

# सनातनधमाद्वारः

भाषाभाषत्रभाटी**काम**मेनः ( नासन्यकाण्डस्य पूर्वार्दः)

हितीय: खण्डः

श्रीमन्यविकेत्नमयंदाःत्वज्ञानस्यपारीणपण्डिनेन धीकाद्वीवर्णस्य अस्पतिविवेदिना ( सक्छेदरामदार्मणा ) दिर्शवतः ।

TELL TO

## SANATANDHARMODDHARA

on I had they make

A SANSKHIT TREATISE

veceylenal selicion of india With a free rendering in Mindi

£( \

MANDER UVAPATE DVICEDE

PARLIT REACHHED BAN DULL

Provincing Co.S. or Make Tell Manager, no the Countragarable Press. Reverse City.

Ablashed by FARCIT ROBING Choose A P. HARBERS COTTO De BECT Bennere. They

1915

सुरुव सा) भूता । 2017 मानुस्तिम reserva d. Proce Ro 2,8

Jacobne seber el accesso	
वीर सेवा मन्दिर दिल्ली	
*	
TOTAL	,

## ईस सनातनधर्मोद्धार के, लिखवाने में जिस बिख्यात महाशय ने सहायता (लेखकों का वेतन, कागज, स्याही दो चार मुद्रितपुस्तक ) दी थी और छपाने में जिन मेरे सुहृद् देशीय धर्मानुरागी महाशयों ने सहायता दी है, उन को शतशः धन्यवाद दे कर उन

ने सहायता दी है, उन को शतशः धन्यवाद दे कर उन की नामावली को सहर्ष प्रकाशित करता हैं।

- (१) श्रीमान् पं॰ माननीय मदनमोहन मालवीय,
- (२) श्रीमत्परमहंसपरिब्राजकाचार्य, श्रीस्वामी जगदीशानन्दगिरि जी महाराज,
- (३) श्रीमत्परमहंसपरिवाजकाचार्य, श्रीस्वामी रामऋष्णानन्दगिरिजी महंत बाघंतरी,
- (४) श्रीमान् हरिबंशप्रसाद त्रिपाठीः
  - (५) पं॰ श्रीचण्डीप्रसाद शुक्क,
  - (६) श्रीमान् महाबीरप्रमाद् शुक्क,
  - (७) बाब् महादेवप्रसाद गुप्त.
  - (८) श्रीमान् बाव् सम्यूपसाद पांडे,
  - (९) श्रीमान चावू जगत्बहादुरमाहि,
  - (१०) पं॰ श्रीहारिहरकृपाल डिबेदी,
  - (११) श्रीमान् नागेश्वरप्रसाद मिश्र,
  - (१२) श्रीमान् बावू उत्तमश्लोकराव.
  - (१३) श्रीमान् रामकृष्णशुक्कः, प्र. स्वामीनाथशुक्क
  - (१४) पं॰ श्रीबजमोहन पाठक,
- (१५) पं॰ श्रीरमाकान्त मिश्र,
- (१६) पं० श्रीबच्चूराम हिबेदी,
- . (१७) बाबू आदिसप्रसाद वकील,

श्रीप्रयाग ।

रामपुर जि॰ गोरखपुर ।
प्रधानाध्यापक इ॰ मी हाईस्कूल-खुर्जा-जि॰ बस्ती ।
मो॰ संपही जि॰ बस्ती ।
में। कंदिया, जि॰ बस्ती ।
मो॰ कंदिया, जि॰ बस्ती ।
मो॰ इमिग्या, जि॰ बंपारन ।
प्रधानाध्यापक तनसुखरायपाठशाला-पटना ।
बांसी-जि॰ बस्ती ।
में। सहिजनवा, जि॰ गोरखपूर ।
मो॰ बनगाई जि॰ बस्ती ।

मौ० सिसवा जि० बस्ती।
मौ० देवघाट जि० गोरखपूर।
हारपण्डित राजापड़रीना जि० गोरखपूर। बसन्तपूर, गोरखपूर।

### PART 11.

### Minor objections answered

(40)	Weber's opinion criticised.	411-469
(41)	Maxmuller's do	469-484
(42)	Dayanand's theory about the non-Vedic character of the Brahmanas.	484-489
(43)	Its refutation by P. Mohanlal Udasi	490-520
(44)	Authorities about the Vedic character of the Brahmanas	
	Total number of proofs (1024)  (a) Proofs advanced by the said P. Mohan lal  (b) Do. given by the present author	540-596 (510 594) (594-590) (666-671)
(45)	Other theories of Swami Dayanand regarding Vedas	596-607
(46)	Their criticism	607-611
R	estatement in clear terms of three out of seven sources of E	harma.
(47)	The bearing of the following upon the preceding portion	611-615
(48,	Authoritative character of Smritig	615-671
	(a) Non-authoritative character of the Budha and Jaina scripture	<b>s</b> (615-657)
	(b) Number and author of Smritis	(657-666)
	(c) Authority of Sankhya, Yoga, Pancha-ratra and Pashupat tested.	(666-671)
(49)	Comments on the authoritativeness of the Purans and Historic	es 671-704
(50)	Authority of generally accepted moral conduct and Conscience.	704-733
(51)	Reconciliation of inconsistencies in the Vedic texts.	7:33-738

# ॥ सनातनधर्मोद्धार के सामान्यकाण्ड के दितीयखण्ड की विषयसूची॥

## पूर्वार्द्ध हितीयखण्ड ।

### क्षुद्रोपद्रवाबिद्रावण २ मः अर्थात् वेद की खतःममाणता पर दुर्वछ २ विरुद्धमतों की समालोचना ।

विषय के	अङ्क विपय	पृष्ठ से—पृष्ठ तक
[80]	थोरपदेश के पं, वेवर के मत की परीक्षा।	४११ — ४६९
[88]	योरपदेश के पं० मैक्सम्यूछर और अन्यों के मत की परीक्षा।	858 - 868
[४२]	बेदमाज्यभूमिकानामक प्रन्थ के 'बेदसङ्ज्ञाविचार ' प्रकरण में स्वामी	
	दयानन्दसरस्वती का यह मत कि ' त्राह्मणभाग बेद नहीं है '	868 <del>- 8</del> 68
[83]	पं. मोहनळाळउदासीनकृत महाभोहविद्रावणनामक अस्य के प्रथमप्रको	व
	से स्वामी दयानन्दसरस्वती के पूर्वीक्तमत का खण्डन ।	8९० <b>५</b> २०
[88]	ब्राह्मणभाग के बेदरत्र में, प्रमाणी की सङ्ख्या (१०२४)।	५२० — ५९६
	उक्त प्रथमप्रशेष में कहे प्रमाण (१८)।	[4२० – 4२०]
	विशेष से गिने हुए प्रमाण (१५४)।	[५२० — ५९४]
	इस मन्य के बिस्तारभय के कारण, सामान्य से सूचित प्रमाण (८५०	·)
	व प्रमाणस्य तीन वाक्यों में प्रमाण २	[५९४ ५९६]
[84]	उक्त बेदभाष्यभूमिका के 'बेदिविषय। बेचाराबिपय ' प्रकरण में उक्त	
	स्वामी का मत।	५९६ — ६०७
[88]	इस मत की परीक्षा।	६०७ ६११
	परिखापरिष्कार ४ म. अर्थात् वेदरूवी किले की, स्पृति, सदार	वार,
	आत्मतृष्टि, आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्धर्ववेद, अर्थवेद, रूपी ७ खा	इयाँ
	में से माथमिक ३ का जीगोंद्धार ।	•
[80]	आगे और पीछे के मन्थों की संगति [मेल ] तथा यह निर्णय कि 'स्मृ	ોતે'
	इस शब्द के दो अर्थ हैं एक यह कि बेद से अन्य अर्थात् पुराण, न्या	य <sub>.</sub>
	मीमांसा, धर्मशास्त्र, शिक्षा, करुप, ब्याकरण, निरुक्त, छन्द, ब्यातिष, रू	भी
	दश विद्याएं। दूसरा यह कि केवल धर्मशास्त्र ।	६११ ६१५
[86]	समृतियों की प्रमाणता।	६१५ ६५१
<b>(</b> ₹)	पूर्भपक्ष )	[६१५६२४]
(स्र)	सिद्धान्त ।	[६२४६३८]

विषय	के अङ्क	पृष्ठ <b>सेपृष्ठ</b> तक						
	(ग) बेद से बाह्य अर्थात युध, जिन, आदि के धर्मप्रनथ प्रमाण नर्ध	ों <b>हैं</b> । [६३८—६४४]						
	(घ) बेदवाद्या प्रम्थों के आहिंसा, सत्य, आदि के विधायक वाक्य भी धर्म में							
	शसाण नहीं हैं।	[६४४—६४९]						
	(अ) बुद्ध जिन बादि के धर्ममध्य जैसे स्मृति नहीं हैं दैसे बेद ।	न्नी कहें						
	जा सकते ।	[६४९—६५७]						
	(च) स्मृतियों की सङ्ख्या और कर्ता आदि।	[\$4.0 \$ \$ \$ ]						
	(छ) साङ्ख्य, योग, पाञ्चरात्र, पाशुपत, आदि शास्त्रों में कीन धर्म में प्रमाण							
	हैं और कौन नहीं।	[444-409]						
	[४९] पुराण और इतिहास की प्रमाणता का विशेषरूप से निर्णय	१ ६७१ — ७०४						
	[५०] सदाचार और भारमतुष्टि की प्रमाणता ।	\$\$v 80v						
	[५१] बेद आदि धर्मप्रमाणों के परस्पर में यदि बिरोध हो तो की	न प्रबंख						
	और कौन दुर्व <b>छ है</b> ।	<b>७३३ — ७</b> ३८						

परिखापरिकार ४ प्रकरण और धर्मप्रमाणप्रामाण्यानिरूपणरूपी पूबार्द्ध की समाप्ति।



**१५३** श्री: १५३

# ॥ सनातनधर्मोद्धार के सामान्यकाण्ड के दितीयखण्ड का शुद्धिपत्र॥

## ॥ पूर्वार्च द्वितीयखण्ड ॥

āB	पीक्ति	अशुद्ध	গুৱ	इष्ठ	पांक	<b>अ</b> शुद्ध	शुद्ध
४११	8	बिद्रावयाम्यव	बिद्र(वयाम्यत्र	४२९	8	<b>रू</b> केन	हक्तेन
"	२९	भाष्ट्रस	<b>भा</b> ष्ट्रत	४३०	९	तिहासप्रमाण्य	तिहासप्रामाण्य
४१५	8	प्र <b>भृत्पवासीत्</b>	प्र <b>भृ</b> त्येवासीत्	,,	,,	बणियद्यते	वर्णयिष्यते
11	२४	मूल प्रकृति	मृ् छप्रकृति	,,	२९	<b>जवशश्यकत।</b>	<b>अ</b> ।वद्यकता
४१६	२०	हाता	होता	४३१	१५	Ę	8
"	"	₹	हे	,,	,,	<del>ा</del> र	<b>जी</b> र
"	२३	€	<b>8</b>	,,	,,	इस्यादि	इत्यादि
४१८	१३	करता ह वैस	करता है वैसे	,,	१७	शतरत्र। द्वश्च	शतरदाद्वेश्व
,,	<b>३३</b>	कही ह	कही है	४३२	१६	नद्या <i>बेष्णुद्राणां</i>	ब्रह्म बिष्णु रहा
४१९	<b>58</b>	प्रमाणिक	प्रामाणिक				णाम्
४२२	१३	दोप	दोष	"	१७	तैजन	तैजसं
5 7	१५	सा	स्रो	"	२७	म	र्मे
४२३	<b>६</b> १	<b>छि</b> खान	<b>लि</b> खा	४३३	<b>₹</b> ₹	<b>अ</b> धार	<b>का</b> धार
828	२९	सहेब	सादेव	४३५	Ŗ	सुंख	सुखं
"	३१	द्वापरयु	द्वापरयुग	,,	Ą	कौन्तय	कौन्तेय
"	३२	<b>घदव</b> ष्ट्र	बेदवाह्य	,,	<b>१</b> ६	सनान्ये	सेनान्ये
४२६	88	यज	यजुष	,,	३२	उणारने वाले	<b>र</b> तारनेवाळे
1)	२४	आर	भीर	४३६	१३	<b>अ</b> न्तपमपणे	अन्तर्यामिणे
४२७	ዓ	भमवती	भगवती	,,	१६	माययेत्यथः	माययेत्यर्थः
४२८	?	पूबमुपपादिस्वाप		,,	१८	पराप्रह्मो	परापररूपो
		किंच। त	त्वाच। किञ्च।	,,	२०	<b>बृ</b> षभौदारं	बृषभोदारं
			तानि ।	,,	३०	बिरुपाक्ष	विरूपाक्ष
"	२	पादु ब्यवस्था रूप	कि पाव्यवस्थारू	,,	३५	घर्म	धर्म
		_	पोक्त	४३७	१८	खडमात्रधरम्	सङ्गमात्रधरम्
77	<b>૱</b> ,	ন্ত্রদ্নহিষ্টা	<b>लुप्त</b> शिष्टा	,,	२०		वेन- घन्वं धतुःप्रेर-
"	Ę	एब	एव .			स्यास्तीति	कत्वेनास्यास्तीति •
"	११	अहोस्वित्	भाहो <u>खित्</u>	,,	२१	मार्वी	मौर्वी
४२९	ર્	स्वयमेच	स्वयमेव	880	२८	गन्धमाइन	गन्धमाद्

•							
पृ <b>ष्ठ</b> ं	पंक्ति	भशुद्ध	शु <b>द</b>	SA	पांक्त	अशुद्ध	য়ু <b>ক্ত</b>
888	२	योत्काङ्गानि	ये।काङ्गानि	846	95	मप्ट	नष्ट
"	१०	विद्यत्कृत्वा	बिद्युत्कृत्वा	858	२७	योजपदेश	<b>षारवं</b> श
,,	२१	योस्काणि	योत्काणि	8६२	G,	Qम्यादयन्ती	सम्पादयन्ती
23	२६	शरपक्षपुङ्बहर-	शरपक्षपुष्ट्खरू	] ,,	Ę	पुराणयु	<b>पु</b> राणेषु
		पाणि	पाणि	४६३	इ	तात्पर्यत्	<b>त</b> ात्पर्यम्
,,	३१	देवताओं ऋषियों	देवताओं और	,,	१०	महात्म्यम्	माहात्स्यम्
			ऋषियों	,,	38	महात्म्य	माहात्स्य
४४२	Ę	तात् <b>पय</b> मीश्वरे	सात्पर्ध्वमीश्वरे	४६४	٩	स्बेनान्वेति	त्वेनान्वेति
४४३	ę	कदस्या	कुद्धस्या	,,	१३	पपदाभावन	पपदाभावन
,,	88	ध्यादत्र	<b>ध्या</b> त्वा	<b>,</b> ,,	१५	केबल	केवछ
,,	१२	शकादीश्च	शकादीँअ	,,	?6	यत्कि श्विद्यक्ति	यत्कि भिद्वचिक
3,3	३२	<b>ब्रह्म</b> ह्य	<b>शहाजा</b>	४६६	१•	दुर्बारत्वात्	दुर्बास्त्वान्
888	६	श्रत्वा	श्रुत्वा	४६७	६	नि <b>बन्</b> धंना	नि <b>श्र</b> न्धना
,,	११	त्रिदशश्रष्टो	त्रिद्शश्रेष्ठी	,,	१८	स्थ। रूयायिका रूपी	जाल्यायिकारूपी
४४५	Ę	घोरचान्या	घोराचान्या	४६८	94	मनस्यजस्पनै:	मनरपजरपनै:
४४६	4	य द्वत्कं	<b>यद्रक्तं</b>	,,	३४	जा चुका	जा चुका है
४४९	ą	भन्यं	भव्यं	८७७	१९	इसं	इस
,,	२०	तालव्या <b>दि</b> पाठे	ता <b>ल</b> ञ्यादिपाठे	४७८	१५	करणस्पैक	करणस्पैय
४५०	१९	क्षेण	रूपेण	8९०	ધ	समधिगत:	सममधिगतः
४५१	8	बायुविषमस्थेषु	बायुर्बिषमस्थेषु	४५६	<b>₹</b> 8	तोनई	इतने
,,	१६	शुद्रो मोज्य इत्यर्थः	ब्रुद्रो भोज्यइत्यर्थः	५०४	२०	छो।किकंति	<b>छोकिके</b> ति
"	१९	भारका	भीका	५०५	२६	<b>र</b> तिहासिक	<b>ऐतिहासिक</b>
8५२	ę	तेजसी	<b>तै</b> जसी	५०९	२९	प्रताक/निति	प्रती <b>कानिति</b>
7.5	१२	भोकी	भोका	५१०	Ð,	<b>ब्राह्मणे</b> पु	माह्मणेषु
"	१३	क्रोधाघाविष्टो	क्रोध।चाबिष्ठो	५२५	१३	तस्यान्	तसात्
४५३	<	दवदेवस्य	देवदंवस्य	५२७	v	मुभयतः सन्दंशे	मुभयतः सन्दंशे
13	११	स्त्रोत्त्रं	स्तोत्रं	५२९	३२	गेपाय	गोपाय
**	२१	स्रं छ	सृष्टि	५३१	९ पुर	।इछन्दोसीतिप्रदं पु	नइछन्दांसीतिपदं
४५७	3	यत्रविशेषमन्त्र-	यम्बिश्चम्ब-	,,	१९	किंच	किञ्च प्रमा०(४)
		र्थता	र्थता	"	१४	न्बृहस्यते	न्बृहस्पते
,,	३३	स्वाभाविक	स्वाभाविक			<b>ब्य</b> ंख्यया	र्व्याख्येयो
846	ą	श्तराराण्याप	न्तराण्यपि	५४३	4	मित्वेच्छा <b>स्रार्थ</b>	मित्येतच्छा सार्थ
**	55	<b>रच</b> ित्या	रचियत्वा	,,	२५	<b>८इ</b> ऋंचा	<b>स्थेर्ऋच</b> ।
"	8	द्वितीयकिष्वेत्या-	द्वितीया कि भा-			झद्रदके	तद्वटके
		दिना	त्यादिना	५४६	Ą	त्युच्यत	इत्युच्यते

•		. γ <del>( .</del> •	( 3	<b>(</b> )			*
इड	पंकि	ধয়ুত্ত	য়ুৱ	व्ह	वंक्ति	<b>બ</b> શુદ્ધ	शुद्ध
५४७	Ę	यथाक	यथोक्त	६११	२२	गवा	गया
	१७	<b>ध्रमप</b> णीयम्	समर्पणीयम्	६१२	१२	<b>इ</b> ति	इति
"	<b>२२</b>	नियमा	नियमों	६१३	9	पुराण	पुराण
"	३०	A	લે	६१४	१५	प्रधारयेन	प्राधान्येन
<b>५</b> ४९	२३	छौकि वाक्य	छो।किकवाक्य	६१५	१६	समज्ञना	समझना
440	7.0	भार	और	६१७	•	तथाऽष्टकादि	मथाऽष्टकादि
"	ર્ષ્ટ	नहीं हे	नहीं है	६१९	۶	श्रतानि	अतो
५५६	१२	मन्त्रस्य ।	मन्त्रस्य	६२०	*	शा० मूंछस्त्रा	द्या० निर्मू उत्वा
५७१	<b>३</b> २	द्वितीयंसूत्र	द्वितीयसुत्र	६२२	₹8	नही	नहीं
५७३	88	क्रियन्ते	क्रियन्ते	६२४	ц	बिर्मूछमपि	निर्मू <b>ङम</b> पि
404	१२	तत्रवाहिके	सञ्जेवाहिके	६२८	•	सनुसार	<b>अ</b> नुसार
462		<b>ক</b> ৰত	कवल	,,	१७	नदी	महीं
464		 श्रुंति	श्रुति	६३०	Ę	स्मृत्ते	स्मृते
468	v	8	ς ,	६३१	२१	प्रमाणत्वे	प्रमृाणत्वे
466	ų	तस्मिश्च	त्तारेमाँश्च	६३५	१९	<b>आ</b> बृतियां	षावृत्तियां
	3	न्बिवर्ततं	श्रिवर्त्तेत	६३६	१७	सत्त्व क	सत्त्व के
" ५८९	१२	त्सख्याया	ह <b>सङ्</b> ख्या <b>या</b>	६३८	११६	र्भकञ्चुकच्छार्या	धर्मकञ्चुकच्छाया
	<b>१</b> 8	₹8	<b>२३</b>	६४३	Ę	सामध्यमस्ति	धामध्येमस्ति
"7	१५	<b>ર</b> ધ	२४	६५१	<b>१</b> 0	प्रयुक्ते बेंद	प्रागुक्ते <b>र्वद</b>
ः ५९०	3	२९	२८	६५६	११	प्रयोगोनियम <u>ा</u>	प्रयोगनियमा
	ų	48	40	६५७		अभ <u>ु</u> लाय <b>न</b>	<b>धाश्वलायन</b>
33	y y	48	ष्प	६५८	२१	<b>एं</b> व	एवं
"	२०	मन्त्र	मन्त्र को	६६२	१८	मृह्य	गृ <b>ध</b>
ः ५९३	, ,	श्रुतिसामान्पा	श्रुतिसामान्या	६६६	२४	मी	भी
"	३२	ू निर्वयम्	निर्वपेन्	६६८	१०	<b>बेदसारमप</b> त्व	बंदसारमयत्व
	१२		भूयमां	६७०	१५	स्त्री शुद्र	<b>र्जा</b> शूद्र
494		साद्वी-यष्टी	साद्ध <b>ं</b> न्यष्टौ	६७१	२६	से अनेक	<del>ध</del> नेक
"	२८	प्रमाण वो २	प्रमाण दो	६७६	१७	ममाणता	<b>भ</b> माणता
,,, ५९६		षीसं १०२४	चौबीस १०२४	६८०	, १६	मभ्यवदन्	मभ्यवद्न्
६०१		स	से	824	. 1	निखि	निखिल
goy		स्कळश्रुति	<i>र</i> फ छश्रुति	800	० १	बाधाद्धारस्तवा	बाघोद्धारस्तेषा
"	9	पर्णममी	पर्णस्यी	,,	4	पुरुषा <b>थ</b> पयवस	ा- पुरुषार्थपर्यवसा-
	११	<b>उयामित</b> ष्टामे	<b>उयोतिष्टोमे</b>	1 "		यिता	यिता
₹ov		ब्रिरोधनव	बिरोधनैव	,,	'n	<b>निष्ट</b> त्युप	निकृत्त्युप
-	२९		कर	١,,	३२	•	पुरुषार्थ

इड	पं क्ति	<b>খ</b> য়ু <b>ত্ত</b>	য়ু <b>ত্ত</b>	व्रष्ठ	पंकि	भशुद्ध	<b>34</b>
६९३	8	बिस्मथावकाशः	बिस्मयावकाशः	७२२	u	ए <b>व</b>	एव
७०१	86	जिस क	जिस के	७२३	१७	घर्म ब्यातिकाम	धर्मेब्यातिकम
७०२	3	नुमन्तुमई:	<b>अनु</b> मन्तुम <b>र्ह</b> ः	,,	२२	निन्धं	निन्नं
,,	१६	पर्यावसायिताया	पर्यवसायिता <b>या</b>	,,	२६	(गुड की सुरा)	गुड़ की सुरा)१
હ ૦૪	3	प्यश्रुतबन्तः	प्यश्रुतवन्तः	,,	३२	निन्घं	निन्नं
७०९	२३	करते ऐसी	करते तब ऐसी	७२४	२	बन्बदत्या	त्रृ <b>स्</b> वदत्यो
७१०	१८	मनु बाक्य	मनुवाक्य .	37	v	'धर्थैवक' निच	'यथेवैक' ति च
<b>७१३</b>	٩	अन्यान्य	अन्योन्य	फ२५	4	यद्याप	यद्मपि
,,	१२	बेदवाक्य का	बेदवाक्य की	७२६	३१	मरा	मरा
७१५	३२	भम्त:करणों	अन्त:करणों	७२७	હ	यक्ता	युक्ता
७१६	C	रन्थत्र	रन्यत्र	७२८	२४	स्रोर	भौर
"	१३	भ्यूहत्यर्ष	भ्यूहत्यार्ष	७३०	२९	खर्य	स्वयं
"	२१	यदार्थ	यदार्थम	७३१	२७	चतुर्य	चातुर्य
७१८	4	वाइल्या जार	वाहरुयाजार	७३२	8	षरमञ्चल	परबञ्चन
७१९	v	तपोषळन	तपांबछेन	99	३१	<b>छा</b> ग	<b>छोग</b>
**	6	स्नहावितृभक्ति	स्नेहापितृभक्ति	७३३	३३	कर	करे
,,	२९	थ	थ	59	,,	Ę	है
७२०	२४	पमाण	प्रमाण	,,	३५	गत्य	त्याग
,,	,,	हाता ह	होता है	७३५	68	जिघांसन्तं	जिघांसन्त <u>ं</u>
33	२७	प्रम्(ण	प्रमाण	७३६	२१	Ě	**
७२१	Ę	पाण्डुपुत्राणामक	पाण्डुपुत्राणामेक	৬३८	v	ऽनुकल्पेनं	<b>ऽनुक्र</b> रेपन
",	१२	अमुभित	अनुचित			<del></del> &	



# सनातनधर्मोद्धारः

( सामान्यकाण्डस्य पूर्वार्द्धः )

## ॥ द्रितीयः खण्डः ॥ जुद्रोपद्रविद्रावणम्

अथ बाह्यान्बेददुर्गाद्षि श्रुद्राजुपद्रवान् ।
नन्यान्विद्रावयाम्यत्र धर्मराजस्य शासनात् ॥ १ ॥
अमूलान्केवलं वल्गत्कपोलवलकित्यितान् ।
क्लप्तयुक्तिवलेनेव लोल्चे दुरुपष्टवान् ॥ २ ॥
नामग्राहं न गृह्णामि तेषां जनियतृष्ठनान् ।
कोऽभिद्रुह्येत्यियान्श्रातृनज्ञानेनापराध्यतः ॥ ३ ॥
अन्तर्यामिपराधीने पक्षपातविविज्ञेते ।
सन्तः पञ्यन्तु को दोषो ममास्तिह विवारणे ॥ ४ ॥
'सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवान्नृताः' ।
इति स्मरन्तो गृष्यन्तु श्रेपान्धुंभूय भूयसः ॥ ५ ॥

11 277677 11

धर्म और बेद के विषय में जो २ आक्षेप नास्तिकों के छ (६) दर्शनों के ओर से किये जाते हैं उनका, इन पूर्व दो प्रकरणों अर्थान् प्रथमखण्ड में प्रतिपदोक्त समाधान पूर्णक्ष से हो चुका। और उक्तविषय में छोट २ आक्षंप तो आप से आप इन दोनों प्रकरणक्ष्पी चन्द्रमा और सूर्य के प्रकाश से अन्धकारवन् नष्ट हो गये तथा वेदक्षी दुर्ग (किछा) से बहुत दूर रहने वाले अल्पन्त क्षुद्र आधुनिक अनेक दुष्टमनक्ष्मी उपद्रव तो अपने स्थान हीं पर फटफट करते हैं उनकी पहुंच बेददुर्ग की परिखा (खाई) तक भी नहीं है। इस से उनके बिद्रावण (भगाना) में प्रयत्न करना यद्यपि आवश्यक नहीं ह तथापि वे क्षुद्रउपद्रव अपने स्थानगतमनुष्यों में कुछ अज्ञान और अश्रद्धा फैलाते हैं इस कारण धर्मराज की आज्ञानुसार उक्त क्षुद्रउपद्रवों का भी अब बिद्रावण किया जाता है। उन उपद्रवों के मूलपुरुषों का नाम संस्कृतभाग में इस कारण नहीं लिया गया है कि वे लोग भी अपने भात्वर्गा ही हैं और बेदतत्त्व को न जानने से उनका यह क्षुद्रउपद्रवरूषी अपराध है इस से उनके मतमात्र का खण्डन डाचित है और उनका नाम लेना इस अवसर पर उचित नहीं है। उनके मतका जो विचार अब किया जाता है उसको सत्युरुष लोग देखें कि जब मैं अन्तर्यामी के पराधीन हूं और किसी मत का पक्षपाती नहीं हूं तब इस विचार में मेरा क्या देख है। भ्रम, प्रमाद आदि सामान्य, पुरुषदोष से, मेरे इस बिचार में जो २ दोष हो सत्युरुषलोग ''सर्वारम्भा हि दोषण धूमे-नामिरिवाहताः'' (जैसे धूम से अग्नि आहत रहता है वसे ही सब काभ दोष से आग्रहत होते हैं)

तत्र— जिद्दश्य बेदं व्यपदिश्य खंदं यद्योरपीयैर्निजभाषयैव। वेदातिबाह्यरुदितं निवन्धे परीक्ष्यते तत् प्रथमं तथाहि॥१॥

यनु केनचित् — प्रथमः समयो बैदिकनिबन्धश्चेत्युपक्रम्य ऋग्बेदादीन्बेदभेदान्परिगणय्य तेषां प्रत्यक्तं संहिता ब्राह्मणं सूत्रंचेति त्रयो भेदाः प्रदर्शिताः अनन्तरं च संहितादीनां
स्वरूपाणि प्रदर्शयता प्रथमतः संहितानां स्वरूपं मिथःसबन्धश्च वर्णिते । तथाहि । तत्र
ऋग्बेदस्य संहिता, स्वाभिजनात्सिन्धुनदीतदादार्थपुत्रैरानीतानां तेषां गेयवाक्यानां
संग्रहो यानि प्रातरुपासनायां पश्चादिसमृद्धिफलिकायां तैः परिशालितान्यासन् येषु
चेन्द्रासुरसंग्रामस्तस्मादुर्त्ताणीनां च जीवानां धन्यवादो बर्णितः तानि गीतानि यत्र यत्र
कविकुले रचितानि तेषां तत्किविकुलनाम्नव बिभागोऽस्ति । अत्र च यद्यपि विभागक्रमो
निर्दोपः तथाऽप्यसौ यज्ञादिकर्मक्रमानुभारोपयोगिनीभ्यां यज्ञःसामसंहिताभ्यामर्वाचीनः,
ऋक्संहितामन्त्राणामेव तयोः प्रायश उपलम्भेन ताभ्यामेव ऋक्संहिताया उज्वतत्वात्

॥ भाषा ॥

इस गीतावाक्य को स्मरण कर उन दोषों को क्षमा करें। उन मतों में भी प्रथम योरपदेशवासी महाशयों के मत का बिचार किया जाता है। यद्यपि इस मत के प्रन्थ द्वीपान्तर की भाषा में हैं तथापि उनके अनुवादप्रन्थों के अनुसार उन मतों का उपन्यास कर बिचार किया जाता है।

भौर इन मतों में भी प्रथम आल्ब्रेट वेवर साहेश के बेदबिषयकमत पर विचार किया जाता है इस मत का मुद्रितपुस्तक वह है जिसके टाइटिल पेज पर यह लिखा है कि 'शास्त्रसार अर्थात् बेद, शास्त्र, पुराण, काव्य, साहित्य, कोश, चिकित्सा, ज्यौतिष और बाद्धदर्शन प्रभृति हिन्दुस्तानी शास्त्रों के इतिहासवर्णन में जो व्याख्यान, आल्ब्रेट वेवरसाहेब के अंग्रेजीभाष्य में छिप हुए हैं उनका हिन्दी अनुवाद आरिएंटल कालेज लाहौर के मुख्य संस्कृताध्यापक श्रीयुत पण्डित गुरुप्रसाद शर्मा ने पंजाब युनिवर्सिटों के निमित्त बनाया' इति।

आलुब्रेट वेबर का मत पू. १० पं.१० से पू. १५ पं. १३ पर्यन्त।

उक्त साहब ने "पहिला समय और विदिक्तिवन्ध" लिख कर ऋग्वेदादि चार बेदों की गणना कर प्रत्येक बेद में तीन भेद, अर्थात् १ संहिता २ ब्राह्मण ३ सूत्र लिखा। तदनन्तर संहिता आदि का स्वरूप और परस्पर सम्बन्ध इस रीति से लिखा कि ऋग्वेद की संहिता, केवल गाने योग्य वाक्यों का एक संप्रह है इसमें ऐसे गीतों का समूह है कि जिनको हिन्दूलोग अपने प्राचीन निवासक्थल सिन्धुनदी के तटस्थ देशों से लाए, जिसका वहां वे अपनी प्रात्तकाल की उपासना में अपने पशुओं और अपनी, समृद्धि के लिय उपयोग में लाते थे, उन गीतों में बज्जपाणि अर्थात् इन्द्र और अन्धकारशक्ति अर्थात् तमोगुणी असुरों के युद्ध और उस युद्ध में बच रहने से स्वर्गीयजीवों का धन्यवाद वर्णन किया है। जिस किवकुल से जो गीत निर्मित हैं उन्हीं के नाम से उनका विभाग है। विभाग का कम सुरीतियुक्त है इसलिय यद्याप कुछ अधिक नहीं कह सकते तो भी यह सम्भव है कि मूलपाठ का विन्यास, जिन दोनों संहिताओं का वर्णन इनके अनन्तर ही इम करेंगे और जिनकी आवश्यकता यज्ञ की रीति आरम्भ होते ही हुई क्योंकि वे दोनों संहिताएं यज्ञादिकमेंपयोगी हैं, उनसे नवीन हुआ होगा, क्योंकि सामसंहिता और यज्जेंद्र की दोनों संहितायें केवल ऐसी ऋचाओं और यज्ञसम्बन्धी बिधियों से बनी हैं जो कि सोमयक्न तथा

नचासिद्धः, यजुःसामसंहितास्थऋङ्गन्त्रापेक्षयांऽकेंऽशे भिन्नपाटवद्धिर्मन्त्रेर्क्ककंहिताया घटितत्वात् । असौ पाटभेदश्च ताहशसंहिताद्धयगतानामृङ्गन्त्राणां यक्कर्मसु चिरतरोपयोग्नाभ्यस्तानामपरिवर्तनीयत्वेन सुरक्षितत्या प्राचीनत्वादितशुद्धत्वाच । ऋक्मंहितापाटस्य तु गानमात्रोपयोगिनो यक्कर्मासम्बन्धनातिसुरक्षितत्वाभावाच भवितुमहित । यद्धा यजुःसामसंहिते एव ऋक्संहितापेक्षया नचीने, यक्क्षघटकक्षप्रकाशनानुमारेण ऋक्संहिता-धन्त्रपाटान्परिवर्त्व पश्चादेतयोरचनायाः संभवात् । अथवा यजुःसामसंहिते ऋकसंहितास-मकाळिक्यावेव । उक्तः पाटभेदस्तु येषु ऋपिवंशेषु पूर्व संहितापाटः पाचारित् तत्र यथापूर्वावस्थमेवासीत् यत्र तु पश्चात्, तत्र परीवर्त्तमन्वभूदितिपाटप्रचारपूर्वापरभावनिवन्धनः । इदं च मदीयं व्याख्यानत्रयं सर्वत्रताहशेऽवसरे न विस्मरणीयम् । किंच सामसंहिताया निवद्धा ऋङ्भन्त्राः पाचीनाः, तद्धटकशब्दानां प्राचीनव्याकरणरीत्या साधुत्वात् । यजुषां शुक्कर्षणसंहितयोरुपनिवध्यमाना ऋङ्भन्त्रास्तु तद्धिपर्गता इति तेषां पाटः पश्चात् संशोध्य स्थापित इत्यनुभीयते । अनन्तरोक्ततृतीयव्याख्यानस्य च सामयजुःसंहिते तुल्यमेवोदाह-रणम् । संहितास्वसंख्यानामुक्तमन्त्रपाटभेदानां शाखाभेदानां च प्रचामनुभूयमानानां

॥ भाषा ॥

धान्य यहाँ मे पढी जाती हैं, और ये ऋचाएं उसी क्रम से लिखी हैं कि जैसे इनका यहां में काम पड़ता है, और की तो नहीं चलाते परन्तु यजुमहिता में हमको निश्चय से ज्ञात है कि यही कम है। सामसंहिता में केवल ऋचा (पदा) ही भरी हैं, परन्त यजुर्वेदमंहिता में ऋचा ओर गद्य (बाक्य) दोनों हैं। ये सम्पूर्ण ऋचाएं कुछ थोड़ी सी ऋचाओं को छोड़ कर ऋग्वेद की संहिता में आती हैं, यहां तक कि सामसंदिता कोई नवीन वस्तु नहीं है किन्तु ऋग्वेदसंदिता के जो गान सोमयज्ञ में प्रयुक्त होते हैं उन्हों में से उद्धत है। सम्प्रति जो ऋचाएं सामसंहिता और यजुसंहिता में मिलती हैं वे किसी २ अंश में ऋग्वेदसंहिता के मुलपाठ से बहुत अदल बदल हुई हैं। इसका समर्थन तीन प्रकार से हो सकता है। पहिले तो यह कि इन संदिताओं का पाठ ऋक्संदिता के पाठ से प्राचीन और शुद्ध है क्योंकि इनका प्रयोजन यज्ञों में पड़ता है इस हेतु कुछ परिवर्तन नहीं हुआ। परन्तु जो केवल गानभाग है अर्थान जिसका यज्ञ में साक्षात सम्बन्ध नहीं है उनकी रक्षा कम हुई। दूसरे यह कि ये, ऋक्संहिता से नवीन हैं, और जिस प्रकार के यज्ञ में इनका उपयोग होता ठीक उसी के अनुरूप अर्थ वाले पद्य बना कर पढ़ जाने से चाहे पाठभेद हो गया हो। तीमरे यह कि वे ऋक्संहिता के समान ही हैं और बिचित्रता वा भेद इन में यों पड़ा कि जिस प्रदेश और बंश में पहिले पहिल मुलपाठ प्रचलित हुआ उस में तो बड़ी प्रामाणिक रीति से सुरक्षित रहा भौर अन्यत्र अर्थात् जहां पीछ से इनका प्रचार हुआ वहां पर इनकी रक्षा उतनी न हुई। ये तीनों क्याख्यान एक से ही शुद्ध हैं और जहां कोई विशेष अवसर आन पड़े वहां अवस्य इन तीनों हीं को गन में रखना चाहिये। परन्तु जब हम इन ऋचाओं के परस्परसम्बन्ध में आधिक ध्यान देते तो ऐसा कह सकते हैं कि जो ऋचाएं सामसंहिता में आती हैं वे अपने अतिप्राचीन मुख्यस्वरूप में हैं क्योंकि इनका शब्दसाधुत्व ब्याकरण की अधिक पुरानी रीति से किया हुआ है। और जो यजुर्वेद की दोनों संहिताओं में आती हैं वे इसके विपरीत, ऐसा ध्यान में आती हैं कि द्वितीयवार के संशोधन से सिद्ध हुई हैं। तीसरी रीति के ब्याख्यान का उदाहरण सामसंहिता और यजुसंहिता

पूर्ववियाख्यानत्रयप्रतिपादितेभ्यः कारणेभ्योऽन्यत्कारणं न शक्यतं वक्तुम्। निह तदानीं कण्ठपाठमात्रस्य सन्वात्पाठव्यत्यासोऽभूत्, तिस्मिन्पाचीनसमये छेखरितेरसन्त्वे प्रमाणाभा-वात्। नापि पाठपरीवतः शाखाभेदो वा नाभूदिति, तस्याद्याप्युपछभ्यमानत्वात्। यद्यपि ऋङ्मन्त्राः प्रायशः सिन्धुनदीतीर एव विरचितास्तथापि तेषां यथावत्संग्रहो, विशेषतः क्रमस्थापनं चार्यदेशेष्वेवाभूदिति संभाव्यते। किंतु कदाऽभूदिति न प्रतिपादियतुं शक्यते कितिपये च ऋक्संहिताभागा नवीनाः येपां रचनासमये ब्राह्मणादिजातिविभागो विशेषतः प्रचिकत आसीत्, शाक्रत्यपाश्चालवाभ्रव्ययोराख्याने हि तयोर्ऋक्संहितामन्त्रक्रमव्यवस्थापकत्वमुच्यते अत्तप्व च विदेहपाश्चालसमृद्धिसमये ऋङ्यन्त्रसंहितानिर्माणमनुर्मायत इत्येग्र वक्ष्यते। सामसंहितायाः पर्यालोचनेन तु न तद्रचनासमयो निर्णेतुं शक्यते, तस्या ऋग्भिरेव घटितत्वात् कित्वेतावदेव ज्ञायते यदेतस्या रचनासमये ऋक्संहिताया नवीना भागा रिचता नासिविति। परंत्वद्ययावदिस्मिन्विषये समुचितमन्वेषणं नाभूत्। यजुणां शक्किणसंहिते तु सिन्धुनद्याः प्राचीनेषु देशेषु ब्राह्मणलोकेर्धमेषु रचितेषु स्वप्रभुत्वनाति-भेदतदीतिषु च स्थापितासु रचिते इति यजुर्गद्यस्थानभ्य एव लभ्यते। किंच शुक्कयजुः-

#### ।। भाषा ॥

दोनों में बराबर ही अर्थात तुल्यसंख्यक देख पडता है। इस बात को अधिक हडता से हम नहीं कह सकते कि ऋचा और सूक्त, माखिक पठनपाठनरीति के हुत बहुत ही परिवर्श्तित हो जाते रहे होंगे । क्योंकि उस प्राचीनसमय में छिखने की रीति से ही वे सुरक्षित हो सकते थे यह भी नहीं कह सकते वरुक ब्राह्मणप्रन्थों के समय में भी पाठपरिवर्तन नहीं हुआ यह नहीं कहा जा सकता है अर्थान् उस समय में परिवर्तन अवज्य मानना पड़ता है अन्यथा इन ब्रन्थों के मूलपाठ में भी जो असंख्य भेद हैं उनका तथा शाखाओं के भेदों का अन्य कारण नहीं कहा जा सकता। यदापि . भरक, गान, अथवा उनमें से अधिकांश सिन्धुनर्दा के तीर पर रचे गये थे परन्तु उनका विधि-पूर्वक संप्रह और क्रमस्थापन मुख्य हिन्दुस्तान ही में हुआ होगा, पर यह नहीं कह सकते कि किस समय में हुआ। कुछ खण्ड ऐसे नर्वानसमय के हैं कि जिनकी रचनासमय में जातिविभाग भरोभांति प्रचित्रत हो गया था, शाकल्य और पाञ्चालवाभ्रव्य के आख्यान में ऐसा बार्णित हुआ है कि ऋकसंहिता के क्रमनियम में इन दं नों का प्रधानकर्तृत्व था इस से यह दो तित होता है कि बिदह और पंचालों के समृद्धि के समय यह हुआ था, जैसा हम आगे दिखलावेंगे। सामसंहिता सर्वथा ऋग्वेद सं ली हुई है इस हेतु यह अपने आदिनिर्माण के समय का पता नहीं देती है, इतना ही केवल हम लोगों का सूचित होता है कि इस के निर्माणसमय में ऋक्संहिता के नवीन भाग निर्मित नहीं थे। परन्तु इस विषय का अच्छा अन्वेषण अब तक हुआ नहीं है। यजुर्वेद की दोनों संहिताओं के विषय में हम लोगों को उनकी गद्यरचनाओं से जो कि उन्हीं में विशेषता से पाई जाती हैं स्पष्ट प्रमाण मिलते हैं कि य दोनों अधिक करके सिन्धुनदी के पूरव हिन्दुस्तान में रचित हुई हैं अर्थात कुरुपाञ्चालदेश में। यह बात भी सृचित होती है कि इनका निर्माण उस समय में हुआ जब कि बाह्मण छोगों के रचे हुए धर्म और उनका प्रमुख तथा जातिमद की रीतियां पूरी २ बन गई थीं । इतना ही नहीं इसमें हमकी बाह्य प्रमाण भी ऐसा अनुमान कराते हैं कि शुक्र्यजुर्वेष की संहिता का वर्तमान बिन्यास सन् ई० से पहिल तीसरी सदी में हुआ है क्योंकि संहिताया वर्तमानो विन्यासः विस्ताब्द्भेनः पूर्व हृतीयव्यतके नाव इति क्रावते 'मेमेस्वनीज' नामक ऐतिहासिको हि 'मेहिवोहिने' सम्क्रकान् मनुष्यान् वर्णयति । हृदं च नाव 
ग्रुक्तयज्ञुषो माध्यंदिनसंमदाये दृश्यते अत्राधिकमन्ने वर्णयिष्यते एवमथर्वसहिताया आरम्भो 
क्राह्मणलोकरचितधर्ममावल्यसभ्यातमञ्ज्ञ्यवासीत् यतोऽत्र ब्राह्मणलोकमञ्जल्यसम्यस्य गीतसम्होऽप्यस्मिनस्ति । इमानि गीतानि ऋग्गीततुल्यानि । ऋगथर्वसंहितयोस्तु भावी 
बस्तुतः सर्वथेव भिन्नौ । तथाहि । ऋज्यविह्यायां मृत्रमञ्जतरिमनोहरो भावः मेमोतसाहपूवैकः स्वाभाविको दृश्यते । अथर्वभिहतायां तृ तस्याः परिणामभूतभ्यो भयानकसत्वभ्यो 
महऋयं तेषां मायिकः प्रभाषश्च वर्णिते, तथा ऋक्संहितायां मनुष्याणां स्वतन्त्रता कार्यतस्वरता च दृश्यते अथर्वसंहितायां तृ तेषां ब्राह्मणपरतन्त्रता मिध्याविश्वासनिगदवन्धश्च । 
एवमथर्वसंहितायां वृहिन माचीनान्यवंविधानि वाक्यानि दृश्यन्ते यानि तुच्छनातियेषु 
मनुष्येष्वतिप्रचिलतान्यनुर्वीयन्ते ऋक्संहितागीतानि तृ महाकुळीनेष्वेव । किंच कळहाननत्रमर्थवसंहिता चनुर्थी वेत्यत्वीमध्याख्दा । अपिच माचीनेषु ऋग्वेदादिवाह्मणखण्देषु 
नार्थागीतानामुळ्यः, तेन तद्वाह्मणग्रंथखण्डरचनासमकालमेवाथवंगीतानि निर्मितानीत्यनुर्मीयते अत्रयत्र ऋग्वेदादिवाह्मणग्रंथानां नृतनेषु भागेष्वथवंगीतचर्चाऽप्युपयत इत्युक्तम् । 
अत्रोच्यते सिन्धनदीतटादार्यपुद्वेरानीतानामिति तावदयुक्तम्, प्रमाणाभावात् वेदे

॥ भाषा ॥

मेगेस्थनीज, एक प्रकार के मनुष्यों का वर्णन जिन्हें लोग (मेडिवोडिवै) कहते, करता है और यह नाम माध्यंदिनों से, जो शुक्रयजु का प्रधान सम्प्रदाय है. मिलता है। इस विषय का अधिक वर्णन आगे होगा। अर्थवसंहिता का प्रारम्भसमय भी जब बाह्मणलोगों का रचित धर्म प्रबस्त हुआ था तब से ही है। और सब बातें इसकी ठीक ऋक्संहिता के समान हैं, और बाह्मण छोगों के इस प्रभुत्वसमय का गानसमूह भी इस में है। जो प्रन्थ ऋक्संहिता का बहुत प्राचीन नहीं है एसमें भी ये गान बहुत से पाये जाते हैं। ऋकुसंहिता के बिन्याससमय की नवीनतम योजना ये गान हैं, और अथर्षण में के ठीक उसी समय के हैं जिस समय वह बेद रचित हुआ था। इस दोनों संमहों का भाव वस्तुत: सर्वथा भिन्न है। ऋक्मंहिता में मूलप्रकृति का अति मनोहर, प्रेम उत्साहपूर्वक, खाभाविक भाव देख पड़ता है और अर्थवेण में इसके बिपरीत, उस मुख प्रकृति के भया-नक सत्यों का महाभय और उनके माया के प्रभाव वार्णित हैं। ऋक्संहिता में मनुष्यों की स्वतन्त्रता भीर कार्यतत्परता पाई जाती है और अथबेण में हम उनको बाह्मणों के प्रभुत और मिध्या बिश्वास के निगड (बेड़ी) में बंधे हुए देखते हैं। परन्तु अध्वसंहिता में बहुतेरे अति प्राचीन वाक्य भी देख जाते हैं. जो अनुमान से लघुवर्ग के मनुष्यों में अधिक प्रचलित थे, और ऋकसंहिता के गान तो उत्तमकुल वाले मनुष्यों के मुख्य अधिकार में थे। बड़े भारी कलह के अनन्तर अधर्वण के गान चतुर्थ बेद की गणना में गिने गए। उनका नामोहेख ऋक्, साम और यजुर्वेद के ब्राह्मण-शन्यों के अति प्राचीन खण्डों में कुछ भी नहीं है सच है कि वे इन बाह्मणप्रन्थों के समकार ही में बने थे और इसी कारण उनके नवीन भागी ही में उनकी चर्चा आई है।

समालोचना ।

" ऋक्संहिता को हिन्दू लोग सिन्धु नहीं के तप्टर्श देशों से लाए"

किचित्सिन्धुनद्याश्चर्नामात्रसन्तेऽपि तत एतादृशार्यस्तामे मानाभावात् । किंच यानि यानि गीतानि यत्र यत्र कविकुसे रचितानीत्याद्यपि कपोस्टकस्पनामात्रम्, मानाभावादेव । तथाहि । न ताबद्रचना कस्यचित्रत्यक्षगम्याऽभूत् । तथासित रचितत्वे विवादाभावप्रसङ्गात्, निष्ठि घटादीनां रचितत्वे विवदंन्ते । नाप्यजुमेया, सिङ्गाभावात् । तन्नाद्मा तद्विभागमानिदिरेव किङ्गामिति चेत्, न तथापि तद्वचितत्वस्यासिद्धेः । विभागस्य रचनातोऽत्यन्तभिद्यत्वत्वत्। किंच सिद्धे हि वस्तुनि विभागो भवति नासिद्धे, रचनात्वसिद्धस्यैव नतु सिद्धस्य एवंच तद्वचितत्वस्याभावाय तत्कर्तृकं विभागं साधनतयोपन्यस्यता वेदवाह्यन स्वमतिङ्ग्रस्य स्वान्त

#### ॥ भाषा ॥

- (१) यह बहुत ही अप्रामाणिक है क्योंकि बेद में सिन्धुनदी की चर्चामात्र से ऐसे हत्तान्त का लाभ कदापि नहीं हो सकता इससे उक्त नदी की चर्चामात्र से इस हत्तान्त का अनुमान करना मिथ्या साहस ही है क्योंकि यदि ऐसा हो तो गंगा आदि नदी की चर्चा भी बेद में है इस से इन नदियों के सम्बन्ध में भी ऐसे अनक अनुमान खड़े हो जायंगे।
- (२) मैक्सम्यूलर साहेब के मत की समालीचना में पूर्णरीति से यह बात आगे विखलाई जायगी कि बेद में किया के भूतकाल का वाचक कोई शब्द नहीं होता। तब ऐसी दशा में बेद के किसी शब्द का यह अर्थ कदापि नहीं हो सकता कि हिन्दू लोग संहिता को लाये। "जिस कविकुल में जो गीतें निर्मित हैं उन्हीं के नाम से उनका विभाग है"
- (१) यह भी कपोलकल्पनामात्र ही है अर्थान् इसमें कोई प्रमाण नहीं है क्योंकि एक कियों को उक्त ऋचा की रचना करते समय यदि किसी ने प्रत्यक्ष देखा होता तो जैसे अन्य-प्रन्थों के कर्ताओं का निश्चय होता है अथवा जैसे घटादिपदार्थों के कुलालादिरचित होने का निश्चय तब से आजतक चला ही आता और ऐसी दशा में यह बिवाद ही नहीं होता कि बेद, किसी का रचित ह वा नहीं। और यह बिवाद भी नास्तिकों के साथ अस्तिकों का और आस्तिकों में भी तार्किकों के साथ बैदिक-दार्शनिकों का अनादिकाल से चला आता है सो भी न होता यदि वेद की रचना करते किसी को किसी ने कभी देखा होता। इस से यह सिद्ध है कि ऋचाओं की रचना होना प्रत्यक्षप्रमाण से नहीं सिद्ध है। और अनुमान भी इस बिषय में नहीं हो सकता कि ऋचाओं की रचना ऋषियों ने किया, क्योंकि किसी हेतु से किसी साध्य का अनुमान होता है और उक्त विषय में कोई हेतु नहीं है।

साधन—जब उन २ ऋचाओं का बिभाग उन ऋषियों के नाम से आज तक प्रसिद्ध है तब यह प्रसिद्धि ही उक्त अनुमान के छिय समर्थ हेतु है।

खण्डन—(१) उक्तप्रसिद्धि से इतना ही सिद्ध ही सकता है कि उन ऋषियों ने उन ऋषाओं का बिभागमात्र किया और यह बात बैदिकों के भी असम्मत नहीं है परन्तु उक्तप्रसिद्धि से ऋषाओं की रचना कदापि नहीं सिद्ध हो सकती क्योंकि बिभाग दूसरी वस्तु है और रचना दूसरी।

ख॰—(२) बिभाग के बिषय में यह नियम सब के अनुभव से सिद्ध है कि जिस पदार्थ का जो बिभाग किया जाता है उस बिभाग से पूर्व, वह पदार्थ सिद्ध ही रहता है। और रचना के बिषय में उक्तनियम से पूर्णबिपरीत नियम यह है कि जिस पदार्थ की जो रचना होती है बुक्कत्वेन गृहीतम्। तदरिचतत्वे तमाम्रा विभागानुपपितित्यामय इति चेम्न। अन्यरिक्तिः तस्याप्यन्येन विभागस्य दृष्टचरत्या व्यभिचारात्। किंच तमाम्रा प्रसिद्धिरपि वैदिकेषु वा, वेदवाम्चषु वा, तदुभयसाधारणी वा, विवक्षिता। नाद्यः वैदिकेषु ताद्दमयेदभागानामर-चितत्वस्येच मिसद्ध्या हेतोरेवासिद्धत्वेनाभासत्वमसङ्गात्। अतएव न द्वितीयः तस्याः स्वतो- इंमभवेन वैदिकमसिद्धावेवान्तर्भावात्। नापि तृतीयः तत्कर्त्वकिभागस्य स्वरसत् चभयम् भिसद्ध्यभावात्। अथ तेषां वेदवावयानामृषयो ये विश्वामित्रादयो वैदिकमसिद्धास्तरेव तानि रचितानीत्याशय इति चेत्, तिई वैदिकमसिद्धिमाश्रित्य तत्तन्मन्त्राणां तत्तद्दिराचि-

इस रचना से पूर्व, वह पदार्थ असिद्ध ही रहता है जैसे उस घट की रचना से पूर्व, वह घट। अब यह स्पष्टरूप से प्रकट होता है कि वेवर साहेब ने जो ऋचाओं का बिभाग सिद्ध किया उस से उछटे यह सिद्ध हुआ कि ऋचाओं के ऋषिकृत बिभाग से पूर्व, वे ऋचाएं अवस्य ही सिद्ध थीं क्वोंकि

यदि वे पूर्व में न होतीं तो विभाग किनका होता ? और जब विभाग से पूर्व में वे थीं तब उनकी अनादिता. विभाग कहने वाले के मुख ही से सिद्ध हो गई।

सा०-यदि वे ऋचाएं उन ऋषियों की रचित न होतीं तो उनका विमाग उन ऋषियों के नाम से प्रसिद्ध न होता।

स्व --- (१) पिता आदि के रिचत वस्तुओं को भी पुत्र आदि विभाग करते हैं इस से यह कोई नियम नहीं है कि जिस वस्तु का जिस के नाम से विभाग हो वह वस्तु उसी की रिचत होती है और जब यह नियम ही नहीं है तब उन ऋषियों के नाम से विभाग होने के कारण कवापि वे ऋचाएं उनकी रिचत निश्चित नहीं हो सकतीं।

ख०-(२) बैदिकों में उन ऋषियों के नाम से उन ऋचाओं की प्रसिद्धि होने से यह अनुमान किया जाता है कि वे ऋचाएं उन ऋषियों की रचित हैं (१) अथवा बेदबाह्य मनुष्यों में एक प्रसिद्धि से उक्त अनुमान किया जाता है (२) किंबा अनुमान में उक्त प्रसिद्धिमात्र ही हेतु है बाहै वह प्रसिद्धि किसी प्रकार के मनुष्यों में हो (३) ?

पहिला पक्ष ठीक नहीं है क्यों कि बंदिकों में यह प्रसिद्धि है। नहीं है कि ऋ वाएं ऋषियों की रिवत हैं किन्तु इसके बिरुद्ध यह प्रसिद्धि है कि बेद किसी का रिवत नहीं किन्तु अनादि है ऐसे ही द्वितायपक्ष भी निर्मूल ही है क्यों के बेदबाह्म मतुष्यों में उक्त प्रसिद्धि है ही नहीं । प्रसिद्ध है कि बेदबाह्म सब मत आधुनिक हैं और उन में जो प्रसिद्धि है वह भी पूर्वोक्त अनुमान ही से है न कि किसी शब्दप्रमाण से। और जब वे बेदबिरुद्ध हैं तब उन मतप्रन्थों में कही हुई प्रसिद्धि बादकथा में बैदिकों के प्रति हेतु बना कर बेदबाह्मों के ओर से कहापि नहीं कही जा सकतीं क्योंकि बेदिक लोग उस प्रसिद्धि को झूठी कहते हैं और यह भी कहते हैं कि ऋषाओं के बिभाग की प्रसिद्धिमात्र सल्य है परन्तु उस से रचना नहीं सिद्ध हो सकती। इन दोनों पक्षों के खण्डन से कृतीयपक्ष का भी खण्डन हो चुका।

सा० बैदिकसंप्रदाय में जिन मन्त्रों के जो ऋषि (बिश्वामित्र आंदि) प्रसिद्ध हैं वे सन्त्र, उन्ही ऋषियों के रचित हैं यही आन्तरिक आशय वेवर साहेब का है।

क -- (१) इस आशयवर्णन से यही निकला कि बैदिकसम्प्रदाय ही में जो प्रसिद्धि

तत्वश्चयत इत्यायातम् साच मिसादिरेवमाकारा, 'ऋषयो मन्त्रद्रष्टार' इत्याभयुक्ता निरुक्त-कारादय आचक्षते। दर्भनं चोपदेशान्यक्षं प्राग्भवीयतत्तन्मन्त्राभ्यासविश्चेषात्तपोविश्वषसद्क-तात्परमेश्वरानुग्रहाद्धा स्वतः प्रतिभानम् सुप्तप्रतिबुद्धस्येन पूर्वेष्टुरवगतानामर्थानाम्। ताद्यमन्त्र-प्रतिभाधिकारोपाधिकाचयस्त्रियसञ्जेत्युक्तमथस्तान्यन्त्रोपयोगप्रकरणे। एवं विश्वामित्रादिरपि तत्तन्मन्त्रविषयकतथाविधमितभाऽधिकारोपाधिकैवानादिः सञ्ज्ञा मन्वादिसञ्ज्ञावत् । यद्धा । वत्तन्यन्त्रस्वतः प्रतिभाविषयकज्ञानाभिव्यक्षया एव विश्वामित्रत्वादयो जातिविश्वषाः कठ-त्वादिवत् । तथाच नैमित्तिक्य एव विश्वामित्रादयः सञ्ज्ञाः स्रोक्षिकगव।दिसञ्ज्ञावत् । उभ-

॥ भाषा ॥

है उसी के अनुसार बेकर साहेब मन्त्रों को विश्वामित्र आदि ऋषियों का रचित सिद्ध किया चाहते हैं। इस से अब बैदिकसम्मदाय में जो प्रासिद्धि है उसे दिखलाता हूं। उक्त प्रसिद्धि दो प्रकार की है एक यह कि निरुक्तकार आदि महाशय कहते हैं "ऋषयो मन्त्रदृष्टार:" इस का यह अर्थ है कि गुरू के उपदेश बिना अधीत् आप से आप पूर्वजन्म के तपस्याबिशेष आर मन्त्रों के अभ्यासिशेष क बल से अथवा परमेश्वर के अनुमह से, जैसे रात्रि में शयन कर प्रात:काल में जगा मनुष्य पूर्व-दिन के जाने हुए पदार्थी को बिना उपदेश के स्मरण करता है वैसे पूर्वसृष्टि में अनुभूत मन्त्रों का कत्तरसृष्टि के आदि में जिनके अन्त:करणों में प्रतिभा हाती है उन्हीं की ऋषि कहते हैं जैसे विश्वामित्र आदि । और जैसे 'ऋषि' नाम किसी स्यक्ति बंगष का नहीं है किन्त अनन्तरांक्त लक्षण निस में हो वही ऋषि कहलाता है वैसे ही मनु, ज्यास, आदि पृष्टीक्तसञ्ज्ञा के नाई 'विश्वाधित्र' आदि शब्द भी किसी ब्यक्तिविशेष के नाम नहीं हैं किन्तू पूर्वोक्त उन मन्त्रों के प्रतिभा का जो २ अधिकारी होता है वही विश्वामित्र आदि उन २ शब्दों से कहा जाता है अशीन भिन्न २ सृष्टियो में भिन्न हो भिन्न पुरुष विश्वामित्र होते हैं और यही शींत वसिष्ठ आदि में भी है. निदान ब्यास आदि सञ्ज्ञा के नाई विश्वामित्र आदि शब्द भी अधिकार के अनुसार औपाधिकी अनादि सञ्ज्ञा हीं हैं न कि किसी पुरुषाविशेष के नाम । और दूसरी प्रसिद्धि यह है कि जैसे बंद के अपीरुषेयत्व-प्रकरण में पूर्व हीं कहे हए (पू॰ १४४) "आख्याप्रवचनान्" इस मीमांसासूत्र के अनुसार कठल आदि जाति के वाचक कठ आदि शब्द हैं वसे ही बिश्वामित्रल आदि जाति के व चक्र विश्वामित्र आदि शब्द हैं अर्थात् जिन मन्त्रों के विश्वामित्र ऋषि हैं उन मन्त्रों की पूर्वोक्त प्रतिभा, प्रत्येक सृष्टियों में प्रथम २ किसी विश्वामित्र ही जाति के पुरुष में होती है और उन सब पुरुषों में वह एक ही जाति है जिसका नाम विश्वामित्रत्व है। ऐसे ही अगस्यत्व आदि जाति की समझना चाहिये। और जैसे मो आदि शब्द, गोल आदि जाति के वाचक होने से नैमिन्तिकी अनादि सब्झा हैं वैसे ही बिश्वामित्र आदि शब्द भी नीमित्तकी अनर्राद सब्झा हैं। उक्त इन दोनों प्रसिद्धियों के अनुसार यही सिद्ध होता है कि विश्वामित्र आद सब्झा अनादि ही हैं। तात्पर्य यह है कि 'विश्वामन्न' आदि शब्द. चैत्र मैत्र आदि शब्द के नाई किसी एक आनत्य ब्यक्ति के नाम नहीं हैं किन्तु प्राहिवाक (क्रज) आदि शब्दों के नाई अनादि उपाधि अथवा गौ आदि शब्द के नाई विश्वामित्रल आदिक्षी अनादि-जाति के बोधक हैं। और राचित भी यही है क्योंकि अनादि मन्त्रों के प्रतिभाऽर्थ अनादि ही संज्ञा अनुकूछ है और इसी रीति से, बेद में ऋषियों की जो बंग्नपरम्परा कही ह वह भी अभिस्य ब्यक्तियों की परम्परा नहीं है । केन्तु उसका तालार्य भी अनादि जाति ही में है । अब ध्यान देना यथेवत्र वैत्रादिवन्न कस्याश्रिद्धणकेरसाधारण्यो विश्वामित्रादयः सङ्गाः । अनादीनां हि मन्त्राणामनादयएव सङ्गाः सम्प्रदायबृद्धावुष्योगिन्यो भवन्ति । एवमेव वंशपरम्पराऽषि वेदोक्ता नानित्यार्थिकेति । तथाचेमां प्रसिद्धि प्रामाणिकीमभ्युपेत्य न तत्तदृषिरचितत्वं साधिवतुं अवयते, उक्तद्रष्टत्वमात्रस्यंतत्पाभिद्धिविषयव्यात् । यदित्विमां प्रसिद्धिमप्रामाणिकीमप्याश्रित्य तत्तदृष्टिरचितत्वमापाद्यते तद्दिष नोपपञ्चते, आपादकानुरूपं श्वापाद्यं भवति नच रचितत्वमनवगाहमानाया अस्याः प्रसिद्धेरचितत्वमनुरूपम् । नच चाक्यत्वेनैव भार-तादिदृष्टान्तोपोद्धिलेतेन सामान्यतो रचितत्वमनुमायास्या द्रष्टत्वप्रसिद्धेदिन्धभकत्वं प्रसाध्य तत्तदृष्टिनत्वेतत्वे पर्यवसानश्चयते वाश्वनेति वाच्यम् । अञ्चक्तवान्तित्वापत्तेः तन्नामा वि-भागसिद्धिमात्रमाश्रित्य हि वाश्वन तत्तदृष्टित्वतत्वसाधनश्चक्तम् नत्वेवं पर्ययसानम् । विज्ञवस्त्रसाधनश्चक्तम् नत्वेवं पर्ययसानम् । विज्ञवस्त्रसाधनश्चक्तम् विद्वेष्टिपत्तित्वं विश्वेषक्रपत्वात्यमाणविश्वष्टित्वतत्वसाधनश्चकम् नद्वेवं पर्ययसानम् । विज्ञवस्त्रसाधनश्चक्तम् विद्वेष्टिपत्तित्वं विश्वेषक्रपत्वात्यमाणविश्वष्टस्ते नच तदनुरूपा काचिद्धेशेषिकी

॥ भाषा ॥

चाहिये कि इन दोनों प्रसिद्धियों के अनुसार यही सिद्ध है कि बंद अनादि ही हैं रिचत नहीं। तब ऐसी दशा में इन प्रसिद्धियों से बंद के रिचत होने को सिद्ध करना, सूर्यमण्डल से अन्धकार स्टिंग करने के तुल्य है।

साठ वेवर साहेब का यह आशन्य है कि उक्त प्रसिद्धियां प्रमाणिक नहीं हैं किन्तु वैदिकों की कपोलकरपनामात्र हैं वस्तुत: जिस मन्त्र का जो ऋषि है वही उसका कर्ता है।

ख॰—यदि यह आश्रय है तब प्रसिद्धि का अनुसरण करना व्यर्थ ही है और यह भी बतलाना पड़िगा कि किस प्रमाण के अनुसार उक्त साहब ने यह निश्चय किया कि जिस मन्त्र का जो ऋषि है वही उसका कर्ता है ? क्योंकि उक्त रीति से, ऋषि होना अन्य वस्तु है और कर्ता होना अन्य। ओर इससे तो यही ज्ञात होता है कि जब मन्त्र के कर्ता होने में उक्त साहब, कोई प्रमाण नहीं दिखलाते तब कर्ता होने की करपना ही उनकी क्योलकरपना है।

सा०—उक्त साहंब का यह आशय है कि बाक्य जितने हैं सब, किसी के रिवत ही होते हैं जैसे महाभारत आदि, और बेद भी बाक्यक्रपी हैं इसी से अवश्य, रिवत हैं और रचना करनेवाला जब हैं इं अन्य मनुष्य प्रसिद्ध नहीं है तब यही स्वीकार करना उचित है कि जिस मन्त्र का को ऋषि है वही उसका रचना करनेवाला है, क्योंकि यदि ऐसा न माना जाय तो बैदिकों को यह अवश्य कहना पड़ेगा कि ऋषियों से अन्य किसने बेद की रचना किया और जब वे बेद की अनादि मानते हैं तब रचना करने वाला किसकी बतलावैंग।

खंद—यह तो वही हुआ कि "अन्यद् अक्तम् अन्यद् बान्तम्" (भोजन किया भार और बमन किया राटी ) क्यों कि उक्त साहेब ने यही कहा है कि उन ऋषियों के नाम से मन्त्रों का बिभाग प्रसिद्ध है इक्षी से सिद्ध होता है कि ये मन्त्र उन ऋषियों के रचित हैं। और उक्त आशय के साथ इस कथन का कोई सम्बन्ध ही नहीं है। तथा यदि यही आशय उनका मान भी लिया जाय तो इसका खण्डन, बेद के अपी हषेयत्वप्रकरण में पूर्ण रूप से पूर्व खण्ड में हो चुका है। तथा इस बात पर भी ध्यान होना चाहिये कि उक्त साहब, बिशेषरूप से यह प्रमाणित नहीं कर सकते कि ऋषियों की प्रसिद्धि किस समय से आरम्भ हुई ? और किस २ वर्ष, मास, पक्ष, तिथि, में किस २ ऋषि ने कहां २ किस २ मन्त्र की रचना की ? और रचना करते किस २ ने देखा, तो

मसिद्धिरस्ति अयं मन्त्रोऽमुना ऋषिणाऽमुष्मिन्संवत्सरं मासे पक्षे तिथा देशे चरचित इति। किंचोक्तायाः मसिद्धेरिप नात्र पयवसानं संभवित, ममाणाभावात्, अनासुरूप्याच । सामान्यस्य
हि विशेषे पयवसानं ममाणिविशेषवलादेव भवतिः नच दृष्टत्वस्य रचितत्वे पर्यवसाने ममाणमस्ति मत्युत विरोधएव । किंच दृष्टत्वमिसद्धेर्दाम्भिकत्वोक्तिरिप न युक्ता, ममाणाभावात्, अनादित्वाच । अपिच वाक्यत्वहेतुकं रचितत्वस्य सामान्यतोदृष्टासुमानमिप पूतिकृष्माण्डागितमेव, वेदापौरुषेयत्वमकरणे सूर्वं निःशेषितत्वात् । किंच उक्तपाठमेदेन ऋक्संहितायाः
गुःसामसंहिते अपेक्ष्य नव्यत्वानुमानमिप न संभवित । तथा हि । ऋक्संहितापदेन किं शाकली विवक्ष्यते किंवा लुप्ता काचिद्दक्संहिता। तत्र नाद्यः। लुप्तसंहितापाठानुसारित्वेनोक्तसंहिताद्वयगतर्क्ष्यन्त्रपाठस्योपपत्तौ संभवन्त्यां वाक्षश्रीपाठवैषम्यस्यामयोजकत्वात्। नचैवं वाक्षः
शीमन्त्रपाठानुमारी यजुःसामसंहितास्थर्कान्त्रपाठः क इति वाच्यम् । लुप्तासु पूर्वोक्तासु विद्यायां
गाठस्ताभ्यामनुसर्तव्य इत्यत्र प्रमाणाभावाच । न द्वितीयः। तत्पाठस्योपलम्भे लुप्तात्वस्यैव
व्याद्यातात् अनुपलम्भे तु पाठभेदस्यव दुरवधारणत्वात् । एवंच पाठभेदस्योपपत्यर्थं प्रथमव्याख्यानमुन्सृलितमाकलनीयम् । किंच उक्तेन पाठभेदन ऋक्संहितामपेक्ष्य यजुःसामसंहितयोरिप नैव नवीनत्वमनुमातुं शक्यते। पाठभेदान्यथापपत्तरनुपदमेव निवदितत्वात्।
हितयोरिप नैव नवीनत्वमनुमातुं शक्यते। पाठभेदान्यथापपत्तरनुपदमेव निवदितत्वात्।

ऐसी अवस्था में यही निश्चय हो सकता है कि बंद अनादि है और उसी के साथ ऋषियों की प्रसिद्धि भी वैसे ही अनादि है जैसे कि सृष्टियों और संहारों की परम्परा। और ऐसे अनादि पदार्थ को भी अप्रामाणिक कहना किसी रीति से उचित नहीं है।

"यजु और साम की संहिताओं की अपेक्षा ऋक्संहिता, नवीम है क्योंकि इनके पाठ की अपेक्षा ऋक्संहिता का पाठ भिन्न है"।

स्व - यहां 'ऋक्संहिता' शब्द से यह शाकलीसंहिता विवक्षित है जो कि इस समय प्रचलित है अथवा ऋग्वेद की लुप्तसंहिताओं में से कोई संहिता ? यदि प्रथमपक्ष है तो यह कह सकते हैं कि लुप्तऋक्संहिताओं के पाठ के अनुसार यजु और साम की संहिता का पाठ है और ऐसी दशा में शाकलीसंहिता में पाठभेद होने से क्या हुआ क्योंकि शाकली का पाठ जैसा प्रथम रहा वैसा ही अब है और उसके नवीन होने का अनुमान नहीं हो सकता।

प्र०--यदि ऐसा है तो यह बतलाना चाहिये कि यजु और साम की किस संहिता में शाकली के मन्त्रपाठ के अनुसार ऋक्मन्त्र का पाठ है ?

च०-(१) यजु और साम की पूर्वीक्त लुप्तसंहिताओं में से किसी संहिता में होगा।

उ०—(२) यह कोई नियम नहीं है कि प्रचित्रत यजु और साम की सहिता का पाठ मी सब, ऋक्संहिताओं के पाठ का अनुसारी ही हो, इससे यदि यजु और साम की किसी संहिता का पाठ शाकछींसंहिता के पाठ का अनुसारी न हुआ तो हानि हो क्या है ? कुछ भी नहीं

उक्त द्वितीयपक्ष भी ठीक नहीं है क्योंकि जब संद्विता ही छुप्त है तब उसका पाठभेद कैसे क्वात हो सकता है और यदि पाठभेद क्वात होता है तो वह संहिता छुप्त कैसे कही जा सकती है ? इस रीति से उक्त पाठभेद का अनुसारी प्रथम ब्याख्यान, उक्त साहेब का पूर्णक्रप से सिण्डत पतेन पाडमेदासिसं दितीयमापे व्याख्यानं मितिसिसम् । किंच मचारपार्वापर्यमात्रकृतः पाड-मेदः, ऋक्संहिता तु तयोः समकालेवेति तृतीयव्याख्यानमपि न युक्तम्, उक्तरीत्याऽन्य— वैवोषपनस्य पाडमेदस्यानादितया तत्र मचारपार्वापर्यस्यामयोजकत्वेन लुप्तशालापाठातु-सारिणि सर्वेथैव निर्दोषे तिसान् मचारदेषप्रयुक्तमिध्याभूतदोषारोपस्य द्रतरिनरस्तत्वात् । समकालिकत्वोक्तिस्तु भूषणमेव संहितानाम्, भगवता कृष्णद्वैपायनेन तासां सङ्कलायाः षौराणिक्याः पूर्वमुपपादितत्वात् । नचेतावता वेदस्य पारुषेयत्वं शक्यमुत्भेक्षतुं वेदवाक्षेन, संहितामन्त्राणामपारुषेयाणां सङ्कलनमात्रस्य व्यासकार्यत्वाभ्युपगमात् । तस्मात्सुजनोक्ति-देवेथं समकालिकत्वोक्तिः, यतः—

गुणायन्ते दोषाः सुजनवदने दुर्जनमुखे
गुणा दोषायन्ते न्याभेचरति नैतत्काचिदपि ।
यथा जीमृतोऽयं लवणजलधेकीरे मधुरम्
फणी पीत्वा क्षीरं बमति गरलं दुःसहतरम् ॥

॥ भाषा ॥

हो गया, और इसी खण्डन से पाठभेद की उपपित्तरूपी उनका द्वितीय व्याख्यान भी चूर्णित हो गया। अब अवशिष्ट रहा "ऋक् संहिता, यजु और सामसंहिता के तुल्यकाछ ही की है पाठभेद तो उनके आगे पीछे प्रचार होने से हो गया है" यह तृतीय व्याख्यान, सो भी ठीक नहीं है क्योंकि अनन्तरोक्त रीति से जब उक्त पाठभेद, अन्य ही प्रकार से सिद्ध हो गया तब प्रचार के आगे पीछे होने से पाठभेद का उपपादन केसे हो सकता है ? क्योंकि पाठभेद, अनादि और छुप्त शाखाओं के अनुसार ठीक है तो ऐसे निर्दोष पाठभेद पर प्रचारदोष से दोषारोप करना अत्यन्त ही अनुध्वत है। और तीनों संहिताओं को तुल्यकाछ कहना तो बैदिकों के अनुकूछ ही है न कि प्रतिकूछ, क्योंकि बिदिकसम्प्रदाय मे जब बेद अनादि हैं और पूर्वखण्डाक्तग्रक्तियों से यह सिद्ध हो चुका है कि कृष्ण-द्वैपायनव्यास ने मन्त्रों को बेद के स्थान २ से निकाछ कर एकत्रित मात्र किया जिसकों कि संहिता कहते हैं तब इतने मात्र से उक्त साहेब क्या, कोई बेदबाह्म, यह नहीं सिद्ध कर सकता कि बेद, पुरुषरिचत हैं और ऐसी दशा में उक्त तीनों संहिता का उक्त साहेब, तुल्यकाल न कहें तो क्या कहें ? निदान उक्त संहिताओं को तुल्यकाल कहना, उक्त साहेब क सीजन्य को सचमुच प्रकट करता है क्योंकि—

"गुणायन्ते दोषाः सुजनवदने दुर्जनमुखे गुणा दोषायन्ते ब्यभिचरित नैतत्कचिदिष । यथा जीमूतोऽयं छवणजलधेबारि मधुरम् फणी पीला क्षीरं बमित गरछं दुःसहतरम्"।। अ॰—यह नियम है कि जैसे मेघ, समुद्र से खारे जल को पी कर उसे मधुर बना कर बरसते हैं वैसे ही सुजन छोग अपने ज्ञात, आरोपित बा सत्य, अन्य के दोषों को बचन के द्वारा गुण सा बना कर उगछते हैं । और जैसे सर्प. मधुरदुग्ध की पान कर भी दुःसह भवहूर गरल (बिष) को उगछते हैं वैसे ही दुर्जन छोग अपने हृदयक्षित आरोपित बा सत्य पराये गुणों को बचन के द्वारा दोष सा बना कर उगछते हैं। ताल्पर्य यह है कि उक्त साहेब ने संहिताओं को अपने हृदय में पुरुषरचित समझा था जो कि आरोपितदोष है परन्तु कहते २ यही कहा कि ऋक्संहिता, यजु और सामसंहिताओं से तुरुयकाछ ही है भीर इस कथन से वह दोष भी गुण हो

किंच स्वोक्तस्य व्याख्यानत्रयस्याविस्मरणीयत्वोक्तिरप्यविस्मरणीयव । मासीनत्व-नवीनत्वसमकास्विकत्वानामन्यतमं भविष्यत्येवेत्यपूर्वनिश्चयफलकत्वस्य 'चैत्रो जीवित एव यहा मृत एवं 'ति वाक्य इव तत्रापि सत्त्वादिति साध्वी बुद्धिः । एवंभूतमपि, यदि व्याख्यानं नाम तदा 'चंत्रो जीवित एव यहा मृत एवं 'बेदोऽपि पौरुषेय एव यहा अपौरुषेयएवे 'त्यादेः किं नाम नामेत्यपि वाक्कएव प्रष्ट्वयः ।

एवम् किंचेत्यारभ्य अनुमीयत इत्यन्तमपि निःसारमेव। माचीननधीनव्याकरणप्रयुक्तस्य संहितामन्त्रशब्दसाधुत्वभेदस्यासिद्धस्य ब्याकरणानिभक्कानैकम् छतामपहाय गत्यनतरासंभवात्। किंच यदि वेदो निर्मीयतं तदा साधुत्वभेदेन काचिदुत्प्रेक्षाऽपि क्षमेत, पौकचेयत्वं तु बाग्रेनासाधितमेवेति साधुत्वभेदस्याभ्युपगमेऽपि तस्यानादित्वादेवोत्प्रेक्षाऽनवकाशः,ब्याकरणंत्वनुशासनभात्रं साधुत्वस्येति किमन्नोक्तौ सारम्। अपिच साहित्। स्वित्यारभ्य
वक्तुमित्यन्तमपि नोचितम्, पाठभेदस्यानुपदमेव बाग्रोक्तकारणत्रयातिरिक्तेन प्रकारेणोप-

गया क्योंकि जब बेद अनादि हैं तब मन्त्ररूपी संहिताएं भी अमादि और तुस्यकाल ही हैं और यह तत्यकाल होना गुण ही है न कि दोष । तथा उक्त साहेब ने को यह कहा कि "मेरे इन तीच व्याख्यानों को सब अवसर पर भूखना नहीं चाहिय, अर्थात् ऋक्संहिता, यजु और सामसहिताओं की अपेक्षा प्रथम बनी होगी अथवा पद्मान् अथवा साथ ही" सो यह साहेब की उक्ति भी भूछने योग्य नहीं है क्योंकि जो उनके सन्देह की तीन कोटियां हैं उनकी अपेक्षा चौथी कोटि का सम्भव ही नहीं है और यह नहीं जात होता कि जब उनको सन्देह ही रहा तो वह क्यों निर्णय दिखन लग-पड़े और उनके इस सन्देह से तो, उनके अभिप्राय के बिरुद्ध यही सिद्ध होता है कि संइंदताएं भी अनादि ही हैं क्योंकि यदि रचित होतीं तो वह अवद्य यह निश्चय कर सकते कि ये संहिताएं आगे पीछे बनी बा साथ । आर यह नहीं निश्चित होता कि अपने तीनों ब्याख्यानों में क्या तत्त्व समझ कर उन्हों ने यह कहा कि इनको भूलना नहीं चाहिये क्यों कि जैसे यह वाक्य "दो में से एक बात अवज्य है कि देवदत्त मरगया वा जीता है " है ऐसा ही उनका व क्य है। अर्थात् सन्देह का नाम. 'ब्याख्यान' नहीं होता । संक्षेप यह है कि उक्त साहेब ने यदि मन्त्रों के विषय में तीन ब्याख्यान दिया तो अनुचित ही है क्योंकि उन्हों ने मन्त्रों को किसी प्रमाण स, रचित नहीं सिद्ध किया है और यदि व्यासकृत संमहरूपी मंहिता के विषय में उनका व्याख्यान है तो व्यर्थ ही है क्योंकि श्रीमद्भागवत के, पूर्वखण्डोक्तश्लोकों से यह सिद्ध ही हो चुका है कि तीनों संहिता एक समय में संगृहीत हुई तो उनके बिपय में अटकलप्त्री बातों की क्या आवश्यकता है। और संहिताक्रपी संप्रहमात्र के आगे पीछे होने के निश्चय से उक्त साहेब वा किसी को लाभ ही क्या है १।

"जो ऋचाएं सामग्राहिता में आती हैं.....संशोधन से सिद्ध हुई हैं"

- (१) प्राचीन और नवीन व्याकरणों से शब्दों के साधुल, परस्पर में विरुद्ध नहीं हो सकते क्योंकि नवीनव्याकरण, प्राचीनव्याकरण का अनुसारी होता है और संहिताओं में पाठभेद की उपपित्त पूर्व में दिखला दी गई है इस कारण उक्त साहेब का व्याकरणभेद कहना, व्याकरण न पढ़ने हीं का कल है।
  - (२) यदि बेद, राचित होता तो कदाचिन् उसके रचना करने वाल पुरुष के दोष से

पादिततया गर्भवचनस्य खर्वतमत्वात् । निहं बाह्योक्तस्य बेदनव्यत्वाभित्रायगःभितस्य पाठ-भेदोपपादकस्य कारणत्रयस्य निवृत्तिपात्रात्सत्रप्यनादिः पाठभेदो निवर्ततामिति कथं।चिदिप स्वीकाराईम्,तदुपपादकान्तरस्यापदान्तरमेवोक्तत्वात् । ईदृश्येव च विषये न्यायाचार्योक्तो भातिबिचारोपहास उछसति । तथाच आत्मतस्विबेवके न्यायाचार्याः—

केनचित्रांतन राजद्वारि द्विरदमालोक्य विकल्पितम् किम्, अयम् अन्धकारो मूल-

। भाषा अ

शब्दों के साधुलभेद की शंका भी हो सकती परन्तु उक्त साहेब ने जब किसी टढ़ प्रमाण से बंद का पौरुपेय होना नहीं सिद्ध किया तब बंद के अनादि होने में क्या सन्हेह है और जब बंद अनादि हो तब उसके शब्दों का साधुलभेद भी अनादि ही हुआ, तो अनादिपदार्थ पर आक्षेप कैसे हो सकता है। बंद के बिषय में व्याकरण की शक्ति पूरी उलटी होती है अर्थात् लौकिकवाक्यों की, लोग व्याकरण के अनुसार रचना करते हैं और बैदिकवाक्य तो अनादि हैं इस कारण बेदशब्दों ही के अनुसार ऋषियों को व्याकरण बनाना पड़ता है। तो ऐसी दशा में बैदिक-पाठभेदों को व्याकरण का अनुसारी कहना अज्ञान ही है।

"अन्यथा इन प्रंथों के मूलपाठ में भी जो असंख्य भेद हैं उनका तथा शाखाओं के भेदों का अन्य कारण नहीं कहा जा सकता"

उक्त साहेब ने अपने उक्त तीन ज्याख्यानों में पाठभेद के जो तीन कारण बतछाया है इनसे अन्य चतुर्थ कारण अर्थान् लुप्रशासाओं का पाठ, पूर्व में स्पष्टरूप से दिखळा दिया गया है। तो ऐसी दशा में यह कहना कि "मेरे कह हुए कारणों से अन्य कारण नहीं कहा जा सकता" केवल अभिमानमात्र है। इसमें कारण यह है कि बंद की पुरुषर्राचत मान कर उक्त साहेब ने अपने कहे हुए तीन कारणों से उक्त पाठभंद की घटना की है परन्तु उक्त पाठभंद का मुख्यकारण जो पूर्व में दिखलाया गया वह बंदों के अनादि होने ही से टढ़तर है और बेद का अनादि होना यद्यपि पूर्वखण्ड में अनेक प्रबलप्रमाणों से सिद्ध किया गया और वास्तविक में सत्य भी है तथापि बक्त साहेब उन प्रमाणों को जानते नहीं थे और छौकिक स्थूलदृष्टि के अनुसार, बेद का अनादि होना उक्त साहेब की श्रद्धा से विरुद्ध भी था इसी से अनन्तरोक्त चतुर्थकारण पर उनकी दृष्टि नहीं गई जिससे उन्हों ने यह अभिमानवाक्य छिखा कि "अन्य कारण नहीं कहा जा सकता" उक्त साहेब को उचित था कि "बेद पैक्षिय है वा अपैक्षिय" इस बिचार को किसी निपुण मीमांसक पण्डित स निपटा कर जो निश्चित होता उसके अनुसार ज्याख्यान करते । और अपने व्याख्यानों से पाठमेद के जिन कारणों का सन्देह उन्हों ने किया उनमें से एक कारण भी यदि र्घाटत न हो, तो इससे वास्तविक स्वतःमिद्ध ओर अनाद उक्त पाठमेद, क्या भिट सकता है? कदापि नहीं क्योंकि किसी सिद्ध वस्तु के विषय में कोई पुरुष अपने मनमाने दो चार प्रकारों को कह कर उनका खण्डन कर द तो इससे उस सत्य वस्तु का खरूप नहीं मिटता। इस बिषय में आत्मतत्त्वविवेक ' नामक प्रनथ में न्यायाचार्य उदयन ने एक दृष्टान्त भी कहा है जो छिखान जाता है कि-

"किसी मनुष्य ने राजद्वार पर स्थित दन्ताबल हस्ती को देख कर यह विकल्प (सन्देह) किया कि (१) यह, क्या अन्धकार है जो कि मूली ला रहा है। (२) किंवा मेघ है जो कि बक्रलों

कमित ? आहो स्वित्, जलवाहो बलाकान्धर्वति गर्जति च ? यद्वा, बान्धवोऽयम् ? 'राज-द्वारं स्मशानं च यस्तिष्ठति स बान्धवं इति परमाचार्यवचनात्। अथवा, योऽयं भूमौ दृश्यते तस्य च्छाया ? इति । दृषितं च, तत्र न द्यः,तस्य शूपेयुगलशस्कोटनाभावात् । न द्वितीयः तस्य स्तम्भचतुष्ट्याभावात् । न तृतीयः । तस्य लगुडभ्रमणाभावात् । न चतुर्थः, तस्य नरिशरः शतो-द्विरणाभावात् ततो न किंचिदिद्धिति । किमतावता द्विरदृरूपं निवर्ततामिति ।

एतेन निह तदानीमित्यारभ्य उपलभ्यमानत्वादित्यन्तमिप प्रतिक्षिप्तम् । एवम् यद्य-पीत्यादिकमप्यश्रद्धेयमेव । रचितत्वस्येव प्रत्याख्यातपूर्वतया सिन्धुनदीतीरे रचितत्वोक्तेर-त्यन्ताप्रामाणिकत्वात्, ऋङ्मन्त्राणां संग्रहक्रमस्थापनसंभावनंचार्यदेशेष्ववाश्चिदिति तु ना-स्माकं भितक्तलम्, मन्त्रापौरुषेयत्वापितिक्रलत्वात् किंत्वनुक्रलेभव व्यासकर्तृकसंहितानिर्मा-णोक्तरनुक्तलत्वात् । यत्तु किंतु कदाऽभूदिति न प्रतिपादियतुं शक्यत इति तत्तु युक्तमेव, पुराणादिष्वधीतिना हि द्वापरस्यास्याव्यवहितस्यान्ते तदभूदिति वक्तुंशक्यते नतु पुराणा-दिविद्वेपिणा वेदवाह्येनापीति किमन्नाश्चर्यम् ।

॥ भाषा ।

को बरसाता और गर्जेता भी है। (३) यहा मेरा बन्धुजन है क्योंकि बड़े आचार्य ने कहा है कि 'राजद्वारे इमशाने च यिस्तष्टिति स बान्धवः" (राजद्वार और इमशान में जो खड़ा होता है वह बन्धुजन है) (४) अथबा यह जो (हस्ती) भूमि पर देखे पड़ता है इसी की छाया है। ऐसा बिकल्प कर प्रत्येकपक्ष का खण्डन भी यो किया कि (१) कल्प (पक्ष) टीक नहीं है क्योंकि अन्धकार दो शुर्थी (सृप) से फटकता नहीं रहता, (२) कल्प भी उचित नहीं है क्योंकि मेघ के नीचे चार स्तम्भ नहीं छो रहते, (३) कल्प भी दुष्ट है क्योंकि यह, बन्धुजन होता तो मुझे देख कर मेरी ओर मोटा छठ क्यों घुमाता, (४) भी युक्त नहीं है क्योंकि छाया, अनेक नरमुण्ड नहीं उगला करती। ऐसा खण्डन कर उस महाशय ने कहा कि इस विषय में मेरी अगाधवुद्धि के अनुसार चारो प्रकार नहीं हो सकते तो यह फोई पदार्थ ही नहीं है"। ऐसा कह कर न्यायाचार्य ने यह कहा है कि क्या इस खण्डन से वास्तविक हस्ती का स्वरूप निवृत्त हो जाता है १ कदापि नहीं।

ं यद्यपि०००००००००००। कस समय में हुआ '' जब वेदों का, राचित अर्थान् पौरुपेय होना ही उक्त साहे

जब वेदों का, राचित अर्थान् पौरुषय होना ही उक्त साहेब ने किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं किया तब "सिन्धुनदी के तीर में रचा गया" इत्यादि उनका कथन नहीं प्रामाणिक हो सकता है। और "क्रामन्त्रों का संप्रह और क्रम का स्थापन आर्यदेश ही में हुआ" यह उनका कथन बैदिकों के प्रतिकृत नहीं है क्योंकि जब मन्त्र अपीरुषेय हैं तब उनका संप्रहमात्र अर्थान् संहिता तो आर्यदेश ही में द्यास के द्वारा व्यवस्थापित हुई यह बात भागवत के क्योंकों से पूर्वखण्ड में कहीं गई है। और व्यास का स्थान, आर्यदेश को छोड़ अन्य देश में नहीं था। तथा उक्त साहेब ने जो कहा कि 'मन्त्रों का संप्रह कय हुआ यह नहीं ज्ञान होता' यह उनका कथन कुछ आश्चर्य नहीं है क्योंकि पुराणादिश्यों के पढ़नेवाले ही पुरुष यह ज्ञान सकते हैं कि इस गत द्वापरयुग के अन्त में कृष्णदेपायनव्यास ने मन्त्रों का संप्रहरूपी संदिताओं की रचना की, और जो बेदवाहा-पुरुष, पुराणादिश्यों की बिना देख सुन दूर ही से द्वेष के आबेश में आ कर उनकी निन्दा करते हैं वे कैस जानैंगे कि गन्त्रसंहिनाओं का किमाग कब हुआ।

एवम् कार्तिपयेचेत्यतः, वक्ष्यत इत्यन्तमपि मनोमोदकभोजनमेव । रचनायाः पूर्वमेव
निराकरणात् । शाकरयपात्रालवाभ्रव्ययोः संहिताक्रमव्यवस्थापकताया उक्तावप्यनन्तरोक्तरीत्या तयोरजन्यत्वात् । तस्या आज्यायिकाया भूतार्थवादनया संहितामन्त्रस्तृतिमात्रतात्पर्यकत्वेन 'पर्वताग्रे रथोयाती' त्यादिवाक्यानामिव वाच्यार्थे तात्पर्याभावेन ततस्ताहशभागनवीनतालाभाशाया बन्ध्यादोहित्र।शायमानत्वात्र । बिदेहपश्चालादिशब्दानामपि
'किं ते कृष्वन्ति कीकटेषु गाव' इत्यादिमन्त्रेषु पूर्वस्वण्डाकृतमीमांमावार्तिकोक्तया रीत्याभवाहिनत्यार्थकतया ततांऽपि बिदेहादिबृद्धिममयोत्प्रेक्षाया मीमांमापरिचयाभावमूलकत्वात्र ।
बेदस्थलुङादीनामभूतकालार्थतामुपपाद्य लद्ममानयोगक्षेमताया अस्मिनेव क्षुद्रोपद्रविद्रावणमकरणे सिद्धान्तयिष्यमाणतया ताहशाख्यानादौ तत्सच्वेऽपि ततस्तन्मन्त्रभाग-

#### ॥ भाषा ॥

- "कुछ खण्ड ००००० आंग दिखळात्रेंगे"
- (१) यह भी मन का छड़्डू खाना ही है क्योंकि बेद अनादि है और उस पर, रचित होने का आरोप मिथ्या ही है ये दोनों बातें बेद की अपीरुपेयताप्रकरण और इस प्रकरण में भी जब सिद्ध हो चुकी हैं तब ऐसी दशा मे पुन: बेद के बिपय में रचना का नाम छेना मन का मोदक खाना नहीं है तो और क्या है ?
- (२) यदि शाकस्य और पाश्वालवाश्वव्य का, संहिताक्रम के प्रति व्यवस्थापक होना थोड़े समय तक मान लिया जाय तब भी मन्त्रों के अनादि होने में कोई क्षिति नहीं हो सकती क्योंकि कम की व्यवस्था को, रचना नहीं कहते।
- (३) वस्तुतः, बेद में शाकल्य ओर पाञ्चालवाभ्रव्य की कथा जो है सो मालती-माधव, सिद्धान्तचन्द्रंदय. आदि नाटकों के नाई आख्यायिकामात्र है इससे उसका अपने अर्थ में तालये ही नहीं है किन्तु मन्त्रों की प्रशंपामात्र में उसका ताल्पर्य है और शाकल्य आदि नाम मालती आदि नामों के नाई उसमें कल्पित ही हैं और अर्थवाद के प्रकरण में पूर्व ही यह मली भाति भिद्ध हो चुका है कि जिस अर्थ में ताल्पर्य न हो उस अर्थ के भिथ्या होने से कोई वाक्य मिथ्या नहीं हो सकता जैसे पहेली आदि। तो ऐसी दशा में मीमांसादर्शन के इस सिद्धान्त को पढ़े और समझे विना, उक्तकथा से वेदभाग की नवीनता की आशा, बन्ध्या स्त्री से दौहित्र (बेटी का बेटा) की आशा के समान असम्भव ही है।
- (४) "कि ते कृण्वन्ति कीकटेषु गावः" इस मन्त्र के विषय में मीमांसावार्तिक की कही हुई और मन्त्रप्रकरण में पूर्व ही स्पष्टरूप स दिखलाई हुई रीति के अनुसार उक्त बैदिकआख्यायिका में बिदेह, पंचाल, आदि शब्द के देशिकशेषरूपी अनित्य अर्थ नहीं हो सकते, किन्तु अनेक सृष्टिया में बर्तमान बिदेह आदि अनेक देशों की परम्परा ही अर्थान् बिदेह खादि जातिरूपी नित्यही बम्सु खन शब्दों के अर्थ हैं तो ऐसी दशा में "बिदेह और पंचालों के समृद्धिसमय" यह कथन मीमांसा के परिचय न होने ही का फल है।
- (५) जब कि इसी श्रुद्रोपद्रविद्रावणप्रकरण में आगे चल कर इस सिद्धान्त का बर्णन होगा कि वेद में ऐसा कोई शब्द नहीं होता जो कि भूतकाल का बोधक हो, तब ऐसी हरूत में उक्ककथा से भूतकालिक हत्तीन्त को निकाल कर उसके अनुसार किसी मन्त्रभाग को नवीन

नन्यतालाभासंभवाव । निर्माणानुमाने दोषाणां पूर्वम्रुक्तत्वेन तत्क्यनस्य शुष्कचर्वणायितत्वाच । एवम् सामत्यारभ्य नाभूदित्यन्तमि निरुपपत्तिकम् । सामसंहिताया रचना हि
तन्मन्त्राणां रचना वा तत्संग्रहो वा । नाद्यः । तस्याः पूर्वमेव निरस्तत्वात् । न दितीयः ।
सामसंहितायाः पर्यालोचनया तदलाभस्य भूषणत्वात् । नहि कस्याश्चिदपि संहितायाः
पर्यालोचनया तत्संकलनासमयो निर्णेतुं शक्यते । पुराणादित एव त्वन्यवहितद्वापरान्तरूपसमयलाभः सर्वस्यामेव संहितायां सम्भवतीति श्रुक्तमेव । किंच तस्यां सामसंहितायामनुपनिवन्धमात्रेण न कस्यचिद्दक्संहिताभागस्य नन्यत्वमनुमामाक्रामिति, सामसंहितायामनुपनिवन्धमात्रेण न कस्यचिद्दक्संहिताभागस्य नन्यत्वमनुमामाक्रामिति, सामसंहिताऽन्तरेषु लुप्तशाखीयेषु भूयः श्रु कृत्रचित्तदुपनिवन्धस्य सुवचत्वात् । साममन्त्राणां गानमात्रश्वरीरताया न्यवस्थापितपूर्वतया सतीनामिप गानायोग्यतया सामयोनितामनापन्नानामृचां
सामसंहितायामनुपनिवन्धस्यैवौचित्येन व्यभिचाराच । अपिच अद्ययावदिस्मिन्विषये
सम्वित्तमन्वेषणं नाभूदिति यदा स्वयमेवोच्यते तदा किमन्यदत्रवक्तन्यम् । तथा यन

॥ भाषा ॥

#### बनाना अज्ञान ही है।

"सामसंहिता सर्वथा ० ० ० ० अच्छा अन्वेषण अब तक नहीं हुआ"

- (१) सामसंहिता की रचना, क्या साममन्त्रों की रचना है १ अथवा उनका संमह साम १ मन्त्रों की रचना, पूर्व हीं खिण्डत हो चुकी और अनादिता खापित हो चुकी तो ऐसी दशा में केवल रचनाशन्द के उचारण से क्या लाभ है १ और सामसंहिता के पर्यालोचन से यदि उसके आरम्भसमय का पता नहीं चलता तो यह कोई दूषण नहीं है क्योंकि किसी मन्त्रसंहिता में यह नहीं कहा है कि संमहरूपी उस संहिता का आरम्भ अमुक समय में हुआ। और जब सब संहिताओं की यही दशा है तो सामसंहिता ही परक्या विशेष आक्षेप है १। और पूर्वखण्ड में तो यह कहा ही जा चुका है कि गत द्वापर के अन्तिम समय में मन्त्रों का संत्रहरूपी संहिताएं बनी हैं तथा यह बात उक्त पुराणवाक्यों से सिद्ध है तो ऐसी दशा में पुराणों के न जानने वाल उक्त साहेब को यदि पता नहीं चला तो इसमें क्या आध्यर्य है।
- (२) इस बर्तमान सामसंहिता में किसी ऋक्मन्त्र के न रहने मात्र से ऋक्संहिता. के किसी भाग के नवीनत्व का अनुमान कदापि नहीं हो सकता क्यों कि बहुत सी सामसंहिता छुप्र हो गई हैं जिन में उस ऋक्मन्त्र का सम्भव है। और यह काई नियम भी नहीं हे कि जितनी ऋचाएं हैं सब को सामसंहिता में आ जाना चाहिये क्यों कि पूर्वस्वण्ड में उक्तरीति से यह सिद्धान्त हो चुका है कि साममन्त्र अक्षररूपी नहीं हैं किन्तु गानरूपी हैं तो जितनी ऋचाओं में साममन्त्रों के गान होते हैं उतनी हीं ऋचाएं सामसंहिता में हैं। अप जिनमें गान नहीं होता वे ऋचाएं कैसे सामसंहिता में रहने योग्य हैं ? इसी से वे ऋचाएं सामसंहिता में नहीं हैं तो इससे कैसे नवीनत्व का अनुमान हो सकता है ? क्यों के वे ऋचाएं अनादि ही हैं परन्तु गानयोग्य न होने से सामसंहिता में नहीं पढ़ी गई। ओर जब उक्त साहेब अपने मुख से कहते हैं कि "इस बिषय में पूर्ण अन्वेषण नहीं हुआ" सब इस बिषय में अधिक कहना ही क्या हूं ?
  - " यजुर्वेद की दोनों संदिताओं ०००० अर्थात् कुरु पंचाल देशों में "
  - (१) जब उक्त साहेब ने किसी प्रमाण से बेद की पौरुषेयता नहीं सिद्ध किया है

इत्यनन्तरम् सभ्यतइत्यन्तमि आश्वामोदकायतएव । अपौरुषेयैवेदैविहितानां धर्माणां भवाहानादितया ब्राह्मणजातीयपुरुपरचितत्वे मानाभावेन तदुक्तेब्रह्मद्रोहेकदोहदत्वेनोपेक्ष-णीयत्वात् । ब्राह्मणानां प्रसुत्वोक्तेरि ताहशसंभावनोद्धासकसह।यत्वाच । यजुर्गद्यरचना-नामाख्यायिकात्वेन तद्वाच्यार्थमादाय स्वमनोरथपूरणस्याकौशलेकमृलकत्वाच । को हि नाम परीक्षकः प्रहेलिकानां वाच्यार्थं प्रमाणीकृत्योपवर्णयेदन्तरेणास्यकम् । तथा किंचेत्या-दिकम् हश्यतहत्यन्तमिष, स्वमानसोद्धासमात्रम् । अप्रयोजकत्वात् नद्धेकमिष किंचिन्नामेक-स्येव भवतीति कोऽपि धीमान्वकुमईति । 'नाम्नां प्रामाणां च नियमे। नास्ती' तिश्वाद-स्य हालिकपर्यन्तमिषिद्धेः अन्यथा गिर्जोदिनामधेयानुसारेण वेदवाद्धं मत्यिप तद्दिष्ट स्य भमवतीभक्तत्वादेः प्रसङ्गस्य दुर्भारत्वात् निह प्रमाणान्तरगम्येऽधे नामापि पाश्चात्यां संभावनां प्रस्य प्रमाणसहायीभवतीत्यंतावतेव सर्वत्रेव प्रमाणकृत्ये बाह्योक्ते ' स्वस्ताब्दे-भ्य' इत्याद्यर्थेऽपि तत्प्रमाणं स्यादिति वक्तं शक्यम् ।

एवम् योऽयमथर्बेत्यादिकम् तुरुयानीत्यन्तमि निः सारमेव । धर्मेब्राह्मणलोकरचितत्व-स्यात्यन्ताप्रमाणिकत्वात् । तस्यापौरुषेयवेदम्लकत्वेनप्रवाहानिदितायाअसकृदावेदितत्वाच ।

और पूर्वखण्ड में बेद की निस्तता तथा धर्मों के प्रवाह की अनादिता प्रबल्प्यमाणों के द्वारा सिद्ध हा चुकी है तब उक्त साहेब का यह कथन कि "बेद की ब्राह्मणजातीय पुरुषों ने बनाया" केवल. द्वेषमूलक अथवा भूल ही से है तथा यह कथन भी कि "ब्राह्मणों का प्रभुत्व था" असूयामात्र (गुण में दोष निकालना) ही है क्योंकि बेद में कही हुई, पहेलियों के समान प्रशंसामात्र में तात्पर्य रखनेवाली कित्पतआख्यायिका को, उनके वाच्यार्थ में भी प्रमाणित कर उनके अनुसार आक्षेप करना असूयक ही का काम है।

"यह बात भी ००००० प्रधान सम्प्रदाय है मिलता है"

यह भी उक्त साहेब की कल्पनामात्र है क्योंिक कोई बुद्धिमान् यह नहीं कह सकता कि एक नाम एक ही पुरुष का होता है किन्तु प्रामीण भी कहते हैं कि "नाम और प्राम का ठिकाना नहीं हाता"। और ऐसा ही ठीक भी है क्योंिक यदि नाममात्र ही से अर्थ लगाया जाय तो यह भी कहा जा सकता है कि "रिर्जा" गिरिजा शब्द का अपभ्रंश (खराबी) है और गिरिजा नाम भगवती का है तथा गिरिजा के उपासक उक्त साहेब और उनके सजातीय लंग, भगवती के भक्त हैं निदान किसी नाममात्र के अनुसार कोई कल्पना ठीक नहीं हो सकती किंतु कल्पना के लिये प्रमाण होना आवश्यक होता है। यह दूसरी वात है कि प्रवल प्रमाणों से जब कोई विषय सिद्ध हो चुका और अन्य कोई प्रवल प्रमाण उसके विरुद्ध नहीं है तब उस विषय में नाम का भी अनुसार दिखला दिया जाता है अर्थात् नाम के अनुसारमात्र से उक्त साहेब का यह कथन "शुक्त यजुर्वेद की संहिता का बर्तमान विन्यास सन् ईसवी से पहिले तीसरी सदी में हुआ है" अनुचित ही है।

"अथर्बसंहिता का ० ० ० ० ऋक् संहिता के समान है"

<sup>(</sup>१) यह भी ठीक नहीं है क्योंकि इस विषय में उक्त साहेब ने कुछ भी प्रमाण नहीं दिया कि "धर्म, ब्राह्मणों के बनाए हुए हैं"

<sup>(</sup>२) यह अनेकबार पूर्व ही सिद्ध हो चुका है कि धर्मी का प्रवाह नित्य बेदमुलक

गातसमूहस्यायान्तरपरतया प्रवाहनित्यार्थकतायाअपि पूर्वप्रपादित्व।च्य । किंच । त ऋग्मीतान्येव नतु तत्तुल्यानि । पादव्यवस्थारुपोक्तग्र्लक्षणस्य तेषु वर्तमानत्वात् ।व।ह्यस्य तु तल्लक्षणानिभिक्षस्य लुप्तिशिष्ठा वेदव्याससंकालिने शाकलक्षक् संहिताग्रन्थे ये मन्त्रास्त एवर्क-पदेनोच्यन्ते नत्वन्य इति भ्रम एव ।

एवम् ऋगथेत्य।दिना महाकुलीनेष्वेवेत्यन्तेन ऋगथर्वश्रीहतयोगी भावभेदः मकारत्रयेणः वर्णितः स मकृते निष्मयोजनएव, अनुवादमात्रत्वेत् न नः का ऽपि हानिः।

तथा किंचेत्वादिकमित नात्पर्याज्ञानिकिसितमेव, कलहारू गायिकाया अर्थवादतया ऋग्वे दादित्रयसाध्ययज्ञानां प्रशंसामात्रे तात्पर्यात् । तथाच शावरम् 'निह निन्दा निन्दां निन्दि तुम्पर्वतेते किंतु विधेयं स्तोतुम् ' इति ।

तथा अपिचेत्यादिकमप्यनगेलमेव । तथाहि । प्राचीनर्ग्वदादिब्राह्मणखण्डेव्वित्यनेन किं लुप्तब्राह्मणखण्डेषु कानि चिद्रिवक्षितानि अहोस्वित् शिष्टेषु ब्राह्मणेषु ? नाद्यः तेषां लुप्तत्वादेव तेष्वथर्वगीतानुल्लेसस्य दुर्ज्ञानतयाऽसिद्धेन हेतुनाऽनुमानस्यवासंभवात्। न द्वितीयः। भिष्टेष्वथर्वगीतानामनुपल्लम्भेऽपि लुप्तेषु तेषामुल्लेखसंभवेन तादशानुपल्लम्भस्याथर्वगीतरचना-

॥ भाषा ॥

और अनादि है। और यह भी कहा जा चुका है कि जिन ऋचाओं को उक्त साहेब गीत बतला है है हनका कोई अर्थ, अनित्य नहीं है किंतु उनके अर्थों का प्रवाह नित्य ही है।

(३) माहेब की कही हुई अथर्बसंहिता की गीतें ऋक्मंहिता की गीतों के समान नहीं हैं किंतु बेही हैं क्योंकि मन्त्रप्रकरण में ऋचाओं का पाद्य्यस्थारूप लक्षण, जा पूर्वहीं कहा जा चुका है अथर्बसंहिता के मन्त्रों में बही बर्तमान है। उक्त साहेब को तो उक्त लक्षण ज्ञात नहीं था इसी से उनको यह भ्रम है। गया कि बर्तमान ऋक्संहिता में जितन मन्त्र पढ़ हुए हैं उतने हीं को ऋचा कहते हैं।

"और ब्राह्मण लोगों के ०००० । सुख्य अधिकार में थे"

यहां उक्त साहेब ने ऋक्संहिता और अथर्वसंहिता के अभिप्रायों में तीन प्रकार से भेद दिखलाया है वह भी अनुवादमात्र हैं और उस से वैदिक सिद्धान्त में कोई हानि भी नहीं है।

"बड़ा भारी कलह के अनन्तर" इत्यादि-

यह पूर्व में कहा जा चुका है कि बेद को कथाएं प्रायः किल्पत आख्यायिकारूपी होती हैं। बैसे ही यह कछह की आख्यायिका भी अर्थवाद ही है और इसका तात्पर्य ऋग्वेद आदि की प्रशंसामात्र में है निक अथर्ववेद की निन्दा में। इसी से मीमांसाभाष्यकार अवरस्वामी ने कहा है कि "निन्दावाक्यों का किसी की निन्दा में तात्पर्य नहीं होता किंतु विथेय की प्रशंसा ही में"।

" उनका नामोहाख ० ० ० ० ० ० उनकी चर्चा आई है"

(१) यह भी असंबद्ध ही है क्योंकि ''प्राचीन ब्राह्मणखण्ड ' शब्द से उक्त साहेब ने यदि छप्त ब्राह्मणखण्डों को कहा ह नो जब वे छप्त ही हैं तब उक्त साहेब को कैसे ज्ञात हुआ कि उनमें अथवेगीतों का उक्लेख नहीं है, और जब यह बिषय ज्ञात नहीं है तब किस भरोसे पर उक्त अनुमान खड़ा हो सकता है १। और यदि ''प्राचीन ब्राह्मणखण्ड '' शब्द से बर्तमान ब्राह्मणभागों को साहेब ने कहा ह तो उसपर यह कहा जा सकता है कि इन ब्राह्मणखण्डों में अथवेगीत के

कालविशेष। नुमाने उनेक। नितकत्वात् । किंस बेद्र चनायाः पूर्वमेबान्मूलनेन तद्घटितमाध्याप्रसिद्ध्या कथमिदमनुमानं संभवपथमप्यवतरीतुमीश्रीत । अपिच । ऋग्वेदादिष्ठाद्धाणग्रन्थानां
नृतनेषु भागेष्वथर्षगीतचर्चेति स्वयमेच बाह्यने। च्यते तत्रच खण्डानां प्राचीनत्वनवीनत्वयो
रूक्तेन पौरुषेयत्व। निराकरणेनेव निराकृतत्वात्केषुचिद्धाः ह्याणखण्डेष्वथर्षगीतो छेखां न सर्वेपित्रत्येवपर्यवस्यति एतावता च न कथमप्यथर्षगीति बिषयं किंचिदुत्मेशितुमि शक्यते । निर्दे सर्वखण्डेषु तदु छोख इति कश्चिदपि वैदिको मन्यते, तस्मादर्थवगीतरचनाकाल बिशेषानुमानमत्यन्तासंभवदुक्तिकमेव । तत्तत्समयिवश्चित्रविश्वानित्वन्यते। विवाहिम् विवाहिम् प्राचीनत्वनवीनत्वयो ऋण्वेदा। दिष्ठा ह्यामानां तेषु विष्ठ अमस्तं मुखरीकरोतीतित्वन्यत्।

तस्मात्।

मज्ञाचक्षुः करामज्ञीकीलस्वादि विकल्पयन् । वाच्यश्रेद्देवबह्योऽपि वाच्य एवं वदस्तदा ॥ १ ॥

यत्तु तंनैव, ब्राह्मणभागप्रन्थानुपक्रम्य वहुवः प्रशस्य तद्रीतीश्च यथामति सामान्यतो-वर्णियत्वा तद्रचनासमयसंभावनादिकमुपन्यस्तम् तद्पि पूर्वोक्ततदुक्तिपत्युक्तिभरेव

डहेख न होने से यह क्या सिद्ध कर सकते हैं ? जब कि छुप ब्राह्मणखण्डों में उनके डहेख का सम्भव है। और छुपों में तो उनका डहेख न होना निश्चित ही नहीं हो सकता तो कैसे अथवेगीत की रचना के काल का अनुमान हो सकता है ?

- (२) सची बात तो यह है कि बेद के बिषय में जब रचना, पूर्व ही पूर्ण रूपसे खिण्डत हो चुकी और उक्त साहेब ने भी उक्त रचना में कुछ भी प्रमाण नहीं दिया तो बार २ रचना का नाम लेना उक्त साहेब का निर्मृत और नाम ही नाम है।
- (३) जब कि उक्त साहेव अपने मुख से यह कहते हैं कि "ऋग्वेद आदि के ब्राह्मण-प्रन्थों के अति प्राचीन खण्डों में अथर्बगीतों का नामोहेख नहीं है" और इस प्रन्थ में पूर्वोक्त प्रकार से बदकी पौरुषेयता के खण्डित होने से बेदखण्डों का उक्त प्राचीनत्व नवीनत्व भी मूल ही से खाण्डत हो चुके तब साहेब के अनन्तरोक्त बाक्य का पर्यवितित (निचीड़) अर्थ यही हुआ कि "किसी र ब्राह्मणव्यण्ड में अथर्बगीतों का उहुत्य है निक सब में" तो इतनेमात्र से अथर्बगीतों के बिषय में कुछ भी नहीं सिद्ध हो सकता क्योंकि यह कीन बैदिक कहता है कि 'सब ब्राह्मणखण्डों में अथर्बगीतों का उहुत्व है कि जिसके खण्डन के लिये साहेब का यह परिश्रम है। तस्मात् अथर्ब-गीत की रचना के काल का अनुमान जो उक्त साहेब ने किया है सो खेल ही खेल है। सत्य तो यह है कि समय २ में वैदिक सम्प्रदाय के प्रचार का ह्यास और वृद्धि के अनुसार उक्त साहेब को बेद के खण्डों में प्राचीनत्व और नवीनत्व का श्रम हो गया।

पृ० १५ प० १४ से, पृ० २० प० १६ तक जो उक्त साहेब ने ब्राह्मणभागों की बहुत प्रशंसा कर उनकी रीतियों का बर्णन किया है उसमें मुझे कहना नहीं है। और उनकी रचना-समय के बिषय में जो कुछ संभावना (अटकल) उक्त साहेब ने दिखलाया है वह तो अनन्तरोक्त ही युक्तियों से चूर्णीभूत हो गया। तथा उक्त पंक्ति के आगे जो सूत्रों के बिषय में उक्त माहेब ने मत्युक्तमित्यलं पुनस्तदुपन्यासेन।

सूत्राणां तु बदत्वमेवनास्तीति तक्किषये बाह्योक्तेर्नेदानीं निराकरणावसर इति बोध्यम्।
यत्तु तेनैव, अथ बदानां विषये पृथग्विचार इत्युपक्रम्य ऋग्वेदविषये, उपाख्यानानां
ब्राह्मणभागनिवद्धानां वाच्यार्थमात्रमनुस्त्य पौराणिकतत्ततुपाख्यानमालोच्य तयोर्योजनया
असुकोऽसुकस्य सम्बन्धी असुकसमयेऽभूदित्यादिकं महता सन्थेन प्रपश्चितम् तत्तु पूर्वतरमत्त्रवद्मन्थे प्रतिपादितस्यार्थवादाधिकरणस्यापिचयाद्गगनसृष्टिग्रहायमाणमेव । नह्यर्थवादभूताभ्योवैदिकीभ्य आख्यायिकाभ्यः स्तुतिनिन्दे विहाय किंचिदन्यद्पि दृत्तान्तादिकं लब्धुं
श्वयते इति पूर्व प्रतिपादितत्त्वात् पौराणिकानामैतिहासिकानां चोपाख्यानानां तत्त्वंतु पुराणेतिहासप्राण्यनिक्ष्पणावसरे बण्यिष्यते ।

सामबेदिबषये विचायते इति प्रतिज्ञाय तु तेन तद्रीत्यादिकमेवोक्तमतस्तत्र किमालोचनीयम् । यदिष तेनैव, शुक्रयर्ज्जेदमुपक्रम्य कचित्सप्रमाणकिमव किंचिदुत्प्रेक्षितं तदुपन्यस्यते । प्रायस्तु बैदिकीराख्यायिका एवाश्रित्यास्मिन् प्रकरणे सकला एवोत्प्रेक्षाः, 'अत्र कद्वाध्यायः पश्चाद्वचयित्व।योजित' इति ।

'मायो बदिकशास्त्रग्रन्थानामत्यन्तमेव लोपोऽभूदिति महान् खेद इति च '। तत्रोच्यते, रुद्रा-ध्यायविषयातावदुत्पेक्षा द्वेषाभिनिवेशभूलिकैव, वेदे रुद्राध्यायस्या-

॥ भाषा ॥

कहा है उसपर इस समय बिचार करने का अवसर नहीं है क्योंकि बेदबिपयक ही बिचार का यह प्रकरण है।

पु० ४३ पं० १९ से, पु० ७६ पं० ८ तक, उक्त साहेब ने ब्राह्मणभागों में बर्तमान, अरम्बेदिबयक आख्यायिकाओं का ताल्यार्थ छोड़कर वाक्यार्थ के अनुसार उनको पौराणिक उपाख्यानों के साथ योजित किया और उस से यह निकाला कि अमुक का सम्बन्धी अमुक, अमुक समय में हुआ इत्यादि । इसपर हमको इस समय इतना हीं कहना है कि पूबहीं बेददुर्गसज्जन में जो अर्थवादाधिकरण का बर्णन किया गया है, उक्त साहेब उस से परिचित न थे क्योंकि उसमें स्पष्टरूप से यह सिद्धान्त किया गया है कि विधेय और निषध्य की स्तुति और निन्दा से अतिरिक्त किसी बृत्तान्त आदि अर्थ में बेदिक आख्यायिकाओं का ताल्पर्य नहीं होता, वहां की युक्तियों का यहां पुनः लिखना प्रन्थाविक्तार का कारण होगा इस से जिस महाशय का दखना हो वे उसी प्रकरण में देख लें । पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों का तत्त्व तो आगे चलकर पुराण के प्रकरण में दिखलाया जायगा।

इस ७६ पृष्ठ से ऊपर पृष्ठ १६२ तक उक्त साहेब ने कोई प्रामाणिक सी और अति बिरुद्ध बात नहीं लिखी हं कि उसपर कुछ बिचार की अवशदयकता हो। पृ० १६२ पं० १७ से, पृ० १८४ पं० ६ तक शुक्च यजु संहिता के बिषय में उक्त साहेब ने जो कुछ वर्णन किया है वह सब प्रायः बेदिक आख्यायिकाओं के आश्रय से संभावनामात्र ही है। केवल एक नवीन बार्ता उसमें यह कही है कि "अध्याय १६ जिसमें नमस्ते आदि ६६ मन्त्र हैं और जिसे रद्राध्याय कहते हैं वह, शुक्ठ यजु संहिता में प्रश्चात् कल्पित कर मिलादिया गया है"

इसपर कथनीय यह है कि यजुर्मन्त्रसंहिता जिसकी संकिछत है उन्हों ने अथीत कृष्णद्वेपायनव्यास ने अर्जुन के ही प्रति महाभारत में अपने मुख से यह कहा है कि शतकद्विय अर्थात्

नादित्वात् । अतएव 'साइस्यदेवते' त्यर्थे 'शतरुद्राद्यंथे' ति बातिकेन भगवान् कात्यायनी-रुद्राध्यायवाचिनः शतरुद्रियश्चदस्य साधिमानं सस्मार् । रुद्रमहादेवादिश्चदाश्च श्री १००८ परमेश्वरवाचिनएव । सर्वचेतत् अर्जुनं मित भगवता कृष्णद्विपायनेन न्यासेन समपंचग्रपव-णितम् महाभारते द्रोणपर्वाण नारायणास्त्रमोक्षपर्वाण श्वतरुद्विये २०३ अध्याये । द्याया ।

भूराष्ट्र उ० तस्मिमतिरथे द्रोणे निहते पार्षतेन थै।

मामकाः पाण्डवाश्वेन किमकुर्वस्ततः परम् ॥ १॥
संजय उ० तस्मिमतिरथे द्रोणे निहते पार्षतेन वै।

कौरवेषु च भग्नेषु कुन्तीपुत्रो धनंजयः ॥ २॥

अत्र भारतभावदीपः। तदेवं विष्णोः शिवमयत्वं व्याख्यायं विष्णुत्राणात्तन्मयस्य जगत-स्नाणमपि शैवमेवकर्मेत्युक्तम् । तस्मिश्रित्यत आरभ्य पर्वसमाप्तिषयन्तस्य प्रन्थस्य तात्पर्य-मपि भूभारावतारहेतुरपि शिवएवति ।

हृष्ट्वा सुमहदाश्चर्यमात्मनो विजयावहम् । यहच्छयाऽऽगतं व्यासं पप्रच्छ भरतष्म ॥ ३ ॥ अर्जुन उ० संग्रापे न्यहनं शत्रून् शराघेविमछैरहम् । ॥ भाषा ॥

रुद्राध्याय, बेद में है। और रुद्र, महादेब, आदि शब्द परमेश्वर के वाचक हैं इस्यादि। तथा 'शत-रुद्रिय' यह नाम भी अनादि है क्योंकि इस नाम के साधुलार्थ कात्यायनमहार्ध ने एक बार्तिक-वाक्य ही निर्मित किया है कि 'शतरुद्राद्ध्य' (शतरुद्र शब्द से घन ओर छ प्रत्यय हों अर्थात् शतरुद्रियम् और शतरुद्रीयम दे। रूप होते हैं) इस से भी यह सिद्ध होता है कि यजुर्वेद में रुद्रा ध्याय का पाठ अनादि है। और उस भारतभाग को, कवछ उक्त साहेब के खण्डनार्थ ही नहीं, किंतु पाठ, श्रवण और अर्थवोध के द्वारा जगन् के सब प्रकार मंगल के लिये इस अवसर पर दिखाना अत्यावश्यक है क्योंकि श्रोत (बेदिक) शतरुद्रिय ही के मूल से यह स्मार्त (स्मृति का) शतरुद्रिय कृष्णद्रेपायन व्यास ने अर्जुन से कहा है जो यह है। महाभारत द्रोणपर्व में नारायणास्त्र-मोक्षपर्व के शतरुद्रिय नामक स्तात्र का अन्तिम अर्थात् द्रोणपर्व का २०३ अध्याय, भारतभावदीप नामक टीका सहित—

धृतराष्ट्र — हे संजय ! जब वह अतिरथ (महारथों को विजय करनेवाले) द्रोणाचार्य, पार्षत (धृष्टधुम्र) के हाथ से निहत हुए उसके अनन्तर मेरे कारवों और पाण्डवों ने क्या किया॥१॥

संजय — हे भरतर्षभ ! (भरतबंश के प्रधान अर्थात् धृतराष्ट्र) द्रोणाचार्य के निहत होने और कौरवों के पराजित होने के अनन्तर, कुन्ती के पुत्र धनंजय (अर्जुन) ने अपने विजय का कारण, एक अति आश्चर्य देख कर अकस्मान् आए हुए ब्यास कुल्लाद्वेपायन से पृछा।

भा. भा. दी.-इस अध्याय से पूर्व प्रवन्ध में यह कहा गया है कि विष्णु, शिवमय हैं और विष्णु को रक्षित करने के द्वारा विष्णुमय जगत् की रक्षा करना भी शिवजी ही का काम है। अब इस संपूर्ण अध्याय का यह पिण्डित तात्पर्य हैं कि पृथ्वी के भार उतारने में भी प्रधान कारण शिवजी ही हैं।। २।। ३।।

अप्रतो रुक्षये यान्तं प्रकृषं पावकमभस् ॥ ४ ॥ ज्वलन्तं शुरुप्रधम्य यां दिश्रं प्रतिपद्यते । तस्यां दिशि विश्वीर्यन्ते अत्रवो में महाश्वने ॥ ५ ॥ तेन भगनानरीन्सर्वीन्यद्भगनान्यन्यते जनः । तेन भग्नानि सैन्यानि पृष्टतोऽनुसुदाम्यदम् ॥ ६॥ भगवँस्तन्मयाचक्ष्व को वै स पुरुषोत्तमः। शुरूपाणिर्मया दृष्ट्स्तेजसा सूर्यसिक्षभः॥ ७॥ न पद्मां स्प्रश्नते भूमिं नच श्रूलं विश्वश्राति । शुमाच्छ्रलसङ्खाणि निष्पेष्टस्तस्य तेजसा ॥ ८ ॥ मजापतीनां मथमं तैजसं पुरुषं मञ्जूष् । भुवनं भूर्भवं देवं सर्वेद्धोकेश्वरं प्रश्चम् ॥ ९ ॥

म्यास उ०

ईशानं वरदं पार्थ दृष्टवानसि शङ्करम् ।

यहच्छया-देवेन ॥ ३ ॥

न्यहनंशत्रुनित्यत्रनिघ्रतःशत्रुनितिपाढे सरीधैः शत्रुनिघ्रतोयमाप्रतोयान्तं पुरुषमहं लक्षये इत्यन्बयः ॥ ४ ॥

प्रजानां सर्गिस्थत्यन्तकर्तृत्वेन पतीनां ब्रह्मविष्णुद्राणां प्रथयितारं कारण-

मित्यर्थः नैज मं स्वार्थेतद्धितः चिन्मात्ररूपं पुरुषं सर्वपूर्षु शरीरगुहासु शयानम् अतएव प्रभुपन्तर्यापित्वेन शास्तारं भ्रुवनं धीः भूः प्रथिवी भ्रुवपन्तरिक्षम् त्रैलोक्यशरीर-मित्यर्थः। देवं द्यातमानं सर्वे लोके अरं मञ्जामिति राजवदृहिः स्थित्वाऽपि नियमयन्तमित्यर्थः ॥९॥

ईशानम् अनन्याधिपतिम् बरदम् श्रेष्ठानपि खण्डयितारम् श्रुवनेश्वरम् श्रुवन व्यापिनम् ॥ १०॥

अर्जुन-जिस समय संप्राम मे मैं बिमल बाणों से शत्रुओं को मारता हूं उस समय अपने आगे चळते हुए अग्नि के समान एक पुरुष को देखता हूं ॥ ४ ॥

हे महामुने ! जाञ्वस्यमान त्रिशुल को चठा कर वह महापुरुष जिस दिशा की ओर अपनी टांष्ट देते हैं उस दिशा में मेरे शत्रुगण छित्र भित्र हो जाया करते हैं ॥ ५ ॥

दर्शक जन, उसी पुरुष के निहत मेरे शत्रुगण को मेरे हाथ से निहत समझते हैं परंतु तस्व यही है कि उनके मारे हुए अपनी शत्रुसेना को प्रधात् में मारता हूं ॥ ६ ॥

हे भगवन् (ब्यास) यह मुझ से कहिए कि वह सूर्य के समान तेजस्वी और हाथ में त्रिशूल लिए मेरे प्रत्यक्ष कीन पुरुषोत्तम हैं जो कि न अपने चरणों से पृथ्वी को स्पर्श करते और न शूल का छोड़ते हैं किंतु उनके प्रताप से उस शूल के द्वारा सहस्रों शूल निकलते हैं ॥७॥८॥

ब्यास-हे पार्थ ! तुमने शहूर की देखा जो कि प्रजाओं की सृष्टि, स्थिति, संहार, के म्बामी ब्रह्मा, बिष्णु, रुद्र, इन तीनों देवताओं के मूलकारण, तेजस, (निर्मलक्कानरूप) पुरुष, (सब शरीरों में ब्यापक) प्रभु (अन्तर्योमी होने से सब के शासनकर्ता) भुवन, भू भुव, (यह त्रैलाक्य जिसका शरीर है) देव (स्वतः प्रकाशमान) सर्व लोकेश्वर प्रभु (राजा के नाई पुथकू स्थित हो कर भी जगत् के शासन करनेवाले) ईशान (जिसका कोई खामी नहीं है) तथा बरद (बहां के भी खण्डन करनेवाळे) हैं। और तुम उन्हीं के शरण जाओ ।। ९ ।। १० ।।

तं गच्छ करणं देवं वरदं भुवनेन्वरम् ॥ १० ॥ महादेवं महात्यानमीशानं जाटिकं शिवंग्। ज्यक्षं महाभुजं रुद्रं शिखिनं चीरवाससम् ॥ ११ ॥ महादेवं हरं स्थाणुं बरदं सुवनेश्वरस् । जगत्मधानमधिकं जगत्मीतिमकी खरमः॥ १२ ॥ जगद्यानि जमदीजं जयिनं जगतो गृतिम् । विश्वात्मानं विश्वसृजं विश्वमृतिं यशस्वनम् ॥ १३ ॥ विश्वेश्वरं विश्वनरं कर्मकामीश्वरं प्रश्नम् । शम्भं स्वयंभं भूतेशं भूतभव्यभवोद्भवम् ॥ १४ ॥ योगं सोगेश्वरं सर्वे सर्वछोकेश्वरश्वरम्। सर्वश्रेष्ठं जगच्छ्रेष्ठं बस्छि परमेष्ठिनम् ॥ १५ ॥ होकत्रयविधातात्रमेकं लोकत्रयाश्रयम् । सुदुर्जयं जगसायं जन्ममृत्युजशतिगम् ॥ १६ ॥ ज्ञानात्मानं ज्ञानगम्यं ज्ञानश्रेष्ठं सुदार्वेदम् । दातारं चैव भक्तानां प्रसादविद्वितान बरान ।) १७ ।)

जटिलंशि खिनमिति रूपभेदाभिमायेण विशेषणद्वयं योज्यम् ॥ ११ ॥ जगत्त्रीतिम् जगदानन्दकरम् अधीश्वरम् ईश्वरादप्यधिकं निरुपाधिचिन्मात्रमित्यर्थः १२ जगद्योनि जगद्वीजमिति जगतां मातापितृरूपम् ॥ १३ ॥

बिश्वनरम् बिश्वस्य नेतारम् भूतस्य भव्यस्य भवस्य वर्तमानस्य चोज्रवम् ॥ १४ ॥ योगम् कर्मयोगादिरूपम् योगेश्वरम् योगिनामीश्रम् योगानां फलपदं वा सर्वे सर्वात्मकम् ॥ १५ ॥

सुदुर्जेयम् अत्यन्तं दुष्पापमनिषकारिभिः ॥ १७ ॥

जो महादेव, महात्मा, ईश्वान, ज्यक्ष, रुद्र कहलाते हैं और जिनकी मुजा वही है तथा कमी शिखाबाछ और कभी जटाबाछे हैं।। ११।।।

तथा जो जगत् के प्रधान, जगत् के आनन्दराता और ईश्वरों (बहाा, विष्णु, हद्र) से भी षाधिक अर्थात् निर्मलचैतन्यरूप हैं ॥ १२ ॥

तथा जो जगत् के मूल (योनि और बीज अर्थात् माता पिता दोनों) महाबिजयी, जगत्रूपी और जगत् की गति हैं।। १३ ।)

तथा विश्वेश्वर, बिश्व के नेता, और भूत भविष्य, बर्तमान सब पदार्थी के उत्पत्ति-

तथा जो कर्मयोगरूपी, योगियों के खामी, सर्वात्मक' सर्वछोकेश्वरों के ईश्वर और सव से श्रेष्ट हैं।। १५ ।।

तथा तीन छोकों के अधार, और विधान के कर्ता, अन्धिकारियों को दुर्लभ, जन्म सृत्यु जरा से रहित, और जगत् के खामी हैं।। १६॥

तथा ज्ञानरूपी, तपवज्ञान से प्राप्त सुक्र केल्प्यस्ती होनेहे अति उत्तम, विषय न

तस्य पारिषदा दिव्या रूपैनीनाविधैविभोः। बामना जटिका मण्डा इस्वग्रीवा महोदराः ॥ १८ ॥ महाकाया महोस्साहा महाकणीस्तथापरे। आननैर्विकृतैः पार्दैः पार्थ वेद्यश्च वैकृतैः ॥ १९ ॥ ईह्बीः स महादेवः पूज्यमानो महेश्वरः । स शिवस्तात तेजस्वी पसादाद्याति तेऽब्रतः ॥ २० ॥ तिसान् घोरे सदा पार्थ संग्रामे लोमहर्षणे। द्रोणकर्णकृषेर्ग्रसां यहेष्वासैः पहारिभिः ॥ २१ ॥ कस्तां सेनां तदा पार्थं मनसाऽपि मधर्पयेत् । ऋते देवान्महेष्वामाद्वहुरूपान्महेश्वरात् ॥ २२ ॥ स्थातुमुत्सहते कश्चित्र तस्मित्रग्रतःस्थिते । नाहि भृतं समं तेन त्रिषु छोकेषु विद्यते ॥ २३ ॥ गन्धेनापि हि संग्रामे तस्य ऋद्धस्य शत्रवः। बिसंज्ञा इतभूयिष्ठा वेपान्ति च पतन्ति च ॥ २४ ॥ तसी नगस्तु कुर्वन्तो देवास्तिष्टन्ति वै दिवि । ये चान्ये मानवा छोकं ये च स्वर्गजितो नराः ॥ २५ ॥

ज्ञानात्मानं ज्ञानस्वरूपं ज्ञानगम्यं परिविद्यापाष्यम् ज्ञानश्रेष्ठं चिन्मात्ररूपत्वेनैव भज्ञस्यतमम् अतएव सुदुर्विदम् अविषयत्वाद्क्षयम् ॥ १८ ॥

पारिपदा गणाः ॥ १९ ॥ प्रधर्षयेत् अभिभवेत् ॥ २३ ॥ भक्ताः भजन्त इति भक्ताः ॥ २६ ॥

H PRIST H

होने से दुईंग, और अपने भक्तों को प्रसन्न हो कर अनेक बरों के देनेवाले हैं।। १७ ॥

बामन, जिटल, मुण्डित महाशरीर, बड़े उत्साही, बड़े कर्णवाले, दिव्य अनेकरूपधारी बिचित्र मुख और बेष वाले, छोटी मीत्रा, और बड़े उदर, इत्यादि अनेक बिचित्रता से संयुक्त, उन प्रमुक गण और पूजक हैं। हे तात ! वह तेजस्वी श्री शिवजी प्रसन्न हो कर तुम्हारे अगाड़ी चलते हैं—।। १८ ।। १९ ।। २० ।।

क्योंकि उस अति भयंकर रोमांचकारी संप्राम में, युद्ध में आति कुशल द्रोण, कर्ण और कृप से सुरक्षित उस सेना को, उन अनेकरूपो महेश्वर से अन्य कीन ऐसा (जीव) है कि जो मन से भी धपंग (पराजय) कर सके।। २१।। २२॥

और उन महेश्वर के आगे के ई युद्ध करने की इच्छा से श्वित होने का उत्साह भी नहीं कर सकता क्यों कि कोई चेतन उनके समान नहीं है ॥ २३॥

और यदि वह कुद्ध हो जायं तो युद्ध में उनके गन्धमात्र से शत्रुगण, कम्पित और भूमिपतित हो जाते हैं।। २४।।

उन्हीं महेश्वर को नमस्कार करते हुए देवतालाग स्वर्ग में और स्वर्गिव नयी मनुष्य भादि भी अन्यान्य लोकों में स्थित हैं॥ २५॥

ये भक्ता बरदं देवं शिवं रुद्रमुपापतिम्। इह लोके सुंख प्राप्य ते यान्ति परमाङ्गतिम् ॥ २६ ॥ नमस्कुरुष्व कौन्तेय तसी शान्ताय वृ सदा । रुद्राय शितिकण्डाय कनिष्ठाय सुवर्चसे ॥ २७ ॥ कपर्दिने करालाय हर्यक्षवरदायच । याम्यायाब्यक्तकेशाय सद्भेत शंकराय च ॥ २८ ॥ काम्याय इरिनेत्राय स्थाणवे पुरुषाय च । हरिकेशाय मुण्डाय कृशायोत्तारणाय च ॥ २९ ॥ भास्कराय सुतीर्थीय देवदेवाय रंहसे । बहुरूपाय सर्वाय प्रियाय प्रियवाससे ॥ ३० ॥ उष्णीषिणे सुवक्ताय सहस्राक्षाय मीहुषे । गिरिशाय सुशान्ताय पतये चीरवाससे ॥ ३१ ॥ हिरण्यबाह्बे राजश्रुग्राय पतये दिशाम् । पर्जन्यपतये चैत्र भृतानां पतये नमः ॥ ३२ ॥ बुक्षाणां पतये चैव गवां च पतयेनमः। बुक्षेरावृतकायाय सनान्ये मध्यमाय च ॥ ३३ ॥

नमस्करणं प्रह्वीभावस्तंकुरुष्व शितिकण्ठाय नीलग्रीवाय कनिष्ठायं सूक्ष्मायेति पाञ्चः कनीदोप्तो दीप्ततमाय ॥ २७ ॥

हर्यक्षःपिङ्गाक्षः कुवेरः याम्याय यामकत्त्रं कालाय अव्यक्तकेशाय अव्यक्तं माया-शवलं केशवद्रविममात्रम् यस्य । सहत्तेभक्ते शंकराय सुखकराय ॥ २८ ॥

मुण्डाय यजमानमूर्तित्वात् क्रुवाय तपोनिष्ठत्वात् उत्तारणाय संसारादितिशेषः ॥२९॥ रहमे बेगवते ॥ ३०॥

सर्वे अयाः शुभावहाविधयः प्रिया यस्य तस्मै सर्वायप्रियाय प्रियवाससे सोमाय वाससः सोमदेवत्यत्वात् उष्णीषिणे शिरोवेष्टनवते मीदुषे द्वष्टिकत्र्वे गिरिशाय पर्वतशायिने

॥ भाषा॥ चार जो छोग उमापति शिवदेव के भक्त हैं वे इस छोक में सुख भोगकर अन्त में परम गति को प्राप्त होते हैं ॥ २६ ॥

हे कीन्तय ! उन शान्तरूपी रुद्र को सदा नमस्कार किया करो जो शितिकण्ठ (नीलश्रीव) किन्छ (तेजस्वी) कपर्दी. (जटाधारी) कराल (पापियों के लिये भयक्कर) हर्यक्षवरद,
(क्किर के बरदाता) याम्य, (प्रहरविभाग के कर्ता) अन्यक्तकेश, (माया जिसके केश के तुल्य है।
भक्त के शङ्कर (कल्याणकारी) काम्य, (कामों के पूर्ण करनेवाले) हरिनेत्र (सूर्य जिसके नेत्र हैं)
स्थाणु (निर्विकार) पुरुष, हरिकेश, (कालकंशवाले) मुण्ड, (मुण्डित अर्थात् यजमानरूपी) कुश
(सपस्वी) उत्तारण (संसार के पार उत्तारनेवाले) भ स्कर (सूर्यक्रपी) सुनीर्थ, (पूजित स्थान)
देवदेव, (देवताओं के भी देवता) रहस्। (बेगवाले) बहुक्रप, सर्वायप्रिय, (सब धर्म जिसके प्रिय हैं)
प्रियवासाः, (वक्ष के देवता चन्द्रमा जिसके प्रिय हैं) उच्णीषी, (पगडीवाले) मीदुष्, (इष्टिके करा)

सुवहस्ताय देवाय धन्विने भागवाय च ।
बहुरूपाय विश्वस्य पत्ये युंजवाससे ॥ ३४ ॥
सहस्रक्षिरसे चैव सहस्रनयनाय च ।
सहस्रक्षाहवे चैव सहस्रन्यनाय च ॥ ३५ ॥
क्षरणं गच्छ कोन्तेय वरदं युवनेश्वरम् ।
उमापति विरूपातं दस्यक्रनिवर्दणम् ॥ ३६ ॥
मजानां पतिमव्यम् भूतानां पतिमव्यम् ।
कपदिनं वृषावतं वृष्णमं वृष्णमम् ॥ ३७ ॥
वृषद्पं वृष्णति वृष्णमं वृष्णमम् ॥ ३८ ॥
वृषाः वृष्णोदारं वृष्णं वृष्णमाणम् ॥ ३८ ॥

चीरं बल्कलम् ॥ ३१ ॥

हिरण्यबाहवे सुवर्णालंकृतभुजाय ॥ ३२ ॥

रक्षेत्रेश्वनयोग्यदेहैराष्ट्रतकायाय आच्छादितस्वरूपाय मध्यमाय अन्तयाामणे ॥३३॥ स्वदस्ताय अध्वर्यवेभार्गवाय रामाय । मुंजोबल्कलं सुणतन्तवो बा तन्मयवाससे ॥ ३४॥

अन्यग्रम् अनाकुलम् कपिदिनं जटाज्र्टवन्तम् बृषावर्तं बृषाणां श्रेष्ठानां ब्रह्मादीनामावर्तियितारम् तानिप भ्रमयन्तं माययेत्यथः वृषनामम् सर्वलोकाश्रयत्वेन मशस्ततमगर्भम्
बृषध्वजम् नन्दिवाहनम् बृषदेपम् बृषः समर्थक्षैलोक्यसंहारक्षमोदर्पेऽईकारोयस्य तम् बृषस्यधमस्य पितं तत्फलप्रदात्त्वेन बृषोधमेण्व परापरक्षपोविश्ववपुषः शृक्षभूतज्ञवतरोयस्य तम्
अतप्व बृषषभम् बृषाणांफलविणामिन्द्रादीनामृषभंश्रेष्ठम् वृषोवलीवदेंऽके ध्वजेयस्यतं
दृषांकम् वृषभादारं बृषभेषु धर्मेणभासमानेषु उदारं बहुफलप्रदं अतएव बृषभं बृषेणधर्मेण
निमित्तेन भानं साक्षात्कारोयस्य तं बृषभं योगधर्मेकगम्यं बृषभेक्षणम् स्पष्टार्थम् । ३८ ॥

ा भाषा ।।
। स्वित्य श्यान करनेवाले) सहस्राक्ष, चारवासा, (बल्कलधारी) हिरण्यबाहु, (सुवर्ण से भूषित बाहुवाले) दिशाओं के पति, मेघमाला के पति, सब प्राणियों के स्वामी हैं।। २७।।।। २८॥ २९॥ ३०॥ ३१॥ ३२॥

वृक्षों के पति को नमस्कार, गौओं के पति को न०, छोक के अनित्य शरीरों से जिसका स्वरूप आच्छादित है उसको न०, अन्तर्यामी को न०, सेनानी, (सेनापति) को न०॥ ३३॥

सुवहन्त अर्थात् अध्वर्यु नामक ऋग्वेदी ऋत्विजरूपी देव को न०, धन्वी (धनु लिए) देव को न०, भागव (परशुरामरूपधारी) अनन्तरूपी देव को न०, संसार के खामी देव को न०, गुजमयवस्त्रधारी देव को न०,सहस्रशिर,सहस्रनेत्र,सहस्रवाहु और सहस्रपाद देव की न०।।३४॥३५॥

हे कौन्तेय ! (अर्जुन) उन मुवनेश्वर, करद, विरुपाक्ष, (तीन आंखवाले) उमापित, दक्षप्रजापित के यहाइन्ता, प्रजाओं के पित, अब्बन, (शान्त) प्राणियों के पित और निर्विकार देव के शरण जावो जोकि कपदीं, (जटाजूटधारी) बुवावर्त, बुव अर्थात् ब्रह्मा आदि शेष देवों को भी अपनी माया स जन्ममरणरूपी संसार में भ्रमण करानेवाले बुवनाभ (सब लोकों के भाभय होने से प्रश्नेसनीय) बुवध्वज, (नन्दीश्वर पर चढ़नेवाले) बुवदर्प, (त्रैलोक्य के संहार में समर्थ इस्साह बाले) बुववर्ण, (धर्मके फलदाता) वृषश्वक (प्रवृत्तिहप कीर निवृत्तिहप होनों धर्म जिस

मृषायुः वृषकारं सृष्भूनं महेश्वरस् ।

महोदरं महाकायं द्वीपिचर्मानेवासिनम् ॥ ३९ ॥

लोकेशं वरदं सृष्टं ब्रह्मण्यं ब्राह्मणित्रयम् ।

शिक्क्षलपाणि वरदं खर्मचर्मभरं महुम् ॥४०॥

पिनाकिनं खण्डपरश्चं लोकानांपितमीश्वरम् ।

मण्ये देवमीशानं शर्ण्यं चीरवाससम् ॥ ४१ ॥

नमस्तस्म सुरेशाय यस्य वैश्ववणःसखा ।

सुवाससे नमो नित्यं सुवताय सुषन्विने ॥ ४२ ॥

भनुर्धराय देवाय पियधन्वाय धन्विने ।

भन्वन्तराय धनुषे भन्वाचार्याय ते नमः ॥ ४३ ॥

नमोऽस्तु वहुरूपाय नमस्त बहुधन्विने ॥ ४४ ॥

नमोऽस्तु स्थाणवे नित्यं नमस्तस्मै सुर्थान्वने ।

मृषायुधं श्रेष्ठमहरणम् चृषोविष्णुः क्षरो यस्य तं वृषक्षरम् । सृषभूतं धर्मैकवपुषम् महत् अनेककोटिव्यक्षण्डाश्रयभूतसुद्दं यस्य तं महोदरम् महाकायम् त्रिलोक्यशरीरम् द्वीपिचर्म-निवासिनम् व्याध्रचर्मणा नितरां छादितम् ॥ ३९ ॥

खद्गधरं खद्गात्रधरम् ॥ ४०॥

सुधन्विने शोभनाधन्विनोधनुर्धराः पार्षदा अस्य सन्ति तस्म स्वयमपि धनुर्धराय अतएव वियधन्वाय धन्व धनुः पेरकत्वेनस्यास्तीतितस्म बाणाय धन्वन्तराय धनुषि अन्तरे मध्येऽस्तिति धन्वन्तरं मोबी तद्ग्पाय सन्धिरार्षःधनुषे धनुःस्वरूपाय धन्वाचार्याय धनुर्वेदगुरवे ॥ ४३ ॥

भगन्नाय भगनेत्राभिदे ॥ ४५॥

।। भाषा ॥ के शृक्षवत् अर्थात् ऊंचे हैं। और वृषर्थभ, (वृष अर्थात् यक्षफलों की वृष्टि करनेवाले जो इन्द्रादि देव हैं उनसे भी बड़े। हैं।। ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

और जो वृषाद्भ, (जिसके ध्वज में वृषभ का आकार है) वृषभोदार, (वृषम अर्थात् धर्मात्माओं के लिए उदार अर्धात् पूर्णफलदाता) वृषभ (वृष अर्थात् धर्म से जिनका दर्शन होता है अर्थात् योगधर्मही से गम्य वृषभक्षण, (जिनके नेत्र बड़े २ हैं वृषायुध, (अष्ठ आयुधवाले) वृषश्चर (त्रिपुर युद्ध में वृष अर्थात् विष्णु जिसके आणक्षपी हुए) वृषभूत, (धर्मक्ष्पी) महश्चर, (सबसे बड़ा खामी) महोदर, (जिनके पेट में अनेक कोटि ब्रह्माण्ड रहते हैं) महाकाय, (विराट-रूप) वाषंवर ओदे, लोक के खामी, ब्राह्मणों के त्रिय, खात्र, चर्म, त्रिश्चल, पिनाक नामक धनु, परुद्ध, लिए और लोकों के परमेश्वर हैं में उनके शरण जाता हूं ॥ ४० ॥ ४१ ॥

क्रमेर जिनके सित्र हैं उन देवदम को नमस्कार, अच्छे बह्मवाछे को न०, जिनके गण मतुषभारी हैं उनको न०, बाणक्ष्पी देन को न०, धतुषारण करनेवाके को न०, धतुकी प्रसंभा बनस्पतीनां पतये नराणां पतये नमः। मातृणां पतये चंव गणानाम्पतये नमः ॥ ४६ ॥ गर्वाच पतये नित्यं यज्ञानांपतये नमः । अयांच पतये नित्यं देवानां पतये नमः ॥ ४७ ॥ पुर्वादन्तिबनाशाय ज्यक्षाय बरदाय च। हराय नीलकण्ठाय स्वर्णकेशाय बै नमः ॥ ४८ ॥ कर्माण यानि दिव्यानि महादेवस्य धीपतः । तानि ते कीर्तायेष्यापि यथामक्षं यथाश्रुतम् ॥ ४९ ॥ न सुरा नासुरा लोके न गन्धर्वा न राक्षसाः। मुखमेधन्ति कुपिते तस्मिन्नाप गुहागताः ॥ ५०॥ दक्षस्य यज्ञमानस्य विधिवत्संभृतं पुरा । विव्याभ कुपितो यज्ञं निर्देयस्त्वभवत्तदा ॥ ५१ ॥ धनुषा बाणग्रुतसुज्य सघोषं बिननाद च। ते न शर्मकृतः श्नान्ति लेभिरे स्म सुरास्तदा ॥५२॥ बिद्रते सहसा यज्ञे कुपिते च महेश्वरे । तेन ज्यातस्रघोषेण सर्वे देवाः समाक्रसाः ॥ ५३ ॥ बभूबुर्वश्रगाःपार्थं निषेतुश्च सुरासुराः। आपरचुक्षभिरे सर्वाश्वकम्पे च वसुन्धरा ॥ ५४ ॥

गुहागताः पातालगताः अभीत्यर्थः ॥ ५० ॥ न सुखमधन्तीत्युक्तं तदेवाह दक्षस्येत्यादिना ॥ ५१ ॥

(तन्त्री) रूपी देव को न०, धनुरूपी देव को न०, धनुर्वेद के गुरुरूपी देव को न०, अनेक धनुवाले को न०, स्थाणु (सदानिधिकार को न०, त्रिपुर के हन्ता को न०, भग नामक देव के नेत्रहारी को न०, बुओं के पित को न०, मनुष्यों के पित को न०, माताओं के पित को न०, गौओं के पित को न०, यहाँ के पित को नित्य, न०, जलों के पित को नित्य, न०, देवताओं के पित को न०, पूषा के दन्त तोड़नेवाल को न०, त्रिलंचन को न०, हर को न०, नीलकण्ठ को न०, सुवर्णकेश को न० सुवर्णक को निवर्णक को न० सुवर्णक को निवर्णक को निवर्णक को न० सुवर्णक को न० सुवर्णक को निवर्णक के सुवर्णक को निवर्णक को निवर्णक को निवर्णक को निवर्णक को निवर्णक

उक्त महादेवजी के दिन्य और अद्भुत कतिपय चरित्रों को अपनी बुद्धि और श्रुति के अनुसार मैं तुमस कहता हूं ॥ ४९ ॥

उनके कोप हाने पर सुर, असुर, गन्धर्व और राक्षस, पाताल में प्रच्छन्न हो कर भी सुख नहीं पाते ॥ ५० ॥

एक समय, दक्षप्रजापित के सकलसामग्री से पूर्ण यह की शिवजी ने कुपित हो कर मारा, धनु से बाण छोड़ा आर गर्जे भी जिससे कि सब देवता अधीर हो गए एकाएकी परमेश्वर का कोप और उससे यह का विध्वंस हो गया तथा उक्त शब्द से देवता और दैत्य आकुल ब्याकुल हो कर गिरपड़े समुद्रों में प्रलयकाल के समान लहरें उठने छगीं पृथ्वी कांपने छगी पर्वतगण दूटने पर्वताश्च व्यक्षीर्यन्त दिशोनागाश्च मोहिताः । अन्धेन तक्सा लोका न प्राकाशन्त संबृताः ॥५५॥ जिञ्चितान् सह सूर्येण सर्वेषां ज्योतिषां प्रभाः। चुक्षुभूपभीताश्र ज्ञान्तिश्रकस्त्रधेव च ॥ ५६ ॥ ऋषयःसर्वभूतानामात्वनश्च सुखैषिणः। पूराणमभ्यद्रवत शंकरः महसन्निव ॥ ५७ ॥ पुराडाशं भक्षयतो दशनान्वे व्यशातयत् । तना निश्रक्रमुर्देवा वेपमाना नंताःस्म तम् ॥ ५८ ॥ प्रनश्च संदर्भ दीप्तान देवानां निशितान शरान्। सधूमान् सम्फुलिङ्गांश्र विद्युत्तायदसन्निभान् ॥ ५९ ॥ तं दृष्टा तु सुराः सर्वे मणिपत्य महेश्वरम्। रुद्रस्य यज्ञभागश्च विशिष्टं तेऽन्वकल्पयन् ॥ ६० ॥ भयन त्रिदशा राजन शरणं च प्रपेदिरे। तेन चनानिकांपन म यज्ञः संधितस्तदा ॥ ६१ ॥ भग्नाश्वापि सुरा आसन भीताश्राद्यापि तं प्रति । असुराणां पुराण्यासँ स्त्रीणि बीर्यवनां दिवि ॥ ६२ ॥

तमसासंबृता न प्राकाशन्त न प्राज्ञायन्त ॥ ५५ ॥ चक्रुऋपय इति सम्बन्धः ॥ ५६ ॥ पुषाणं पूपणम् ॥ ५७ ॥

नतालीनाःसन्तो निश्रकप्रुयेब्रदेशादपक्रान्ताः देवानांलीनानामपित्रधायेति शेपः नं शरान मुश्रन्तमितिकेषः॥ ५८॥

अतिकोषेन अतिकान्तकोषेन शान्तेनेत्यर्थः ततःप्रसृति पूर्वे भग्नाः सन्तेश्धापिभीताः सन्तीत्यर्थः ॥ ६१ ॥

॥ भाषा ॥
लगे पृथ्वी के नीचे जो दिशागज हैं वे मूर्कित हो गय सब लोक घन अन्धकार से आन्छादित हाँ
गए सूर्य चन्द्रमा तारा आदि की प्रभाएं नष्ट हो गई और ऋषि लोग भयभात हो कर जगत के
कल्याणार्थ शान्तिपाठ करने लगे ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥

शंकरजी बड़े अट्टहास के साथ पूपानामक देवता (जीकि अपना यहाभाग भोजन करते थे) पर दौड़े और उनके दाँतों को तोड़ दिया उसके अनन्तर अन्य देवता लोग कम्पित हो यद्य-शाला से निकलकर, धूम और विस्फुलिङ्ग उगलने हुए, विजुली से संयुक्त मेघ के समान, बाजों जो धनु में संधान करते हुए शिवजी के चरणों पर शरण २ पुकारत गिर पड़े तथा यहा में सबसे अधिक और उत्तम शिवभाग दिया पश्चात् छपाकर शिवजी ने यहा की पूर्ति किया और तभी से भाज तक सब देवता शिवजी से मयभीत रहते हैं॥ ५७॥ ५८॥ ५८॥ ६९॥ ६१॥

ं आकाश में दैत्यवीरों के तीन पुर थे। कमलाक्ष दैत्य का मुवर्णमय, तारकाक्ष का रजतमय और विद्युत्माली का लोहमय पुर था। जिस पुरों को सब भक्ष शक्ष और प्रत्येक उपायों

आयसं राजनं चैव सौवर्ण परमं महत्। सोवर्ण कमलाक्षस्य तारकाक्षस्य राजतम् ॥ ६३ ॥ तृतीयन्तु पुरं तेषां विद्युन्मालिन आयसम्। न शक्तस्तानि मघवान्भेतुं सर्वायुधेरि ॥ ६४ ॥ अथ सर्वे सुरा रुद्रं जग्मुः शरणमर्दिताः । ते तमृचुर्महात्मानं सर्वे देवाः सवासवाः ॥ ६५ ॥ ब्रह्मदत्तवराह्यते घोरास्त्रिपुरवासिनः। पाइयन्त्यधिकं लोकं यस्मात्तं बग्दर्पिताः ॥ ६६ ॥ त्वहते दंबदेवेश नान्यः शक्तः कथंचन । हन्तुं देत्यान्महादेव जिह ताँस्त्यं सुराद्वेषः ॥ ६७ ॥ रुद्र रौद्रा भविष्यन्ति पश्चवः सर्वकर्मसु । निपानियप्यसं चैतानसुरान सुवनेश्वर ॥ ६८ ॥ स तथोक्तस्तथेत्युत्का देवानां हितकाम्यया । मन्बमादनविन्ध्यीच कृत्वा वंशध्वजी हरः ॥६९॥ पृथ्यी समारगवनां रथं कृत्वा च शंकरः । अंक्षं कृत्वा तु नागेन्द्रं शेषं नाम त्रिळोचनः ॥ ५० ॥ घक्र कृत्वा तु चन्द्राको देवदेवः पिनाकधूक् । अणी इत्वेलपुत्रं च पुष्पदन्तं च व्यम्बकः ॥७१॥

वंशध्वजी अपी ध्वजी पार्श्वद्वयस्थी महाध्वजम्तु मेर्मानि वक्ष्यते ॥ ६९ ॥ भणी बुनान्तवन्यी ह्यो नागी यूपं युगं अवनाहं त्रिवेणुयुगवन्वनरज्जुम् ॥ ७१ ॥

युपं कृत्वा तु मलयमवनाहऋ तक्षकम् । योत्क्राङ्गानि च सत्वानि कृत्वा भर्बः भतापवान् ॥ ७२ ॥ बेदानकृत्वाऽथ चतुरश्रत्रोऽश्वान्महेश्वरः । उपवंदान् खळीनाश्च कृत्वा लोकत्रयेश्वरः ॥ ७३ ॥ गायत्री प्रग्रहं कृत्वा सावित्रीं च महेश्वरः। कृत्वोङ्कारं भतोदं च ब्रह्माणं चैव सार्थिम् ॥७४॥ गाण्डीवं मन्दरं कृत्वा गुणं कृत्वा च बामुकिम्। विष्णं शरोत्तमं कृत्वा शल्यमप्ति तथैव चा।७५॥ बायुं कृत्वाऽथ वाजाभ्यां पुक्के बेवस्वतं यमम् । विद्युत्कृत्वाऽथ निश्राणं मेरं कृत्वाऽथ वै ध्वजम् ॥७८॥ आरुह्य स रथं दिव्यं सर्वदेवमयं शिवः। त्रिपुरम्य वधार्थाय स्थाणुः पहरतां वरः ॥ ७७ ॥ असुराणामन्तकरः श्रीमानत्त्वविक्रमः। म्त्रयमानःस्रारं।पार्थ ऋषिभिश्च नषोधनः ॥ ७८ ॥ स्थानं महेश्वरं कृत्वा दिव्यमप्रतिमं प्रभुः । अतिष्ठत स्थाणभूतः स सहस्रं परिवत्सरान् ॥७९॥ यदा त्रीणि समेतानि अन्तरिक्षे पुराणि च। त्रिपर्श्वणा त्रिशन्येन तदा तानि विभेदसः ॥८०॥ पुराणि नच तं शेकुद्रानवाः प्रतिवीक्षितुम्। शरं कालाग्निसंयुक्तं विष्णुसोमसमायुतम् ॥८१॥

योग्क्राणि अङ्गानि चाकषादेशने सत्वानि सरीस्यपवेतादोनिच ॥ ७२ ॥
उपवदान आयुर्वेद्धनुर्वेदगान्यववेदपश्चिमान्नायान् खळीनान 'कड़ायाळी' इतिप्रसिद्धान्
गायत्रीसाविच्यो प्रग्रहं रञ्मीन् ॥ ७३ ॥
बाजाभ्यां पक्षाभ्यां पक्षयारित्यर्थः विद्यत्विपुतं निश्राणं निश्चितम् ॥ ७६ ॥
स्थायतेशसिन्नितियोगाद्ब्यूहम् स्थाणुरचळः ॥ ७९ ॥
समतानि समनवगतानि विपर्वणा वीणि विष्णवायनेतस्वतास्वयनि व्यवस्थान्यस्वस्थाणि

समतानि समसूत्रगतानि त्रिपर्वणा त्रीणि विष्णुवायुर्वेवस्वतास्यानि वरपक्षपुङ्वरूपाणि

ओंकार प्रणव)को प्रतोद,(कोड़ा) ब्रह्मदेव को सारथी, मन्द्राचल को धनु, बागुकिनाम को गुण, (प्रत्यच्वा) विष्णु को बाण, अभिदेव को शन्य,(बाण की नोक)बागुदेव की बाण का पक्ष, (पंख) यमराज को बाण का मूलभाग, और सुमेक पर्वत को रथ का महाध्वज बनाया ॥७५॥७६॥

और सब योद्धाओं में श्रेष्ठ, असुरों के नाशकारी और आदितीयपराक्रमवाले श्रीहिट जी जब पूर्वोक्त सबदेवतारूपी स्थपर आरूढ हुए उस समय देवताओं श्ररिपयों ने बेदमन्त्रों से उनकी स्तुति की ॥ ५७ ॥ ५८ ॥

और अपने अद्वेत महेश्वरशक्ति को व्यूह बनाकर एक सहस्र वर्ष पर्यन्त उसी स्थपर स्थित रहे, जब उक्त तीनों आकाशगामी दैत्यपुर एक सूत्रपात में आए तब श्री शिवजी ने बिष्णुदेश, बायुदेव, यमदेव, रूपी और गाईपत्य, दक्षिणाग्नि तथा आहवनीय नामक श्रीग्ररूप तीनशस्यवाले, षुराणि दम्धवन्तं तं देवी याता प्रवीक्षितुम् । बालमङ्कगतं कृत्वा स्वयं पश्चिक्षितं पुनः ॥ ८२ ॥ उमा जिज्ञासमाना बै कोऽयमित्यव्रवीत्सुरान् । असुयतश्च शकस्य बजेण प्रदृष्टियतः ॥ ८३ ॥

पर्वाणि यस्य तेन त्रिशल्येन गार्देपत्यद्क्षिणाग्न्याह्वनीयरूपाग्नित्रयशल्येन ॥८०॥

पुराणीत्यादिसार्दः पूर्व दक्षयज्ञविध्वंसनमुक्तम् तस्य तात्पयमीश्वरेऽनिर्पतो यज्ञोविध्वंसते तत्थ यज्ञकर्ता ऋत्विजथ नश्यन्तीत्युक्तम् तेनश्वरभीत्यर्थं कर्माण कार्याणीतिदर्शितम्। ततिस्त्रपुरवधवक्तस्तस्यतात्पर्यं स्थूलसूक्ष्मकारणानि ज्ञीण ज्ञरीराणि पुराणि क्रमाद्वदुष्ठीत्य-स्पमुक्तकरत्वाभ्यां मोहमयत्वेन च सौवर्णराजतायसानि । कामाद्योऽसुराःशमाद्यादेवाः तेषां प्रीतिकरोष्ट्रआत्मा, श्वरीर्पृथिव्याख्यम् रथमास्थाय तस्य चालके चन्द्रसूर्याख्ये मनश्रश्चपी चक्रे । वदाश्च गम्यस्थानप्रापकत्वेनाश्वाः, श्वरीविष्णविष्ठिता सूक्ष्मा बुद्धिः तदेकाम्ये-ण श्वरीरत्रयभेदे तुर्ये बद्धाणि साक्षात्कृते सनि कामादयो नश्यन्ति फलभूताश्च शमादयोवर्थन्ते तेषु वर्षमानेषु रद्रोबालवद्गागञ्चन्यो ब्रह्मभिद्याऽपरनाम्न्या वमाया वश्योभवतीत्येतद्त्रपद- क्र्यते ॥ ८२ ॥

## ॥ भाषा ॥

पृर्वोक्त बाण को उन पुरों पर छोड़ा ॥ ७९ ॥ ८० ॥

और वह बाण तीनों पुरें को एकही बार जलान लगा। देखवीरलेगों में उस बाज के दर्शन करने की शक्ति भी न रह गई अन्त में सब दैखवीरों से सहित तीनों पुर थों इही समय-में भरम हो गए। और त्रिपुग्दाह के अनन्तर उमादेवी [पार्वती] एक पांचिशिखाबाले बाळक को गोंद में के कर श्री शिवजी को देखने गयीं।

भा. भा. दी. पूर्व में जो दक्षयद्विष्त्रंस की कथा कही गई इसका आन्तारेक तात्पर्य यह है कि जो यह, इंधर को समर्पण नहीं होता उस यह और यहकर्ता तथा ऋतिजों का नाश हो जाता है इस कारण ईश्वर के शित्यर्थ ही कमें करना चिहियं। और इस त्रिपुरहहन की कथा का मुख्य तात्पर्य यह है कि स्थूल, सूक्ष्म और कारण ये तीन शरीर ही तीन पुर हैं उन में बहु-मुखकारी होने से यह स्थूलशार, सुवर्णमय और उसकी अपेक्षा अल्पमुखकारी होने से सूक्ष्म अर्थात् लिझशरीर, रजतमय तथा अज्ञानमय होने में कारण अर्थात् अविद्यामय शरीर, लोहमय है। और काम क्रीध आदि दैल हैं। शम दम आदि देवता हैं। उन देवताओं के रक्षक परमात्मा शिवजी हैं। वह श्री शिवजी, पृथ्वीनामक शरीररूपी रथ पर आरूट हुए। उस रथ के चलीन वाल चन्द्रनामक मन और सूर्यनामक नेत्र को शिवजी ने बनाया। बेदगण अश्व हैं क्योंकि वे, गन्तव्य स्थान पर जीव को प्राप्त करते हैं। विष्णु से अधिष्टित सूक्ष्म बुद्धि वाण है। उस बाण की एकामता से परमेश्वर का साक्षात्कारक्षी उन पुरों का दाह होता है। और काम भादि दैल नष्ट हो जाते हैं तथा शम, दम, आदि देवताओं की बुद्धि होती है। तथा कद्रात्मक जीव, बालक के नाई रागद्वेष आदि से निर्मुक्त हो कर बद्धाविद्या नामक उसा के वशा में हो जाता है।। ८१।। ८२।।

उमोद्वी ने अज्ञानी बनकर इन्द्र से यह पूछा कि मेरे गोद में यह कौन आ कर बैठ गया है ? और इस प्रश्न के अनन्तर उस बालक को मारने के छिए इन्द्र ने क्रांध से बज्ज

बाहुं सबज्रं तं तस्य ऋद्धस्यास्तम्भयत्प्रभुः। प्रहस्य भगवांस्तूर्णं सर्वलोकेश्वरो विभुः ॥ ८४ ॥ ततः संस्तम्भित्युजःशकांदेवगणैर्वतः । जगाम ससुरस्तूर्णे ब्रह्माणं प्रभुमब्ययम् ॥ ८५ ॥ ते तं प्रणम्य शिरसा प्रोत्तुःमाञ्जलयस्तदा । किमध्यक्कगतं ब्रह्मन् पार्वत्या भूतमञ्जूतम् ॥ ८६ ॥ वालरूपधरं दृष्टा नासाभिरभिवादितः। तस्माच्वां प्रष्टुमिच्छामो निर्जिता येन बै बयम् ॥८७॥ अयुध्यता हि बालेन लीलया सपुरन्दराः। तेपां तद्वचनं श्रुत्वा ब्रह्मा ब्रह्माबिदाम्बरः ॥८८॥ ध्यात्वा स शम्भुं भगवान् बालं चामिततेजसम्। जवाच भगवान् ब्रह्मा शकादींश्र सुरोत्तमान् ॥८९॥ चराचरस्य जगतः प्रभुः स भगवान् हरः। तस्मात् परतरं नान्यत् किंचिद्स्ति महेश्वरात् ॥ ९० ॥ यो दृष्टो ग्रमया सार्द्धं युष्माभिरमितचुतिः । स पार्वत्याः कृते देवः कृतवान् बालक्ष्पताम् ॥९१॥ ते मया सहिता युयं प्रपद्यध्वं तमेव हि । स एव भगवान् देवः सर्वछोकेश्वरःप्रभुः ॥ ९२ ॥ न संबुव्धिरे चैनं देवास्तं भुवनेश्वरम् । समजापतयः सर्वे बालार्कसद्धं प्रभुम् ॥ ९३ ॥ अथाभ्येत्य ततो ब्रह्मा हुष्ट्रा च स महेश्वरम् । अयंश्रेष्ठइति ज्ञात्वा वबन्दे तं पितामहः ॥९४॥

हठाया तब उस सर्वलोकेश्वर बालक भगवान ने अपनी इच्छामात्र से इन्द्र के, बजराहित स्वात बाहु को स्तिम्भत कर दिया अर्थात न बज को छोड़ सके और न बाहु को नीचे कर सके, तदन नतर तुरितही देवतालोग स्तिम्भतभुज इन्द्र को ले कर ब्रह्मलोक गए और ब्रह्मदेव से हाथ जोड़कर भुजस्तम्भन के हतान्त को निवेदन किया ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८५ ॥ ८५ ॥

तदनन्तर ब्रह्मदेव ने ध्यान के द्वारा उस बालक का तत्त्व निश्चय कर इन्द्रादि देवताओं से कहा कि जिस बालक को पार्वती के गोद में तुमने देखा वह, स्थावर जंगम सब जगत के प्रभु शिव भगवान हैं जिन से परे कुछ भी नहीं है। केवल पार्वती के लिए उन्हों ने बालरूप धारण किया है. तुम ने उस बालक के तत्त्व को नहीं समझा, चलो उन्हीं के समीप में चलता हूं। ऐसा कह इन्द्रादि देवताओं से सहित ब्रह्मदेव तुरितही उस बालक के समक्ष प्राप्त हो कर प्रणामपूर्वक बोले।

भा. भा. दी. इस कथा का यह तात्पर्य है कि कर्मठ, (यज्ञादिपरायण) लोग ब्रह्मज्ञ-मियों से द्वेष कर जब उनकी योगमहिमा से पराजित होते हैं तब उन्हीं के शरण जाते हैं ॥८८॥ ॥८९॥९०॥९१॥९२॥९३॥९३॥ ब्रह्मोवा० त्वं यज्ञो भुवनस्यास्य त्वं गतिस्त्वं परायणम् ।
त्वं भवस्त्वं महादेव स्त्वं धाम परमं पदम् ॥९५॥
त्वया सर्वमिदं व्याप्तं जगत् स्थावस्जंगमम् ।
भगवन् भूतभव्येश लोकनाथ जगत्पते ॥ ९६॥
प्रसादं कुरुशक्रस्य त्वया क्रोधार्दितस्य वं ।

•यास-उ० पद्मयोनेर्यचः श्रत्वा ततः प्रीतो महेश्वरः ।

प्रसादाभिम्रुखो भूत्वा अहहासमयाकरोत् ॥ ९७॥

ततः प्रसादयागसुरुमां रुद्रं च ते सुराः ।

अभवच पुनर्वाहुर्यथाप्रकृति बिज्ञणः ॥ ९८ ॥

तेपां प्रसन्तो भगवान् सपत्नीको खृपध्वजः ।

देवानां त्रिदशश्रेष्टो दक्षयज्ञविनाशनः ॥ ९९ ॥

स वै रुद्रः स च शिवः संाऽश्वःमर्वश्र सर्ववित् ।

सचेन्द्रश्रेव वायुश्र सोऽश्विना सच विद्यतः ॥१००॥

स भवःसच पर्जन्यो महादेवःसचानधः ।

स चन्द्रमाःसचेशानः स स्र्योवरुणश्र सः ॥ १०१ ॥

स कालः सोऽन्तको मृत्युः स यमोराज्यहानि च ।

मासार्द्वमासा ऋतवःसन्ध्ये संवत्सराणि च १०२

अस्यतश्रक्षक्रस्येत्यादिनात्पर्यम् ब्रह्मभूतं द्विपन्तः कर्मठाःतेनयोगमहिस्ना निर्जिताः सन्तस्तमेव शरणं गच्छन्तीति ॥ ९४ ॥

गतिःपालकः लयस्थानम् ॥ ९७ ॥

## ॥ भाषा ॥

वहादेव—हे भूतभव्येश ! (प्राणियों के कल्याणदाता) लोकनाथ ! (सब लोगों के स्वामी) जगत्पते ! (स्थावर और जगम रूपी जगत् के रक्षक) भगवन् आप ही यज्ञरूपी हैं और जगत के पालक जगत् के उत्पत्ति और लय के खान, तथा सब में पर तत्त्व, तथा महादेव भी आपही हैं और स्थावर तथा जगम सब पदार्थी में आप ज्याप्त हैं, आप से मेरी यह प्रार्थना है कि आप के कीध से दु:खित इस इन्द्र पर आप कृपा कैरें।। ९५ ॥ ९६ ॥

ब्यास—ब्रह्मदेव की इस स्तुति को सुनकर श्री शिवजी ने प्रसन्न हो अट्टहास किया तदनन्तर इन्द्रादि देवताओं ने पार्वती ओर परमेश्वर की स्तुति और सेवा की तथा इन्द्र का बाहु पूर्ववत् ठीक हो गया । इस रीति से श्री शिवजी देवताओं पर प्रसन्न हो गए ॥९०॥९८॥९८॥

हे अर्जुन ! वही रुद्र हैं, वही शिव हैं, वही अप्ति हैं, वही सर्वात्मक हैं, वही सर्वज्ञ हैं, और वही इन्द्र, बायु, अधिन, (देववेदा) विद्युत, मेघ, चन्द्रमा, सूर्य, वरुण, काल, (समय) यमराज, मृत्यु. रात्रि, दिन, पक्ष, मास, ऋतु, सन्ध्या, वर्ष आदिरूपी महादेव हैं।। १००॥। १०१॥ १०२॥

थाता च स विधाता च विश्वातमा विश्वकर्मकृत्। सर्वासां देवतानां च धारयत्यवपूर्वपुः ॥ १०३ ॥ सर्वेदेवैःस्तुता देवः सैकवा बहुधा च सः। शतथा सहस्रथा चैव तथा श्रतसहस्रथा ॥ १०४ ॥ द्वे तन् तस्य देवस्य वेदज्ञा ब्राह्मणा विदुः । घोग्चात्या शिवाचात्या ते तन् बहुधा पुनः ॥१०५॥॥ योग तु या तनुस्तस्य मोऽप्निर्विष्णुःस भास्करः। सौम्या तु पुनरेवास्य आयोज्योतीयि चन्द्रमाः ॥१०६॥ बेदाङ्गाःसोपनिषदःप्रगणाध्यात्मनिश्रयाः। यदत्र पर्मं गृह्यं स वै देवो महेश्वर: ॥१०७॥ ईरशश्च महादेवो भूयाँश्च भगवानजः। नहि सर्वे मया शक्या वक्तं भगवता गुणाः ॥ १०८ ॥ अपि वर्षसहस्रेण सततं पाण्डनन्दन । सर्वेग्रहे गृहीतान् वे सर्वपापसमीन्वतान ॥ १०९ ॥ स मोचयति सपीतः शरण्यः शर्णागतान । आयुरारोग्यमेश्वर्य वित्तं कामांश्र पुष्कलान् ॥११०॥ स ददाति मनुष्येभ्यः स चैत्राक्षिपते पुनः । सेन्द्रादिषु च देवेषु तस्य चैश्वर्ययुच्यते ॥१११॥

भवजन्यत्तिकारणम् ईशःशिक्षकः नाथो नायकः पतिःपालकः ॥ ९९ ॥ सर्वस्ट्रइत्यादिनापुनरव सार्वात्म्यग्रुच्यते ॥ १०२ ॥

यद्यपि वह किसी शरीर के वहाँ नहीं हैं तथापि सब देवताओं के शरीरों को वहीं धारण करते हैं और सब देवता, उनको एककृष, शतकृष, सहस्रकृष, छक्षकृष, और अनन्तकृष करपना कर स्तृति किया करते हैं।। १०३॥ १०४॥

बेद्ज्ञ ब्राह्मणलेग इन्हीं शिवजी की हो मृर्ति समझते हैं, एक घोरा (तेजिम्बनी) और दृसरी शिवा (अघोरा अधीन् ज्ञान्ता) और यही दो मृर्तियों पुनः अनेक प्रकार की होती है अर्थान् भिन्न, विष्णु, सूर्य, ये घोरा मृर्ति हैं और जल, नारा, चन्द्रमा, ये सोम्या मृर्ति हैं॥१०५॥१०६॥

बंद उपनिषद् सहित, बंदाङ्ग, पुराण, और दर्शनशास्त्र आदि का मुख्य आन्तरिक तात्पर्य उन्हीं महेश्वर देव में है। और वह नित्य महादेव भगवान जैमा मैंने कहा बंधे और उस से भी अधिक हैं क्योंकि हे पाण्डुनन्दन! (अर्जुन) में यदि सहस्रों वर्षतक निरन्तर वर्णनहीं करता रहूं तब भी उनके सब गुणों को नहीं कह सकता। सूर्यादि मब प्रहों से पीडित तथा बद्ध- हत्यादि सब पातकों से संयुक्त, अपने शरणागतों को वही महेश्वर प्रसन्न हो कर सब दोषों से निर्मुक्त कर देते हैं।। १०७।। १०८।। १०९।। १९००। हिन्दी

निर्मुक्त कर देते हैं।। १०७।। १०८।। १०९।। ११००।। ११००।। १००००।। १००००।। १००००।। १००००।। १०००।।

स चैव व्यापृतो लोके मनुष्याणां शुभाशुभे ।
पेश्वर्याचैव कामानामीश्वरश्च स उच्यत ॥११२॥
महेश्वरश्च भूतानां महतामीश्वरश्च सः ।
बहुभिवेहुधा रूपैविंश्वं व्यामोति वे जगत् ॥११३॥
तस्य देवस्य यद्दत्क्रं समुद्रे तदितष्ठत ।
बहवामुखेतिविख्यातं पिवत्तोयमयंहिवः ॥ ११४॥
एप चैव क्मकानेषु देवो वसति नित्यकः ।
यजन्त्यनं जनास्तत्रवीरस्थानइतीश्वरम् ॥ ११५॥

द्वेतन् इत्युक्तेतन् पुनर्ब्याख्याति तस्य देवस्येति बहवामुखाख्या घोरा तनुः ॥११४॥
एषचेवेति । अघोरा इमशानाख्या काशी, या ते रुद्रशिवा तन्र्घोरापापकाशिनीति
लिक्षादपापस्य ब्रह्मणः प्रकाशकत्वात् एतच्चान्यत्राप्यविम्रक्ताख्यां तामेव प्रकृत्यास्नातम्
अत्रिहि जन्ताः प्राणेषुत्कममाणेषु रुद्रस्तारकं ब्रह्म व्याचष्टं येनासावमृती भूत्वा मोक्षी भवति
तस्माद्विम्रक्तमेव निपेवेताविम्रक्तं न विम्रुश्चेदिति। तत्र इपशाने काइयां एनं रुद्रं जना उपासकायजन्ति आराधयन्ति एतदपि तत्रवश्चतम् । 'य एपोऽनन्तोऽन्यक्त आत्मा सोऽविम्रक्तउपास्यः सोऽविमुक्तं प्रतिष्ठितः 'इति । बीरस्थाने बीराणां पद्वर्गजयिनां संन्यासिनां स्थाने

की भाज्ञानुमार होते हैं तथा इन्द्रादि देवता भी उन्हीं की इन्छा से मुख और दुःख पाते हैं। सब प्रार्थनीय विषयों के खामी होने से उनका नाम "ईश्वर" है।। ११२।। ११२।।

आकाश आदि महाभूतों के भी वे ही ईश्वर हैं इसी से महेश्वर कहे जाते हैं। और अनेक रूपों से वे ही विश्व में व्याप्त हैं उन्हीं महेश्वर देव का मुखसदश स्वरूप समुद्र में स्थित हैं जिसका नाम बड़वामुख (बड़वानल) प्रसिद्ध है जोकि जल्रूपी हिव को सदा पान किया करता है।। ११३।। ११४।।

'एप०' यही देव इमज्ञानों में नित्य वास करते हैं जिसको छपासक लोग 'बीरस्थान' नाम से कह वहां इनकी छपासना करते हैं यह इस स्लोक का अक्षरार्थ है। और इसका आन्तरिक तात्पर्य तो, भा. भा. दी. में यों वर्णित है कि यहां 'इमज्ञान' शब्द से अघोरा मूर्ति अर्थात काशी का प्रहण है, क्योंकि "या ते कह शिवा तनूरघोराऽपापकाशिनी" [शुक्त्यजुः सं. अ. १६ मं. २] इस यजुर्मन्त्र में ऐसा है। कहा है अर्थान् अपाप (निर्दोष परत्रद्धा) की काशिनी, (प्रकाश करनेवाली काशी) परमेश्वर की अघोरा, (शान्ता शिवा, (कल्याणरूपा) तन्, (मूर्ति) है। केवल यहीं नहीं किंतु जावालेपनिषद् में भी "अविमुक्त" नाम से काशिपुरी को कह कर उसके विषय में यह वेदवाक्य है कि "अत्र हि जन्तोः प्राणपूर्कममाणपु रुद्रस्तारकं त्रद्ध व्याच्छे यनासावमृती भूत्वा मोश्वी भवित तस्मादिनमुक्तमेव निषवेताविमुक्त न विमुश्चन्" (यहां अविमुक्त अर्थान् काशी में मृत कीट, पतङ्ग और मुक्षादि स्थावर पर्यन्त सब प्राणियों के प्राण निकलने के समय, उनको रुद्र अर्थान् परमेश्वर तारक त्रद्धा, अर्थान् प्रणव का उपदेश करते हैं जिस से कि वे प्राणी तत्त्वज्ञानी हो मुक्त हो जाते हैं इसी से अविमुक्त अर्थान् काशी में वास कर काशी को न छोड़े)। इसी इमशान अर्थान् काशी में छपासक- कन रुद्र (श्री शिवजी) की छपासना करते हैं, यह बात भी उक्त उपनिषद् के इस बाक्य से

अस्य दीप्तानि रूपाणि घोराणि च बहूनि च । लोके यान्यस्य पूज्यन्ते मनुष्याः प्रवदन्ति च ॥११६॥ नामधेयानि लोकेषु बहून्यस्य यथार्थवत् । निरुच्यन्ते महत्त्वाच्च विश्वत्वात् कमीभस्तथा ॥११७॥

अविष्ठके। यथोक्तं यतीन्पकृत्यस्मृतिषु अष्टां मासान विहारः स्याद्वार्षिकाँ अतुरो वसेत्। अविमुक्ते पविष्टानां विहारो नैव विद्यत् ॥ इति। नचात्रक्ष्मशानकब्दार्थो लाकपसिद्धो ग्रहीतुंयुक्तः,
तस्याश्चित्वेन यागभूषित्वासंभवेन यजन्त्येनं जनास्तत्रेति वाक्यशेषिवरोधात् नच बीरस्थानेइत्युक्तेरसुराणां निन्द्यमार्गजुषां तद्षि यजनस्थानिमितिवाच्यम् आनुशासनिक उमामहेश्वरसंवादे क्मशानसद्द्यं पवित्रं स्थानं त्रैलोक्ये नास्तीति महेश्वरवचसेवस्थापितत्वात्
तस्मान्महाक्ष्मशानिनिलोकपिद्धः पवित्रं देवयजनस्थानं क्मशानास्यं वाराणस्येव। अत्रैव
संबत्तीदीनामझातवासो जावालादौ धूयमाणो दानधर्मेषु मेन्नेयभिक्षायामश्वमेथीये संवर्त्तमक् स्रीये चोपद्यंदितइतिसर्वमनवद्यम् ॥११५॥ (क्मशानेष्वितिवद्युवचनं तु प्रशंसायाम् एकसिमपिगुरौ गुरवइतिवत्) अस्येति। चाद्योराणि ॥११६॥

सिद्ध होती है कि "य एपांडनन्तांडव्यक्तआत्मा सोडिवमुक्तउपास्यः सोडिवमुक्तेप्रतिष्ठितः" (जो यह अनन्त और अन्यक्त आत्मा अर्थान परमश्वर हैं उनकी उपासना अविमुक्त में करे क्योंकि वह अबिमुक्त में प्रतिष्ठित हैं अर्थान अबिमुक्त उनकी अघोरा मृति है ) और "बीरस्थान" शब्द से भी काशी ही का प्रहण है क्योंकि बीरों (काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मात्सर्य रूपी पड़वर्ग के विजय करनेवाले अर्थान संन्यासी) का स्थान काशी ही है जैसा कि धर्मशास्त्रों के, सन्यासी के प्रकरण में कहा है। "अष्टा मासान बिहार: स्याद्वार्पिकांश्चतुरावसेत्। अबिमुक्ते प्रविष्टानां बिहारो नैवाबद्यंत " (कार्तिक से ज्येष्टमास पर्यन्त सन्यासियों का भ्रमण करना चाहिये और वर्षा के चार मासी में एक स्थान में वास करना चाहिये किंतु काशीवासी सन्यासियों की भ्रमण करने की आवदयकता नहीं है)। यहां यह नहीं कह सकते कि 'दमशान' शब्द से लोकप्रसिद्ध दमशान (मृतकदाह का स्थान) का प्रहण है, क्योंकि वह अपित्र होता है इसकारण "यजन्त्येनंजनास्तत्र" (उसमें अर्थात् इमशान में उपासक लोग इन अर्थात् श्रीशिवजी की उपासना करते हैं) इस बाक्य से बिरोध पड़ जायगा, क्योंकि अपवित्र स्थान में उपासना कैसे हो सकती है। यह भी नहीं कह सकते कि "बीर" शब्द से असुर राक्षस आदि का प्रहण है और 'बीरस्थान' लोकप्रसिद्ध इमज्ञान है इसी से वहां असुर अहि निन्दागण रुद्र का यजन करते हैं, क्योंकि महाभारत अन-शासनपर्व उमामदेश्वरसंवाद में स्वयं महेश्वर ही ने यह कहा है कि इमशान ऐसा पवित्र स्थान त्रैलोक्य में नहीं है इस से स्पष्ट निश्चित होता है कि उमशानशब्द से काशी ही का प्रहण है और काशी का "महादमशान" नाम भी प्रसिद्ध ही है इस से देवयजन के पारय पवित्र स्थान दमशान. बराणसी ही है और ये सब बातें, भारत ही में मंत्रयभिक्षा, संवर्तमहत्तीय, प्रकरणों में कही हैं ॥११५॥ इन श्रीशिवजी की शान्त और भयानक प्रभावयुक्त मृर्तियां छोक में पूजी जाती हैं और चार्चित हैं

९ इस क्लोक में जो 'रमशानेषु' (रमशानों में) यह बहुवचन है वह एक काशी ही का प्रशंसा के लिए है जैसे इक ही गरू के आने पर 'गुरू आया' नहीं कहा जाता किन्दु 'गुरू जी आये' यही कहा जाता है।

वेदे चास्य समाम्नातं शतकाद्रियम् समम् ।
नाम्नाचानन्तरुदेति सुपस्थानं महात्मनः ॥ ११८ ॥
स कामनां प्रभुदेंवो ये दिव्या ये च मानुषाः ।
स विद्धः स प्रभुदेंवो विश्वं व्यामाति वे महत् ॥ ११९ ॥
क्येष्ठं भूतं वदन्त्येनं ब्राह्मणा मुनयस्तथा ।
मथमोक्षेष देवानां मुखादस्थानलोऽभवत् ॥ १२० ॥
सर्वथा यत् पश्न पाति तेश्रयद्रमते पुनः ।
तेषामिषपतिर्यच तस्मात्पशुपतिःसमृतः ॥ १२१ ॥
नित्येन ब्रह्मचर्येण लिङ्गमस्य यदास्थितम् ।
महयत्येषलोकाँश्र महेश्वर इति समृतः ॥ १२२ ॥
ऋषयश्चेव देवाश्र गन्धविष्तरस्तथा ।
लिङ्गमस्यार्चयन्तिसम् तच्चाप्युर्द्धं समास्थितम् ॥ १२३ ॥

निरुपन्ते 'ऐथर्पाचैवकामानामीश्वरश्च सज्च्यते । महेश्वरश्रमहतां भूतानामीश्व-रश्च स' इत्येवंजातीयकैः श्लोकंब्यीच्यायन्ते ॥ ११७॥

श्वतरुद्रियं नमस्तेरुद्रमन्यवइति याजुषः प्रपाठकः उपस्थानं रुद्रोपस्थानमन्त्रभूतम् ॥११८॥
कामानाम् दिव्यानां मानुषाणां च स प्रभुः दाता, विश्वः व्यापकः विश्वं व्यामोति
कनककुण्डस्रवत् नत्वाकाशवद्धिश्चमात्रम् नापि प्रधानवत् यतः प्रश्वरीश्वरः चेतन इतियावत् ११९॥
क्येष्ठं पशस्ततमम् त्रिविधपरिच्छेदशून्यम् भूतं नित्यसिद्धम् एष एव प्रथमः प्रकापतिः॥

मनुष्यलोग उन मूर्तियों को उस २ नाम से कहते भी हैं। श्री शिवजी के बहुत से नाम, गुण और कमें के अनुसार लोकों में कहे जाते हैं।। ११६॥ ११७॥

बेद में भी यजुसंहित। में ''नमस्तेरुद्रमन्यवे'' इत्यादि मन्त्रों का पूर्ण प्रपाठक [ षोडश अध्याय] ही पढ़ा हुआ है जो सब श्रीशिवजी का प्रतिपादक अर्थात् रुद्रोपस्थान के मन्त्रों का समूह है जिसको कि शतरुद्रिय कहते हैं ॥ ११८ ॥

स्वर्गलोक वा मनुष्यलोक के सबन्ध में सब कामनाओं के पूर्ण करनेवाले वेही सर्वब्यापी शिवजी हैं। इन्हीं शिवजी को बाह्मण और मुनि लोग ज्येष्ठ अर्थात् देश, काल और वस्तु से अपिरि-छिन्न अर्थान् व्यापक, तथा भूत (नित्यसिद्ध) कहते हैं और सब से प्रथम यही हैं और इन्हीं के मुख से अग्निदेव उत्पन्न हुए।। ११९।। १२०।।

पशु अर्थान् सब जीवों को शिवजी पालते लाड़ते और दण्डन करते हैं इसी से पशुपति कहलाते हैं।।१२१

लिक्स भी शिव ही का नाम है क्योंकि सब जगत् को शिवजी आलिक्सन करते हैं अर्थात् सब जगत् की उत्पत्ति और रक्षा उन्हीं से होती है तथा जगत् का लय भी श्रीशिवजी ही में होता है। और उनका महश्वर भी नाम है क्योंकि वे जगत्से अपना महन (पूजन) कराते हैं तथा ईश्वर भी हैं॥१२२॥

श्री शिवजी वस्तुतः निराकार अर्थात् हस्त, पाद, आदि से रहित (परब्रद्धा) हैं, इसी से हस्त पाद आदि से रहित लिङ्गरूपी प्रतिमा में भी उनकी पूजा होती है और उस प्रतिमा को भी लिङ्ग कहते हैं क्योंकि वह प्रतिमा सब कामों का लिङ्गन अर्थात् प्राप्ति अपने भक्तों को करासी है

पूज्यमाने ततस्तासान् मोदते स महेश्वरः।
सुस्ती भीतश्च भवति महुन्धेव शंकरः॥ १२४॥
यदस्य बहुधा रूपं भूतं भव्यं भवत् स्थितम्।
स्थावरं जगमं चैव बहुरूपस्ततःसमृतः॥ १२५॥
एकाक्षो जाज्वलकास्तं सर्वतोऽक्षिमयोऽपि वा।
क्रोधाद्यचाविशल्लोकांस्तस्मात्सर्वहतिसमृतः॥ १२६॥
धूम्ररूपं च यत्तस्य धूर्जार्टस्तेन चोच्यते।
विश्वे देवाश्च यत्तस्मिन् विश्वरूप इतिसमृतः॥ १२७॥

पञ्चन् जीवान् पाति पाळयति पिवति सादरं पश्यति पोषयति चेत्यर्थानभिषेत्यडत्य-न्तस्य पातेः पतिश्रव्दउत्पन्नः तेनपञ्चपतिश्रव्दस्याप्यर्थत्रयमित्यग्रेविश्लेयम् ॥ १२१॥

ब्रह्मचर्येण दिन्यत्वात् यथास्थितत्व। त्रिक्षमित्यप्यस्य नाम आलिक्षयत्ययं मण्डां सत्तास्फ्रित्तेपद्यन्नेन, लिक्षत्येनं प्रपञ्चः प्रलीयमान इतिहेतोर्यलिक्षपद्वाच्यः । दिन्यत्वाद-सक्षत्वाच्यास्थितत्वात्क्र्टस्थत्वाच प्रधानादन्यत्विमत्यर्थः महयन् पूज्यन् सचासौईश्वरश्चेति-महेश्वरः ॥ १२२ ॥

लिक्कयतिसर्वान्कामान्गमयति अतः सर्वोत्कृष्टत्वादुई उर्ध्वस्वाच ऋष्यादीनामच्ये लिक्कति भक्तसमर्पितं पत्रप्रष्पादि गच्छति प्राम्रोतीत्यनेन हेतुनालिक्कामित्युचरस्यार्थः॥१२३॥

भवत् वर्तमानम् ॥ १२५ ॥

एक मध्यस्य बन्हिषयं जाउवछदत्यन्तं दीप्तमास्ते यत्र प्रविष्टं सर्वे तत्तादात्म्यं प्रामी-तीत्यनेनसरन्त्येनं भूतानीति वा सरत्ययं सर्वाणि भूतान्यनन्तकोचनत्वादिति वा सर्वः। जाउवलक्षित्यस्यैवविवरणं कोधादिति। शर्वे इति तालव्यादिपाठेऽपि शृणाति हिनस्तीति शर्वे इति निर्वचनम् ॥ १२६॥

थूमा क्रोधवती जिटःस्वरूपमस्येतिबिग्रहे वर्णकोपाक् जीटिरित्याह धूम्रेति रूपश्चते देववाचीत्यभिमेत्याह विश्व इति ॥ १२७॥

॥ भाष ॥

और देवता, ऋषि, गन्धर्व, अप्सरा आदि उक्त लिङ्गरूपी प्रतिमा को पूजते हैं और उनके समिपित पत्र पुष्प आदि का लिङ्गन (प्राप्ति) उस प्रतिमा पर होती है इस से भी उस प्रतिमा को लिङ्ग कहते हैं।। १२३।।

इसी कारण पूर्वोक्त लिङ्ग की पूजा से वह महेश्वर [शंकर] प्रसन्न होते हैं ॥ १२४ ॥ श्री शिवजी के भूत, भविष्य, वर्तमान, स्थावर, जंगम, अनन्तरूप हैं इसी से वह वह-

रूप कहलाते हैं।। १२५॥

इन्ही शिवजी का अग्निरूप नेन्न जाञ्चल्यमान है जिस में सब जगत् प्रविष्ट हो जाता है और शिवजी के अनन्त नेत्र हैं जिस कारण सब प्रकारों को वे प्रत्यक्ष करते हैं इन्हीं दो कारणों सं भी शिवजी को सब कहते हैं ॥ १२६ ॥

शिवजी का जिट [स्वरूप] धूम्र कोधवती है इस से वे धूर्जिट कहलाते हैं और विश्व-, तामक देवता शिवजी में हैं इस से श्री शिवजी विश्वरूप कहलाते हैं ॥ १२७॥ तिस्रो देव्यो यदाचैनं भजन्ते शुननेश्वरम् ।
द्यारापः पृथिवी चेन त्र्यम्बक्कस्तु ततः स्मृतः ॥ १२८ ॥
समेधयति यिन्नत्यं सर्वीर्थान् सर्वकर्मसु ।
शिविमच्छन् मनुष्याणां तस्मादेष शिवःस्मृतः ॥ १२९ ॥
सहस्राक्षं।ऽयुताक्षो वा सर्वतोऽक्षिमयोऽपि वा ।
यच विश्वं महत् पाति महादेवस्ततःस्मृतः ॥ १३० ॥
दहत्युर्द्धं स्थितां यच प्राणोत्पत्तिस्थितश्च यत् ।
स्थितिछङ्गश्च यिन्तत्यं तस्मात्स्थाणुरितिस्मृतः ॥ १३१ ॥
सूर्याचन्द्रमसोछाते प्रकाशन्ते रूचश्च याः ।
ते केशसिष्कतास्त्र्यक्षे व्यामकेशइतिस्मृतः ॥ १३२ ॥
ब्रह्माणिमन्द्रं वरुणं यमं धनदमेव च ।
निमृद्धं हरते यस्मात्तस्माद्धरुद्धि स्मृतः ॥ १३३ ॥

त्रैलोक्यं अम्बते पालयतीति ज्यम्बकइत्याह तिस्रइति ॥ १२८ ॥ समेषयतीति यस्माद्धनादिवर्धनेन लोकानांशिवकरतस्माच्छिवइत्यर्थः ॥ १२८॥ महान्ति पुरुषभेदेन बहुत्वाद्विस्रत्वाद्वा व्यापकाक्यानिदेवशब्दितानीन्द्रियाण्यस्येति बा

महतो विश्वस्यदेवोराजा वा महादेवइत्यभिष्ठत्याह सहस्रोति ॥ १३० ॥
स ईक्षांचके स प्राणमस्जत प्राणाच्छद्धामित्यादिना श्रुतो ईक्षणकर्ताईश्वरो महानुक्तःप्राणो जीवोषाधिःतेन जीवउक्तः श्रद्धादिकंजीवस्यलिक्वशरीरं चरमं कार्यं तत्रमहर्त्वशात्भागुपाध्य-स्प्रष्टेन रुपेण तत उपहिनेनसाक्षिरूपेण तत्रउपाध्यभिमानिना कर्वादिरूपेण चस्थितोऽपि-स्थितिकक्षः अविक्रियस्वरूपतया तिष्ठतीतियोगात् स्थाणुरित्युच्यते इत्याह महदिति ॥१३१॥

सूर्याचन्द्रमसोरित्यग्ररप्युप अक्षणस् रुचोदीप्तयः व्यक्षे सूर्यचन्द्रामिनेत्रे ब्योक्तिकेशार-इमयोयस्येतिविग्रहः ॥ १३२ ॥

तीन अम्बा अर्थात माता की नाई पालन करनेवाली वस्तु अर्थात् आकाश, जल और पृथ्वी, लोकेश्वर श्रीशिवजी की सेवा करती हैं इससे शिवजी ज्यम्बक कहलाते हैं ॥ १२८ ॥

धन आदि की बृद्धि से लोकों की बृद्धि करते हैं शिव (कल्याण) की इच्छा से, इस कारण शिव कहलाते हैं ॥ १२९ ॥

पुरुषों के महत् (अनन्त) देव (इन्द्रियां) शिवद्दी जीके हैं और महत् (बिश्व) के देव (राजा) हैं इससे महादेव कहलाते हैं।। १३०।।

सदा और सब में स्थित (ब्यापक) होने से स्थाणु कहलाते हैं ॥ १३१ ॥

सूर्य, चन्द्रमा, अग्नि, शिवजी के नंत्र हैं और सूर्य आदि के केश (तेज) ब्योम (आकाश) में व्याप्त रहती हैं इससे शिवजी ब्योमकेश कहलात हैं।। १३२।।

ब्रह्मा, इन्द्र, बरुण, यमराज और कुवेर को भी अन्तकाल में बल त् हरण करलेते हैं इससे शिवजी हर कहलाते हैं।। १३३।।

भूत, भविष्य, बर्तमान, स्थावर, जंगम, सरूर और नीरूप जो कुछ पदार्थ हैं सब

भूतं भव्यं भविष्यश्च यश्च सर्वमशेषतः ।
भवएव ततोयसमाद्भृतभव्यभवोद्धवः ॥ १३४ ॥
विषमस्थःशरीरेषु समश्च माणिनामिह ।
स बायुर्विषमस्थेषु माणोऽपानःशरीरिषु ॥ १३५ ॥
पूजयेद्धिग्रहं यस्तु लिङ्गञ्चापि महात्मनः ।
लिङ्गपूजयिता नित्यं महतीं श्रियमञ्जते ॥ १३५ ॥
ऊरुभ्यामर्द्धमाग्नेयं सोमार्द्धं च शिवा तनुः ।
आत्मनोऽर्द्धं तथाच।ग्निःसोमार्द्धंपुनरुच्यते ॥ १३७ ॥

श्रीरेषुविषमैर्दशाविषेक्षंस्तिष्ठतीतिविषस्थः प्राणिनांदेहाभिमानिनां सर्वेषांसमः, प्रिय-त्वात् । नह्यात्मिनिकदाचिद्द्यप्रियत्वंकस्यापिदृष्टं स एष शिव एव बायुक्त्पीप्राणापानादि-भेदेन विषमस्थेषुपुण्यपापिषुश्वरीरिषुजीवेषुस्थितः सर्वसमहत्यर्थः ॥ १३५ ॥

विश्रहं प्रतिमास् ॥ १३६ ॥

उरुभ्यामित्यादिश्लोकत्रयेण पुनस्तनुद्वयंविभनते उरुभ्यामिति तत्राद्यश्लोकेऽग्निरिति भोक्ता सोम इतिच भोग्यमुच्यते अत्र मुखवाहूरुपादजाताश्चत्वारोबर्णाः कर्मफलभूतबृष्ट्या-दिद्वारेण समस्तप्राणिकल्याणकरत्वाद्वद्रस्य शिवा तनुरित्युच्यते तत्र उरुशब्देन तदारभ्या-धस्तनः प्रदेश उच्यते तत्रार्द्धमाग्नेयम् परिशेषादर्द्धमोमः बैश्योभोक्ता शुद्रोभोज्यश्च्यश्चः । आत्मनौरुद्रस्य । तथाच उरुभ्यामुपर्यर्द्धं शिरोभागोब्राह्मणोऽग्निर्भोक्ता परिशेषादर्द्धबाहुभागः क्षत्रियः सोमोभोज्यं तथा पुनरप्येतदुच्यते अर्द्धमाग्नेयमर्द्धसोम इति तेन ब्रह्मक्षत्रे भोक्तारी बैश्यशुद्रौ भोज्यो तथाच भोत्क्रा भोज्यं रक्ष्यं भोज्येन भोक्ता वर्द्धनीय इति । तथाच चा-तुर्वण्यं त्रैलोक्यस्थितिहेतुत्वादात्मनोरुद्रस्य शिवा तनुरित्यर्थः ॥ १३७ ॥

॥ भाषा ॥ श्रीशिवजी से होते हैं इससे शिवजी को भव कहने हैं ॥ १३४ ॥

सब शरीरों में प्राण आदि दशबिध बायुरूप से शिवजी स्थित हैं तथा सब देहाभि-मानी जीवों के आत्मा होने से सबके प्रिय हैं इसी से सर्वसम हैं।। १३५ ॥

सबके लिए उचित और आवश्यक है कि इन शिवजी के बिग्रह (करचरणादियुक्त प्रतिमा) और लिङ्ग (करचरणादिरहित प्रतिमा) की पूजा करें परंतु जो प्रतिदिन लिङ्गपूजा करता है वह मोक्षपर्यत सब फलों का भागी होता है।। १३६।।

पूर्व में कही हुई शिवजी की शिवा और घोरा मूर्तियों का, "ऊरुभ्यां" इत्यादि तीन क्लोकों से पुनः विवरण किया जाता है कि श्रीशिवजी के सुख, बाहु, ऊरु, और चरण से उत्पन्न चारों वर्ण, शिवजी की शिवा मूर्ति है और अपने जिस शरीर से शिवजी ने वर्णों को उत्पन्न किया उस शरीर का ऊरुपर्यंत अर्द्धभाग अग्नि (भोका) रूप है और अवशिष्ट भाग सोम (भोग्य) रूप है अर्थात् वैदय और शुद्ध, बाह्मण और क्षत्रिय के भोग्य (काम करने वाले) तथा बाह्मण और क्षत्रिय, बैदय और शुद्ध, के भोक्ता (रक्षक) हैं निदान ऊपर का भाग भोक्ता और नीचे का भाग भोग्य है। शिर (ब्राह्मण) का भोग्य बाहु, (क्षत्रिय) बाहु का भोग्य ऊरु, (बैदय) ऊरु का भोग्य, चरण (शुद्ध) है अर्थात् ब्राह्मण के भोग्य ३ क्षत्रिय के २ बैदय का १ वर्ण भोग्य है। १३७॥

तेजसी महती दीप्ता देवेभ्योऽस्य श्विवा ततुः।
भास्त्रती मानुषेष्वस्य तनुर्घोराऽग्निहच्यते ॥ १३८ ॥
ब्रह्मचर्यं चरत्येष शिवायास्य तनुस्तथा ।
याऽस्यघोरतमा मूर्तिः सर्वानित तयेश्वरः ॥ १३९ ॥
यित्रदेहति यत्तीक्ष्णो यदुग्रो यत्प्रतापवान् ।
मांसशोणितमज्जादो यत्ततो रुद्र उच्यते ॥ १४० ॥
किपःश्रेष्ठ इति प्रोक्तो धर्मश्च श्रृष उच्यते ।
स देवदेवो भगवान् कीर्श्यतेऽतो बृषाकिपः ॥ १४१ ॥
उन्मीलिताभ्यां नेत्राभ्यां बलादेवो महेश्वरः ।
ललाटे नेत्रमस्त्रत्तेन व्यक्ष इतिस्मृतः ॥ १४२ ॥

तैजसीति 'न इ वे देवा अश्वन्ति न पिवन्त्येतदेवामृतं हृष्ट्वा हृप्यन्ती' ति श्वेतेदेवामां भोग्या सोमरूपाऽस्यशिवातनुःस्वर्गेऽस्ति तथा भ्रुवि मानुषेषु घोराभोत्क्वीजठरामिरूपा सर्वा-नर्थनिदानभूताऽस्तीतिभावः ॥ १३८॥

ब्रह्मचर्यमिति । एषमानुषस्तयातन्वा ब्रह्मचर्यचरितयाऽस्यशिवातनुर्दैवी संपच्छमद-मादिरूपा । सर्वानर्थनिदानं घोरतराकामकोधादिरूपायाऽस्य शिवस्य मूर्तिस्तयाससर्वा-नात्ति कोधाद्याविष्टो हि पित्रादीनिपहिनस्तीतिपसिद्धम् ॥ ३९॥

एवमस्यैव कारियतृत्वाद्यमेवाराध्योऽस्माद्धेतव्यमित्याश्चयेनाह । यिक्विदृहतीति । निर्दहत्यप्रिवत् तीक्ष्णःशस्त्रवत् उग्रोयमवत् मतापवान् कालवच भूत्वा सर्वान् रोदयति रूपद्धि वा सर्वेग्रासित्वाद्धदृहत्युच्यते अयमेवभयकुद्धयनाश्चनश्चत्याराधनीयो नतुहेळनीय इतिभावः ॥ १४०॥

### ॥ भाषा ॥

''न ह ने देवा अभिन्त न पियन्येतदेव। मृतं हथ्या तृष्यन्ति" (देवता लोग खाते पीते नहीं। किंतु इसी सोमलता के रसक्षी अमृत को देख कर तृप्त होते हैं) इस श्रुति के अनुसार देवताओं के लिये शिवजी की सोमलताक्ष्पी शिवा मूर्ति है और मनुष्यों में जठराग्निक्षी घोरामूर्ति उनकी है क्योंकि पेट के अर्थ अनेक अनर्थ होते हैं। १३८।।

थौर शम, दम, आदि शिवजी की शिवा मूर्ति है। मनुष्य शरीर से उन मूर्तियों के द्वारा शिवजी धर्मों को करते हैं तथा काम, कोध आदि शिवजी की घोरा मूर्ति है जिस से वह सब को प्रास कर जाते हैं।। १३९।।

चक्त प्रकार से श्रीशिवजी सब कियाओं के करानेवाले और सब के आराध्य जैसे हैं बसे ही सब का निप्रह भी करते हैं अर्थात् अग्निवत् दाइक, शक्षवत् तीक्ष्ण, यमराजवत् धप्र, (प्रतापी) हो कर दुष्टों को रोदन कराते हैं और अन्त समय में सब को रोधन (पास) कर जाते हैं इस कारण कद्र कहलाते हैं। तात्पर्य यह है कि भय के नाशक और कारक दोनों श्रीशिवजी ही हैं इसी से जगत् के आराध्य हैं।। १४०।।

> धर्म को बृष, और श्रेष्ठ को किप, कहते हैं इसी से शिवजी का बृषाकिप माम है।।१४१॥ श्री पार्वतीजी ने पीछे से आकर कीड़ार्थ, हाथों से शिवजी की आंखों की जब सूँद-किया

एष देवो महादेवो योऽसौ पार्थ तवाग्रतः। संब्रामेशात्रवाशिघ्रं स्त्वया दृष्टः पिनाकभृक् ॥ १४३ ॥ सिन्धुराजबधार्थाय भतिज्ञाय त्वयाऽनघ । कृष्णेन दर्शितः स्वमे यस्त् शैलेन्द्रमुर्द्धनि ॥ १४४ ॥ एष वै भगवान् देवः संग्रामे याति तेऽग्रतः। येन दत्तानि तेऽस्त्राणि यैस्त्वया दानवा इताः ॥ १४५ ॥ धन्यं यज्ञस्यमायुष्यं पुण्यं बेदेश्व सम्मितम् । देवदेवस्य ते पार्थ व्याख्यातं श्रतरुद्रियम् ॥ १४६ ॥ सर्वार्थसाधनं पुण्यं सर्विकारिक्यनाश्चनम् । सर्वपापप्रशमनं सर्वेदुः खभयापहम् ॥ १४७॥ चतुर्विधामिदं स्त्रोत्रं यः शृणोति नरः सदा। बिजित्य शत्रुन् सर्वोन् स रुद्र छे। के महीयते ॥ १४८॥ चरितं महात्मनो दिव्यं सांग्रामिकमिदं शुभम् । पठन् वै शतरुद्रीयं शृण्वंश्व सततोत्थितः ॥ १४९ ॥ भक्तो विश्वेश्वरं देवं मानुषेषु त यः सदा । बरान् कामान् स लभते पसने व्यम्बके नरः ॥ १५० ॥ गच्छ युध्यस्व कीन्तंय न तवास्ति पराजयः। यस्य मन्त्री च गोप्ता च पार्श्वतस्ते जनाईनः ॥ १५१ ॥

चतुर्विधम् शुद्धशवलसूत्रविराङ्भेदंन भगवदूपस्य चातुर्विध्यात्स्तोत्रमप्यस्य चतु-विधम् ॥ १४८ ॥ इति ।

॥ भाषा ॥ सब ज्ञिवजी ने अपने छछाट में तृतीय नेत्र की सृष्टि किया इसी से ज्यक्ष कहलाते हैं ॥ १४२ ॥

हे पार्थ ! यही देव, महादेव, तुम्हारे आग चलते हैं जिनको तुमने अपने [अर्जुन के] शत्रुओं को मारते देखा है। और जब तुमने सिन्धुराज (जयद्रथ) के बधार्थ प्रतिज्ञा किया था उस समय कृष्ण ने स्वप्नावस्था में, शैलराज (कैलास) पर जिनको तुम्हें दिखलाया था वही ये शिव भगवान हैं जोकि संप्राम में तुम्हारे अगाड़ी चलते हैं और जिनके दिये शस्त्रों से प्रथम में तुमने देखों और हानवों को मारा था।। १४३।। १४४।। १४५।।

हे पार्थ ! बैदिक शतकद्रिय जोकि देवदेव श्रीशिवजी की स्तुति घन्य, यशस्य, आयुष्य कीर पुण्य है उसके तात्पर्य का ज्याख्यान मैंन तुमको सुना दिया। और उक्त ज्याख्यानरूपी यह स्तोत्र, माठ और श्रवण के द्वारा सब पापों और दुःखभयों का नाशक है जो मनुष्य प्रतिदिन हिंसे स्तौत्र का श्रवण करता है वह सब शत्रुओं को बिजय करता है और अन्त समय शिवलोंक पाता है क्योंकि इसे स्तोत्र में परमेश्वर के चारो प्रकार अर्थात् शुद्ध, मायाशविवत, सुत्र और विराद सक्रपों का वर्णन है।। १४६।। १४७।। १४८।।

मनुष्यों में भी जो कोई श्रीबिश्वेश्वरदेव का भक्त हो कर इस स्तीत्र को प्रतिदिन पढ़ता है कह श्री परमेश्वर के प्रसाद से अपने सब प्रार्थित कामों को पाता है।। १४९॥ १५०॥

# संजय उ० एवम्रुक्त्वाऽर्जुनं सङ्ख्ये पराश्वरसुतस्तदा । जगाम भरतश्रेष्ठ यथागतमरिन्दम ॥ १५२ ॥

एवंच सकलवैदिकमन्त्र मङ्कलनाऽऽचार्य्यण भगवता व्यासन संहितायां सङ्कलनासमकालेमव निवेशितस्यात्र श्रतरुद्रियाध्याये श्रतरुद्रियत्वन वेदघटकत्वेन च कीर्तितस्यैतावता महता मवन्धेन तांत्पर्यतो व्याख्यातस्य याज्जपमपाठकत्वेन भावदीपे नीलकण्डोक्तस्य च
रुद्राध्यायस्य तात्पर्यानभिज्ञवेदवाश्यस्वकपोलेककालिपताभिद्रेपावेश्वश्वद्विरन्तीभिः संभावनाभिःकथिव मिस्तत्वश्वङ्वालेशोऽपि कस्यचिद्रपक्षपातस्य परीक्षकस्योत्तिष्ठतामित्यत्र किमिव
वाच्यिति । खेदस्त्वेतावानेव वेदबाह्यस्य, यदयमेतावानिप वेदभागोऽल्पीयान्परिशिष्टः कथं
न लुप्तइति । कथमन्यथा वेदबाह्यस्याल्पीयस्यप्यस्मिनवेदभागे निर्मूलोऽयवनेकशङ्काकलङ्काभानदुराग्रहमयो महे द्योग इति महीयसी साधीयमी च मनःशुद्धिः ।

अथ या या अस्य बेदवाह्यस्योक्तयः सामान्यतोऽनुष्य तथव परीक्षितास्ता बिशेषतो-ऽनुद्य परीक्ष्यन्ते ।

अत्र सर्वी एवोक्तस्य बाह्यस्योत्त्रेभाः प्रायः पाञ्चविध्यं नातिक्रामन्ति ता यथा--

॥ भाषा ॥

हे कौन्तेय ! (अर्जुन) जाव लड़ो तुम्हारी पराजय नहीं है क्योंकि कृष्ण भगवाम, मन्त्री और रक्षक हो कर तुम्हारे समीप रहते हैं।।१५१॥

संजय — हे भरत श्रेष्ट, ध्यरिन्दम ! (धृतराष्ट्र) उस समय पराशरऋषि के पुत्र (कृ-ध्योद्विपायन व्याम) युद्ध में अर्जुन से इतना कह कर, जैसे आए थे वैसे चेले गए।। १५२।।

सब बैदिक मन्त्रसंहिताओं के संमह करनेवाल भगवान कृष्णद्वपायन व्यास ने उक्त इस महा-भारतभाग में जिस शतरुद्रिय अध्याय को अपने कण्ठरव से खोक ११८ में बैदिक कहा और इतने बड़े प्रबन्ध से जिसका व्याख्यान किया और यजुसंहिता में वह शतरुद्रिय अध्याय अब तक बर्तमान है तथा पूर्वीक्त महाभारतटीका में शतरुद्रिय को याजुष प्रपाठक कहने से यह निश्चित है कि नीलकण्ठ पण्डित के समय में भी यजुमंहिता में रद्राध्याय था ही जैसा कि अब है तब ऐसी दशा में पक्षपात शून्य हो कर यदि देखा जाय तो ''यजुसंहिता में व्यास ने रुद्राध्याय को नहीं रक्त्वा था किंतु पीछ से किसी ने बनाकर मिला दिया है" इस, उक्त साह्य के वाक्य पर लेश-मात्र भी विश्वास कैसे हो सकता है क्योंकि उक्त साह्य, बेदसम्प्रदाय से अत्यन्त बाह्य और बेद के गृह्र तात्पर्यों के अब थे और यही निश्चय होता है कि किसी छौकिक कारण से ऐसी २ निर्मूळ शङ्का उठाते थे। और साह्य ने जी यह कहा है कि ''बेद आदि के छोप होने का हमको बड़ा खेद है' इस पर तो विश्वास किया जाता परंतु यदि उक्त साह्य, किसी कारण से बचे बचाए थोड़े से बंद भाग पर भी ऐसा २ निर्मूळ आक्षेप न करते।

यहां तक जो साहब का ग्रंथ समालोचित हो चुका है उसकी बिशेषह्र से समालोचना यह है कि उक्त अपने ग्रंथ में वबर साहब ने बेद के बिपय में अपनी जो २ संभावना (अटकल बा अनुमिति) प्रकट किया है वे संभावनाएं प्राय: पांच रीतियों से बिहर्भूत नहीं हैं इस कारण प्रथम उन पांच रीतियों को दिखला कर उनके उदाहरणार्थ उक्त साहब के ग्रंथ का तात्पर्य क्रम से लिखा जाता है और उसी के साथ ही साथ उसकी समालोचना भी की जाती है। पूर्वोक्त पांच

- (१) वेदभागनामेश्दोक्तनामन्युत्पत्तिमात्रमृक्तिका इति मथमा विधा ।
- (२) काथिच पुराणोपन्यस्तानां कुरुपाश्चाकादिनान्नां वेदोपात्ततादवनामसमा-नानुपूर्वीकत्वमूलिका इति द्वितीया ।
- (३) काश्रितु वैदिकीनामाख्यायिकानां वास्ताविकवृतान्तकथनत्वभ्रममृक्किका इति तृतीया।
- (४) काश्चिच एकस्या एव संहिताया श्राह्मणस्य वा भागानां कचिन्न्यूनत्वं क-चिदाधिक्यमितिवैषम्योपळम्भोत्थापिता इति चतुर्थी।
- (५) काश्चिच कस्याचिदर्थस्य वेदे कचिचचीमात्रेणोल्लासिता इति पश्चमी । तत्राद्याया विभाषा यजुरादौ शुक्कादिशन्दा उदाहरणम् व्याघ्रोपारूयानमेव च प्रत्युदा-हरणम्। तथाहि । कश्चिच्छान्दिकम्मन्यः पान्थः 'प्ररःपद्वच्यां व्याघः प्रतिवसति तन्मापुरोगा'

#### ॥ भाषा ॥

## रीतियां ये हैं कि

रीति -(१) वेदभाग के नामों के तथा वेदोक्त नामों के अक्षरार्थों की व्याकरणमात्र के अनुसार लगा कर किसी विषय की कल्पना करना।

रीति—(२) पुराणोक्त और वेदोक्त कुरु, पांचाल, आदि नामों के अन्योन्य में एकसा होने मात्र से किसी विषय की करपना करना।

रीति—(३) बेदोक्त आख्यायिकाओं में यश्वार्ध समाचार होने के भ्रम से किसी विषय की करपना करना।

रीति — (४) बेद के एक ही संहिताभाग वा ब्राह्मणभाग के न्यूनाधिक होने के ज्ञान से किसी विषय की कल्पना करना।

रीति—(५) बेद में किसी विषय की चर्चीमात्र होने से किसी नवीन समाचार की करूपना करना।

प्रथम रीति का उदाहरण, उक्त साहेब का प्रथ यह है कि-

"शुक्र यजुर्वेद के विषय में अब हम चले हैं। प्रथम शुक्र यजुः इस नाम के विषय में प्रेसा कहना चाहियं कि यह नाम यों रक्खा गया कि इसमें यहां का वर्णन निश्चित रीति, और प्रामाणिक व्याख्यान से अलग किया है और इसमें हमें उन विषयों का जो कृष्णयजुर्वेद में संदिग्ध रीति से मिल्ले जुले वर्णित हैं उत्तम और कमपूर्वक विभाग मिलता है। इस रीति से, टीकाकार दिवेदगङ्ग ने (शुक्लानि यजूषि) इस वाक्य का अर्थ एक ही संदर्भ में किया है जो शुक्लयजुर्वेदीय इहदारण्यक के अन्तिम परिशिष्ट में अब तक उक्त वाक्य का यही अर्थ दिखळाता है" इत्यादि (पृ०१६२)

## समालोचना

(१) तैसिरीय, खाण्डिकीय, कृष्णयजु और जुक्लयजु आदि नामों में केवल प्रकृति और भौर प्रत्यय के अनुसार अर्थ कुगा कर उसके बल से बेदों और उन नामों को पौरुषेय और आधुनिक इति तत्रत्यैः प्रतिषिद्धोऽपि व्याजिद्यतिति व्याद्य इति शिङ्किष्यति नत्वतः परं किं चित्कारं ष्यतीति निश्चित्य निर्विश्कः कियद्द्रकतो निर्जने गद्दने बुद्धाक्षितेन कालकल्पेन शार्द्छेन सद्धत्क्रम्याक्रम्य च खरतरैनेखाङ्करेरदनेश्च बुद्धुर्षुद्धविंदार्यमाणो च्रियमाणः सन्,रे रे शुष्कश्चाव्दिकाः मृणुत मृणुत दिंसार्थकोऽपि जिद्यतिरस्ति तद्यं ब्रह्महत्याश्चनिविनिपातो द्रागन्थोपादानद्दयनुशिष्टवतः प्राणान्तिकवेरिणः शाब्दिकापसदस्य पाणिनेरेवमूर्द्धनीत्यार्त्ततरमत्युचैश्चकोश इति । एतेन तैत्तिरीयखाण्डिकीयकुष्णयजुःशुक्तयजुरादिशव्दानां योगब्युत्पत्तिमात्रमाश्चित्य वेदानां तत्संज्ञानां चाधुनिकत्वाद्यत्पेक्षा उक्तवेदवाह्येन कृताः प्रत्युक्ताः । यथादि
क्रोकिकीनामाजानिकीनाङ्गोब्याद्यादिसंज्ञानां न योगब्युत्पत्तिराश्चीयते तथा वेद्भागसंज्ञानामपि । अनादौ हि वेदे तद्भागसंज्ञा अप्यनादय एव, तथा च तदनुरोधमात्रमिकिश्चित्करमेत्र । वैदिकनामनिर्वचनेकतानानां निरुक्तादीनामपि, तत्साधुत्वज्ञानात्प्रयोगे पुण्यं भवति,
विशेषणतयोपात्तानां च संज्ञाशब्दानां लक्षिततादृशकियादिद्ध।रा विशेष्यब्यावर्तकत्विमत्या॥ भाष॥

कहना अत्यन्त अनुभवविरुद्ध है क्योंकि जैसे गी, ब्याघ आदि लीकिक नामों का अर्थ, केवल प्रकृति और प्रत्यय के अनुसार ब्यवहार में कदापि नहीं लाया जाता वैसे ही बेद के नामों के विषय में समझना चाहिये। प्रसिद्ध है कि ''गम्" धातु का चलना ही अर्थ है जिस से 'गौ' शब्द बनता है परंतु बेठे, सोये, और मरे गो को भी गो कहते हैं और ' घा" धातु का सूघना अर्थ है जिस सं ब्याघ्र शब्द बनता है ऐसे ही बेदभागों के नामों का भी केवल प्रकृति प्रत्यय के अनुसार भर्थ नहीं लगाना चाहिये। और निरुक्त आदि में जो बैदिक नामों में प्रकृति प्रत्यय के अनुसार अर्थ कहा हुआ है उसका यह तात्पर्य नहीं है कि उन शब्दों का लोकप्रसिद्ध अर्थ से कोई अन्य अर्थ है किंतु "प्रकृति और प्रत्यय के ज्ञानपूर्वकही बंदिक शब्द के पाठ से पुण्य और यज्ञसिद्धि होता है " " संज्ञाशब्दों का भी कहीं प्रसिद्ध अर्थ को छोड़कर अन्य अर्थ किया जाता है उसमें कारण यह है कि उस अर्थ का दमरे शब्द के अर्थ में सम्बन्ध करना आवश्यक रहता है " इत्यादि अनेक तात्पर्य हैं। और बेद के अनादि होने से बंदभागों का तैत्तिरीय आदि नाम भी अनादि ही हैं तथा पुराणों में जो उन नामों से कथाएं छिखी हैं वे भी आख्यायिकामात्र हैं इस कारण उक्त नामों के द्वारा उन बेद भागों की प्रशंसामात्र में उक्त कथाओं का मुख्य तात्पर्य है न कि अपने अर्थ में। इस बिषय में एक आख्यायिका भी कहने यंग्य है कि "एक बजबैयाकरण पथिक से राह में प्रामीण मनुष्यों ने कहा कि इस राह से न जाइए अगाड़ी एक बाघ रहता है। बैयाकरण ने यह बिचार किया कि "बाघ" शब्द ब्याघ्र शब्द का अपभ्रंश है और "ब्याघ्र" 'घा' धात से सिद्ध होने के कारण सूंघनेवाले को कहता है इस सिद्धान्त से ज्याघ्र यदि आवेगा तो मुझे सूंघ कर चला जायगा इससे अधिक कुछ नहीं कर सकता। ऐसा विचार कर पनः उसी राह से चला जब निर्जन बन में पहुंचा तब काल के तुल्य कराल उस भूखे ब्याघ्र ने उस बैयाकरण पर आक्रमण कर दांतों से काट २ कर उसे खांन लगा और उस वैयाकरण ने चिहा कर कहा कि ओर रे ! शुष्क-बैयाकरणों ! सुनियो २ 'घा' धातु का प्राण लेना भी अर्थ है, इस कारण यह ब्रह्महत्या का पाप इस विश्ववैरी पाणिति (ब्याकरण के कर्ता) ही के शिर पर है जिसने कि "क्रागन्धोपादाने" (१) (घा धातु का सूंघना अर्थ है) अपने धातुपाठ में कहा है " इति ।

१ बजबयाकरण हां होने से उसको यह ज्ञान नहीं था कि पाणिनीय धातुपाठ में अर्थ नहीं पठित है किंतु

दितात्पर्यकत्वमेव नतु सर्वत्रंव रूढिमवधीर्य योगशक्तिरेवादरणीयेत्यपि तेषां तात्पर्यम्।
तथासित लोकव्यवहारिवरोधमसङ्गात्। यदा चाधुनिकीष्वपि तत्त्रद्वाषाघटिकासु सम्ज्ञासु
विना यवविशेषमन्वर्थता नाश्रीयते तदा किम्रु वक्तव्यमाजानिकीषु तासु विनैव यवविशेषमात्र्यति ।

## यथा तेनीव

अथ ब्राह्मणप्रन्थप्रसङ्ग इत्युपक्रमे बैदिक्याः सभ्यताया ज्ञानोक्षतिपरिवर्तनस्य च कालात्मभृति ब्राह्मणलोकानां दाभर्निकसामाजिकशक्तिविभेषाविभोषसमयपर्यन्तस्य स-मयस्य मध्ये ब्राह्मणबेदभागानां रचनाऽभृत् । किंच तान्येव ब्राह्मणानि तदा रचितानि मोक्तसभ्यताऽऽदिपारिवर्तने कारणान्यभूवन्, तत्रापि कतिपयानि ब्राह्मणान्युक्तसमयस्यारमभे कतिपयानि च समाप्तिसमये रचितानि । तत्तदृषीणां विभिन्नतत्तन्मतानुसारेण या याः किं-वदन्त्यस्तेषां कुलेषु तच्छिष्येषु च पितृपितामहादिपरम्पराऽनुसारात्मचरिता आसँस्ताएव

(२) यदि यह भी स्वीकार कर लिया जाय कि तैत्तिरीय आदि नामों का प्रकृति प्रत्यय के अनुसार ही अर्थ है तो भी बेद, आधुनिक वा पौरुषय नहीं हो सकता क्योंकि तित्तिरि आदि ऋषि, जिन बेदभागों का अध्यापन करते थे अथवा तित्तिरि आदि के छात्र जिनको पद्रते थे उन बेदभागों के तैत्तिरीय आदि नाम हैं और तित्तिरि आदि शब्दों का कोई व्यक्तिबिशेष अर्थ नहीं है यह पूर्व में कहा जा चुका है।

प्रथम, तृतीय और चतुर्थ रीति का उदाहरण, साहेब का पंथ यह है कि- "पृ० १५ अब हम बैदिक निबन्धों के द्वितीयभाग अर्थात् ब्राह्मणप्रंथों का प्रसंग चलाते हैं। पू० १६। इनके निर्माण समय, बैदिक सभ्यता और ज्ञानोन्नति के परिवर्तन काल से ले कर जब बाह्मण लोगों की दार्शनिक और सामाजिक नीति के बतीव निकले इसी अन्तराल में हुए हैं, नहीं बरुक वे उस परिवर्तन के होने में सहाय हुए हैं, उनमें से कई एक तो उसके आरम्भ समय से संवन्ध रखते और दूसरे उसके समाप्ति समय से। बाह्मण प्रन्थों की नेवँ प्रत्येक ऋषियों के भिन्न २ मतानुरूप, जो कहावतें. उनके कुछ और शिष्यगणों में सुरक्षित और न्यूनतापूर्तिसहित चछी आती थीं उनसे पड़ी। ये कहावतें जितनी अधिक भिन्न २ होती गई वैसे ही अधिक आवस्यकता इनकी एकवाक्यता करने की हुई। इसी तात्पर्य से, ज्यों २ समय बीतता चला त्यों २ इन विषयों की बिचित्रतावाले और जिनमें हर एक विषय के भिन्न र मत अपने निर्माताओं के नामसहित सम्पूर्ण इकट्टे किये हों ऐसे संग्रह भिन्न २ देशों में इस प्रकार की रचना में परम निपुण मनुष्यों ने बनाए । परन्त इस बात का निश्चय नहीं है कि ये संप्रह उस समय यथाबिधि लिखे गये थे अथवा मुखद्वारा ही एकसे दसरे को बतलाए जाते थे पिछले अनुमान का संभव अधिक होता है क्योंकि एक ही प्रंथ के हमलोग ऐसे दो पाठ कहीं २ पाते कि जिनके आशय का विस्तर सर्वथा भिन्न है। परन्तु इस विषयपर कोई बात निश्चित करके नहीं कही जा सकती, क्योंकि उन खलों में सम्भव है कि मुख्य प्रनथहीं में कुछ तालिक भेद हुए हों, अथवा वे बात नई बनाकर डालदी गई हों। और भी यह स्वाभाविक देख पडता है कि इन प्रंथकारों में परस्पर विवाद भी मतभेद से हुआ हो। इसी हेत् हमको कभी २ यह देख पढता है कि प्रंथकर्ताओं ने अपने विरुद्धमतावलम्बी लोगों के मत के

ब्राह्मणभागानां मूळतां प्राप्ताः। तात्र किंवदन्त्यः कालक्रमेण यथा यथा भेदान् प्राप्तास्तथा तथा तासामिबरोधाय प्रतिविषयं स्वस्वाचार्यनामोल्लेखपुरस्सरं तानि सङ्गल्य ब्राह्मणा-न्तराराण्यपि परमनिषुणैर्ब्राह्मणेप्रन्थरूपेण रचयित्वा तेषु तेषु देशेषु प्रचारितानि। ते च संप्रदेग्रन्थास्तदानीं लिखिता नवेति न निर्णेतुं शक्यते, एकस्मिन्नेच ग्रन्थे विषये च भिन्नभि- क्रतात्पर्यकपाउभेददर्शनाचु न लिखिता इति संभाव्यते किंच ब्राह्मणभागेषु ग्रद्दीतनाम्नां ग्रन्थकृतां तत्रैव मतभेदस्याप्युपन्यासात्तेषां गिथोबिवादोऽभूदित्यपि संभाव्यते अत्पर्वेकेन केनचिद्वाह्मणग्रन्थेन बाधिता अपरे लुप्ता इति खेदः। किंच शुक्तयजुर्वेदस्य ब्राह्मणे पूर्व पिष्टिरेवाध्याया आसन् इदीनीं तु शतमध्याया उपलभ्यन्ते इत्युक्तम्।

इह पथमं पथमा, ततो द्वितीयिकश्चेत्यादिना तृतीया, ततोऽपि किंचेत्यादिना चतुर्थी, विधा स्वीकृता बाग्रेन । तत्र पथमा ताबहास्मणताण्ड्यादिपदश्चितमूला । सा च नोपपचते,

प्रित बड़ी शत्रुता प्रकठ की है। इनमें से कई एक प्रंथों में जो औरों की अपेक्षा अधिकतर गौरव पाया, चाहे इसका हेतु उन प्रथों की अभ्यन्तरीय योग्यता हो, अथवा उनके प्रन्थकर्ता धर्माचरण में अधिक प्रवृत रहे हों, उसका परिणाम ऐसा हुआ कि केवल वेही बचे रहे और खंद की बात है जो उनके प्रतिपक्ष मतवाले प्रंथ बहुधा लुप्त हो गए। सम्भव है कि हिन्दुस्तान में कहीं २ कुछ खण्ड उनके मिल सकें, परन्तु हर एक विषय के हिन्दुस्तानी निवन्धों की भांति, इसमें भी हम लोगों को बड़ खंद का विषय यह है कि, जो प्रंथ अन्त में बिजयी हुए वेही प्रायः अपने से प्राचीन प्रंथों के बदले समझे गये और उन अपने प्राक्तनों को जड़मूल से नष्ट कर बैठे।

पृ० १९ । शुक्ट यजुर्वेद का ब्राह्मण तो, इसके बिरुद्ध अपनी संहिता का एक प्रामाणिक व्याख्यान अर्थात् टीका समझा जा सकता है, यह संहिता की आनुपूर्वी का अनुसरण एसा लगातार करता है कि यदि एक वा दो ऋचाओं को यह छोड़ दे, तो हम लोग इस निगमन करने में निर्दोप उहरते हैं कि उस समय में ये ऋचाएं संहिता में नहीं डाली गई थीं। इस ब्राह्मण में एक परिशिष्ट मंथ भी संहिता के उन अध्यायों के निमित्त मिलाया गया है कि जो इसके आदि में संम्रह समय से प्रधात् इसमें मिलाए गए हैं, यहां तक कि साठ ६० अध्याय जो मालूम होता है कि पहिले थे उनके बदले अब इस ब्राह्मण में १०० अध्याय मिलते हैं।

साहेब के प्रन्थ के इस उद्भृत भाग में आदि से "नई बनाकर डालदी गई हो" यहां तक उक्त प्रथम रीति है। और वहां से "नष्ट कर बठे" यहां तक तृतीय रीति है। तथा वहां से अन्त तक चतुर्थ रीति है।

## यथाकम समालोचना।

(१) ब्राह्मण और ताण्ड्य आदि शब्दों के अर्थानुसार जो २ संभावनाएं साहेब की हैं एक भी ठोक नहीं हैं क्यों के पूर्व ही बददुर्गसज्जन में भछी भांति यह सिद्ध हो चुका है कि जिन बेदभागों को कठ आदि ने अध्यापन किया उन बेदभागों का उस अध्यापन ही के कारण काठक आदि नाम पड़े न कि कठ आदि के रिवत होने से. ऐसे ही ब्राह्मण आदि संक्षा भी अनादि और ताण्ड्य आदि संक्षा अध्यापन हो के कारण प्रसिद्ध हैं न कि रचना के कारण। तथा इस विषय में युक्ति और प्रमाण बहुत से पूर्व हीं दिखला दिये गये हैं उनकी वहीं देखना चाहिये।

कासणादिसम्कारां अनादित्वस्य ताण्ड्यादिसम्काराश्च काठकादिवद्ध्यापनमहिमनिवन्धनत्तायां बेददुर्गसज्जने पूर्वमेव बहुकः प्रतिपादितत्वात्। रचनानिवन्धनत्वमेव तासां कुतो न स्या-दिति चेत्, तिर्दं पवचनमूलकत्त्वं रचनामूलकत्त्वं वा ताद्द्यीनां सम्कानामिति विचारे प्रवचनस्य वैदिकेन बास्तेन चाभ्युपेतत्वात्तदेवमूलं भवितुमर्हात नतु रचना, वैदिकेवदे तदनभ्युपगमात्। किंच वास्तांकं वेदे विशिष्य रचनाऽनुमानमनुपदमेव निराकृतम्। सामान्यतो वेदे पौरुषेय त्वानुमानं तु वदापौरुषेयत्वसाधनावसरे वेददुर्गसज्जन एवानेकथा निराकृतवतो रचना, वेदे स्वयमेव निर्मूला सती नर्तरां ब्राह्मणादिसम्कानां मूलतामनुभवितुं प्रभवित । यदाच रचनै-वासिद्धा तदा तत्समयविशेषसंभावना द्रपलायित्वेति ब्राह्मणभागानां क्रमिका हासप्रचा-रितिशयावेव क्रानाशुक्रतिपरिवर्तनिनदानत्वेन व्यवस्थितावित्येव युक्तम् । अपिच कल्पादौ-लिखतपुस्तकानावलाभे किषाश्चर्यं का वा क्षतिः । तदानीन्तनानां हिरण्यगर्भादीनां महानुभावानामन्तःकरणेषु शब्दात्मनो वेदस्य स्मरणात्वनैत स्थैर्यस्य सर्ववेदिकसंमतत्वात्। सम्बद्धा

प्र०—यदि यह कहा जाय कि रचना ही के कारण ब्राह्मण, ताण्ड्य आदि नाम पड़े तो इसमें क्या बाधक है ?

ह0—(१) यह बाधक है, जब कि अध्यापन और रचना दोनों ब्राह्मण आदि नामों के मूछ हो सकते हैं तब यह बिचार करना चाहिये कि दोनों में से कीन मूछ है ? और इस बिचार में निष्पक्षपात निर्णय यही हो सकता है कि जब वादी (साहेब) और प्रतिवादी (बैदिक पुरुष) दोनों को यह स्वीकृत है कि ब्राह्मणबिशेष ताण्ड्य आदि, बेदमागों के अध्यापक थे तब ऐसी दशा में अध्यापन ही ताण्ड्य, आदि नामों का मूछ कारण हो सकता है क्योंकि अध्यापन दोनों वादियों के प्रति, सिद्ध अर्थात् निर्विवाद है। और रचना तो कदापि ब्राह्मण ताण्ड्य आदि नामों का मूछकारण नहीं हो सकती क्योंकि बेद की रचना बैदिकों को स्वीकृत नहीं है जिस की उपपत्ति पूर्व हीं बेददुर्गसज्जन में कही जा चुकी है और बेद की रचना जब दोनों वादियों को सिद्ध नहीं है तब मध्यस्थ पुरुष कैसे रचना को ब्राह्मण ताण्ड्य आदि नामों का मूछ कह सकता है इससे मध्यस्थ पुरुष ऐसी दशा में बैदिक पुरुष ही को बिजय देगा।

ड०—(२) बेद में बिशेषरूप से रचना का अनुमान जो वेवर साहेय ने पूर्व में किया ससका खण्डन भी विशेषरूप से वहीं कर दिया गया। और सामान्यरूप से बेद के पुरुषरचित होने का अनुमान तो पूर्व हीं बेददुर्गसज्जन में अनेक प्रकारों से खण्डित ही हो चुका है तब ऐसी दशा में जब बेद के बिषय में रचना आप ही निर्मूल है तब वह कैसे बाह्मण ताण्ड्य आदि नामों का मुलकारण हो सकती है, और ऐसी दशा में ऐसे नामों के अनुसार उक्त साहेब की, बेदरचना के विषय में समयावशेष की संभावना तो बहुत ही दूर भाग जाती है तथा इसी कारण से यह सिद्धान्त है कि बेद के बाह्मणभागों का अतिशय प्रचार और हास होना ही, झान धर्म आदि के स्वाति और अवनित रूपी परिवर्तन का अकेला कारण है न कि रचना।

स०—(२) आदिसृष्टि के समय लिखित पुस्तकों के न होने से मैं नहीं समझता कि आश्चर्य क्या है ? और हानि भी क्या है ? क्योंकि उस समय शब्दरूपी बेद, ब्रह्मदेव आदि अनेक महानुभावों के हदयों में जब स्मरणरूप से अटल स्थित था तब उसके बिगड़ने की शङ्का ही क्या

अनादिपरम्परया महर्षीणां तिच्छिप्याणां च इद्येषु बेदस्यावस्थितिर्घाद्योक्ता त्वनादितामेव बेदस्योपपादयन्ती भूषणमेव बेदस्य न जातु दूषणम्। अन्यच्च निहमतभेदिवरोधिनिरासाय कान्यपि ब्राह्मणानि केनापि रचितानि, रचितत्वस्य ताभ्यो निराक्तत्त्वया किंवदन्तीनां बेदा-तिमकानामापाततः मितभानमानस्य भेदस्य गूढतात्पर्यानुसारेण पारमार्थिकविषयाभेदस्य चानादित्वात् । अपरं च, पाठभेदो हि न ग्रन्थस्य दोषःकिंत्वध्येतृणामेव । एवं तृतीयाऽपि विधा कपूयितेव । लोकिकीनामिव बैदिकीनामप्याख्यायिकानां स्ववाच्यार्थे तात्पर्याभावस्यासकुदावेदितपूर्वत्या ततो मिथोविरोधाद्यर्थकरुपनाया आक्रोक्तलेकमूलकत्वात् । किंच ब्राह्मणग्रन्थानां वस्तुतस्तात्पर्यविरोधाभावेन बाध्यवाधकभावस्यैवाभावात्तस्य ब्राह्मणग्रन्थन्लोपप्रयोजकतोपवर्णनमपि न समीचीनम् । लोपस्तु प्रकृते हासापरयर्थायो "जन्मसंस्कार्विद्यादेपुर्वोपन्यस्तन्यायाचार्यकारिकोक्तभ्यो जन्मादिहासभ्य एवति कालपरिपाकवलिमि। छिवे विषये को नाम खेदः । एवम् अन्तिमिक्तवेत्याद्यदिश्वता तुरीयाऽपि वि-

हो सकती है और छेख का क्या ठिकाना है क्योंकि बेदप्रन्थ, छिखित होते २ बहुत से छुप्त ही हो गए जो कि पुन: किसी समय पर उक्त महानुभावों के हृदयों से ही प्रकट होंगे।

स०--(३) यह कथन साहेब का कि महर्पियों और उनके शिष्यों के हृदयों में बेद की स्थिति थी, बेद की अनादिता ही सिद्ध करता है इस कारण भूषण ही है न कि कोई दूषण।

स०—(४) यह कथन भी साहेब का कि मतभेदकृत विरोध को शान्त करने के लिए किसी ने ब्राह्मणभाग प्रंथों की रचना की, ठीक नहीं है क्योंकि रचना का पूर्व में शतशः खण्डन हो चुका है। जिन बेदोक्त कहावतों से साहेब को ऋषियों के बिरोध और मतभेद का भ्रम हुआ है वे कहावतें आख्यायिकामात्र हैं जैसा कि पूर्व में अनेक बार कहा जा चुका है और यह भी अनेक बार कहा गया है कि "बैदिक आख्यायिकाओं का, बृतान्तक्षी अपने शब्दार्थ में लौकिक आख्यायिकाओं की नाई मुख्य तात्पर्य नहीं होता" इसी से उक्त कहावतों का अपने मुख्य तात्पर्य निं सहानुभृतिही है न कि भेद बा बिरोध।

स०--(५) पाठभेद, पढ़नेवालों ही के प्रमाददोष से होता है उस दोष को बेद पर आरोप करना निर्मूल ही है।

स०—(६) अनन्तरोक्त युक्ति ही से साहेब की तृतीय रीति भी स्पष्ट ही खण्डित हो गई क्योंकि जब बैदिक आख्यायिकाओं का अपने अक्षरार्थ में मुख्य तात्पर्य ही नहीं है तब उसके अनुसार ऋषियों के बिरोध आदि की कल्पना करना, बैदिक दशेनों के परिचय न होने के कारण ही से है।

स० —(७) जब ब्राह्मण प्रंथों के इतिहास भागों का, पूर्वो द्भृत मीमांसाद र्शन के अनुसार अपने २ खटदार्थों में मुख्य तात्पर्य ही नहीं है किंतु प्रशंसाही में मुख्य तात्पर्य है तब उनके अन्योन्य में बिरोध का संभव ही नहीं हो सकता और ऐसी दशा में साहब का यह कथन, कि बिरोध के कारण, एक २ ब्राह्मण प्रंथ के प्रचार से अन्यान्य ब्राह्मण प्रंथों का लोप हो गया, अनुचित ही है। लोप तो प्रचार के न्यून होने को कहते हैं ने कि नाश को क्योंकि बेद तो नित्य है उसका नाश नहीं हो सकता। और उक्त लोप का कारण भी समय का परिवर्तन ही है जैसा कि बेददुर्ग सकतन

था, ग्रुधामबोधा बोध्या। तथाहि। ये तावचत्वारिश्चद्ध्याया इदानीन्तना अतिरिच्यन्ते ते पूर्वसिन्धिन्तयित समय हासमनुभूय सम्भित प्रचारमाप्ता इत्येतावतेव सामज्ञस्य संभवित तेषां
नवनिर्मितत्वमेवेत्याग्रहे न किमाप प्रमाणम्। पूर्व तेषामदर्शनस्य सम्भदायहासनान्यथासिद्धत्वात्। रचनाकालस्य रचितुश्च विशिष्य निर्णयाभावदशायां तथास्वीकारस्यैवौचित्यावर्जितत्वाच। किंच हासोऽपि न युगपत्सर्वदेशपुरुष्वयापी महाप्रलयादन्यदा भवितुमहिति। तथाच केषुचिद्देशेषु पुरुषेषु च हसिता अपि ते चत्वारिशदध्याया देशान्तरीयपुरुषान्तरीयस्वमचारसङ्क्रमणेन हासस्थानेषु देशेषु पुरुषेषु च भूयोऽप्युद्दीपितमचाराःसंतीत्येव कृतो न कल्पते। योरपादिषु देशेषु पूर्वमसताऽपि वेदमचारेण साम्मतमनुभूयमानेन
निदर्शनीभूय तादशकल्पनायामानुक्रल्यपरिशीलनादित्यलं पृष्ठ्वितेन।

# यदि तेनेव

'ऋग्वेद' इत्युपक्रमे शाकलीतिसंहिताऽभिधानानुरोधादेव शाकल्यस्य सम्बन्धः संहितायां परिस्फुरति । यास्कोऽपि शाकल्यमृक्संहितायाःपदपाठस्य निर्मातारमाहसा। शु-॥ भाषा॥

के अन्त में प्रतिपादन हो चुका है तो ऐसी दशा में कालकृत बेदलोप से पश्चाताप (खेद) करना विवेकी का काम नहीं है।

स०—(८) ऐसे ही चतुर्थ रीति भी ठीक नहीं है क्योंकि उक्त ब्राह्मण के जिन चालीस अध्यायों को साहेब नवीन कहते हैं उनके विषय में यह कहा जा सकता है कि वहुत पूर्व समय में उन अध्यायों का अध्ययन अध्यापनरूपी प्रचार था, और मध्य में कुछ काल तक उक्त प्रचार छप्त हो गया था पुनः प्रचार हो गया इस हास और प्रचार में कारण भी कालवश पुरुषशक्ति आदि की उन्नति और अवनित ही है जैसा कि वेददुर्गसज्जनमें विस्तर से निर्णय हो चुका है, तो ऐसी दशा में "ये चालीस अध्याय नवीन रचना कर मिला दिये गए हैं" यह साहेब का आमह निर्मूछ और अनुचित ही है।

स०—(९) जब स्वयं साहेब ही के वाक्य से यह सिद्ध है कि उक्त अध्यायों की रचना का समय और कर्ता का निर्णय नहीं हो सकता कि इन अध्यायों को कब और किसने बनाया, और रचना का खण्डन भी पूर्व में टढ़तर प्रमाणों से हो चुका ह तब ऐसी दशा में उक्त अध्यायों का कदाचित् प्रचार और कदाचित् छोप ही की कस्पना करना उचित है निक नवीन रचित कहना।

स०—(१०) प्रचार का ह्वासक्तपी लोप भी बंद का, महाप्रलय को छोड़ कर कदापि सब देश और सब पुरुषों में नहीं हो सकता और ऐसी दशा में यही करपना करना क्यों र्जावत नहीं है? कि जैसे योहप देश में बंद का प्रचार जहां तक पता चलता है पूर्व में कदापि कुछ भी नहीं था परंतु अब दूटी फूटी रीति से कुछ २ होने लगा ऐसे ही उक्त ४० चाछीस अध्याय, किसी २ देश और समयों में न पढ़े पढ़ाये जाते रहे और पश्चात् उनके पढ़ने पढ़ाने का प्रचार हो गया हो।

"पू० ४३ पहिले, ऋग्वेद के विषय में, ऋग्वेदसंहिता के दिधाभाग देख पड़ते हैं एक तो, केवल उस प्रंथ की उपरी बातों के अनुसार हुआ है और स्पष्ट बूझ पड़ता है कि बहुत नवीन है। दूसरा अभ्यन्तर विषयों पर निवद्ध है और उस से अति प्राचीन है। पू० ४६ से ४८ तक, शाकलों के नाम से ही स्पष्ट ज्ञात होता है कि इनका सम्बन्ध शाकल्य ऋषि से है जिसकी चर्चा क्रवजुर्वेदस्य अत्तवधन्नाह्मणे तु, विदग्धोपनामकःश्वाकल्यो याज्ञबल्क्यस्य समये विदेहराजस्य जनकस्य सभायां स इवाध्यापकस्तत्वतिस्यद्धीं च बभूव। याज्ञवस्क्यश्चतं पराजित्य श्वजाप, तन च तस्य शिरो निष्पात, तस्यास्थीनि च चौरा अच्छरकिति कथाऽस्ति । एवं तस्यैव ब्राह्मणस्य द्वितीयभागे बार्कलिनोऽप्यध्यापका उत्ताः । शाङ्कायनारण्यकेऽपि 'अर्वातिसा-इसं वार्कालनो बृहतीरहरहरभिसम्यादयन्ती 'त्युक्तम् । ऐतरेयारण्यके तु 'बार्कलिनो बै अर्कछिन ' इत्युक्तम् । पुराणेषु तु शुनकानां संबन्धित्वेन शाकछा उक्ताः । शौनकेन च ऋगेदगुप्तये ऋषिच्छन्दोदेवताऽनुवाकसूक्तानुक्रमणी, बृहद्देवता, ऋग्वेदमातिशाख्यम्, ऐतरेयकसंबन्धि स्मार्बसूत्रं, कल्पसूत्रं, च रचितानि । स्वशिष्येणाश्वलायनन रचितङ्कल्पसूत्रं दृष्टा त तेन स्वीयङ्कलपसुत्रं छोपमप्यापितामित्यपि केचन वदन्ति । तत्रैकेनैव शौनकेनैतानि सर्वाणि रचितानीति न संभाव्यते किंत शाकलसंहिताया दितीयमण्डलमेव शौनकेन रचि-तामिति बृत्तान्तरं तु संभाव्यते । एवमपि च वदन्ति, यतु अयं स एव श्रानिको यस्य यज्ञ-महोत्सवे वैशम्पायनस्य प्रत्रः सीतिर्महाभारतकथां श्रावयामास । वैशम्पायनोऽपि पूर्वमेव किस्माश्चिदवसरे भारतीयामव कथां हरिवंशसहितां जनमेजयं श्रावय।मासेति । अतश्च श्च-नकवंशः पाचीनर्भेदर्षिवंशानां संबन्धी सच नृतनेऽपि समये महर्षितभायामभ्यहित आसीत्, आश्वलायनगरोः शौनकाकामिषारण्ये यज्ञकर्तः शौनकस्याभेदश्चेत्यथील्लभ्यते । तथा शक्त-॥ भाषा ॥

बाह्मणमंथों और सुत्रों में प्राय: आती है। यास्क ने इन को ऋक्संहिता के पदपाठ का निर्माता कहा है शुक्र यजुर्वेद के ब्राह्मणमंथ अर्थान शतपथ में कहे हुए बृतान्तों के अनुनार एक शाकस्य जिसका उपनाम बिदम्ध था याज्ञवल्क्य ऋषि के समकाल विदेह के राजा जनक की सभा में एक अध्यापक की भांति रहते थे और याज्ञवल्क्य के प्रसिद्ध शत्रु और प्रतिस्पर्द्धी थे। याज्ञवल्क्य ने उनको पराजित करके शाप दिया उनका शिर गिर पड़ा और उनकी हाइयों को चोरों ने चुरा िखा। बार्कील भी (जिसको लोगों ने बाष्किल का अवभ्रंश बना दिया है) उन अध्यापकों में से एक का नाम है कि जिनकी चर्चा शतपथ बाह्मण के द्वितीय भाग में की है। पराणों में शाकलों का नाम शुनकों के सबन्ध में आता है। और विशेष करके शौनक को छोग एक प्रथसमूह का निर्माता कहते हैं कि जिसकी उन्हों ने (ऋग्वेदगुप्तये) ऋग्वेद की रक्षा के लिए रचा जैसे कि, क्रापियों, छन्दों, देवताओं, अनुवाकों, और सुक्तों की एक अनुक्रमणी एक विधान ऋचाओं और उनके अंगों का, पूर्व क बुद्द बतानामक प्रथ, भरबेद का प्रातिशाख्य, एक स्मार्वसूत्र, और एक करुपसूत्र भी रचा. जिसका संवन्ध मुख्य करके ऐतरेयक से था। और जिसको उन्हों ने अपने शिष्य आश्वलायन का रचित कोई और कल्पसूत्र देखकर लग कर दिया। पहिले तो यह संभव नहीं है कि ये सारे प्रंथ एकड़ी व्यक्ति शीनक के रचे हुए हों। तथापि वे, कुछ न कुछ निश्चय है. कि उनके संप्रदाय से संबन्ध रखते हैं। परंतु इससे अधिक यह भी पता लगता है कि दूसरा मण्डल सहिनाही का उन्हों ने रचा है, और यह भी लोग कहते हैं कि वह वही शीनक थे कि जिसके यज्ञमहोत्सव में, वैशम्पायन के पुत्र सौति ने महाभारत की कथा कही वैशम्पायन ने पहिले किसी अवसर में इस कथा को हरिवंश के सहित जनमेजय (दूसरे) को सुनाया था इन दोनों वर्णनों में से पहिला तो यह सिद्ध करता है कि धुनकों का वंश ऋग्वेद के प्राचीन ऋषिवंशों

6

यजुर्नेदब्राश्चणे द्वी शीनकाबुपलभ्येते तत्र प्रथम इन्द्रोतनामा यो महाभारते जनमेजययक्कै यौरोहित्येनोक्तः द्वितीयस्तु स्त्रैडायन उदीच्य इत्युक्तम् ।

अत्रोच्यते । पदपाठो न संहिता किंतु तत्पाठिक्रियाया रीतिविशेष एव इति शाकस्यस्य पदपाठमक्तियतुः मवचननिमित्तएव संहितायां सम्बन्धो नतु सङ्कलनानिभित्तकः । किंच शतपथत्राद्याद्याणीया कथाऽप्याख्यायिकैवेति तस्या न वाच्यार्थे मुख्यं तात्पर्यन् किंतु वेदाभ्यासातिशयाद्याच्येवंविधा शक्तिराविभवति यया यदेष शतुशिरःपातादिकं वक्ति तदेव भवति, पुरुषश्च वेदाभ्यासी राज्ञामिप मान्यो भवति, वेदाभ्यासीयतादशातिशयाभाववतस्तु पुरुषांस्तच्छत्त्रं स्तादिष्टःशिरःपातपयन्ते।ऽप्यनर्थ आक्रामित, तद्देष्यास्थ्रांच नाग्निसंस्कारः किंतु चार्रहरणामित्यन्ते।छिरपि तद्देषिदेईर्दुर्लभा भवतीतीदृशं वेदस्य महात्म्यम् । स्पर्दा च ब्राह्मणैः सह न कार्या यतस्तस्यादिशरःपातपर्यन्तंफलम् किंतु शान्तिरेव सदाऽनुसरणीया । राज्ञा चापशान्तोऽपि ब्राह्मणो वेदाभ्यासीचेत्सेवनीय एवेत्यादिकं तात्पर्यमिति तत्रत्याः शाकल्यजनकयाज्ञवल्ययादिशब्दा न कस्याधिवृद्यक्रीकैशिष्य

### ॥ भाषा ॥

से संबन्ध रखता था, तथा यह भी सूचन करता है कि नवीन काल में यहां तक चला आया कि बिद्धान ब्राह्मणों की सभा में एक अत्युत्तम पदवी को प्राप्त हुआ। और दूसरा बृतान्त यह बोधन करता है कि इस बात के मानने में कोई साक्षात् प्रतिबधक नहीं देख पड़ता कि आश्वलायन का अध्यापक शौनक और नैमिपारण्य में यज्ञ करनेहारा शौनक ये दोनों एक ही हैं। पुन: शुक्त यज्ञ के ब्राह्मणप्रंथों में हमे दो भिन्न २ शौनक बार्णत देख पड़ते हैं, एक तो इन्द्रोत, जिसने महाभारत की कथानुसार पहिल जनमज्ञय के यज्ञ में पुरोहित का काम किया था, दूसरा खैडायन, औदीक्य अर्थात् उत्तरदेश का निवासी। (इस मन्य में पूर्वोक्त तृतीय रीति है)।

## समालोचना

- (१) पदपाठ का, संहिता नाम नहीं है। संहिता, संग्रह का नाम है और पदपाठ तो पढ़ने की रीति अर्थान् पदच्छेद को कहते हैं इससे यह सिद्ध है कि संहिता शाकल्य की की हुई नहीं है किंतु ब्यास ही की की हुई है। शाकल्य ने तो पदपाठ का संप्रदाय चलाया इतने मात्र सं काठक आदि नामों के नाई इस संहिता का नाम शाकली है।
- (२) साहेब ने जा शतपथ ब्राह्मण की कथा लिख दी है वह आख्यायिकामात्र है अन्य आख्यायिकामों की नाई उसका भी अपने अक्षरार्थ में मुख्यतास्पर्य नहीं है किंतु यह तास्पर्य है कि बेद के अधिक अभ्यास से वचन में ऐसी शक्ति उत्तर होती है कि जिस से बेदाभ्यासी पुरुष जिसकों जो कह दे उसकी वही हो जाय जैसे शत्रु का शिर गिरजाना इत्यादि और बेदाभ्यासी पुरुष राजाओं का भी माननीय होता है तथा बेदाभ्यासी के शत्रुपुरुषों पर शिरगिरजाना आदि अनेक अन्ध, आक्रमण करते हैं यहां तक कि मरने पर उनकी हिंद्वयों को अग्निसंस्कार भी दुर्लभ हो जाता है और उन हिंद्वयों को चोर चुरा ले जाते हैं, ऐसा बेदाभ्यास का महात्स्य है। ब्राह्मणों के साथ सबको शान्ति से रहना चाहिये, स्पर्धा (तुल्यता का अभिमान) नहीं करना चाहिये क्योंकि उसके फल, शिरगिरजाना आदि बड़े २ भयानक होते हैं और बंदाभ्यासी ब्राह्मण यदि कोधी भी हो तब भी राजाओं को उसका सत्कार ही करना चाहिये। यही सब उक्त शतपथ कथा के ताल्पर्य हैं।

षाचका इति कुतस्तरां ततो ब्यक्तिविशेषस्य कालविशेषस्य वा निर्द्धारणं संभवतीति तादश कथोल्लेखश्रमो व्यर्थ एव वेदबाह्यस्य । इयंच पूर्वोक्ता तृतीया विधा । किंच वेदे कस्यापि श्रब्दस्य न काचिदनित्या व्यक्तिरथीं, बेदस्य नित्यत्वात किंतु जातिरेव नित्या पदार्थ इति पूर्वमेर्नोत्पत्तिकसूत्रमुपन्यस्योपपादितम्। सिद्धान्तितं च पूर्वमीमांसादशने १ अध्याये ३ पादे <sup>'</sup>आकृतिस्तुक्रियार्थत्वान्' ॥ ३३ ॥ इति सूत्रेण जातीनामेव पदार्थत्वं नतु ब्यक्तीनामिति भगवता जैमिनिना । अस्य च सूत्रस्य, क्रियार्थत्वात् क्रियाप्रयोजनत्वात् आकृतिःजातिः पदवाच्येतियोजना । अयं भावः। ब्यक्तिशक्तिवादिनाऽध्यवश्यं जातिर्भामत इति वाच्यम्। अन्यथा 'इयेनचितंचिन्वीते 'ति बैदिकवाक्यार्थानुपपत्ते:। तथाहि। धात्वर्थे इयेन: किं करण-त्वेनान्वेति उत कर्मत्वेन। नाद्यः कर्मण्यग्न्याख्यायामिति हि पाणिनिसूत्रम्। कमवाचके इये-नादिक्ष्ये उपपदे धात्वर्थेऽपि कमिणि अग्न्याक्यस्थण्डलसंज्ञायां कर्तव्यायां चिनोतेर्धातोः किए स्यादिति तदर्थः । इत्थं चोक्तसूत्रानुसारेण इयेनशब्दस्य इयेनसद्देशे छक्षणां स्वीकृत्य इयेनसहजं चीयमानं स्थण्डिलं चयनिक्रियया भावयदिति वाक्यार्थःसंपद्यते। करणत्वेनान्वयेत कमेवाचकोपपदाभावेन निरुक्तसूत्रविरोधः अतोऽवश्यं कर्मत्वेनान्वये सदृश्ळक्षणया कर्मत्वं इयेनपदार्थस्य संपादनीयम्। चयनिकयायाः फल इयेनमादृश्यम्। तादृशगुणस्यैव 'इयेनचितं चिन्दीत स्वर्गकाम' इत्यत्र स्वर्गसाधनत्वंपतीयते। एवं सति केवळब्यक्तिशक्तिव।दिना यावद्-ब्यक्तिसाद्द्यभिष्यते उत यत्किचिद्यक्तिसाद्द्रयम्। नाद्यः सर्वब्यक्तिसाद्द्रयस्थैकत्रासंभवात् न द्वितीयः। यद्यक्तिसाद्दश्यं घेदनात्पर्यावपयीभूतं तन्नाशेऽनुष्ठानलोपापत्तेः। तात्पर्यविषयी-

॥ भाषा॥
और उक्त कथा में शाकत्य, जनक और याझवल्कय आदि शब्द भी किसी विशेष ब्यक्ति के वाचक नहीं हैं किंतु जैसे मालतीमाधव आदि में मालती आदि शब्द नाममात्र कल्पित हैं वैसे ही ये भी हैं, यह बात बेददुर्गसज्जन के अर्थवादशकरण में भली भांति दिखलाई गई है। तो ऐसी दशा में जब इस आस्यायिका से किसी व्यक्तिविशेष और समयविशेष का पता कदापि नहीं चल सकता तब साहेब का अपने मन्थ में इस कथा के लिखने का परिश्रम सर्वथा व्यर्थ ही है।

(३) बंददुर्गमज्जन में 'औत्पत्तिक' सूत्रपर भट्टपाद आदि बढ़ र मीमांमकों के मतसं यह सिद्ध कर दिया गया है कि गौ आदि शहरों का गोल आदि जाति ही अर्थ है जो कि नित्य है न कि मांसपिण्ड आदिक्ष्मी न्यक्ति गौ आदि शहरों का अर्थ है और बेद नित्य है इस से बेदशन्दों का तात्पर्य में। व्यक्तियों में नहीं है। तथा पूर्वमीमांसादर्शन अध्याय १ पाद ३ 'आष्ट्रतिम्तुःक्रयार्थ-त्वाम्'।। ३३ ।। इस सूत्र से भगवाम् जैमिनि महिंप ने स्वयम् यह सिद्धान्त किया है कि आष्ट्रति (जाति) ही पदों का अर्थ है न कि व्यक्ति । इस सूत्र का तात्पर्य यह है कि पदि व्यक्ति, पदों का अर्थ है न कि व्यक्ति । इस सूत्र का तात्पर्य यह है कि पदि व्यक्ति, पदों का अर्थ है न कि व्यक्ति । इस सूत्र का तात्पर्य यह है कि पदि व्यक्ति, पदों का अर्थ माना जाय तो 'श्येनचितंचिन्वीत' (बाज नामक पक्षी के सहश आकार का स्थिण्डल अर्थान् आग्निस्थापन की बेदी बनावें) इस बेदवाक्य का अर्थ ही नहीं बन सकता क्योंकि यहां 'श्येन' शब्द का प्रदेण है तो सब श्येनब्यक्तियों के सहश का प्रदण है तो सब व्यक्तियों का साहश्य, प्रमाण, आकार और रूप आदि से, एक अग्निवेदी में हो ही नहीं सकता बौर यदि एक श्येनव्यक्ति के सहश का प्रहण है तो उस श्येनव्यक्ति के नाश से यक्त ही बिगड़ जायगा इसकारण यदि यह कहा जाय कि श्येनत्वजाति जितनी व्यक्तियों में रहती

श्रुतवस्तुनोऽभावात्। इत्यगत्या व्येनत्वाश्रयसद्दश्मितिवाच्यम्। तथा च व्येनत्वबोधस्यावव्य-कत्या तद्र्यं तत्रापि शक्तिस्तवावव्यकी । तथा सित तत्रेव शक्त्या सर्वकार्यनिविद्दे व्यक्तिशक्तिनिर्धिकेति । उपपादितं चैतत्सर्वमिस्पित्रवाक्रत्यधिकरणे विस्तरेण भाष्यवार्ति-कयोः । तथाचैतादशकथानामाख्यायिकात्वानङ्गीकारेऽपि तद्धत्कानां शाकल्य।दिशब्दानां न कथंचिद्रपि व्यक्तिविशेषतात्पर्यकत्वमुन्नेतुं शक्यत इति तद्नुसारेण व्यक्तिविशेषस्य समयविशेषस्य वृत्तान्तविशेषस्य वा निर्दिधार्ययपा, वेदबाग्रस्याञ्चानैकमृल्किवेव ।

एवं बार्कलिनामपि कथाऽऽख्यायिकैव, अश्रीतिसाहस्रमितिमहासंख्याश्रवणात् बृक-लिनामपत्यमितिप्रतीयमानाया ब्युत्पत्तेः 'बार्कलिनो वे अर्कलिन' इतिवाक्येन तिरस्कार-दर्शनाच । बाष्कलास्त्वाधुनिका अन्य एवंति बाष्कलशच्दस्य बार्कलिशच्दापभ्रंशत्वशंका-ऽपि केषां चिदपास्ता ।

किंच पुराणेष्वित्यादिकं न संभाव्यत इति इत्यन्तं नास्माकं प्रतिक्लम् । शुनकेति हि गोत्रस्यनाम तास्पिन्नन्ववायं च परःसहस्रा महर्पयोऽभूवन् ग्रन्थाश्रगोत्रनाम्नेव विरच-य्यप्रचारिता इति कस्को ग्रन्थः केन केन रचित इति कथङ्कारं निर्णेतुं शक्यते । ग्रन्थयोः

#### ॥ भाषा ॥

है बन में से किसी एक व्यक्ति के सहश का प्रहण है तो जब इयेनत्वजाति के प्रहण बिना, काम नहीं चलता तब इयेनत्वजाति ही इयेनपद का अर्थ है, इयेनच्यक्तियों को इयेनपद का अर्थ स्वीकार करना ब्यर्थ ही है। और इसी इयेनपद के हप्टान्त से यह निश्चय करना चाहिये कि सब पदों का जाति ही अर्थ होता है न कि ब्यक्ति। मष्ट्रपाद ने भी इस सूत्र पर कहा है 'बिशेष्यं नाभिधा ग-च्छेत् श्लीणशक्तिविशेषणे' (जब पद बिशेषण अर्थान् जाति का बोध करा कर चारतार्थ होने से जाति का वाचक हो गया तब उसके व्यक्तिवाचक होने में कोई प्रमाण नहीं है व्यक्ति का बोध तो जाति ही के बोध से आप हो जाता है)। तो ऐसी दशा में उक्त शतपथकथा को यदि आख्या-ियकारूप न माना जाय तब भी कठादि शब्द के नाई उक्त कथा के शाकस्यादि शब्दों का भी शाकस्यत्वादि जातिवाली बंशपरम्पराएं अर्थ हैं न कि कोई पुरुपबिशेष, तथा यह बात भी बिशेष रूप से इसी प्रकरण में दिखलाई जायगी कि बंद में भूतकाल का वाचक कोई शब्द नहीं होता तो ऐसी दशा में उक्त कथा के अनुमार पुरुपविशेष, समयिशेशप, और समाचार्यबशेष के निर्णय की आशा उक्त साहेब की, बन्ध्या से पुत्र की आशा के तुल्य है।

- (४) बार्किलिनों की कथा भी आख्यायिका ही है और उसमें बुकलिन शब्द का यदि बुकलिन का बंश अर्थ हो सकता है तब भी बह किसी एक पुरुषिक्षेत्र का नाम नहीं है। और बाष्कल तो बहुत ही नवीन तथा बार्किलिनों से अन्य ही है इसी से बाष्कल शब्द, बार्किल शब्द का अपभ्रंश नहीं है तथा संस्कृत शब्दों में एक दूमरे का अपभ्रंश नहीं होता किंतु भाषा के शब्द संस्कृतशब्दों के अपभ्रंश कहलाते हैं।
- (५) "पुराणों में शाकलों का नाम "यहां से सम्बन्ध रखते हैं यहां तक, कंई बात बैदिकसंप्रदाय के प्रतिकूल नहीं है क्योंकि 'शुनक' नाम, एक गोत्र का है जिसमें समय २ पर सहस्रों ऋषि उत्पन्न हुए जिनमें से कतिपय ऋषियों ने गोत्र अर्थात् शौनक नाम से अनेक प्रन्थों की रचना किया तो ऐसी दशा में यह निर्णय नहीं हो सकता कि किस शौनक ने किस मंध को

कयोश्रित्कचिदेकविषयकत्वेनापि नैककर्तृकता शक्यते निश्चेतुम्, एकवंश्यभिन्नभिन्नपुरुषक-र्तृकत्वेऽपि वैषयिकस्य संवादस्य संभवेन तस्यानैकान्तिकत्वात् ।

किंच शाकल्येन संहिताया दितीयं मण्डलं राचितामित्यत्र तु भमाणं नोपन्यस्तं बाह्येन । नचात्र प्रमाणगन्थोऽपि संभवतीत्यपि बोध्यम् ।

किंच एवमिषचेत्यादिकः कथां श्रावयामासेत्यन्तोऽनुवादोऽपि न युक्तः, लोमहर्षण-स्य स्नुतस्य पुत्रो हि सीतिः वैशम्पायनस्तु ब्राह्मण इतितयोः पितापुत्रभावस्यासंभवात् । कचिद्प्यनुक्तत्वाच । बृहदेवतादिग्रन्थकर्तुः शौनकस्य नैमिषारण्ये यज्ञकर्त्रा शौनकेन सहा-भेदे मानाभावाच ।

किंच आश्वस्रायनगुरोरित्यादि स्वभ्यतइत्यन्तमपि न सत्, प्रमाणाभावादेव। निर्ह गोत्र-साम्यमाश्रादभेदो निश्चेतुं शक्यः, परःसहस्राणां तद्दोत्रजानां तथासत्यभेदप्रसङ्गस्य दुर्शारत्वात्

किंच पुराणानां चरित्रभागे त्रयीरीतिः । बाह्मणभागानेव दृष्टा तत्समानार्थानि कानि चिदुपाल्यानानि निवद्धानीत्येका । स्वयमेव वा कंचिबृत्तान्तं ब्राह्मणभागादन्यतः प्रत्यक्षादेः प्र-माय तदाल्यानानि निवद्धानीति द्वितीया । स्वाभ्यूईकमूलकान्यप्युपाल्यानानि मालतीमाध-

बनाया और दो प्रन्थों के कुछ बिषयों की एकता होने से भी यह निश्चय नहीं हो सकता कि ये दोनों एक ही के बनाए हैं क्योंकि जो बिषय जैमा है उम बिषय को बिद्धान लोग प्रायः वैसा ही स्थितं हैं और ऐसी दशा में भिन्न २ पुनिषों के बनाए प्रन्थों में भी परस्पर किसी बिपय में एकता होना कोई असंभव की बात नहीं है ''सबै सयाने एकै बुद्धि''।

- (६) उक्त साहेब ने यह कह तो दिया कि "शाकली संहिता का द्वितीय मण्डल झाकल्य का रिचत है" परंतु इस बिषय में प्रमाण कुछ भी नहीं दिया और प्रमाण इस विषय में कुछ हुई नहीं है तो देते क्या ?
- (७) "यह भी लोग कहते हैं" यहां से 'सुनाया था' यहां तक जो साहेब ने लोकोक्ति का अनुवाद किया है वह भी तीन कारणों से अयुक्त ही है। एक यह कि यह लोकोक्ति किसी प्रामाणिक प्रनथ में नहीं कही है। दूसरे, इसमें भी कोई प्रमाण नहीं है कि जिस शानक ने बृहदेवता आदि प्रनथ की रचना की उसी शीनक ने निमपारण्य में यहा भी किया। तीसरे. सौति, लोमहर्षणनामक सूत के पुत्र थे और वैशम्पायन बाह्मण थे तो ऐसी दशा में इन दीनों का अन्योन्य में पिता पुत्र होना भारतवर्ष के ज्यवहारानुसार असम्भव ही है।
- (८) "आश्वलायन का गुरू" यहां से 'निवासी' यहां तक भी जो कहा है वह किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं है क्योंकि जब एक गोत्र के सहस्रों मनुष्य होते हैं तब गात्रमात्र के एक होने से दो प्रक्षों की एकता नहीं कही जा सकती।
- (९) पुराणों में जो महापुरुषों के चरित्र के भाग होते हैं-उनमें तीन रीतियां होती हैं। एक यह कि ब्राह्मणभागों को देख कर केवल उन्हीं के अनुसार उपाख्यान लिख दिये गये हैं। दूसरी यह कि पुराणकर्ता ने साक्षात् अपने देखे हुए अथवा देखनेवाले प्रामाणिक पुरुषों से सुनं हुए समाचारों को उपाख्यानरूप से लिख दिया। तीसरी यह कि पुराणकर्ता ने लोकशिक्षा के अर्थ अपने बिचार के अनुसार मालतीमाधव आदि की नाई किसी समाचार की करूपनामात्र कर

वादिवद्रचित्वा निवेशितानीति तृतीया। तत्राद्यशीतयुक्तेषु मागेषुवाक्तानि नामानि चिरत्राणि न यदि वेदोक्तंनामिश्रिशरित्रेश्च मिलिति तदा किमाश्र्यम्। तदंशे पुराणभागस्य वदानुवा-दकत्वात्, वेदासरश्रवणानिधिकारिणां वेदार्थज्ञानाय तज्जन्यशिक्षाये पुण्याय च पुराणप्र-णयनात्। एतादशभागानां चाल्यायिकामात्रतया स्ववाच्यार्थे तात्पर्याभावाद्धेदाल्यायिकामाग्रेभ्यं इव स्तुतिनिन्दे विद्वाय कस्याश्चित्श्चीषुंस्व्यक्तेस्तच्चिरितविशेषस्य तयोःकाल-विशेषस्य वा ततोलामे दुराशा अज्ञाननिवन्धना एव। एवमन्तिमरीतियुक्तेष्वयि पुराणनाने पाल्यानादिभागेषु वोध्यम्। मध्यरीतियुक्तेषु च पौराणिकचिरित्रभागेषुदाहृतानि व्यक्ति-विशेषस्यृशि नामानि चिरतानि च यद्यपि ब्राह्मणभागीयैस्तिर्मिलन्ति तथापि पुराणोक्ताएव व्यक्तयो ब्राह्मणभागेषुपनिवद्धा इति न शक्यते वक्तुम्, पुराणव्यक्तेराधुनिकत्वात्, वेदस्य चापौरुवेयतायाः पूर्वमेदोपपादितत्वात्। नापिनामादिसाम्यमात्रमनुसत्य ब्राह्मणोक्ताएव व्यक्तय उक्तपुराणभागे निर्दिष्टा इत्यपि सुत्रचम्, पूर्शोक्तरीत्या वेदशब्दानां केवल्यात्याभावनाक्तया व्यक्तिविशेषे तात्पर्योभावनोक्तपुराणभागस्य पुराणभागान्तरवत्योक्षयतया व्यक्तिविशेषे तात्पर्योभावनोक्तपुराणभागस्य पुराणभागान्तरवत्योक्षयतया व्यक्तिविशेषे तात्पर्योभावनासंभवात्। अनादौ च स्रष्टिमल्यमवाहे नाम्नां समानानु-

आख्यायिकामात्र के रूप से उपाख्यान लिख दिया। इनमें से प्रथम प्रकार के उपाख्यानों में कहे हए नाम और समाचार, यदि बेदांक नाम और समाचार से मिलते हैं तो इसमें क्या आश्चर्य है ? क्योंकि उन अंशों में वे पुराणभाग तो बंद के अनुवादक ही हैं और पुराणों की रचना ही इसिंछए है कि बेदाक्षरश्रवण के अनिधिकारी शुद्र आदि को भी जिस में बेदार्थ का ज्ञान और शिक्षा तथा उसके अनुसार कर्म करने से पुण्य भी हो। और स्थाख्यायिकारूपी होने हैं। से ऐसे उपाख्यानों का लौकिक आख्यायिकाओं की नाई अपने अक्षरार्थ में तात्पर्य नहीं होता, किंतु किसी बिषय की निन्दा क्षथवा स्तुति ही में तात्पर्य होता है। तब ऐसी दशा में ऐसे उपाख्यानों से किसी स्त्री वा पुरुष रूपी व्यक्तिविशेष अथवा किसी सत्य समाचार वा समयविशेष के छाम की आशा करना अज्ञान ही का फल है। तथा तृतीय प्रकार के उपाख्यानों की भी यही दशा है और इसके उदाहरण, भागवतादि पुराणों में पुरंजनीप ख्यान आदि हैं। और द्वितीय प्रकार के उपाख्यानीं में कहे हुए पुरुष वा स्त्री बिशेष के सबन्धी नाम वा समाचार, यद्यपि ब्राह्मणभाग में कहे हुए नामों और समाचारों से भिलते हैं तथापि यह नहीं कहा जा सकता कि पुराणांक नाम और समाचार, पश्चात् ब्राह्मणभागों में लिख दिये गए हैं. क्योंकि वर्तमान पुराणब्यक्तियां अति नवीन हैं और बेद की अनादिता पूर्व में प्रतिपादित हो चुकी है। और यह भी नहीं कह सकते कि बदोक्त ही नाम और समाचार पुराणों में लिख दिये गए हैं, क्योंकि अनन्तर ही उक्त प्रमाण से यह सिद्ध हो चुका है कि बैदिक जब्दों का तात्पर्य, जाति ही में होता है न कि ज्यक्तियों में, और वर्तमान पुराणभाग तो पुराण के अन्य भाग के नाई पौरुषेय ही है इसी से उसके शब्दों का तात्पर्य, ब्यक्तिविशेष ही में है न कि जाति में. तो ऐसी दशा में भिन्न २ तात्पर्य होने के कारण बैदिक नाम और समाचारों का उक्त उपाख्यान और समाचारों के साथ मेल ही नहीं हो सकता। और जब मामीणों की भी यह कहावत है कि "नाव गाव का कीन ठिकामा" और विश्व के सृष्टि प्रलय का प्रवाह अनादि ही है तब संयोग वश अन्यान्य समय बाले पुरुषों के नामों और समाचारों का एकाकार होना कुछ भी असंभव नहीं है

पूर्वीकत्यस्य षंशचरित्रसंवादस्य च काकतालीयत्वान्न तावन्मात्रेण किंचिन्निर्णेतुं शक्यते । एवंचैतादृशे विषये पूर्वीकाया द्वितीयाया बाह्योत्पेक्षाविधायाः संचरणं वेदपुराणतात्पर्यत-च्वास्पर्शेकसारमभारमेव ।

# यदिप तेनैव उक्त प्रक्रमे-

बेदमन्त्राणां निर्माणकालमन्त्रिष्यतो मम बलादिदं वक्तुमापतित यत् अतिप्राचीना इमे मन्त्रा इति उक्तं चवमेव बहुशः प्राक्, प्रमाणानि चेह, मन्त्रेषु वर्णिताः पौराणिकेतिहासा भूगालवभृतीनि चातिस्पष्टानीति । एवम् ऋङ्गन्त्रेभ्य एव ऋचामुत्पत्तेर्बुद्धेश्व देशकालौ- क्रभ्येते इत्युत्का तत्र भारतवर्षीया अनेकजातीयाः सिन्धुनदीतंट वसन्तिस्म एवमेवच तेपामाचारो मिथाविरोधश्वासीदित्यादिका कथोक्ता।

# तत्रोच्यते-

मन्त्राणामितमाचीनत्वमनादित्वपर्यवसायित्वाद्धैदिकानाम्तुक्कलमेव । एवमित्यादिकं तु न मुक्तम्, अपीरुपेयत्वसाधनेन पूर्वोक्तेनचामुत्पंत्तरेवासिद्धतया तद्देशकालयोगेगनकु-सुमामोदायमानत्वात् कथायाश्राख्यायिकामात्रताया असकृदावेदितपूर्वत्वेन तस्याश्रचीमा-त्रत्वेनोक्तायाः पश्चम्या विधाया वस्तुविशेषीनणीयकत्वसंभानाया बेदतात्पर्योद्धानोङजृम्भा-मात्रत्वादित्यलमनस्यजल्पनैः।

एवमस्मिन्बाह्यग्रन्थे यावान्भागो बेदाविषयकस्तस्य सामान्यतो विश्वषतश्च परीक्षाकृता। परीक्षाप्रकारश्च तादृशसर्वभागव्यापी पदर्शितः तद्भागस्यावान्तराणां च कतिपयानां भागा-

तो ऐसी दशा में विना किसी अन्य प्रयस्त प्रमाण के. केवल नाम और चरित्र मात्र की तुल्यना से ब्यतीत पुरुषों, समाचारों और उनके समयिश्वंषों की एकता का निश्चय करना बहुत ही भूल है। और साहेब ने जो कुछ इस विषय में कहा है उसमें यह कारण है कि वह बेद और पुगणों के वास्त विक तात्पर्यों से बंचित थे अर्थात् साहेब ने बेद, पुराण, इतिहासों को सूखी २ कहानी समझाथा।

पृ० ४८। बंदमन्त्रों के निर्माणकाल का अन्बेषण करने में हम अवस्य कहना पड़ता है कि ये अतिप्राचीन काल के हैं जैसा कि कई बार हम कह आए हैं। यह बात उनमें लिख हुए पौराणिक इतिहास और भूगोलवर्णन प्रभृति से ही स्पष्ट प्रतीत होती है।

पू० ५२। तीसरी बात यह है कि ऋग्बेद की ऋचाओं से हमको बहुत सी ऐसी बातें प्रकट होती हैं कि जिन से हम उन ऋचाओं की उत्पत्ति और बृद्धि का समय, स्थान और अवस्था जान सकते हैं। उनमें से जो बहुत प्राचीन ऋचा हैं उनसे प्रकट होता है कि हिन्दुस्तान के लोग सिन्धु नदी के किनारे पर बसते थे और बहुत सी छोटी २ जातियों में विभक्त थे और आपस में बैर रखते थे इत्यादि।

समा०—(१) मन्त्रों का अति प्राचीन होना, बैदिकों के अनुकूछ ही है बरुक यह नई बात है कि साहेब भी मन्त्रों को अति प्राचीन कहते हैं। बेद जब अपीरुषेय और अनादि है तब मन्त्र क्या उससे पृथक् है ?

स०—(२) पूर्व में जब वेद की अनादिता, प्रमाणों से लिख हो चुकी तब ऋचाओं की उत्पत्ति कहां से आ सकती है और कथाओं के विषय में भी अनेक बार यह कहा जा चुका नामनुनादोऽप्युदाहरणतया परीक्षालक्ष्यभूतः सम्पादितः। अननूदितास्तु बेदविषयक-स्यास्य भागस्यावान्तरभागा अनूदिततद्त्रान्तरभागानां सधर्माणस्तत्पराक्षाऽतिक्रमाक्षम-त्वाद्व्याग्रन्थबाहुल्यप्रमंगभयाच्च नानूदिताः। सर्वेचेतत्, विशिष्यान्य समालोचनामन्तरे-णाक्तवेददुर्गे सज्जनानभिज्ञानां सामान्यलोकानामसन्तोषभयानुष्यतुदुर्जनइतिन्यायेनव-सम्पादितम्—

बस्तुतो बेददुर्गस्य बाह्यैतद्भन्थभाषितैः । तभोभिरिव सूर्यस्य न स्पर्शोऽप्यस्तिसंभवी ॥ १ ॥ इति प्रथमे द्वीपान्तरीयबेदबाह्यग्रन्थे बेद्बिषयकभागस्य परीक्षासरणिः । यदप्यन्येन

हिरण्यगर्भः समवर्त्तताग्रे भूतस्य जातः पतिरेकआसीत् । स दाधार प्रथिवीं द्याप्ततेमां कर्सं देवाय हविषा विधेम ॥ (यज्ञःअ० १३ मं० ४)

॥ भाषा ॥

कि व आख्यायिकामात्र हैं तब उनके अनुसार देशबिशेष बा काळाबिशेष अथवा पुरुषिबेशप का निश्चय करना, बेदतात्पर्य के अज्ञान ही का फळ हूं और साहेब की संभावना की जां पांचवीं रांति पूर्ष में कही गई उसका यही उदाहरण भी है। और इस साहेब के प्रनथ में पूर्बोक्त पांच प्रकार की बातें फेर फार कर अनेक बार आती हैं जिनकी समालोचना की गई है।

वेवर साहब के इस प्रन्थ का जितना भाग, बेद्संबन्धी है उतने का सामान्य और विशेषक्रप से यहां तक परीक्षा पूर्ण हो चुकी तथा परीक्षा के प्रकार भी ऐसे दिखलाए गए कि जो उक्त भाग में सर्बन्यापी हैं तथा उक्त भाग के कतिपय भागों का अनुवाद भी परीक्षा के उदाहरण-रूप सं दिखला दिया गया और जिन कतिपय भागों का अनुवाद नहीं किया गया है व भी अनुवाद किय हुए भागों के तुल्य ही हैं इस कारण उनकी समालाचना भी यही है जोकि की गई और यह जो कुछ विस्तार किया गया सब पूर्वीक्त बेददुर्गसज्जननामक प्रकरण से बंचित, सामान्य पुत्रषों के सन्तोष ही के लिए किया गया जिसमें वे यह न कहैं कि 'सिंहेब के प्रन्थ को पूर्णह्य से देखे बिना ही यह समाछाचना की गई क्योंकि यदि ऐसा न होता तो इसमें साहेब के अन्य का अनुवाद क्यों नहीं किया गया " परन्तु सत्य बात यह है कि जैसे अन्धकारों से सूर्य-मण्डल का स्पर्श होना असंभव है वैसे ही ऐसे २ व्याख्यानों और आक्षेपों से बेदरूपी दुर्ग का स्पर्श होना भी असंभव ही है। और थोड़ेही विचार से यह निश्चित हो सकता है कि जिस बेद की महिमा बेददुर्गसज्जन के अन्त में बार्णित हो चुकी है और जिस बेद के तात्पर्य को बड़ २ देवदर्जन महाशय, सब काम छोड़ जन्मभर अध्ययन अध्यापन और विचार करने स भी पूर्णरूप सं निश्चय करने में महा क्षेश उठाते हैं उस बेद के तात्पर्य की उक्त साहेब (जांकि बैदिक दर्शनों के उत्तम र प्रन्थों का दर्शन भी नहीं पाए थे) अपने अटकल मात्र से कैसे निश्चय किए होंगे, और तात्पर्य समझे बिना उसके बिपय में मन्थ छिखना वा च्याच्यान देना केवल साहसमात्र नहीं है तो क्या है ?

· यहां तक आल्ब्रेट् वेवर साहेब के मन्थ की समालोचना समाप्त हुई। अब डाक्तर मैक्सम्बूखर साहेब ने जो संस्कृतसाहिस्रनामक मन्थ में बेक्सम्बन्धी इत्येतन्मन्त्रव्याख्यानावसरे अयं मन्त्रोऽर्बाचीनोऽस्ति छन्दस इति, मन्त्रेणानेन मन्त्र-भागस्य नवीनत्वं तु द्योतितं भवति इति, नत्वस्य प्राचीनत्व किमापि प्रमाणग्रुपक्रभामहे इति, चोक्तम् ।

अत्रोच्यते । कोऽस्याभिमायः, किं हिरण्यस्य सृष्टिसमयासूयस्तरसमयानन्तरमुत्पन्त-स्येहहिरण्यभव्दनीपादानादस्य नवीनत्वमिति, किंबा अग्रे समबर्ततेति भूतकालनिर्देशाद-स्य तथात्वमिति । तत्र नाद्यः । मन्त्रायीनवबोधात् ।

## तथाच महीधरः

का०।१७।४।३। उत्तानं प्राश्चं हिरण्यपुरुषं तस्मिन् हिरण्यगर्भ इति । तस्मिन् रुक्षे प्राश्चमुत्तानंहिरण्यं, हिरण्यपुरुषाकारमृग्द्रयेनोपद्धाति । हिरण्यगर्भदृष्टा प्रजापतिदेवत्य त्रिष्ट्य । हिरण्यपुरुषक्षे ब्रह्माण्डं गर्भक्षेणावस्थितः प्रजापतिःहिरण्यगर्भः भूतस्य प्राणिजातस्य अम्रे समर्वतत माणिजातोत्पत्तेः पुरा स्वयं शरीरधारी वभूव। सच जातः उत्पन्त्रमातः एक एवोत्पत्स्यमानस्य सर्वस्य जगतः पतिरीश्वरभासीत्। स एव पृथिवीमन्तिः संद्यां द्युलोकम् उत्त अपिच इमां भूभिं लोकत्रयं दाधार धार्यति तुजादीनांदिधीऽभ्यासस्यत्यभ्यासदीर्धः 'पृथिवी भूः स्वयंभूरि' त्यन्तिः सनामसु पठितत्वात्पृथिवीशच्देनान्तिः लोको- ऽत्रोच्यते । कसी काय प्रजापतये देवाय हिवपा विधेम हिवदिष्मः विभक्तिब्यत्ययः॥॥॥इति

॥ भाषा ॥

विचार किया है उसकी समालोचना की जाती है।

''हिरण्यगर्भःसमसत्तेताग्रे" (हिरण्यगर्भ अर्थात ब्रह्मदेव, प्रथम प्रकट हुए) यह मन्त्र ही इस अंश में प्रमाण है कि बेदका मन्त्रभाग अन्य बेदभाग की अपेक्षा नवीन है तथा मन्त्रभाग के प्राचीन होने में कुछ भी प्रमाण हम नहीं पाते।

### समालंखना

इम कथन के दो ही अभिशाय हो सकते हैं। एक यह कि आदि सृष्टि के बहुत पीछे हिरण्य (सुवर्ण) उत्पन्न हुआ जिसकी चर्चा इस मन्त्र में है अर्थान् 'हिरण्यगर्भ' शब्दही से इस मन्त्र की नवीनता प्रकट होती है। दूसरा यह कि ''अप्रे समर्वर्तत'' इससे भूतकाल का निर्देश है।ता है जिस से यह स्पष्टिश निश्चित होता है कि हिरण्यगर्भ के प्रादुर्भाव के समय में यह मन्त्र नहीं था क्योंकि जो समाचार पूर्व में होता है पीछे से वह बाक्यों में भूतकाल के वाचक शब्दों से कहा जाता है।

इनमें से प्रथम अभिप्राय यदि उक्त साहेब का है तो उस पर यही कहना उचित है कि साहेब को मन्त्रार्थही नहीं समझ पड़ा और साहेब पूर्वोक्त, बैदिकदर्शन की रीति से भी बंचित ये क्योंकि ऊपर संस्कृत भाग में लिख हुए महीधरभाष्य से इस मन्त्र का यह अर्थ स्पष्ट है कि हिरण्य अर्थान् सुवर्णपुरूपरूपी, ब्रह्माण्ड के भीतर गर्भ के नाई स्थित ब्रज्ञापित अर्थात् ब्रह्मा को हिरण्यगर्भ कहते हैं। और मनु ने भी प्रथम ही अध्याय में कहा है कि 'तदण्डमभवद्धेमं सहस्रांशु-समप्रभम्। तस्मिन जाने स्वयं ब्रह्मा सर्वलोकिपतामहः'।। ९॥ (सूर्यवन् प्रकाशमान गोलाकार वह सुवर्ण का अण्ड प्रकट हुआ जिसमें सब लोगों के पितामह ब्रह्मा स्वयं प्रकट हुए) और यह अंश इतना प्रसिद्ध है कि जिस कारण इस अण्ड को आज तक लोग ब्रह्माण्ड ही कहते हैं, ऐसी दशा में

बेदे च शब्दानां जातौ तात्पर्यमित्यस्यानुपद्मेनोक्ततया हिरण्यत्वजातेर्नित्याया इहोपादानात्कणं हिरण्यगर्भशब्दान्मन्त्रभागस्य नवीनत्वलाभसंभवः। नापि बितीया युक्तः। तथाहि । पूर्वोपन्यस्तमन्त्राधिकरणसिद्धान्तनिष्कर्षोद्धाहितप्रमाणतर्कगर्भाभिकक्तिभिस्ताब-न्मन्त्रस्वरूपाणां विधिभिरुपग्रह इति निर्णातपूर्वभत्र स्मर्णीयम्, न विस्मर्णीयं च ततोऽपि प्रामुक्तं वेदापारुषेयत्वोपपादनम् । मन्त्राश्च नात्मानमान्मनेव प्रयुक्तते यश्चेषु किंतु पुरुषाअधि-कारिणः। अपीरुषेयांश्च मन्त्रान्, विनियुक्तानानां पूर्वानिषुणव्याख्यात 'स्वाध्यायोऽध्येत-व्य' इति महावावयममुखानां वेदिकविधिवाक्यानाम् अधिकारिणः पुरुषा यश्चसमये तान-यास्तत्तनमन्त्रप्रयोगपूर्वकं स्मरन्तिव 'त्येवाभिप्रायः। लढादिप्रयोगाधिकरणकारुश्च वर्तमान-कालो यो लढार्थोऽन्यककारार्थघटकश्च।

# तथाच ब्युत्पत्तिवादे

वर्तमानकालश्च तत्तच्छब्दाधिकरणकालस्तत्तच्छब्दार्थः अतो नैककालमयुक्तलदादि-तोऽपरलद्दादिप्रयोगाधिकरणकालिकत्वस्य कृत्यादावन्वयः स्वप्रयोगाधिकरणकालत्वेन स्ववाच्यत्वे स्वत्वाननुगमाच्छक्त्यानन्त्यं सामान्यतो ब्युत्पत्तेर्दुर्घटतयाऽपूर्वब्यक्तिबोधानुप-पत्तिश्च सर्वनामिबचारदर्शितरीत्या समाधास्यते । तथादि । विशिष्य तत्तत्कालत्वाविक्छ-स्रवोधस्यानुभवसिद्धतया सर्वनामशक्तौ बुद्धिस्थत्वादिवच्छब्दप्रयोगाधिकरणत्वम्रुपलक्षक्षणावे-

जब ब्रह्मा से भी प्रथम, हिरण्यरूपी ब्रह्माण्ड हुआ तब आदिसृष्टि से बहुत पीछे उस हिरण्य के उत्पन्न होने का संभव भी कैसे हो सकता है ? तथा जब यह अभी पूर्व में सिद्ध हो चुका है कि बेदिकदाटदों का तात्पर्य, अनिटाट्यिकयों में नहीं होता किंतु जाति हो में होता है तब यहां हिरण्य- शब्द का सुवर्णत्वरूपी जाति ही में तात्पर्य है और वह जाति निट्य ही है इस कारण भी हिरण्य- शब्द के अनुसार इस मन्त्र की नवीनता कदापि नहीं सिद्ध हो सकती।

द्वितीय अभिप्राय की ममाछ। चना से प्रथम हम यह कहते हैं कि पाठकगण, पूर्वहीं बददुर्गसज्जन में जिन प्रमाणों से यह सिद्ध किया गया है कि ब्राह्मणमार्गाय बिधिवाक्यों की आज्ञानुसार यहाँ में मन्त्रों के शब्दों का पाठ होता है तथा वेद अनादि अर्थात अपीक्षेय है उन प्रमाणों को अपने स्मरण पर चढ़ा कर इस अप्रिम समाछ। चना को दंखें और पहें।

समाले (० — (१) मन्त्र, स्वयं नहीं अपने को पढ़ते किंतु अधिकारी पुरूप यहां में मन्त्रों को पढ़ते हैं और मन्त्र अपौरुषय ही हैं तथा उक्त विधिवाक्यों का अभिप्राय भी यही है कि सक्त के समय में, अधिकतपुरूप अमुक मन्त्र के पाठद्वारा अमुक किया को स्मरण करें। इस में प्रवल प्रमाण 'स्वाध्यायोऽध्येत्तव्यः' (बंद अवश्य पढ़ें) यह महावाक्य ही है जिसका अतिस्पष्ट-व्याख्यान, बेददुर्गसज्जन के अर्थवादप्रकरण में पूर्वहीं हो चुका है। तथा भूत, भविष्यत् और वर्तमान काल के वाचक संस्कृतशब्दों का भी व्याकरण के अनुसार अर्थ ऐसे लगाया जाता है कि जिस शब्द का जिस समय उचारण होता है वह शब्द यदि उस समय का बोध करावे तो उस समय को बर्तमानकाल कहते हैं जैसे ''गक्छित'' (जाता है) ''संगच्छित'' (मिलता है) इत्यादि वाक्य में 'ति' तोद शब्द उसी काल का बोधन करते हैं कि जिस काल में 'ति' आदि शब्द का उचारण होता है और उसी काल के बोधक ये 'ति' आदि शब्द का जवा प्रवारण होता है वही काल वर्तमान कहलाता है और उसी काल के बोधक ये 'ति' आदि शब्द हो

थया ब्यावर्तकं वाच्यम् । मच तत्तत्कालस्यैवंसत्यवाच्यत्वे तद्धानानुपपत्तिरसमाधेयैवेति वाच्यम् । शब्दमयोगाधिकरणकालवृतिकालत्वब्याप्यधर्मत्वेन तत्कालत्वानामेवोपलक्षणीय-त्वादिति ।

एवम् लुङादिप्रयोगाधिकरणकालब्धित्ते । एवं स्थिते लुडादिप्रयोगाधिकरणकालब्धित्रपामभावप्रतियोगी कालश्च लुडाघर्थः । एवं स्थिते यदा यदा 'हिरण्यगर्भ' इत्यादयो मन्त्राः प्रयुज्यन्ते त एव कालास्तद्धटकमम- वर्ततेत्यादिघटकलङाद्यर्थकुक्षौ प्रविश्वान्ति । हिरण्यगर्भसत्ता च 'हिरण्यगर्भ' इत्यादेर्मन्त्रस्य प्रोक्तप्रयोगाधिकरणकालात्पूर्वकालिको भवत्येव, तत्तत्वयोगकालब्धित्वेऽपि तत्प्रयोगकाल लुर्वकालब्धितत्वानपायात् । एवंच तिस्मस्तिस्मिन्नत्वयोगकाले हिरण्यगर्भसत्तानिष्ठं तत्तत्वयोगकालपूर्वकालिकत्वं ते ते प्रयोक्तारः स्मरन्तिवत्येव हिरण्यगर्भ इत्यादिमन्त्रविनि-योजकविधीनामभिप्रायः पर्यवस्यति । निह इदं पौरुषेयं वाक्यं येन प्रथमप्रयोगकालापेक्षया-ऽपि हिरण्यगर्भस्य पूर्वकालिकत्वमेतस्मान्मन्त्राल्ख्युं शक्यते । प्रयोगे प्राथम्यमेव च पौरुषे-

हैं जो 'लट्' कहलाते हैं। और उक्तही बर्तमानकाल से पूर्वकाल को भूत कहते हैं। इस काल के बोधक 'त' 'ति' आदि अनेक शब्द होते हैं जिनमें ये तीन भेद हैं कि जो 'त्' आदि शब्द अपने उचारणकारु से पूर्व उतनेही काळ को कहते हैं कि जितना काल उस दिन में ब्यतीत हो चुका कि जिस दिनमें उनका उचारण हुआ, उन 'तृ' अगदि शब्दों को ब्याकरण में 'छङ्' कहते हैं जैसे अगमत् (आज गया) और उस गमनिकया को अद्यतनभूत कहते हैं तथा उस दिन से पूर्वकाल के बंधिक 'त्' आदि को 'लक्' कहते हैं जैसे अगच्छत् (आज से पहिले गया) और उस गमनाकिया को अनद्य-तनभूत कहते हैं। और यदि 'त्' आदि के उच्चारणदिन से पूर्वकाल में हुई किया को 'त' आदि के उचारणकर्ता पुरुष ने प्रत्यक्ष से नहीं देखा है तो उस पुरुष के कहे हुए 'तु ' आदि शब्दों को छिट कहते हैं। जैसे जगाम + अ जगाम (मैंन जाते नहीं देखा परंतु आज से पहिले वह गया) । संजग्म → ए-संजरमे(आज से पहिले वह उस से मिलाकिंत मैने मिलते नहीं देखा) तथा उस किया की भूत अनद्यतन और परोक्ष कहते हैं। और उन शब्दों के स्थान में 'अ' 'ए' आदि शब्दों का उच्चारण करते हैं। तथा पूर्वोक्त बर्तमानकाल से उत्तरकाल का भविष्यत् कहते हैं वह भी दो प्रकार का है। एक वह है कि जो उस बर्तमानकाल के दिन में अन्तर्गत है और इस भविष्यत् काल के वोधक "ष्यति" भादि हैं जिनको 'रूट्' कहते हैं जैसे 'गमिष्यति' (आज जायगा) और उस दिन से उत्तरकाल, (अनदातनभिषण्यत्) दूसरा प्रकार है जिसके बोधक 'ता' आदि शब्द हैं जिनको 'छुट्' कहले हैं जैसे 'गन्ता' (आज से उत्तरकाल में जायगा) यह स्थूल प्रणाली ब्याकरणों की है। इस पर ध्यान दे कर अब सुनना चाहिये कि "हिरण्यगर्भ:समवर्त्तत" इस उक्त मन्त्र का जिस दिन उच्चारण किया जायगा उससे पूर्वकाल का बोध इस 'त' शब्द से होगा और उसके अनुसार इस मन्त्र का यही अर्थ होगा कि जब २ इस मन्त्र का उचारण होता है उस २ दिन से पूर्वकाल में हिरण्यगर्भ का प्रादुर्भाव हुआ। यदि मन्त्रवाक्य किसी के रचित होते तो इनके प्रथम उच्चारण के काल की अपेक्षा पूर्वकाल में हिरण्यगर्भ के प्रादुर्भाव का बोध इस मन्त्र से होता क्योंकि प्रथमहीं उच्चारण को रचना कहते हैं और तब मन्त्रभाग के नवीनत्व का छाभ इस मन्त्र से हो सकता, किंतु जब

यत्वं तच बेदमयोगेषु नास्त्येत प्रमाणाभावादिति प्रपश्चितमेव बेदापौरुषेयत्विन्छपणावसरे।
किंच बेदस्यश्वररिचतत्वपक्षेऽपि नैतत्कुचोद्यावसरः। पूर्वोक्तरीत्या स्वस्वकर्तकैतन्मन्त्रकर्मकतत्तत्त्रयोगकाले ते ते प्रयोक्तारस्तत्तत्कालपूर्वकालिकत्वं हिरण्यगर्भगतं स्मरन्त्वित्येवश्वरतात्पर्योभ्युपगमेन हिरण्यगर्भस्य बेदरचनातोऽर्वाचीनत्वेऽप्युक्ततात्पर्यावाधात्। ईदृशि भगवत्तात्पर्ये मानं च 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' इत्यादिविधिवाक्यजातमेव, निष्ट बेदरचनाकाले
भविष्यक्षिप हिरण्यगर्भस्तत्तत्पुरुषकर्तृकैतन्मन्त्रप्रयोगाक्षपूर्वकालिकः, नवा बेदरचनामपेक्ष्य
भविष्यति हिरण्यगर्भे भविष्यन्तीमपि तत्तत्पुरुषकर्तृकैतन्मन्त्रप्रयोगपूर्वकालिकतां नित्यसर्वज्ञो
भगवान् वेदरचनासमये न साक्षादकृत येन तथा नाभित्रयात्। नापि यज्ञेषु स्वयमेवोच्चारियतुं स्वयमेव वा गुरुग्नुवादध्येतुं भगवान् मन्त्रान् रिचतवान् येन मन्त्रकर्मकभगवदाद्योच्चारणकालापेक्षया हिरण्यगर्भपादुर्भावस्य पूर्वकालिकत्वं भगवतो विविधितं स्यात् किंतु पुरुषेरुचारणं कार्यातुमेव मन्त्रान् भगवानुचारितवान्, यज्ञेषु शिक्षकवत्। एवंच तद्वदेव न

बद अपौरुषेय अर्थात् रिवत नहीं है जैसा कि पूर्वहीं बेददुर्गसज्जन के बेदापैरुषेयत्वप्रकरण में भर्छी भांति सिद्ध हो चुका है तब यही अटल निश्चय उचित है कि मन्त्रों का उच्चारण चाहे अनन्त-बार किया जाय तब भी बेदवाक्यों का कोई उच्चारण, ऐसा प्रथम नहीं हो सकता कि जिस की अपेक्षा उनका कोई उच्चारण प्रथम न हो तो ऐसी दशा में प्रथम उच्चारण के दिन से पिहले हिर-ण्यगर्भ के प्रादुर्भाव का बोध, इस मन्त्र से कदापि नहीं हो सकता और यह अभिप्राय साहेब का, संस्कृतव्याकरण के तात्पर्य से बच्चित होने का परिणाम है।

(२) यदि बेद को ईश्वररचित माना जाय तब भी उक्त साहेब के इस आक्षेप का कोई अवकाश नहीं है, क्योंकि इस मन्त्र में ईश्वर का तात्पर्य, उक्त रीति से यह है कि "जब र जो र पुरुष इस मन्त्र का उचारण करे तब २ वह २ पुरुष, उस २ उचारणदिन की अपेक्षा पूर्व-काल में हुए हिरण्यगर्भ के प्रादुर्भाव को इस मन्त्र के पाठद्वारा स्मरण करें?"। अब यहां यह विचार के योग्य है कि इस ईश्वरतात्पर्य के अनुसार इस मन्त्र से, मन्त्रभाग की नवीनतारूपी साहेब की इप्टबस्त सिद्ध हो सकती है अथवा नहीं ?। और इस बिचार में यही कहना उचित है कि यदि ईश्वरकृत बेदरचना के काल में हिरण्यगर्भ न थे, तो भी क्या जब अन्य पुरुषों ने इस मन्त्र का उद्यारण किया वा इस समय करते हैं वा करेंगे उस २ उच्चारण के दिन से भी पूर्वसमय में हिरण्यगर्भ का प्रादुर्भीव नहीं हो चुका था ? और क्या नित्यसर्वज्ञ परमेश्वर को, बेदरचना के समय यह ज्ञान नहीं था कि हिरण्यगर्भ का प्रादुर्भाव होगा और उसके पीछे छोग इस मन्त्र का उचारण करेंगे कि जिस से परमेश्वर के पूर्वोक्त तात्पर्य में कुछ भी बाधा पड़े। और क्या परमेश्वर ने यज्ञों में अपने पढ़ने के लिए वा गुरुमुख से अपने अध्ययन के लिए मन्त्रों को बनाया ? कि जिस से परमेश्वर के इस अभिप्राय की भी कल्पना हो सकै कि "मरी (परमेश्वर की) इस मन्त्र-रचना के पूर्व, हिरण्यगर्भ का प्रादुर्भाव हुआ था" कदापि नहीं किंतु जैसे यहाँ में शिक्षकपुरुष. यजमान वा ऋतिजों से मन्त्र पढ़वाने के अर्थ, जब खयं मन्त्र का उच्चारण करते हैं तब उनका यही तात्पर्य रहता है कि "यजमान भादि, इन "हिर्ण्यगर्भ:समवर्तत" इत्यादि मन्त्रों को पहें और इस अपन (यजमान आदि के) मन्त्रोबारणकालरूपी बर्तमानकाल की अपेक्षा पूर्वकाल में हए हिरण्य-

स्वकर्त्कमन्त्रोचारणपूर्वकालिकत्वं भगवतो विविधितमतो न लाकिकानां छुङादीनामिव वैदिकानां तेषां कि चिद्षि भगवदुचारणकालापेक्षपूर्वत्वरूपं भूतत्वमर्थः अपितु स्विद्धितीया-द्युचारणकालापेक्षयेविति न बेदे कि चिद्षि छुङादीनामुक्तभूतकालार्थकत्वम् । एवमुक्तपक्षे हिरण्यगर्भशब्दस्य परमेश्वरपरत्वमुपवर्ण्य यत्केनिचद्राह्योक्तकुचे। द्यनिरसनं कृतं तद्रिप बेदवाह्यद्रिरानिरसत्वमात्रात्समी। चीनमेव । किंच तत्तदर्थानां विविधेव लकाराणां साधुत्वे तन्त्रं नतु स्वरूपसत्ताऽपि अतएव भूतानद्यतनपरोक्षेष्वप्यर्थेषु 'अभून्नुपोविचुधसखः'

गर्भ को सारण करें "। तथा इस से भी प्रसिद्ध उदाहरण यह है कि जब गुरू शिष्य से कहता है कि तू यह कह कि "श्री रामचन्द्रजी ने रावण को मारा था" तो इसका यही तात्पर्य होगा कि "शिष्य इस वाक्य का कह कर यह सारण करें वा करावे कि उस (शिष्य) के इस वाक्य के उद्यारणकाल से पूर्वकाल में श्रीरामचन्द्रजी ने रावण को मारा" । ऐसे ही परमेश्वर का भी इन मन्त्रों में वही तात्पर्य है जो कि अनन्तर में दिखलाया गया। और उस तात्पर्य के अनुसार यही सिद्ध होता है कि परमेश्वर ने बंद में पूर्वोक्त 'छुड़' आदि शब्दों से, अपने (परमेश्वर के) उचा-रण की अपेक्षा पूर्वकाल को कहीं नहीं कहा है किंतू शिक्षणीय अन्यप्रुपों के उचारण ही की अपेक्षा पूर्वकाल को 'लुङ्' आदि शब्दों सं कहा है। निदान बेद में 'लुङ्' आदि कोई शब्द भी एमा नहीं है कि जो अपने प्रथम उच्चारणकाल की अपेक्षा पूर्वकाल को कहता है किंतु बंद के लुङ आदि शब्द हमारे ही किय हुए, बेदवाक्य के उशारण की अपेक्षा पूर्वकाल को कहते हैं। यही विशेष लोकिकवाक्यों के 'लुक्' आदि की अपेक्षा वैदिकवाक्यों के 'लुक्' आदि में है क्योंकि शिक्षा-वाक्य से अन्यहीं, लीकिकवाक्यों के 'लक् ' आदि अपने प्रथम उचारण की अपेक्षा पूर्वकाल का बोध करात हैं। और उचित भी यही है क्यों के परमेश्वर किशी के शिक्षणीय नहीं हैं और जीव सब उनके शिक्षणीय हैं इससे परमेश्वर ने जीवों के उचारण की अपेक्षा पूर्वकाल में हुए हिरण्यगर्भ की उत्पत्ति आदि अनेक समाचारों के बोध को जीवों में उत्पन्न करने के छिये बेदों की रचना की निदान इस मन्त्र के अनुसार साहंब का यह सिद्ध करना कि हिरण्यगर्भ वा बेद के अन्यभाग की अपेक्षा मन्त्रभाग नवीन है, सर्वथा अप्रामाणिक ही है।

(३) पुर्वोक्त 'लट्' 'लुक्' आदि के अर्थ की, ज्याकरणोक्त म्थूल प्रणाली के अनुमार साहेब के अभिप्राय की समालोचना अनन्तर में की गई। अब सूक्ष्म प्रणाली के अनुसार की जाती है कि जिन कालों में लट् आदि विधान किये गए उनका वास्तविक होना लट् आदि के प्रयोग में कारण नहीं है किंतु चाह उन के कालों में गमन आदि किया हुई हों वा अन्य कालों में हुई हों परन्तु वक्ता पुरुष का जब ऐसा तात्पर्य हो कि "अमुक काल में अमुक किया होती है वा हुई, अथवा होगी" तब उसके अनुसार उन २ लट् आदिकों का उक्त बक्ता पुरुष प्रयोग करता है और यही ठीक भी है जैसे कि "अभूत नृपः" (दश्रथ नामक राजा हुए) इस, भट्टिकाल्य के प्रथमनवाक्य में 'त' अर्थात् लुक् का प्रयोग है और पूर्वोक्त स्थूलरीति से यह उचित नहीं झात होता क्योंकि जिस दिन भट्टि नामक कवि ने इस 'त्' का उच्चारण किया उस दिन उस उच्चारण से पूर्वकाल में राजा दशरथ की उत्पत्ति नहीं हुई थी किन्तु उससे अनेक युगों के पूर्व में हुई थी और मिट्टि ने उनको होते नहीं देखा इस कारण उस वाक्य में 'लिक्ट' का प्रयोग 'बसूब' (आज से

इत्यादावनद्यतनपरोक्षत्वयोः, 'अध्यास्त सर्वतुसुलामयोध्याम् ' इत्यादौ परोक्षत्वस्य, चावि-बक्षयेव भट्टिकुङं छङं च प्रायुक्त, अन्यथा तयोरपवादं लिटमेव प्रयुक्तीत 'जञ्चाल लोक-स्थितये स राजां ' इत्यादिवत् । अतएव 'ब्यातेने किरणावली सुद्यनः ' इत्यादा वसतामेव भूतानद्यतनपरोक्षत्वानां विवक्षया न्यायाचार्यो लिटमेव प्रयुक्ते । वर्णितश्च तदाश्चयः "कथं तर्हि ब्यातेने किरणावली सुद्यन इति स्वक्रियायाः स्वप्रत्यक्षत्वादिति चेत्, असंगतमेव । ब्यासंगादिना स्वब्यापारस्य परोक्षत्वोपपादनेऽपि बहुतरमनः प्रणिधानसाध्यशास्त्रार्थनिर्ण-यजनकशब्दरचनात्मके ग्रंथेऽनद्यतनत्वातीतत्वयोविंस्ताराक्रियायामसत्वेन 'लिडसम्भवादि "-

### ॥ भाषा ॥

पूर्व राजा दशरथ उत्पन्न हुए और उनको हाते मैंने नहीं देग्या) उचित ज्ञात होता है परन्तु भट्टि-कवि का तात्पर्य इतना है। था कि राजा दशरथ भेरे इस उच्चारण से पहिले हुए, इसी से उन्हों ने 'लुक्' ही का प्रयोग किया म कि 'लिट्' का। तथा "अध्यास्त सर्वेर्तुसुखामयोध्याम्" (बह राजा दशरथ सब ऋतु में सुख देन वाली अयोध्या में थे ) इस वाक्य में भट्टि ने 'त' अर्थात् लुक् का प्रयोग किया है न कि 'लिट ' का, क्योंकि उनका यही तात्पर्य था कि "आज से पहिले किसी काल में राजा दशरथ अयोध्या में थे " आर यह तात्पर्य नहीं था कि "अयोध्या में उनको रहते मैंन नहीं देखा था" क्योंकि यदि ऐसा तात्पर्य होता तो जैसे "जज्वाल लोकस्थितये स राजा" (वह राजा दुशरथ लोकस्थिति के अर्थ, बड़े प्रतापी हुए) यहां भट्टि ने 'अ' अर्थात् 'लिट्' ही का प्रयोग किया क्यों के उनका यह तात्पर्य था कि "आज से पूर्व किसी काल में राजा दशरथ बंड प्रतापी हुए परन्तु मैंने उनके प्रताप का साक्षान् नहीं देखा" बैसे यहां भी 'लिद' ही का प्रयोग करते । अब इस बिपय में एक अनुठा दृष्टान्त दिखलाया जाता है जिस स यह स्पष्ट बोध हो जायगा कि "किसी क्रिया के सचमुच भूत वा अनद्यतन वा परोक्ष होने मात्र से 'छुङ्' आदि का प्रयोग नहीं किया जाता किन्तु चाहै वह किया भूत वा अनदातन वा परोक्ष हो अथवा न हो किन्तु अब वक्ता की उस किया के भूत वा अनद्यतन वा परीक्ष होने के बीध कराने की इच्छा हो तब ही 'लुङ्' आदि का प्रयोग उचित होता है"। बैशेपिकशास्त्र के 'किरणावली' नामक प्रथ में उदयनाचार्य ने (जिनको कि न्यायाचार्य भी कहते हैं) यह कहा है कि 'ब्यातेने किरणावलीमुदयनः' जिस का अक्षरार्थ यह है कि ' उदयन ने आज से पहिलं किरणावली नामक प्रंथ का बिस्तार किया ओर उस बिस्तार को उन्हों ने स्वयं नहीं देखा" इस वाक्य में आचार्यजी ने 'ए' अर्थात 'िक्ट' का प्रयोग किया है जो थोड़े विचार वाले पुरुषों की दृष्टि से अनुचित ही है क्योंकि किरणावली ग्रंथ के आरम्भ में यह वाक्य है जिस से यह स्पष्ट है कि जिस काल में उन्हों ने इस वाक्य का प्रयोग किया उस काल में यह किरणावली का विस्तार कर रहे थे जिस से कि वह रचनारूपी किया वर्तमानकाल की हुई न कि भूतकाल की, तथा वह किया अद्यतन ही अधीत उसी दिन की हुई न कि अनदातन, तथा जब किरणावली का आचार्यही ने विस्तार किया तब वह रचनारूपी किया उनको प्रत्यक्षही थी न कि पराक्ष, क्योंकि अपनी किया सबही को प्रत्यक्ष रहती है । यद्यीप जब अपना ध्यान अन्य विषय में बंटा है उस समय अपनी किया भी अपने को परोक्ष (प्रत्यक्ष नहीं) हो सकती है तथापि प्रनथ का बिस्तार करना बड़े सावधानी का काम है इस से यह कदापि नहीं कह सकते कि किरणावली प्रनथ की रचना, उस रचना के काल ही में आचार्यजी को परोक्ष

तीत्यत्र 'लिटोऽसंभवादि' तिभूषणसारमतीकम्रुपादाय बृहद्दर्पणे हरिबळ्भेन "अत्रेदं चिन्त्यम् न वास्तवं परोक्षत्वादि, लिडादिनियामकम् 'अध्यास्त सर्वर्तुसुखामयोध्या' मिन्त्यत्र लङ्गोऽसाधुत्वापत्तेः किंतु वैविक्षकं तत् तथाच वस्यति स्वयमेव सारकृत् 'अनद्यतन-भूतत्वेन विविक्षिते लङ् तत्रैव पारोक्ष्यविवक्षायां लिट्' इति । मकृते चानायासनिष्कत्व शीघ्रानिष्पन्नत्वमतीतिफलिकयोर्भूतानद्यतनत्वविवक्षयोः एवं सूक्ष्मकालेन करिष्यामि यत्र काले मयाऽपि साक्षात्कर्तुमशक्यमिति मतीतिफलकपारोक्ष्यविवक्षायाश्च लिद्धपपत्तिसंभवादिति इति ।

### ॥ भाषा॥

थी, क्योंकि उनका ध्यान उस समय उस रचनाही में था न कि अन्य विषय में । अब ध्यान देना चाहिये कि जब कोई किया भूत, अनचतन और परोक्ष, इन तीनों प्रकार की होती है तब उस किया के बिषय में 'लिट' का प्रयोग होता है जैसा कि पूर्व में कहा जा चुका है और किरणावली के रचनारूपी किया में तीन में से जब एक भी प्रकार नहीं है तब 'लिट्' का प्रयोग करना आचार्य जी का सर्वथा अनुचित है। इसी से "बैयाकरणभूषणसार" नामक प्रंथ में पण्डित कौण्डभट्ट ने पूर्वोक्त दोषों को दिखला कर यह कहा है कि 'व्यातेने' यह 'लिट्'का प्रयोग उदयनाचार्य का असंगत ही है क्योंकि यहां 'लिट्' का संभव नहीं है। परन्तु इस भूषणसार के "बृहद्देण" नामक टीका में पण्डित हरिबद्धभ ने कीण्डभट्ट के वाक्य का खण्डन कर आचार्यजी के 'लिट्' प्रयोग का आशय प्रशस्त और सच्ची रीति से यों बर्णन किया है कि ''वास्तव में क्रिया का परोक्ष आदि होना 'छिद' आदि के प्रयोग में कारण नहीं है किन्तु परोक्ष आदि होने की विवक्षा (कहने की इच्छा) ही 'छिट' आदि के प्रयोग में कारण है जैसा कि "अध्यास्त सर्वत्सखामयोध्याम्" इस भट्टिकाव्य में 'लक् ' के प्रयोग में है और खयं पण्डित कीण्डभट्ट ने भी इसी ''भूषणसार'' नामक प्रथ में आगे चल कर कहा है "अनञ्जतनभूतलेन विवक्षिते लङ् तत्रैव पारोक्ष्यविवक्षायां लिट्" (किया के भूत और अनचतन होने की विवक्षा अर्थात् कहने की इच्छा, जब हो तब 'लड़' का प्रयोग होता है और जब परोक्ष होने की भी विवक्षा हो तब 'लिट्' होता है) और प्रकृत में आचार्यजी को 'किरणावली' की रचना के विषय में, भूत, अनद्यतन और परोक्ष, तीनों की विवक्षा है इस से यहां 'लिट्' ही का प्रयोग उचित है जैसा कि आचार्य न किया है क्योंकि उनका यह अभिप्राय है कि "हे पाठकगण ! यह नहीं समझना चाहिये कि 'किरणावली' की रचना में मुझे इस समय अधिक परिश्रम करना पडता है, क्योंकि मैंने बहुत समय के विचारों से जिन बिषयों को पूर्णरूप से निश्चित कर रक्खा है उन्हीं बिषयों को इस मंथ में छिखता हं इस से इस रचना को आप लाग यही समिक्षिय कि यह आज की नहीं है अथीत अनदातन है, तथा मैं ऐसे शीघ्रकाल से इस रचना को करता हूं कि जिस से आप यह समझें कि मानों यह रचना आज नहीं की जाती किन्तु पूर्वही से करी कराई अश्वीत भूतकाल की है तथा इतने अस्पकाल में मैं इस प्रनथरचना को समाप्त करूंगा कि जिस से मुझै भी यह प्रत्यक्ष नहीं होगा कि मैं इस रचना को करता हूं "। इस रीति से जब भूत, अनदातन और परोक्ष, तीनों की विवक्षा आचार्य को थी तब तो 'लिट्' ही का प्रयोगः अचित था जैसा कि उन्हों ने किया है। अब इस दृष्टान्त और पूर्वोक्त-रीति से 'लुक्' 'लक्' 'लिद्' तीनों के प्रयोग का निषय स्पष्ट हो गया। और भविष्यत काल के एवमनद्यतनत्वाविवक्षायामनद्यतनेऽपि भविष्यति न छङ् भवति यथा 'चातुर्वण्यं-श्र लोकेऽस्मिन् स्व स्व धर्मे नियोक्ष्यति' 'रामोराज्यसुपासित्वा स्वर्गलोकं प्रयास्यति' इत्यादां । तथेव लड्डप्यविवाक्षितेऽपि वर्तमानत्वे भवति यथा 'बारिदस्तृप्तिमामोती' त्यादो । नह्यनेन स्मार्तवाक्येनैतद्वाक्योचारणकालिक्येव तृःप्तिविवाक्षितेति वक्तु शक्यते अस्य बारिदानतृप्ति-प्राप्त्योः कार्यकारणभावमात्रे तात्पर्यात् । अतप्वाग्रहायाणकादावाप प्रयुक्तेषु 'शरिद पुष्प्यन्ति सप्तच्छदा' इत्यादिवाक्येषु लद् साधुर्भवति। तथाचाभूतेऽपि हिरण्यगर्भस्य संबर्तने-

## ॥ भाषा ॥

बोधक 'लुद्' का भी प्रयोग भविष्यत् काल की क्रिया के अनदातन होने मात्र से नहीं होता किन्तु जब वक्ता को, उस किया को अनदातन कहने की इच्छा होती है तभी होता है इसी से बाल्मीकीयरामायण के "रामोराज्यमुपासिला स्वर्गलोकं प्रयास्यति" (श्रीरामचन्द्रजी बहुत दिन तक राज्य करके खर्गछोक को जायंगे ) इत्यादि वाक्यों में 'छुद्' का प्रयोग "प्रयाता" नहीं किया है क्योंकि उन खलों में इतनाही कहने की इच्छा है कि "राज्य करने के उत्तरकाल में जायंगे" इसी से भविष्यत्सामान्य में 'ऌट्' ही का प्रयोग किया है। ऐसे ही 'छट्' का भी बर्तमानकाल ही अर्थ नहीं है किन्तु कालसामान्य भी अर्थ है जैसे "बारिदस्तृप्तिमाप्नोति" (जल का दान करने वाला तृति पाता है) इत्यादि स्मृतिवाक्यों में 'लट्' (नोति आदि) का वर्तमानकाल अर्थ नहीं है क्योंकि जिस समय 'लट्' का उचारण होता रहता है उस समय को बर्तमानकाल कहते हैं इस कारण जिस समय 'नोति' आदि का प्रथम उच्चारण नहीं होता रहैगा उस समय का जलदान निष्फल हो जायगा, किन्तु ऐसे वाक्यों में 'लट्' का कालसामान्यही अर्थ है अथवा काल अर्थ ही नहीं है किन्तु तृप्ति और जलदान आदि कार्य कारण होने में ही तात्पर्य है अर्थान इतना ही अर्थ है कि जलदान, तृप्ति का कारण है। इस विषय में एक आर दृष्टान्त है कि जब माघमास में कोई प्रश्न करता है। क 'सठिवन कब फूछते हैं ?' तो उसी समय उसका यह उत्तर दिया जाता है कि 'इरिद पुष्प्यन्ति सप्तन्छदाः' ( इरद् ऋतु में सप्तन्छद 'सिठवन' फूलते हैं) यहां 'लद्' (यन्ति) का प्रयोग तो माघ में हुआ और सठिवन शरद में फूलता है तो वर्तमानकाल में, फूलना-रूपी किया कहां होती हूँ ? जिस से कि 'लट्' का प्रयोग किया जाता है। इस से अनन्यगति हो कर ऐसे २ वाक्यों में सबको यही स्वीकार करना पहुँग कि 'लद्' का कालसामा य अर्थ है अथवा काल अर्थ है ही नहीं । इस विषय में सामान्य वैयाकरणों को यह भ्रम होता है कि पाणिनि-महार्षि का सूत्र तो ' वर्तमाने लद्' (वर्तमानकाल में 'लट्' बोलना चाहिये) है। तो विना वर्त-मानकाल के 'लट्' का प्रयोग करना व्याकरण से बिरुद्ध है, परन्तु व यह नहीं समझते कि उक्त-सूत्र का यह अर्थ है कि भूत और भविष्यत् काल के कहने की इच्छा जब वक्ता को नहीं होती तब 'लद्'का प्रयोग होना चाहिए अर्थात् दो दशओं में 'लद्'का प्रयोग उाचत है एक यह कि जब बर्तमानकाल के कहने की इच्छा हो, दूसरी दशा यह कि जब किसी काल के कहने की इच्छा न हो । और उक्तसूत्र में 'बर्तमान' शब्द से सूत्रकार का तात्पर्य इन दोनों दशाओं में है क्योंकि यदि ऐसा न माना जाय तो इस प्रश्न का कोई उत्तर नहीं हो सकता कि 'बारिदस्तुप्तिमाप्नोति' और 'शरदि पुष्प्यन्ति सप्तच्छदाः' इत्यादि अत्यन्तप्रसिद्ध वाक्यों में 'छट्' के प्रयोग के छिए पाणिनि-महार्षि ने कौन सूत्र बनाया है ? 'छुङ्' आदि के प्रयोग के बिषय में संस्कृतब्याकरण की

अस्तित्वे पृथिच्यादिधारणे च सत्यत्वस्य प्रतिपिपाद्धिपयैवास्मिन्मन्त्रे लङादिप्रयोगः । मन्त्रान्तरेषु ब्राह्मणभागेषु च लुङ्लङ्लिटांप्रयोगा एवमेव सीधायांभाभवन्तीति तेभ्यो वेदसा-दित्वलाभदुष्यत्यात्रा वेदवाह्यस्य शिलाशकलतो बालकलाभलोलुभतामेव तस्योपलम्भयतीवि ।

अपिच नास्त्येव बेदे स एकोऽपि शब्दो य उक्तलक्षण भूतत्वमभिद्धीत तथाहि बेदे केऽपि लुङ्कङ्लिटो न लौकिकलुङादिसमानार्थाः किंतु कालसामान्यार्था एव। तथाच — अष्टके ३ अध्याये ४ पादे पाणिनीयं सूत्रम् ।

छन्दासिलुङ्लङोलेट: ॥ ६ ॥ इति

अस्यार्थः । छङ्खङ्खिटो यत्र काले बिहिताञ्छन्दासे ततोऽन्यत्र स्युः कालसामान्ये साधवः स्युरिति यावत् 'उदाहरणानि' छङ् 'देवोदेवेभिरागमत्' 'शङ्कुलाङ्गुप्रको करत्' 'इदन्तेभ्योऽकरत्रमः' लङ् 'अग्निमद्य होतारमञ्जूणीतायं यजमानः' लिट् 'अद्य ममार' अद्य मियतइत्यर्थः । यद्यप्यत्र सूत्रे काशिकायां जयादित्येन 'धातुसम्बन्धे' इत्यनुवर्तितम् अनुसृतञ्च तदेव कौमुद्यां दीक्षितेनापि । भाष्येतु नैतत्सूत्रमुछि खितम् तथाप्यत्र 'धातुसम्बन्धे' इति नैवानुवर्तते । दृढतरमानाभावात् । लिङ्थेलेडित्यादावितोऽप्युत्तरत्र तदनमुत्रृत्तिद्रश्चि । किंच अत्र तदनुत्रृत्यभ्युपगमे पूर्वोक्तेषु ताभ्यामेवोक्तेषुदाहरणेषु धात्वर्धानां मिथः सम्बन्धगन्धस्याप्यभावात्ताभ्यां तदुदाहरणीकरणस्यैव ब्याघातः प्रसज्येत । तथाच।त्रैव सूत्रेन

निर्दोष और गम्भीर प्रणाली यही है। अब इसके अनुसार ध्यान देना चाहिये कि "हिरण्यगर्भः समबर्ततामें" इस मन्त्र में हिरण्यगर्भ के प्रादुर्भाव आदि में सत्यताबोध करानेही के खिए 'लुक्' आदि का प्रयोग है जैसा कि "ध्यातेने किरणावली मुदयनः" इस पूर्वोक्त वाक्य में 'लिट्' का प्रयोग है, न कि भूतकाल के बोध कराने के लिए। और ऐसा ही 'लुक्' 'लक्' 'लिट्' के प्रयोग का तात्पर्य, अन्यान्य मन्त्रों में और ब्राह्मणभाग के वाक्यों में है अर्थान् बेद में एक शब्द भी ऐसा नहीं है कि जो अपने (उस शब्द के) उच्चारण की अपेक्षा भूतकाल के बोध कराने में तात्पर्य रखता हो, उक्त साहेब को तो, इस से पूर्व में कही हुई संस्कृतलाकिकव्याकरण की स्थूलप्रणाली की अपेक्षा बैदिक 'लुक् अपेदि के अथों में पूर्वोक्त बिशेष प्रकार का भी बोध यदि होता तो 'हिरण्यगर्भः समबर्ततामें का नाम भी नहीं लेते। और ऐसी उनकी वृद्धि से यह सूक्ष्म व्याकरणप्रणाली तो बहुत ही दूर थी निदान बदवाक्यों से बेद की नवीनता को सिद्ध करने का साहस बाल्द से तेल निकालने के साहस से कुछ भी न्यून नहीं है।

(४) अब तक बैदिक 'लुङ्' आदि शब्दों के अथेँ को लौकिक 'लुङ्'आदि शब्दों के अर्थ से तुल्य मान कर लौकिकव्याकरण की प्रणालियों से समालोचना की गई आर अब बिशप-रूप से बैदिकव्याकरण के अनुसार समालोचना की जाती है।

अध्याय ३ पाद ४ में "छन्दासे छुक् छक् छिट: " ॥ ६ ॥ यह पाणिनिमहार्ष का सूत्र है इसका यह अर्थ है कि छौकिकवाक्यों में जिस २ काल में 'छुक्' 'छक्' 'छिट' का बिधान, पूर्व में किया गया, वे काल बेद में 'छुक्' 'छक्' 'छिट' के अर्थ नहीं होते, अर्थाम बेद में 'छुक्' 'छक्' 'छक्' 'छिट' के अर्थ नहीं होते, अर्थाम बेद में 'छुक्' 'छक्' 'छिट' का कालसामान्य अर्थ है अथवा काल अर्थहीं नहीं है इति । इस पाणिनि-सूत्र से स्पष्ट ही निश्चित होता है कि बेद अनादि है इसी से उसमें 'छुक्' आदि का भूतकाल अर्थ

' उदाहरणेषु धातुसम्बन्धो मृग्यं ' इति पदमञ्जर्यो हरदत्तामिश्रेण, सुत्रोधिन्यां जयऋष्णेन, चोक्तम् । अपिच अत्र स्त्रे धातुसम्बन्ध इत्यस्यानुबृत्तौ सूत्रमेवेदमनर्थकं स्यात् 'धातुस-म्बन्धे प्रत्यया ' इत्यनेनैव गतार्थत्वात् । नहि लुङादीनां प्रत्ययत्वं नास्ति यावता न तेनै-तत्सुत्रलक्ष्याणामन्यथासिद्धिः स्यात् । नापि विकल्पार्थमिदं सुत्रं स्यात् समुच्चेयेऽन्यतरस्यामिति मुत्रस्थान्यतरस्यामित्यस्य स्वारितत्वे मानाभावात् । यथाविध्यनुषयोग इत्यादौ 'तदनुवृ-तिविच्छेदाच । मण्ड्कानुबृत्ती मानाभावाच । नाष्यस्य सुत्रस्य नियमार्थतया सार्थक्यं सम-र्थिपितुं शक्यते । नियमो हि किं, छन्दसि धातुसम्बन्धे छुङादय एवेत्याकारकः ? उत छन्द-स्येव धातुसम्बन्धे लुङादय इतिरूपः ? किंबा छन्द्रसि धातुसम्बन्ध एव लुङादय इत्यात्म-कः १ स्यात् । चतुर्थप्रकारासंभवात् । तत्र नाद्यः 'तद्भित्तत्पव्यन्तृषिकीमदेवः प्रतिपेदेऽहं मनुरभव 🖰 सूर्यश्रेति ' इति बृहदारण्यकश्रुतौ पश्यित्रिति लटोऽसाधुत्वपसंगात् । न द्वितीयः। 'अनुचानो भविष्यति' 'उपेयिवांसि कर्तारः प्रशीम' इत्यादिश्योगेषु लिटे। लोके साधुःवानुष-पत्ते: । अर्थतिश्रियमविरोधादेवैवमादिए लोके लिटांऽसाधृत्वमेव, अस्माकं छक्षणैकचक्षुष्क-न्वादिति चेत्, स्याद्रप्येवम् यदि पकृतस्रत्रे दृढतरेण केनचित्रमाणेन धातुसम्बन्धपदस्य सम्बन्धाऽवधार्येत, नचासाववधार्यते नबा तदवधारणमन्तरेण नियमोऽसावात्मानं लब्धं श्ववते । अस्यां च दुरवस्थायां व्याकरणस्य प्रयुक्ताम्बाख्यानत्वाद्वदिकाः प्रयोगा इव नियमान्त-रमिमे प्रयोगा एवं स्वविरोधेन स्वयं शिथिलमूलमिमं नियममुन्मूलयन्तः प्रकृतसूत्रे धातु-सम्बन्धपदस्यासम्बन्धमेव निर्णाययन्ति । नापि तृतीयः। तथासत्युक्तोदाहरणे वेव लुङादीनां साधुनाया द्रुपपादत्वापातात्। तथाच कैरपि वैदिकेर्छुङादिभिनोक्तरूपभूतत्वाभिधानमपौ-रुपयन्वाद्धेदानामित्यंतस्मिनेवार्थे प्रकृतसूत्रमार्भमाणस्य भगवतः पाणिनेस्तात्पर्यम् । अतएव च भूतार्थे सुत्रान्तरैः स्वयंविहितानेवैताँ स्त्रीन् लकागनत्र सूत्रे विशिष्य निर्दिदेशामी भगवान। उक्तभूतार्थकत्वस्यव पौरुपेयत्वापादकतायाः कथंचित्संभवात् । न्यायसाम्याचच्छान्दसानां निष्ठादिशत्ययानामपीदृश्येव गतिरवगन्तव्या । नह्यपीरुवेय बेदेऽभीपामुक्तपूर्व भूतार्थकत्वम-वकरपते । यदा च बेदे लुङादीनामियं दशा तदा बेदिकानामग्रपूर्वपुराऽऽदिशब्दानामन्यादशी

नहीं होता। और पाणिनिमहर्षि को भी बेद की अनादिता ही इष्ट है इसी से भूतकाल ही के बोधक 'लुक्' आदि नीन प्रकार के शब्दों को उन्हों ने अपने इस सूत्र में विशेषक्ष्य से निर्देश किया है क्योंकि बेद में यदि इनका भूतकाल अर्थ होता तो यह सन्देह होता कि कोई काल ऐसा भी था जो कि बेद की अपेक्षा भूतकाल था अर्थान् उस समय बेद न था. और तब बेदों की अनादिता न होती। और उक्त 'लुक्' आदि शब्दों के नाई बेद में अप्र, पूर्व, पुरा, आदि शब्दों का भी यह अर्थ नहीं होता कि 'बेद के पूर्व किन्तु बेदोक्तसमाचारों में अन्योन्य की अपेक्षा पूर्वकाल ही का बोध, बेद में अप्र आदि शब्दों से होता है। अब इस के अनुसार 'हिरण्यगर्भःसमवर्तनामें का यह अर्थ है कि 'अमें (प्रत्येक आदिसृष्टि के पूर्व ममय में) हिरण्यगर्भ (ब्रह्मा) समवर्तत (हुआ करता है) यह एक ऐसी प्रसिद्ध बार्ता है कि जिसके कारण, चार्वाक आदि नास्तिकों को उक्त पर, बेद के शब्दों के अनुसार नवीनता का आक्षेप नहीं है क्योंकि यदि नास्तिकों को उक्त पाणिनिसूत्र नहीं झात होता तो बेद के 'लुक्' आदि शब्दों का भूतकाल अर्थ कर बेद पर नवीनता

द्शा कथमवक्लिप्तिपथमप्यवतरेत् । नच ति कितिपयेष्वर्थवादेषु भूतार्थवादत्वश्यपदेशस्य व्याकोप इति वाच्यम्। 'भूतार्थवादस्तद्धानात्' इति वार्तिकश्लोकावयवव्याख्यानावसरे गुण-वादानुवादिभिन्नार्थवादत्वमेव भूतार्थवादत्वमिति वेददुर्गसज्जने मितपादनात् । अपिच मातिशाख्ये कात्यायनः।

" लोकिकानामर्थपूर्वकत्वादि " ति ।

अयमर्थः। लॉकिकानां "गामभ्याजशुक्कांदण्डेने" त्यादिवाक्यानां प्रयोगोऽर्थपूर्वकः। प्रयोक्तारो हि तं तं पतिपिपादियिपितपर्थप्रप्रभमाना अनुसन्द्धतो वा प्रयुक्षते लीकिकानि वाक्यानि । नित्यानां तु वाक्यानां नार्थपूर्वकः प्रयोगो घटते । वैदिकवाक्यार्थानां सृष्टि-प्रलयादीनामनित्यत्यादिति । ततश्च वस्तुमञ्चावनैरपेक्ष्येण लोकबृत्तमवगमयद्भ्यो वेदवाक्येभ्यः कथमपि नोक्तभूतकाललाभः संभवति । यस्तु 'छन्दासि लिद् ॥ ३ ॥ २ ॥ १०५ ॥ इति भूतसामान्ये लिद्विधीयते 'अहं द्यावापृथिवी आतताने' ति तस्यापि नोक्तपूर्व भूतत्वमर्थः, अस्यैव कात्यायनवाक्यस्यानुरोधात् किंतु पूर्वकालमात्रम् तत्र पूर्वत्वं च भाविवस्त्वन्तरस्रक्षिकार्याद्योभितिबोध्यम् । तथाच लोकिकलुङ्गत्ययादिसामान्येन वैदिकभ्योऽपि लुङ्कादिभ्यः कालविशेषानवधार्ये प्रायस्तत्र तत्र स्वस्त्रप्रन्थेषु वेदापौरुषेयत्वादीननेकान् द्रदी-

॥ भाषा ॥

कं आक्षेप करने से कद वे बश्चित होते ?। उक्त साहेब का ध्यान तो उक्त पाणिनिसूत्र पर नहीं गया इसी से उन्हों ने बेद पर ऐसा आक्षेप किया।

प्रश्र—यदि बेद में किसी शब्द का भूतकाल अर्थ नहीं होता तो कतिपय बेदवाक्यों को मीमांसकलोग भूतार्थवाद (भूतकाल के विषयों को कहना। क्यो कहने हैं ?

उ० -- मीमां मकों के यहां 'भूतार्थवाद' शब्द का यह अर्थ नहीं है कि भूतकाल के भर्थों को कहना, किंतु वे यह कहते हैं कि अर्थवाद तीन प्रकार का हाता है [१] गुणवाद [२] अ- मुनाद [३] भूतार्थवाद, इसका यही तात्पर्य है कि गुणवाद और अनुवाद से अन्य जितने वेदिक- धर्थवाद हैं सब की मंज्ञा 'भूत' है अर्थात 'डित्थ' आदि मंज्ञाओं के नाई भूतशब्द भी उन अर्थवादों का नाम मात्र है और भूतनामक होने से वे अर्थवाद भूतार्थवाद कहलाते हैं। इस विषय का पूर्वहीं 'बेददुर्गसज्जन' में निरूपण हो जुका है।

(५) प्रातिशाख्य में कात्यायनमहार्ष न कहा है कि "छौकिकानामर्थपूर्वकत्वात्" (छौकिकवाक्यों का उच्चारण अर्थपूर्वक होता है अर्थात् वाक्य के प्रयोग करने वाले पुरुष उस वाक्य से जिसका बोध कराना चाहते हैं उस अर्थ को समझ कर उसके अनुसन्धान से वाक्य की रचना करते हैं और बैदिकवाक्यों का प्रयोग तो अर्थपूर्वक नहीं हो सकता क्योंकि वेद नित्य है और उसके अर्थ, सृष्टि प्रलय आदि अनित्य हैं) तब ऐसी दशा में बेदवाक्यों से भूतकाल के लाभ का संभव त्रिकाल में भी नहीं हो सकता।

पूर्वोक्तसूत्र और प्रातिशाख्य के परिचय से बिश्वत आज करह के अनेक बेदबाह्य-महाशय अनेक भाषाओं में पन्थों को बना बना कर उन में बेदबाक्यों ही से "अमुक समय में ऐसा हुआ, अमुक समय में वैसा हुआ" इत्यादि रीति से भूतकाल के इतिहासों को निकाल २ बेद को हिस्ट्री (इतिहास) समझ कर भूतकाल के अनेक बिषयों का निश्चय कर बैठते हैं और उसी यसो बैदिकदर्शन भिद्धान्ताना क्षिपतां वैदिकव्याकरणतात्पर्यपरिचयबिक्रतानां सर्वेषामेव बैदबाह्यानामयं महामोहएव यस्ति च्छिक्षाभाषाच्यभ्यासवा सितमानसान् कितपयान् भारतब-र्षायानि तत्त्र त्रिष्ठ स्वाक्षर सुखिकरोति, क्षाम्यन्त्युपेक्षन्त एव बा ताना क्षेपानक्षमा-इवाद्यत्वे बेदचक्षुषोऽपि विचक्षणा नतु प्रत्याचक्षते, तत् किमपि बिलक्षण मेवेदमम् लमक एय-मपि कराष्ट्र करपान्तरा लिकं किलका लोद्धार गौरवम्। तस्मात् अत्र मन्त्रे कमल्यो निपरस्य हिरण्यगर्भपदस्या प्रयद्स्य लङ्खादीनां चोपादा नेऽपि नास्य सादित्व मित्येतस्मा स्वीनत्व ला-भोक्तीरिक्तेत्र । प्राचीनत्वे प्रमाणाना मनुपलम्भस्तु बेदवाद्यस्य न क्षतिमा वोद्धां क्षमते। नैष स्थाणो रपराधो यदेन मम्धो न पश्यती तिन्यायात्।

# यदिप तेनैव।

बेदानां दौ भागौ एकश्छन्दः द्वितीयोमन्त्रः, तत्र सामान्यार्थाभिशायकमझानिनो सुलादिमाकसान्त्रिः सतं बुद्धिपूर्वग्चनाविद्यीनिषय यद्वाक्यं तच्छन्दः। तदुत्पत्तेः समयस्तु एक-त्रिंशच्छतानि वर्षाण्यधिकादधिकानि व्यतीतानि । एवं मन्त्रोत्पत्तेरप्येकोनत्रिंशच्छतानि वर्षाणि । अत्रच 'अग्निः पूर्वेभिर्ऋषिभिरीः ख्योन्त्रनेरुत' इत्यादीनि ममाणानीत्युक्तम् । तदपि गलगर्दनमात्रम् । छन्दः पदस्य बेदपर्यायताया मन्त्रपदस्य च पूर्वोपन्यस्तमन्त्रलक्षणलक्षित-

के अनुसार बेद को नवीन मान २ कर बेद की अपीरुपयता आदि अनेक, रहतर दार्शनिक-सिद्धान्तों पर अपनी अज्ञता से आक्षेप किया करते हैं, वह उनका महामोह ही है, क्योंकि अन-नतरेक्त अनेक रहतर प्रकार से यह सिद्ध कर दिया गया है कि बेदवाक्यों से भूतकाल का लाभ कदापि नहीं हो सकता। और उन्हीं बेदवाह्यों की शिक्षा, भाषा, बेश, आदि के अत्यन्त अभ्यास से भारतबर्ष के भी अनेक मनुष्य बेदबाह्यप्राय हो कर उक्त आक्षेपों से कर्त्वा और तीखो वाणियों से प्रायः अपने मुखों को अपवित्र किया करते हैं और इस समय के बड़ २ बंदिक बिद्धान भी असमर्थ से हो कर किसी कारण से उन वाणियों को सहन करते वा उनकी उपेक्षा ही करते हैं कि "कीन उन अज्ञों के मुद्द लगने जाय"। सो यह कुरिसतदशा, केवल कलिकाल महाराज ही के प्रताप का परिणाम है। और उक्त साहेब ने जो यह कहा है कि 'मन्त्रों की प्राचीनता में हम कोई प्रमाण नहीं देखते' सो ठीक ही है क्योंकि उनके बाक्यों ही से यह निश्चित होता है कि उन्हों ने बेदिकद्श्रीनों का दर्शन कदापि नहीं पाया था।

ऐसे ही पूर्वोक्तंत्रथ में उक्त साहेय ने यह भी कहा है कि "बंदों में दो भाग हैं एक छन्द और दूसरा मन्त्र, उन में से छन्दभाग ऐसा है जो सामान्य अर्थ के साथ सम्बन्ध रखता और दूसरे की प्रेरणा से प्रकाशित हुआ ज्ञात होता है कि जिसकी उत्पक्ति, बनाने वाले की प्रेरणा से नहीं हो सकती और उसमें कथन इस प्रकार का है जैसे अज्ञानी के मुख से अकस्मात शब्द निकला हो, उसकी उत्पक्ति से (३१००) इकतीस सौ वर्ष ब्यतीत हुए हैं और मन्त्रभाग की उत्पक्त स (२९००) उनतीस सो वर्ष ब्यतीत हुए हैं उस में (अग्निः पूर्वेभिः) इस मन्त्र का भी प्रमाण दिया है"।

सो यह उनका कथन भी ठीक नहीं है क्योंकि छन्द और मन्त्र का विभाग जो उन्हों से किया है उसमें कोई प्रमाण नहीं है अर्थात् यह उनकी मनमानी करूपना मात्र है तथा बैदिक शब्दवाचकताया अतादिवैदिकलांकिकव्यवहारपरम्पराामिद्धाया दुरपद्भवतया वाह्यनोक्तस्य छन्दोमन्त्रपदार्थविभागस्य तन्मानमांल्लासमात्रमूलकस्य तक्किगेधेनानभ्याशमित्यर्थत्वात् ।

एवम् एकत्रिंशच्छतानि वर्षाणित्यादिके तदुक्तेऽथे प्रमाणगन्थोऽपि नास्ति, 'अग्निः पूर्वेभि' रित्यादी पूर्वादिपदस्य संख्याशब्दत्वाभावात्, पूर्वनृतनपदयोश्च परस्पराथीविधिक-पूर्वत्वनृतनत्वमात्रपतिपादकतया ताभ्यामग्न्यपेक्षया पूर्वत्वादेरलाभात् । अथ कदा तर्हि बेदोत्पित्तिरितिचेत्, 'बन्ध्याशुत्रः कृष्णः कपिलो बे' तिवत् कथमयं वेद्रोत्पित्तिसाधनासम-र्थस्य वेदोत्पित्तिविपये समयविशेपम्बः ?

# यत्तु तस्मादप्यन्येन

पूर्वकालिकानि भारतवर्षीयाणां प्रात्यहिकाग्न्यादियाचनादिरूपगृह्यव्यवहाराङ्गानि वाक्यान्येव कतिपयकालानन्तरं बेदत्वेन प्रसिद्धानीत्यादि प्रलिपतम् ।

## ॥ भाषा ॥

और लौकिक अनादिव्यवहारों से विरुद्ध है क्योंकि 'छन्द' शब्द का 'बेद' शब्द से समानार्थक होना, और 'मन्त्र' शब्द का पूर्वोक्त मन्त्रलक्षण बाले वाक्यों का बाचक होना अनादिकाल से अतिप्रसिद्ध है। तथा छन्दभाग और मन्त्रभाग के उत्पत्तियों के मध्यकाल को जो उन्हों ने दिखल्या है उसके विषय में तो किसी प्रमाण का गन्ध भी नहीं है क्योंकि ''अग्निः पूर्वेभिः'' इत्यादि मन्त्रों में पूर्व आदि शब्दों का संख्या अर्थ नहीं है कि जिस कारण उनके अनुसार वर्षों की संख्या का लाभ हो और उक्त मन्त्र में जो, ऋषियों को पूर्व और नृतन कहा है वह पूर्व और नृतन अर्थान् प्राचीन और नवीन होना उन ऋषियों का, उनमे अन्योन्य की अपेक्षा से है अर्थान् कोई ऋषि किसी ऋषि की अपेक्षा प्राचीन और नवीन बीन बीन की अपेक्षा प्राचीन और वह उसकी अपेक्षा नवीन है, तो एसी दशा में मन्त्रों की नवीनता कदापि इस मन्त्र में नहीं निकल सकती।

प्रश्न---यदि साहेब का कहा हुआ समय ठीक नहीं है तो बतलाना चाहिये कि बेद की उत्पात्ति कब हुई ?।

उत्तर—बन्ध्या का पुत्र किस रङ्ग का है अर्थात् काला है वा गोरा ? इस प्रश्न का भी यदि उत्तर देने योग्य हो तो उक्त प्रश्न का भी उत्तर दिया जा सकता है।

प्रश्र—वन्ध्याका ना पुत्र ही नहीं होता इसी से उसके कर का प्रश्न ही नहीं हो सकता तो ऐसी दशा में उसके उत्तर का क्या सम्भव है?

उत्तर — बेद की उत्पत्ति ही नहीं होती इसी से उसके समय का प्रश्न ही नहीं हो सकता को ऐसी दशा में इसके उत्तर का भी संभव नहीं हो सकता और उक्त प्रश्न का करने वाला, बन्ध्यापुत्र के रूप के प्रश्नकर्ता से न्यून नहीं है।

भभ-वेद की उत्पात्त क्यों नहीं होती ?।

उत्तर—इसका पूर्णराति से विचार बेददुर्गसज्जन के बेदापौरुषेयत्वप्रकरण में हो चुका है। बीवर साहेब के मंथ की अपेक्षा डाक्टर 'मैक्सम्यूलर' के मंथ में जो बिशेषभाग बेदसंबन्धी था उसकी समालोचना यहां तक पूर्ण हो चुकी। और जो नवीन 'मार्सडेन' साहेब आदि ने अपने पुस्तकों में "पूर्वकाल में अमि अदि के याचन आदि छोकिफ व्यवहार के लिये भारतवासी लोग तत्तु बाळळीळायितमेव संस्कृताऽपि वाणी न कदापि भारतवर्षीयाणां मातृभाषःऽ-भूदित्यस्यार्थस्य भाषान्तरमयीनां वदैकदेशप्रतिकृतीनां वदत्वस्य निराकरणावसरे वेददुर्ग-सज्जनएव सप्रमाणग्रुपवर्णितत्वात् ।

अत्र श्लोकी ।

पूर्ववाह्यानिबन्धन बेदवाह्यानिबन्धयोः । अनयोरगतार्थो यः स एवांत्रः परीक्षितः ॥ १ ॥ अनयोरपरोंऽज्ञस्तु पूर्वेग्रन्थपरीक्षया । चिरतार्थपरीक्षतः ॥ २॥

एतेन बेदवाह्यभ्य एव तद्यन्थानेव च शैशवात्प्रभृति श्रुतीकृत्य तेषामेव च सिद्धा-न्तान् मनसि साभिनिवेशमावेश्य बृत्तीरिप तेभ्य एव प्रतिलभ्य रात्रिन्दिवश्च तेषामेव सहवासमनुभूय तेषामेव च शीलाचारभाषावस्त्रपरिधानविहारप्रभृतिनिखिल्वव्यवहार-शैलीग्नुक्षणं पश्चित्रिलयाद्भिः केश्रिद्धारतवर्षीयरिचता बेदवाह्योक्तिमात्रप्रमाणप्राणा अन्थप-तिरूपका अपि दृगेत्सारिता इत्यलमिपल्लवितेन । एताश्च द्वीपान्तरीयाणां बेदवाह्यानां तदनुयायिनां कतिपयानां भारतवर्षीयाणां च सर्वा एवोक्तयः—

> नचात्रातीव कर्तव्यं दोषदृष्टिपरं मनः । दोषां हाविद्यमानोऽपि तिचत्तानां प्रकाशते ॥ १ ॥

इति भट्टपादीयपद्यपश्चार्द्धस्यैवोदाहरणानि ।

भूयोऽपि चेत कस्कश्चित् मदुक्तीरपि कास्काश्चित् प्रति किं किंचित्कपोलकल्पना-

जिन वाक्यों को बोलते थे फुछ काल के अनन्तर वे ही वाक्य बेद के नाम से प्रसिद्ध हो गये हैं "
इत्यादि अनेक प्रकार के प्रलागों को लिख मारा है उसमें समालोचना की आवश्यकता कुछ नहीं है
क्योंकि वे प्रलाग स्वयं बाललीला ही हैं। और 'बेददुर्गसज्जन' प्रकरण में कुरान इंजील आदि की
बेदताखण्डन के अवसर पर स्पष्टयुक्तियों से यह सिद्ध कर दिया गया है कि संस्कृतवाणी भी
भारतवासियों की मात्माषा कभी नहीं थी, तो ऐसी दशा में बेदवाणी को भारतवासियों की
मात्मापा कहना बालवुद्धि ही पुरुप का काम है। ऐसे ही ग्रंथ नहीं, वरुक इन प्रन्थों की पूछों
के समान प्रायः अनेक प्रंथ जो अंप्रजी पढ़नेवाले भारतवासियों के हैं और उनमें बेदसंबन्धी
विचार अनेक स्थानों पर ऐसे हैं कि जिनका प्राणभूत मूलप्रमाण अंप्रजों के लेख से अन्य दूसरा
नहीं है वे बिचार भी इस अंप्रजों के प्रन्थसमालोचना ही से अतिदूर पलायित हो गये, इससे उनकी
पृथक् समालोचना करने का कोई प्रयोजन नहीं है। अंप्रेज और अंप्रेजी पढ़नेवाले भारतवासियों
के इस प्रसंगरूपी चदाहरण को देख कर कुमारिलभट्टपाद के उस वाक्य का स्मरण आना अत्यन्त-संभव है कि जिस में उन्हों ने यह कहा है कि 'नचात्राट' "मेरे इस मीमांसाबार्तिक नामक
प्रन्थ पर अधिक दोषदृष्टि नहीं करनी चाहिये क्योंकि जिस में जो दोष नहीं भी रहते वे भी उसमें
अधिक दोषदृष्टि करनेवाले के चित्त पर आक्रमण कर बैटते हैं" और इस वाक्य के स्मरण से
यही कहना उचित ज्ञात होता है कि मेरी लिखी हुई उक्त युक्तियों पर भी यदि भविष्यत्वाल में मात्रेण मतीपं वक्ष्यति लेखिष्यति या तदाऽपि न तावता काचिद्प्यस्य ग्रन्थस्य हानिः संभाविनी नळुल्कानामन्धतमसावलोकनमात्रात्सावित्रप्रकाशेन लोकचक्षुषाप्रपकारो जातु कियन्तमपि हासमासाद्यति । उल्काश्च न तं प्रकाशमवलोकनते कदाचिदित्ययमप्यर्थो नैसर्गिकत्वादिचिकितस्य एव ।

तद्प्युक्तम् भट्टपादैःनिर्दोषत्वैकवाक्यत्वं क बा लोकस्य इत्यते ।
सापवादा यतःकेचिन्मोक्षस्वगीविप मित ॥१॥ इति ।
इति बेदविषयेषदवाह्यग्रंथपरीक्षासरणिः ।

अथात्राह स्म यस् स्वामी दयानन्दसस्वती बेदं प्रकृत्य तत् तत्राप्युचितं किंचिदुच्यते ॥
तथाहि ।

यत्तु बेदभाष्याभासभूमिकायाम् (बेदसङ्ज्ञाबिचारः) इत्युपक्रमे

अयं कोऽयं वेदो नाम १ मन्त्रभागसंहितत्याह । किंच 'मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयि । तिकात्यायनोक्तेब्रीह्मणभागस्यापि वेदसम्ब्रा कृतो न स्वीक्रियतइति । मैवंवाच्यम् । न ब्राह्मणानां वेदसम्ब्रा भवितुमहिति । कुतः । प्रुराणेतिहाससम्ब्रकत्वाद्धेद्व्याख्यानाहाषिभि-कक्तत्वादनीश्वरोक्तत्वात् कात्यायनभिक्षेक्षीपिभेवेदसम्ब्रायामस्वीकृतत्वान्मनुष्यबुद्धिरचित-

कोई बेदबाह्य पुरुष कुछ बिरुद्ध भी लिखेगा तो उससे मेरी इन युक्तियों पर कुछ हानि नहीं पहुंच सकती अधीत तब भी मेरी ये युक्तियां अवश्य ही लोकोपकार करेंगी क्योंकि यद्यपि प्रकाश में भी उल्ल्यक्षीगण घन और घोर अन्धकार देखते हैं तथापि उस प्रकाश से, अन्य नेत्रों के उपकार में कुछ भी हानि नहीं पहुंचती। और यह भी है कि उल्लुओं का वह अन्धकारदर्शनक्ष्पी अम भी उनके प्राणों के साथही छूदता है। इसी से कुमारिलभट्टपाद ने यह भी कहा है कि 'निर्देषिठ' (ऐसा कोई बिषय नहीं है कि जिसको सब लोग एक मुख से निर्देष कहें क्योंकि कुछ लोग एसे भी हैं कि जो स्वर्ग और मोक्ष पर भी अपवाद लगाते हैं)। यहां तक द्वीपान्तरीय बेदबाहों के प्रन्थों की समालोचना का प्रकार संक्षेपकष्य से दिखला दिया गया।

अब, भारतवर्षवासी स्वामीदवानन्दसरस्वती ने बेद के विषय में जो कहा है उस की समालोचना की जाती है।

उन्होंने अपने ऋग्वेदादिभाष्यभूमिकानामक प्रन्थ के ''अथ बेदसंज्ञाविचार: '' इस प्रकरण में ८० पृष्ठ से आरम्भ कर ८८ पृष्ठ 'इति वेदसंज्ञाविचार:' यहां तक यह लिखा है कि—

प्र - बंद किनका नाम हं ?

**७०--- मन्त्रसंदिताओं का**,।

प्र०~-जो कात्यायनऋषि ने कहा है कि मन्त्र और ब्राह्मण प्रन्थों का नाम बेद है किर ब्राह्मणभाग को भी बेदों में प्रहण आप लोग क्यों नहीं करते हैं ?

उ०-- ब्राह्मणपन्थ बेद नहीं हो सकते क्योंकि उन्हीं का नाम इतिहास, पुराण, करूप, गाथा और नाराशंसी भी है वे ईश्वरोक्त नहीं हैं किन्तु महार्ष लोगों के किये बेदों के ज्याख्यान हैं। एक कात्यायन को छोड़ के किसी अन्य ऋषि ने उन के बेद होने में साक्षी नहीं दी है और बे देह- त्याचेति । यथा-ब्राह्मणग्रन्थेषु पनुष्याणां नामकेखपूर्वका छीकिका इतिहासाः सन्ति नचैवं मन्त्रभागे । किंच भोः । त्र्यायुषं जमद्भेः कत्र्यपस्य त्र्यायुषम् । यहेवेषु त्र्यायुषम् तको अस्तु त्र्यायुषम् ॥ १ ॥ यजु० अ० ३ मं० ६२ इत्यादीनि वचनान्यूषीणां न।माक्कितानि यजुर्वे-दादिष्वपि दृश्यन्ते । अनेनेतिहासादिविषये मन्त्रब्राह्मणयोस्त्ल्यतापि दृश्यते पुनर्क्राह्मणा-नांबेदसञ्ज्ञा क्रुतो न मन्यते । मैवं भ्रामि । नैवात्र जमद्रश्चिकव्यपौ देहधारिणौ मनुष्यस्य नाम्ना स्तः । अत्र ममाणम् । चक्षुर्वे जमदाग्रिर्ऋषियदेनेन जगत्पश्यत्यथे। मनुते तस्माचक्षुर्जमद-ग्निर्ऋषिः । शृश् कां ०८ अ०१। कश्यपो बै कूर्मः पाणो मै कूर्मः शृश् कां ०७ अ० ५ अनेन प्राणस्य कूर्मः कश्यपश्च सञ्ज्ञाऽस्ति । शरीरस्य नाभौ तस्य कूर्माकारावस्थितेः । अनेन मन्त्रेणेश्वर एव प्रार्थ्यते। तद्यथा। हे जगदीश्वर भवत्कृपया नोऽस्माकं जमदग्निसञ्ज्ञकस्य चक्कुषः कक्यपारूयस्य माणस्य च ज्यायुषं त्रिगुणमर्थात् त्रीणि शतानि वर्षाणि यावत्तावदायुरस्तु । चक्षुरित्युपलक्षणमिन्द्रियाणां प्राणो मनआदीनां च (यहेवेषु व्यायुषम्) अत्र प्रमाणम् । बिद्रा एसो हि देवाः। श० कां० ३ अ० ७। अनेन बिदुषां देवसञ्ज्ञाऽस्ति । देवेषु बिद्वत्सु यद्भि-द्याप्रभावयुक्तं त्रिगुणमायुर्भवति (तम्नो अस्तु ज्यायुषम्) तत्सेन्द्रियाणां समनस्कानां नो-ऽस्माकं पूर्वीक्तं सुखयुक्तं त्रिगुणमायुरस्तु भवेत् । येन सुखयुक्ता वयं तावद।युर्भुजीमहि । अनेनान्यदेष्युषदिश्यते । ब्रह्मचर्यादिसुनियमैर्मनुष्येरेतत्त्रिग्रुणमायुः कर्त्तुशक्यमस्तीति गम्यते । अतोऽर्थाभिधायकैर्जमदग्न्यादिभिः शब्दैरर्थमात्रं बेदेषु प्रकाश्यम् अतो नात्र मन्त्र-भागे इतिहासकेशोऽप्यस्ति।त्यवगन्तव्यम् । अतो यच्च सायनाचार्यादिभिर्वेदप्रकाशादिषु यत्र-॥ भाषा ॥

धारी पुरुषों के बनाये हैं इन हेतुओं से ब्राह्मणप्रन्थों की बेदसंज्ञा नहीं हो सकती और मन्त्रसंहि-ताओं का बेद नाम इस लिय है कि ईश्वररचित और सब बिद्याओं का मूल हैं।

प्र०—केंसे ऐतरेय आदि ब्राह्मणप्रन्थों में याज्ञत्रस्य, मैंत्रयी, गार्गी और जनक आदि के इतिहास छिखे हैं वैसे ही (ज्यायुषं जमदरने:) इत्याद्धे वेदों में भी पाये जाते हैं इस से मन्त्र और ब्राह्मण ये दोनों बराबर हाते हैं फिर ब्राह्मणप्रन्थों को बेदों में क्यों नहीं मानते ही ?

उ०- - एसा भ्रम मत करो क्यों कि जमदिग्न और कश्यप ये नाम देहधारी मनुष्यों के नहीं हैं इस का प्रमाण शतपथनाहाण में लिखा है कि चक्षु का नाम जमदिग्न और प्राण का नाम कश्यप है इस कारण यहां प्राण से अन्त: करण और आंख से सब इन्द्रियों का प्रहण करना चाहिये अर्थात् जिन से जगत् के सब जीव बाहर और भीतर देखते हैं (ज्वायुषं ज०) सो इस मन्त्र से ईश्वर की प्रार्थना करनी चाहिये कि हैं जगदिश्वर आप के अनुप्रह से हमारे प्राण आदि अन्त: करण, और आँख आदि सब इन्द्रियों की (३००) तीन सौ वर्ष तक उमर बनी रहे (यदे-वेषु) सो जसी बिद्धानों के वीच में बिद्यादिशुभगुण और आनन्द्युक्त उमर होती है (तन्नो अन्तु) ऐसी ही हम लोगों की भी हो तथा (ज्यायुषं जमदग्ने:) इत्यादि उपदेश से यह भी जाना जाता है कि मनुष्य बद्धचर्यादि उत्तमानियमों से त्रिगुण चतुर्गुण आयु कर सकता है (४००) चार सौ वर्ष तक भी सुखपूर्वक जी सकता है इस से यह सिद्ध हुआ कि बेदों में सत्य अर्थ के वाचक शब्दों से सत्यविद्याओं का प्रकाश किया है लोकिकइतिहासों का नहीं इस से जो सायनाचार्यादि लोगों वे अपनी २ बनाई टीकाओं में बेदों में जहां तहां इतिहासवर्णन किया है वे सब मिष्या हैं।

क्कुत्रेतिहासवर्णनंकृतं तद्भ्रममूलमस्तीति मन्तव्यम् । तथा बाह्मणग्रन्थानामेव पुर।णेतिहा-सादिनामास्ति न ब्रह्मवैवर्त्तेश्रीमद्भागवतादीनां चेति निश्चीयते । किं च भोः ब्रह्मयज्ञ-विधाने यत्र कचिद् ब्राह्मणसुत्रग्रन्थेषु । यद् ब्राह्मणानीतिहासान्पुराणानि कल्पान् याथा नाराशंसीरित्यादीनी वचनानि दृश्यन्ते । एषां मुलमथर्षवेदेऽप्यस्ति स बृहतीं दिशमनुब्य-चलत् । तमितिहासश्रपुराणं च गाथाश्र नाराशंसीश्रातुब्यचलत्। इतिहासस्य च वै स पुरा-णस्य च गाथानां च नाराशंसीनां च त्रियं धाम भवति य एवं बेद ॥ १ ॥ अथर्ब० कां १५ प्रपा० ३०। अनु० १ मं० ४ । अतो ब्राह्मणग्रन्थेभ्यो भिन्ना भागवतादयो ग्रन्था इतिहा-सादिसङ्कया कुतो न गृह्यन्ते । मैवं वाचि । एतैः प्रमाणैक्रीह्मणग्रन्थानामेव श्रहणं जायते नतः श्रीमञ्जागवतादीनामिति । कुतः ब्राह्मणग्रन्थे व्वितिहासादीनामन्तर्भावात् । तत्र देवासुराः संयत्ता आसन्नित्यादय इतिहासा ग्राष्ठाः। सदेवसोम्येदमम्आसीदेकमेवाद्वितीयम्। छान्दो-ज्योपनिष् प्रपार ६ । आत्मा बा इदमेक्ष्वाग्रआसीन्नान्यत् किंचन मिष्त् । इत्येत्ररेयारण्य-कोपनि० अ० १ खं० १॥ आपोह वा इदमप्रेसिछिछमेवास। श० कां० ११ अ० १। इदं बा अग्ने नैव किंचिदासीत् । इत्यादीनि जगतः पूर्वीवस्थाकथनपूर्वकाणि वचनानि ब्राह्मणा-म्तर्गतान्येव पुराणानि प्राह्याणि । कल्पा 'मन्त्रार्थसामध्येवकाशकाः । तद्यथा । इपंत्वोर्जे-त्वेतिबृष्ठी तदाह । यदाहेहेषेत्वेत्यूर्जेत्वेति यो बृष्टाद्ग्रीमो जायते तस्मै तदाह । सविता बै देवानां प्रसविता सवित्प्रस्ताः २० कां १ अ० ७ इत्यादयो ग्राह्याः। गाथा याज्ञवल्कय-जनकसंवादो यथा शतपथब्राह्मणे गार्गीमेंत्रेय्यादीनां परस्परं पश्चीत्तरकथनयुक्ताः सन्तीति नार।शंस्यश्र । अत्राहुर्यास्काचार्याः । नराशंसोयज्ञइतिकथक्यो नरा अस्मिन्नासीनाः शं-सन्त्यप्रिरितिशाकपृणिर्नरै:पशस्यो भवति । नि० अ०८ खं०६॥ नृणां यत्र प्रशंसा

और इस हेतु में बाह्मणप्रन्थों का ही इांमहासादि नाम जानना जाहिये, श्रीमक्राग-बतादिका नहीं।

प्र०- जहां २ ब्राह्मण और सूत्रप्रनथों में (यद् ब्राह्मण०) इतिहास, पुराण, कल्प. गाथा, नाराशंकी, इत्यादि वचन देखने में आते हैं तथा अथर्वधेद में भी इतिहास पुराणादि नामों का लेख है इस हेतु से ब्राह्मणमन्थों से भिन्न ब्रह्मवैयर्त, श्रीमद्भागवत महाभरतादि का प्रहण इति-हास पुराणादि नामों से क्यों नहीं करते हों ?

उ०—इनके प्रहण में कोई भी प्रमाण नहीं है क्योंकि उन में मतों के परस्परिवरोध और लड़ाई आदि की असंभव मिथ्याकथा अपने २ मत के अनुसार लोगों ने लिख रक्की हैं इस में इतिहास और पुराणादि नामों से इनका प्रहण करना किसी मनुष्य को उचित नहीं, जो बाह्मणप्रन्थों में देवासुराः संयत्ता आसन ) अर्थात् देव बिद्धान् और असुर मूर्ख ये दोनों युद्ध करने को तत्पर हुए थे इत्यादि कथाओं का नाम इतिहास है (सदेवसो०) अर्थात् जिस में जगत् की उत्पात्त आदि का वर्णन है उस बाह्मणभाग का नाम पुराण है (इवलोजेंखीत बृद्ध्ये) जो बेद मन्त्रों के अर्थ अर्थात् जिन में इच्यों के सामर्थ्य का कथन किया है उन का नाम कल्प है इसी प्रकार जैसे शतपथन्नाद्धाण में याज्ञबल्कय, जनक, गार्गी, मैत्रयी आदि की कथाओं का नाम गाथा है और जिनमें तर अर्थात् मनुष्यलेगों ने ईश्वरधर्मआदि पदार्थविद्याओं और मनुष्यों की प्रशंसा

नृभिर्यत्र प्रश्नस्यते ता ब्राह्मणनिरुक्ताधन्वर्गताः कथा नाराशंस्यो प्राह्मा नातोऽन्या इति । किंच तेषु तेषु वचनेष्वपीदमेव विद्वायते यद् यस्माद्वाह्मणानीतिसञ्ज्ञीपदमितिहासादिस्तेषां सञ्ज्ञेति। तद्यथा। ब्राह्मणान्येवेतिहासान् जानीयात् पुराणानि कल्पान् गाथा नारार्श्वसिश्चेति॥

अन्यदप्यत्र प्रमाणमस्ति न्यायदर्शनभाष्ये । वाक्यविभागस्यचार्थप्रहणात् । १ अ० २ आ० २ सु० ६ । अस्योपरि बात्स्यायनभाष्यम् । प्रमाणम् शब्दो यथा छोके विभागश्च ब्राह्मणवाक्यानां त्रिविधः । अयमभिप्रायः । ब्राह्मणग्रन्थशब्दा स्त्रीकिका एव न बैदिका इति । तेषां त्रिविधो विभागो क्रक्ष्यते । सु० विध्यर्थवादानुवादवचनविनियोगात् ॥२॥ अ० २ आ० २ मू॰ ६१॥ अस्योपरि॰ बा॰ भा०। त्रिषा खळु ब्राह्मणवाक्यानि विनियुक्तानि बिधिवचनान्यर्थवादवचनान्यनुवादवचनानीति तत्र सु० बिधिविधायकः ॥३॥ अ० २ आ॰ २ स॰ ६२ अस्योपिरि॰ बा॰ भा॰।यद्वाक्यं विधायकं चोदकं स विधिः। विधिस्त नियोगोऽनुज्ञा वा यथा अभिहोत्रं जहयात्स्वर्गकामहत्यादि। ब्राह्मणवाक्यानामितिश्चेषः। स्र० स्तुतिर्निन्दापरकृतिः पुराकल्पइत्यर्थवादः ॥४॥ अ०२ आ२ सु०६३॥ अस्योपरि बाँ० भार । बिधेः फलवादलक्षणा या प्रशंसा सा स्तृतिः । सम्प्रत्ययार्थे स्त्यमानं श्रहधीतेति प्रबर्धिका च फलश्रवणात्प्रवर्चते 'सर्वजिता वै देवाः सर्वमजयन्सर्वस्याप्त्यै सर्वस्य जित्यै सर्वस्यैतेनाम्रोति सर्वे जयती ' त्येवमादि । अनिष्टफलवादो निन्दा बर्जनार्थे निन्दितं न स-माचरेदिति । 'स एष वा प्रथमो यज्ञो यज्ञानां यज्ज्योतिष्टोमो य एतेनानिष्टाऽन्येन यजते गर्ते पतत्ययमेतज्जीर्यते बा ' इत्येवमादि । अन्यकर्त्तुकस्य ब्याहतस्य विधेर्वादः परकृति: । 'दुत्वा वपामेवाग्रेऽभिघारयन्ति । अग्रेः पृषदाज्यं तदुहं चरकाध्वर्यवः प्रपदाज्यमेवाग्रेऽभिघार-यन्ति । अग्नेः प्राणाः पृषदाज्यं स्तोममित्येवपिनद्धती' त्येवमादि । ऐतिह्यसमाचरितो विधिः पुराकल्पइति । 'तस्पाद्धा एतेन ब्राह्मणा वहिः पवमानं सामस्तोममस्तौषन पानेर्यज्ञंपतनवा-

की है उन को नाराशंसी कहते हैं (ब्राह्मणानीतिहासान्) इस वचन में ब्राह्मणानि संझी और इतिहासादि संझा हैं अर्थात् ब्राह्मणप्रन्थों का नाम इतिहास. पुराण, करप, गाथा और नाराशंसी है सो
ब्राह्मण और निरुक्तादिप्रन्थों में जो २ जैसी २ कथा लिखी हैं उन्हों का इतिहासादि से प्रहण
करना चाहिये अन्य का नहीं। ब्राह्मणप्रन्थों की इतिहासादिसंझा होने में और भी प्रमाण है
जैसे लोक में तीन प्रकार के वचन होते हैं वैसे ब्राह्मणप्रन्थों में भी हैं उन में स एक विधिवाक्य
है जैसे (देवदक्तोप्रामंगच्छेरसुखार्थम्) सुख के लिये देवदक्त प्राप्त को जाय इसी प्रकार ब्राह्मणप्रन्थों
में भी हैं (अग्निहों जुहुयास्वर्यकामः) जिस को सुख की इच्छा हो वह अग्निहोत्रादि यझों को
करें, दूसरा अर्थवाद है जो कि चार प्रकार का हांता है एक स्तुति अर्थात् पदार्थों के गुणों का
प्रकाश करना जिस से मनुष्यों की श्रद्धा उत्तमकाम करने और गुणों के प्रहण में ही हो। दूसरी
भिन्दा अर्थात् बुरे काम करने में दोषों का दिखलाना जिस से उन को कोई न करें। सीसरा
(परकृति) जैसे इस चोर ने बुग काम कीया इस से उस को दण्ड मिला और साहूकार ने अच्छा
काम किया इस से उसकी प्रतिष्ठा और उन्नित हुई। चौथा (पुराकल्प) अर्थान जो बात पहिले
हो चुकी हो जैसे जनक की सभा में याज्ञबल्क्य, गार्गी, ज्ञाकल्य आदि ने इकटे होके आपस में
प्रभोक्तररीति से संबाद किया था इसादि इतिहासों को पुराकल्प कहते हैं। इसका तीसरा भाग

महा ' इत्येवपादि । कथं परकृतिपुराकल्पौ अर्थवादा इति । स्तुतिनिन्दावाक्येनाभिसम्ब-न्धाक्रिध्याश्रयस्य कस्य कस्यचिदर्थस्य द्योतनादर्थवाद इति ॥

सू० विधिविहितस्य। तुवचनमनुवादः ॥५॥ अ० २ आ० २ सू० ६४॥ अस्योपिर वा० भा०। विध्यमुवचनं चानुवादो विहितानुवचनं च पूर्वः सब्दानुवादोऽपरोऽर्थानुवादः । सू० न चतुष्टुमैतिस्रार्थापत्तिसंभवाभावप्रमाण्यात् ॥६॥ अ० २ आ० २ सू०१॥ अस्योपिर वा० मा०। न चत्वार्य्येव प्रमाणानि किन्तिहैं ऐतिस्रमर्थापत्तिः संभवोऽमावइत्येतान्यपि प्रमाणानि । इति होचुरित्यानिर्दिष्टप्रवक्तृकं प्रवादपारम्पर्य्यमैतिस्रम् । अनेन प्रमाणेनापीति-हासादिनामित्रीक्षाणान्येव गृह्यन्ते नान्यदिति । अन्यच । ब्राह्मणानि वेद्व्याख्यानान्येव सन्ति नैव वेदाख्यानीति । कुतः । इपत्वोर्जत्विति श० कां० १ अ० ७॥ इत्यादीनि मन्त्र-प्रतिकानि पृत्वा ब्राह्मणेषु वेदानां व्याख्यानकरणात् ॥ अन्यच महाभाष्येऽपि । केषां सब्दानमम् । लीकिकानां वंदिकानां च । तत्र लाकिकास्तावत् । गौरश्वःपुरुषो हस्ती शकुनिमृगो-ब्राह्मण इति । वेदिकाः सल्विप शन्नोदेवीरभिष्ट्ये । इषेत्वोर्जत्वा । अग्रिमीले पुरोहितम् । अग्रआयाहिवीतय इति । यदि ब्राह्मणग्रन्थानामिष वेदसम्ब्राभीष्टाभूत्ति तेषामप्युदाहरणम्दात् ॥ अत्रप्य महाभाष्यकारेण मन्त्रभागस्यैव वेदसम्ब्रां मत्वा मथममन्त्रमतीकानि वैदिकेषु शब्देषूदाहृतानि । किन्तु यानि गौरश्वःहत्यादीनि लौकिकोदाहरणानि दत्तानि तानि ब्राह्मणादिग्रन्थेवेव घटन्ते । कुतः । तेष्वीद्यक्षचन्द्रपाठ्ययद्यक्षारदर्भनात् । द्वितीया ब्राह्मणे ॥१॥ अ० २ पा० ३ सू० ६० । चतुर्थर्थे बहुलंखन्दिस २ । अ० २ पा० ३ सू० ६२ । पुराण-

अनुवाद है अर्थात् जिस का पूर्व विधान करके उसी का सारण और कथन करना सो भी दो प्रकार का है एक शब्द का और दूसरा अर्थ का जैसे वह विद्या को पढ़े यह शब्दानुवाद है विद्या पढ़ने से ही ज्ञान होता है इस को अर्थवाद कहते हैं।

इससे इस में समझ लेना चाहिये कि जिस शब्द और अर्थ का दूसरी बार उच्चारण और बिचार हो उसको अनुवाद कहते हैं सो ब्राह्मणपुस्तकों में यथावत लिखा है इस हेतु से भी ब्राह्मणपुस्तकों का नाम इतिहास आदि जानना चाहिये क्योंकि इन में से इतिहास, पुराण, कल्प, गाथा और नाराशंसी ये पांचा प्रकार की कथा सब ठींक २ लिखी हैं और भागवतादि को इतिहास नहीं जानना चाहिये क्योंकि इन में मिथ्याकथा बहुत सी लिखी हैं ब्राह्मणप्रन्थों की बेदों में गणना नहीं हो सकती क्योंकि (इक्खोंकेंखेलि०) इस प्रकार से उन में मन्त्रों की प्रतीक घर २ के बेदों का ज्याख्यान किया है और मन्त्रभागसंहिताओं में ब्राह्मणप्रन्थों की एक भी प्रतीक कहीं नहीं देखने में आती इस से जो इस्थोंक मुक्समन्त्र अर्थात् चार संहिताएं हैं वे ही बेद हैं ब्राह्मणप्रन्थ नहीं।

त्राह्मणप्रन्थों की वेदसंज्ञा नहीं होने में व्याकरणमहाभाष्य का भी प्रमाण है जिस में लोक और वेदों के भिन्न २ उदाहरण दिये हैं जैसे गौरश्व: इत्यादि लोक के बीर शन्नोदेवीरभि- प्रये इत्यादि बेदों के हैं किन्तु वैदिकउदाहरणों में ब्राह्मणों का एक भी उदाहरण नहीं दिया और गौरश्व: इत्यादि जो लोक के उदाहरण दिये हैं वे सब ब्राह्मणपुस्तकों के हैं क्योंकि उन में ऐसा ही बाठ है इसी कारण से ब्राह्मणपुस्तकों की वेदसंज्ञा नहीं हो सकती। "दितीया ब्राह्मणे " १ झ. २ पा. ३ सू. ६० "चतुर्थ्यर्थे बहुलं छन्दसि" २। अ. २ पा. ३ सू. ६२। "पुराणप्रोक्तेषु ब्राह्मणकरूपेषु।

योक्तेषु ब्राह्मणकल्पेषु ॥३॥ अ० ४ पा० ३ सू० १०५ । इत्यष्टाध्याय्यां सुत्राणि । अत्रापिपाणिन्याचाँगैंदेवब्राह्मणयोकेंदेनैव मतिपादितम्। तद्यथा। पुराणीः माचीनेर्ब्रह्माधृषियः मोका
ब्राह्मणकल्पब्रन्था बेद्व्याख्यानाः सन्ति । अतप्वतेषां पुराणोतिहाससञ्ज्ञा कृतास्ति । यद्यत्र
छन्दोत्राह्मणयोर्वेदसञ्ज्ञाऽभीष्टामवेत्तिई चतुर्थ्येषे बहुलंछन्दसी त्यत्र छन्देषमहणं व्यथं स्यात् ।
कुतः । दितीयात्राह्मणेति ब्राह्मणश्च्यस्य प्रकृतत्वात् । अतोविज्ञायते न ब्राह्मणब्रन्थानां
बेदसञ्ज्ञास्तीति । अतः किं सिद्धम् । ब्रह्मिति ब्राह्मणानां नामास्ति । अत्र प्रमाणम् । ब्रह्म वै
ब्राह्मणः क्षत्र धिराजन्यः । श० कां० १३ अ० १ ॥ समामार्थावेतौ ब्रह्मन् शब्दी ब्राह्मण्यस्त । इति व्याकरणमहाभाष्ये अ० १ पा० १ आ० १ । चतुर्वेदविद्धिक्रह्मिश्वर्षाह्मणश्चदश्च । इति व्याकरणमहाभाष्ये अ० १ पा० १ आ० १ । चतुर्वेदविद्धिक्रह्मिश्वर्षाह्मणश्चदश्च । इति व्याकरणमहाभाष्ये अ० १ पा० १ आ० १ । चतुर्वेदविद्धिक्रह्मिश्वर्षाह्मणश्चदश्च । इति व्याकरणमहाभाष्ये अ० १ पा० १ आ० १ । चतुर्वेदविद्धिक्रह्मिश्वर्षाह्मणश्चदश्च । इति व्याकरणमहाभाष्ये अ० १ पा० १ आ० १ । चतुर्वेदविद्धिक्रह्मिश्वर्णाह्मणश्चर्या । वेदसञ्ज्ञा संप्रतिति विज्ञायते ।
प्रमपि न सम्यगस्ति । कुतः । एवंभवितुमहेतीति । इत्यादि बहुभिः प्रमणिर्पन्यानामिवे वेदवत्प्रामण्यं
कर्त्तव्यमाहोस्विन्नेति। अत्र ब्र्मः । नेतेषां वेदवत् प्रामाण्यं कर्त्तु योग्यमस्ति । कुनः । ईत्यरोक्ताभावात्तदनुक्रस्त्रतैय प्रमाणाईत्वाचेति । परन्तु सन्ति तानि परतः प्रमाणयोग्यान्यवेति इत्युक्तम् ।

### भ भाषा ॥

३। अ. ४ पा. ३ स्. १०५ ये अष्टाध्यायी के सूत्र हैं। यहां भी पाणिनिमहार्ष ने ब्राह्मण को बेद से अन्य कहा है क्योंकि ३ सूत्र में ब्राह्मणकल्पमन्थों को ब्रह्मा आदि पुराने ऋषियों का प्रोक्त कहा है भीर य प्रन्थ बंद के व्याख्यान हैं तथा इसी से इन्हीं प्रन्थों का पुराण इतिहास नाम है। और यदि छन्द और ब्राह्मण की 'बंद' सक्ता उक्त महार्षि को इष्ट होती तो दितीयसूत्र में छन्दस्- घाव्द का प्रहण व्यर्थ हो जाता क्योंकि तब तो १ के 'ब्राह्मण' प्रहण की अनुवृत्ति (आगे सम्बन्ध) ही से काम चल जाता। और कात्यायन के नाम से जो दोनों की बेदसंझा होने में बचन है सो सहचार उपाधिलक्षण से किया हो तो भी नहीं बन सकता क्योंकि जैसे किसी ने किसी से कहा कि उस लकड़ी को भोजन करा दो और दूसरे ने इतने ही कहने से तुरन्त जान लिया कि लकड़ी जब पदार्थ होने से भोजन नहीं कर सकता किन्तु जिस मनुष्य के हाथ में लकड़ी है उस को भोजन कराना चाहिये इस प्रकार से कहा हो तब भी मानने के योग्य नहीं हो सकता क्योंकि इस में अन्य ऋषियों की एक भी साक्षी नहीं है इस से यह सिद्ध हुआ कि ब्रह्म नाम ब्राह्मण का है सो ब्रह्मी के जानने वाले महर्षि लोग ये इन्हीं के बनाये हुए ऐतरेय शतपथआदि बेदों के व्याख्यान हैं इसी कारण उन के किये प्रन्थों का नाम ब्राह्मण हुआ। इस से निश्चय हुआ कि मन्त्रभाग की ही बेदसंझा है ब्राह्मणवन्थोंकी नहीं।

प्र०--हम यह पूछते हैं कि बाक्षणप्रम्थों का भी बेदों के समान प्रमाण करना उचित है वा नहीं ?

उ०--बाह्मणप्रनथों का प्रमाण वेदों के तुस्य नहीं हो सकता क्योंकि वे ईश्वरोक्त नहीं हैं परन्तु बेदों के अनुकूछ होने से प्रमाण के योग्य तो हैं। इति बेदसंक्राविकार: ॥

# तदपरे न क्षमन्ते ।

तथाच 'महामोह बिद्रावणे सं० १९४०' भूमिकास हितः प्रथमः प्रवोधः।
भूमिका।

अथैकदा पवित्रतमायां सुलभसुभगगाङ्गमवाद्यायां वाराणस्यां विज्ञेरज्ञेः सर्वेरपि धर्म-ध्वजितिरोमणिः पुण्यजनप्रवर इति समधिगतः पङ्कबहुळाल्पजलात्पल्वलात्सद्यः सम्रुत्थितः सर्वाङ्गीणपङ्कलेपेन स्तन्धरोमेव स्थूलकायो धर्ममुस्तकमृलमुल्लुनानः काश्यादिपुण्यतीर्थभुवो दारपञ्जिव कश्चिद्धिश्चवेषो देवनिन्दाघोरशब्दधुरघुरायितमुखः कलङ्कयित्रव स्ववेषं प्रावयित्र वाज्ञानाम्भासि जगदशेषं सञ्जनयित्रव सर्ता चेतसः क्षेत्रं बञ्चयित्रव स्वदेशं वस्तुतः स्वात्मान-मेव वश्चयन् कल्लुप्यश्च समुपागमत् ॥

अथैतस्य धार्ष्ट्यम् ।

यदयं सिबकत्थमकथयत्, कािककैविद्वद्विवादाह्वयकािऽनुभवितुमिच्छामीति। तिददं देवान्महामान्यस्य वदान्यस्यास्मदीयस्वस्यस्य भारतराजकुलस्य कािककाभभोः श्रीमदीत्रशास्तादनारायणवीरपुक्षवस्यावधािरितकणिकीर्त्तः कर्णयोरातिध्यमुपागमत्, अयं च
बिदुष्मतीमेनां मदीयवाराणसीमध्यासीना विद्वद्विवादाहवं प्राक्तिथियपुर्यदि कोिप नास्तिकोबाऽऽस्तिको बा पण्डितः पण्डितम्मन्यो वा स्वाभ्यर्थितार्थविमुखो वदान्यान्तरं याचेत तदा
स्यान्मे यक्षोगात्रिनाक्ष इत्याकलयन् सहसैव प्रार्थितार्थविमुखो वदान्यान्तरं याचेत तदा
स्यान्मे यक्षोगात्रिनाक्ष इत्याकलयन् सहसैव प्रार्थितार्थमपूर्यत्, आजुहावच विदुष्मतेऽपि
कौतुिकनोऽकुतोभयाः सर्वतन्त्रकातस्कृतिनवर्त्तका अभयप्रदानाय लोकानां पसेदुष्कत्तरबितरणायोदरम्भरमुण्डिनः प्रश्नानाम् ॥ अथ पित्वंकत्युत्तरेकोनविंशतिक्षत्रसम्बद्धकमावदे कातिके मङ्गलशुक्तत्रयोदस्यां लब्धपदोऽयं वादाभासो घटिकाद्वयाद्ध्वं जायमानो वादिमौनभावावसानोऽपि वालेनव विदुषां मक्षकेनव मत्तदिन्तनामकस्रेणेव क्षिणामनिभिक्षेनाभिक्षानां
नीतिनिषुणस्य पुण्यतमश्कृते महाराजस्य राजजनस्यापि च नातीव मनोम्रदम्जीजनत् ॥
अथ विद्वत्प्रतापानलस्विद्यदिखिलगात्रेऽनधीतकाक्षेऽविश्विष्टसाहसमात्रे सताङ्कर्रणापात्रे वेदद्वम-

## ॥ भाषा ॥ समालोचना ।

१ स्वामी के इस मत को भारतवर्ष के शिष्टजन क्षमा नहीं करते। इस के विषय में पं० मोहनलाल बेदान्ताचार्य की बनाई हुई भूभिका और उन्हीं के बनाए हुए 'महामोहबिद्रावण ' नामक प्रन्थ (जो कि सं० १९४० काशी में बना था) के प्रथमप्रकरण का तात्पर्य कहा जाता है। यद्यपि उक्त भूमिका और प्रकरण ऊपर संस्कृत में है और उनमें स्थान २ पर कटुशब्द हैं तथापि उन शब्दों को त्याग कर तात्पर्यमात्र यहां कहा जाता है।

भूमिका का तात्पर्य यह है कि एक समय श्री काशी में एक (दयानन्दसरस्वती नामक) साधु आए और उन्हों ने महाराज काशीनरेश से काशी के बिद्वानों के साथ वाद करने की इच्छा प्रकट की इसकी सुन कर तात्काछिक महाराज काशीनरेश ने मिती कातिक सुदि त्रयोदशी मङ्गलन्वार सं० १९२६ को काशी के पण्डितों की सभा का अधिवेशन किया और दो घड़ी से कुछ भिषक तक कुछ बात चीत रही जिसकी 'वाद' शब्द से तो कह नहीं सकते क्योंकि उक्त साधु, शास्त्रनिपुण न होने से बाद की रीति नहीं जानते थे परन्तु उस बात चीत को बिवादशब्द से

च्छेदामृदुदात्रे निर्वचनभागमुपेयुषि क्षुद्रे बाद्दिनि मुण्डिनि सर्वन्नास्त्रवैदेशिकं तमुपेक्षमाणे-ष्विव बिद्वत्सु सन्ध्यानुष्ठानसमयं समवगमयतीवास्तमयति भगवति भास्वति प्रार्थितार्थसा-र्थचिन्तामणिर्द्रपमाणिर्जनकद्दव कर्मानुष्ठानपरायणः सभाम्पोरजनतालशब्दबहुलं विससजे।

अथ बालिक क्षिनिर्गतस्य दलितस्य मित्तिस्यापि रावणस्य बहिनिर्गत्य विजयोद्धोषवत् मुण्डिन्यपि देशाहेशान्तरं विचरित स्वीयं विजयं ख्यापयित भारतवर्षे स्वसद्दशाँश्रलमतीन-लभगाने अमेरिकादिद्रदेशानिवासिभिः सह लब्धसाप्तपदीने तेः सहैव पुनेरकदा काश्यां किश्चदाराममध्यासीने मुण्डिनि जगति ख्यातयश्चसं (कर्मल्आल्कद्) नामानं द्रष्टुमिच्छन् राजा शिवनसादश्चतुरशिरोग्वायितस्तिस्मिन्नेवागमे मुण्डिनासङ्गतोग्रामंगच्छँस्तृणँस्पृश्वतीिति-न्यायेन वेदबाह्मणशब्दार्थमश्रव्याजेन तदीयां मितं मतं च परीक्षाश्चके । अयं च चिरा-भ्यस्तोत्तरशैलीं स्वीकुर्वाणआरेभे मतारियतुम् । राजा शिवमसादोऽपि स्वीयां मवचनमप-श्चचातुरीम्रिरीकुर्वाणः कटाक्षयन्मिवावोचत् । मादशानां मन्दमतीनामववोधो लेखादते न साध्य इति मुण्ड्यपि लेखं स्वीचकार ॥

अथ कतिपयानि नानोत्तरपत्राणि स्वरूपतस्तत्कपटकौटिल्पनिन्दामात्सर्याभिमानभूपभवनान्यवाप्य बिनयपुरस्सरं नाम्नाऽपि निवेदनं नामाग्रुद्रयद्भन्धं राजा शिवप्रसादः । प्रैष
यचैतत् नाम्नाऽऽर्यसामाजिकानां मुण्डिनश्च निकटे, अयं मुण्डी च छोकचतुरः स्यान्मे क्षति
र्श्चित्रकुटिलपथवर्तिषु मत्सामाजिकेषु, इति परिचिन्त्य सहसैव भ्रमोच्छेदनं वस्तुतोभ्रमोत्पादनं
नाम पुस्तकमग्रुद्रयत् । यत्र काश्यां छौकिका धनिकास्तथा पातिवक्तुं क्षमन्ते तत्र का नाम कथा
बिदुषामिति सुदूरमवधार्य नाहमितः परं केनचित् काशीस्थविदुषा विचारे पवर्तिष्ये इति सशपयं लिलेख, युक्तमाचचारचैतदन्यथा कस्मिश्चिद्रिदुषि रोषम्रपागते का नाम शरणप्रत्याशा,
॥ भाषा॥

कह सकते हैं। और वह बिवाद, वे साधु जी जब प्रत्युत्तर न दे सके तब समाप्त हो गया। तदनन्तर बाली के कांख से मादित हुए रावण के तुल्य देशान्तरों में जा २ कर साधु ने मिध्या ही अपने बिजय की प्रसिद्धि किया, पुनः कुछ काल के अनन्तर इतस्ततः भ्रमण करते हुए एक अमेरिकानिवासी 'कर्नल्आल्कट्' के साथ काशी में आ कर एक बाटिका में ठहरे, तदनन्तर राजा शिवप्रसाद, कर्नल्आल्कट् से मिलने गये और उन साधु के बुद्धि और मत की परीक्षा के लिये उन्हों ने 'बेद' और 'ब्राह्मण' शब्द का अर्थ पृंछा और साधु ने भी अपनी बुद्धि के अनुसार उत्तर दिया परन्तु सजा शिवप्रसाद ने यह कहा कि लेख के बिना, मेरे ऐसे अल्पबुद्धि मनुष्य ऐसी २ बातों को नहीं समझ सकते, इस पर साधु ने लेख लिखना स्वीकार किया और राजा शिवप्रसाद के साथ साधु के प्रअपन्न और उत्तरपत्र आने जाने लगे उन पत्रों को एकत्रित कर राजा शिवप्रसाद ने 'निवेदन' नामक मन्थ को मुद्रित करा कर उन लोगों के समीप मेजा जो कि आर्यसमाजी के नाम से उनदिनों नवीन प्रकट हुए थे और उन साधु के समीप भी भेजा। साधु ने भी उसके अनन्तर भ्रमोच्छेदन नामक एक प्रन्थ बना कर मुद्रित कराया और लेखद्वारा जपथ-पूर्वक यह प्रतिज्ञा की कि अब से काजी के बिद्धानों के साथ में कदापि बिचार (शाक्षार्थ) नहीं करूंगा, क्योंकि जहां के अशाक्षज्ञ राजा शिवप्रसाद आदि भी इतनी बिचारशिक रखते हैं वहां के पण्डतों के साथ बिचार करने की शिक्त साधु ने अपने में नहीं समझा। जो कुछ हो इससे मुझै

भवत किम्प्येतत् प्रतारयत्वेष पाश्चनदाननिष्ठज्ञान् यवनिवद्यामात्राभ्यासिकः काय-स्थानपरान्वा तथाविधान्, परमस्य वेदप्रतारणं सेदयत्यस्यदीयं चेत इत्येतस्य कित्ययप्रधाः निविद्यनानिराकरणायायप्रद्यमोऽस्मदीयो पाभून्नाम गईणाविषयः, यददं काञ्चीनिवास्यिष क्षुद्रे वादिनि सन्द्धानोऽपि लोकानां महामोहनिराकरणायेव प्रवृत्तो नत्नु वादिनि सुच्छे महिमानं तदीयमतारणासु वा गरिमाणमालक्ष्य, निह पश्चास्यो मञ्चके मिहचे अञ्चके प्रवास्यम्प्रवर्तते परन्तु तस्य सा निजा वृत्तिर्यदमावनवगताविषक्षवस्रतारतम्यस्य न संसहते विपक्षमात्रम्, धर्मलोपभीरूणां सतां चेष सहजोनिसर्गो यदिमेऽनिक्षिलिवादिन्तरिमाणोऽपि लोके कृष्यमनुसरित सहसा तन्निवृत्तिसुञ्चन्तिति, स्कुटिमइ निदर्शनं काञी-स्थविदुषां विभवोदाहशङ्कासमाधिः, यदि नामैकमात्रं दुराचारं पवर्त्तियतिमच्छक् क्षन्तच्यो प्रसृत्युम्बापत्तनस्थो विष्णुशास्त्री, तदाऽऽन्हिकषारभ्य ज्ञानतत्साधनोपायपर्यन्तं दृषयन्कथप्रुप्तिणीयः स्यादित्यस्थाने वादानहेंऽतएव विदुषाप्रपेक्षाहेंऽप्यपेक्षाबुद्धिमान् क्षन्तच्या गाः स्यामित्यभ्ययेये काशीस्थ्येक्षावतो भगवन्तश्चाज्ञानां बुद्धिक्षोधनद्वाराऽप्रुष्य व्यापारस्य साफल्यविघाविति कश्चित् ॥

संवत् १९४० आषादकृष्ण गुरौ बेदान्ताचार्यः श्रीमोहनलाल नामाः।

अथ महामोहबिद्रावणे-

प्रथमः प्रवोधः।

ऋग्बेदादिमतारणभूमिकायाः ८० पृष्टे ।

अय कोऽयं वेदो नाम १ मन्त्रभाग (१) संहितेत्याह । किंच (मन्त्रबाह्मणयोर्षेदना-मधेय) मिति कात्यायनोक्ते ब्राह्मणभागस्यापि केदसञ्ज्ञा कुतो न स्वीक्रियत इति । मैवं बाच्यम् । न ब्राह्मणानां वेदसञ्ज्ञा भवितुमर्हति । कुतः । पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वात् १ वेदच्या-रूपानात् २ ऋषिभिरुक्तत्वात् ३ अनीश्वरोक्तत्वात् ४ कात्यायनभिन्ने ऋषिभिर्वेदसञ्ज्ञा-

क्या प्रयोजन है ? और इससे भी मुझको कुछ शांक नहीं है कि जो यवनभाषा के अभ्यासी पश्चाबी और कायस्थ तथा अन्य पुरुष कुछ २ इस साधु की बञ्चना में फंस जाते हैं, खेद तो मेरे चित्त में यही है कि जो यह साधु, बेद को भी अपनी प्रतारणा में फंसाया चाहता है इस लिये में इस 'महामोहबिद्रावण' नामक प्रनथ को बबाता हूं।

बेदान्ताचार्य पं० मोहनलाल । अब प्रथम प्रबोध के तात्पर्य का अनुवाद किया जाता है। पूर्वोक्त ऋग्वेदादिभूमिका के ८० पृष्ठ में उक्त साधु ने ब्राह्मणभाग की वेदसंक्षा न होने में इन ६ हेतुओं की गणना की है कि-

१ ब्राह्मणभाग की पुराण और इतिहास संज्ञा है।

- २ इस में बेदार्थ का ब्याख्यान है।
- ३ यह ऋषियों का रचित है।
- ४ यह ईश्वर से अन्य का रिवत है।

<sup>#</sup> इतिहासपुराण्यभ्यां वेदं समुपर्नृहयेत् । विभेग्यरुपश्चताद्वेदां मामसं प्रहारिष्यतीति प्राचामभिधानान्मानयः कुभावन नाम्नर्ग्वेदसाष्यसूमिकामारचवन् प्रतारणामिव करोतीति क्रावेदादिप्रतारणभूमिकामभिद्धमहे ।

यामस्वीकृतत्वात् ५ मनुष्यबुद्धिराचितत्वाच ६ इति कश्चित् कपटभिक्षुः स्वीयर्ग्वेदादिमः कापे मकछाप,

# तदत्यन्तं स्थवीयः।

शासणानां बेदसञ्ज्ञकत्वाभावे हेतुत्वेनोपन्यस्तस्य पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वस्य श्रासणानां बेदसञ्ज्ञकत्वाभावेऽहेतुत्वात् । नेश्वकस्य वस्तुनो नानानामधेयकत्वमहष्ट्रचरम् । एकैष हिकम्बुप्रीवादिमती व्यक्तिर्घटः कल्लको द्रव्यमित्येवं व्यवद्वियते इत्यस्ति मामाणिकानामनुभवइतीतिहासादिसञ्ज्ञकत्वेन बेदसञ्ज्ञकत्वाभावसाधनमान्नामोदकायितम् । यदिच पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वस्य बेदसञ्ज्ञकत्वस्य च पारस्परिकविरोधप्तृत्पेस्य श्राह्मणानां बेदसञ्ज्ञकत्वाभावे
पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वं हेत्करोति, तदा व्याचष्टां कानयोः सञ्ज्ञयोविरोधो निरीक्षितो
भवता १ यदिचेतिहाससञ्ज्ञकेषु भारतादिषु पुराणसञ्ज्ञकेषु पान्नादिषु च बेदव्यवहारविरहात् पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वं भवति बेदसञ्ज्ञकत्वविरोधीति वृषे, तिई पान्नभारतादीनाम्युराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वममम्वानो भवान् कथमिदगुद्धावियतुं पार्यत् । अथाचन्नीत० पुराणोतिहाससञ्ज्ञकत्वममम्वानो भवान् कथमिदगुद्धावियतुं पार्यत् । अथाचन्नीत० पुराणोतिहाससञ्ज्ञकत्वममम्वानो वेदसञ्ज्ञकत्वाभावं सिषाधियपुर्भवान् कथमिव तेषामसिद्धं पुराणितिहाससञ्ज्ञकत्वं हेतुत्वेनोपन्यस्यत् । यदिच पुरातनार्थमितिपादकत्वादैतिहासिकार्थमितपादकत्वाच्च सिद्धमेव ब्राह्मणानां पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्विभित्येवं ब्र्यात् तदा एताहरापुराणे॥ भाषा ॥

५ कात्यायन से अन्य ऋषियों ने इसकी बेदसंज्ञा नहीं मानी है।

६ इस की रचना मनुष्यबुद्धि के अनुसार है।

खं - प्रथम हेतु का, (१) इन में प्रथम हेतु ठीक नहीं है क्योंकि एक ही ब्यक्ति की घट कछश आदि अनेक संज्ञाओं के व्यवहार से यह निश्चित होता है कि एक ब्यक्ति की अनेक संज्ञा हो सकती है ऐसे ही ब्राह्मणभाग की पुराण और इतिहास संज्ञा स्वीकार करने पर भी बेदसंज्ञा होने में कोई बिरोध नहीं है। इस रीति से यह हेतु अकिं चित्कर है।

समा०—भारत आदि इतिहासों में और पादा आदि पुराणों में 'बेद' शब्द के ब्यवहार न होने से इतिहास और पुराण संज्ञा के साथ बेदसंज्ञा का बिरोध स्पष्ट ही है तो जब बाह्मणभाग की इतिहास आदि संज्ञा है तब बेदसंज्ञा उसकी नहीं हो सकती।

सं०--जब वे यह कहते हैं कि इतिहाससंज्ञा भारत आदि की नहीं है और पुराण-संज्ञा भी पाद्म आदि की नहीं है तब वे भारत आदि में वेदसंज्ञा का बिरोध नहीं दिखला सकते।

समा०—प्रतिवादी तो भारत आदि में इतिहास आदि संज्ञाओं को स्त्रीकार करने पर भी उन में बेवसंज्ञा को स्वीकार नहीं करता इस कारण उस के साथ वाद में उक्त विरोध का दिख्छाना अनुचित नहीं है क्योंकि उसके मतानुसार यह विरोध ठीक ही है।

खं - वादकथा की यह रीति है कि उसमें हेतु वही दिया जा सकता है कि जो वादी और प्रतिवादी (दोनों) को स्वीकृत हो और यदि ऐसा न हो तो उस हेतु को अधिद्ध अर्थात् दुष्ट कहते हैं और प्रकृत में ब्राह्मणभाग के विषय में सनातनधर्मी छोग पुराण और इतिहास

<sup>(</sup>१) एवा वदाशादि: कपूयचरणस्य ।

तिहाससञ्ज्ञकत्वं न बेदसञ्ज्ञकत्वासमानाधिकरणमिति नैतस्य ब्राह्मणानां बेदसञ्ज्ञा-बिरहसाधकत्वमंभवः, तत्र तस्यौदासीन्यात्, न हि प्ररातनार्धमितपादकत्वमात्रं बेदसञ्ज्ञा-मपाकर्त्तु महिति, बेदानां त्रैकालिकार्धमितपादकत्वस्य (१) सर्वास्तिकतन्त्रसिद्धत्वात् । किंच त्रैकालिकमर्थमभिदधतो बेदाः पुरातनार्थभिप मितपादयन्तीति तेषु निरुक्तयौगिकपुराणे-तिहासत्वसत्वेन निरुक्तोऽयं हेतुर्वेदानामिष अबेदत्वं साधयत्, तस्मादयं पुराणेतिहासस-ञ्ज्ञकत्वादितिहेत्वाभासः । किंच ब्राह्मणब्यतिरिक्तपुराणेतिहासग्रन्थसद्भावं बात्स्यायनो-महिषं गौतिमीयेषु सूत्रेषु भाष्यमाभाषमाणोऽभ्युपागमत् । तथाहि ।

## ४ अध्याये १ आहिक । ६२ 'समारोपणादात्मन्यमतिषेधः' इति सूत्रे-भाष्ये ।

प्राजापत्यामिष्टिं मिरूप्य तस्यां सार्ववेदसं हुत्वाऽऽत्मन्यप्रीम्समारोप्य ब्राह्मणः प्रव्रजीदिति श्रूयते । तेन विजानीमः प्रजावित्तकोकैषणायाश्च ब्युत्थाय भिक्षाचर्य चरन्तीति,
एषणाभ्यश्च ब्युत्थितस्य पात्रचयान्तानि कर्माणि नोपपद्यन्ते इति नाविशेषेणकर्त्तुः प्रयोजकत्वं भवतीति, चातुराश्रम्यविधानाचेतिहासपुराणधर्भशास्त्रप्वैकाश्रम्यानुपपत्तिः । तद
प्रमाणमिति चेन्न प्रमाणेन खलु ब्राह्मणेनेतिहासपुराणस्यमामाण्यमभ्यनुज्ञायते 'ते वा खल्वेते अथवीिक्षरसएतादितिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यवदन् इतिहासपुराणं पश्चमं वेदानां

संज्ञा को नहीं स्वीकार करते इस रीति से जब पुराण और इतिहास संज्ञारूपी हेतु ही असिद्ध है तब बदसज्ञा के साथ उस के विरोध का दिखलाना व्यर्थ ही है।

समा०--प्राचीनअर्थ को और ऐतिहासिकअर्थ को ब्राह्मणभाग प्रतिपादन करता है यह दोनों वादिओं को स्वीकृत है और इसी स उस की पुराणसंज्ञा और इतिहाससंज्ञा है इस रीति से उक्त हेत्र निर्दोष ही है।

खं०—यह सब आस्तिकदर्शनों का सिद्धान्त है कि बेद, सब काल के अर्थ का प्रति-पादन करता है तो ऐसी दशा में बंद भी प्राचीन और ऐतिहासिक अर्थ का प्रतिपादक है तथा पुराण और इतिहास संज्ञा भी बेद की हो सकती है और उक्त संज्ञाओं से बेदसंज्ञा का बिरोध भी अब नहीं हुआ और यदि बेदसंज्ञा से पुराणादि संज्ञाओं का बिरोध माना जाय तो "हिरण्यगर्भ: सम-बर्त्तवामे" इत्यादि संहितामन्त्र भी बेद न कहलावैंगे क्योंकि ये भी प्राचीन अर्थ के प्रतिपादक होने से पुराणसंज्ञक हो जायंगे। तो ऐसी दशा में ब्राह्मणभागें। की पुराणादिसंज्ञा होने से बेदसंज्ञा का अभाव कदापि नहीं सिद्ध हो सकता है।

खं० (२)—यह बात कि "ब्राह्मणभाग से अन्य कोई प्रनथ ऐसा नहीं है कि पुराण बा इतिहास संज्ञा उस की हो" महार्षिसद्धान्तों से बिरुद्ध है क्योंकि न्यायदर्शन, अ० ४ आहि० १ "समारोपणादात्मन्यप्रतिषेधः" ६२ । सूत्र के भाष्य में बात्स्यायनमहर्षि ने यह स्पष्ट ही कहा है कि "ब्रह्मचर्य आदि चार आश्रमों के बिषय में इतिहास, पुराण और धर्मशास्त्र प्रमाण हैं । यह कोई नहीं कह सकता कि ये प्रमाण नहीं हैं क्योंकि "ते बा स्वल्वेत अथवीक्षरसएतदितिहासपुराणस्व

<sup>(</sup>१) हिरण्यगर्भः समवर्त्तताप्रे भूतस्य जातः पांतरेक आधीत्। सदाधार पृथिवीं वामुतेमां कस्मै देवाय इविषा विश्रेम ॥१ ऋ० अ० ८ अ० ७ व० ३ म० १ इत्यादि संदितामन्त्रेषु पुरातनार्यप्रतिपत्तिः स्फुटमेव भवति ॥५ ॥॥

बेद इति ' सस्मादयुक्तमेतदमामाण्यमिति, अमामाण्ये च धर्मशास्त्रस्य माणभृतां ब्यवहारकोपाल्लोकोच्छेदमसङ्गः द्रष्टमवक्तृसामान्याचामाण्यानुपपत्तिः, यएव मन्त्रब्राह्मणस्य द्रष्टारः
मवक्तारश्च ते स्वल्वितिहासपुराणस्य धर्मशास्त्रस्य चेति विषयव्यवस्थानाच यथाविषयं मामाण्यम् । अन्यो मन्त्रब्राह्मणस्य विषयोऽन्यश्चेतिहासपुराणधर्मशास्त्राणामिति यक्का मन्त्रब्राह्मणस्य लोकबृत्तमितिहासपुराणस्य, लोकव्यवहारव्यवस्थापनं धर्मशास्त्रस्य विषयः । तत्रैकेन
न सर्व व्यवस्थाप्यते इति यथाविषयमेतानि ममाणानि इन्द्रियादिवदिति इत्यभिदधे बात्स्यायनः । स्पष्टमिद्मेतेन यद् ब्राह्मणभागव्यतिरिक्तः कश्चित् पुराणतिहाससञ्ज्ञको लोकबृत्तस्यासाधारणविषयमतिपादको वाक्यकलायो यज्ञस्पमितिनयतासाधारणविषयमितपादक्तान्मन्त्रब्राह्मणभागात्पृथगवस्थितो यस्य मामाण्यवीजं मन्त्रब्राह्मणद्रष्टृमवक्तृद्रष्ट्टमवक्तृकत्व
(१) रूपं साधारणामिति । यदि ब्राह्मणानामितिहासपुराणपदार्थतां ऋषिरन्वमंस्यत तदाकथिन पुराणानां मामाण्यं व्यवतिष्टापयिषुर्महार्षेस्तद्रममाणिमत्याञ्चमानः "प्रमाणेन
खलु ब्राह्मणेनेतिहासपुराणस्य मामाण्यमभ्यनुज्ञायते" इति पूर्वोक्तं विपुलं व्यधास्यत् मायसिष्यच । ब्राह्मणानां पुराणपदार्थत्वे तथाभिधानमसङ्गतं स्यात् । निह स्ववेव स्वप्रामाण्यसाधकमिति कश्चिद्यनुन्मत्त्रदर्भक्षेतापि । तस्माद् "ब्राह्मणानि न वेदाः पुराणतिहाससञ्जन
कत्वात्" इत्यनादिपापवासनाद्पिताञेपश्चमुक्षीकस्य मतारकस्याभिधानं पृतिकृष्माण्डायितम्।

प्रामाण्यमभ्यवदन् इतिहासपुराणं मञ्चमं बेदानां बंद इति" (वे ये अथबीङ्गिरस छोग इतिहास और पुराण का प्रामाण्य यों कहते हैं कि इतिहास और पुराण, चार बेदों का पांचवां बेद है ) इस ब्राह्मण-रूपी प्रमाण से इतिहास और पुराण का प्रामाण्य सिद्ध होता है मन्त्र और ब्राह्मण का विषय अन्य है और इतिहास पुराण, धर्मशास्त्र का बिषय अन्य है। अर्थात् यह, मन्त्र और नाक्षण का और प्राचीनमृत्तान्त, इतिहास और पुराण का, तथा लोकव्यवहार का व्यवस्था, धर्मशास का, विषय है। और अपने २ शिषय में ये सब पृथक २ स्वतन्त्र प्रमाण हैं एक से दूसरे के विषय का काम नहीं चल सकता जैसे नेत्र आदि से शब्द आदि का महण नहीं हो सकता तथा जो ऋषिलोग मन्त्र और ब्राह्मण के देखने, पढ़ने, पढ़ाने वाले हैं वे ही इतिहास और पुगण के भी। इस से भी इतिहास और पुराण का प्रामाण्य दृढ है"। यदि ब्राह्मणभाग की इतिहास और पुराण संज्ञा होती तो भाष्य-कार यह कदापि न कहते कि "इतिहास, पुराण, का प्रामाण्य, ब्राह्मणरूपी प्रमाण से सिद्ध है" और यह भी नहीं कहते कि "यह, मन्त्र और ब्राह्मण का तथा प्राचीनसमाचार, इतिहास और पुराण का बिषय है " तथा यह भी न कहते कि 'मन्त्र ब्राह्मण का त्रिपय अन्य और इतिहास पुराण का बिषय अन्य है' और यह भी कैसे कहते ? कि ''मन्त्र, ज्ञाह्मण, अपने बिषय में पृथक् प्रमाण हैं और इतिहास, पुराण अपने बिषय में पृथक प्रमाण हैं " तथा यह भी कैसे कहते ? कि "इतिहास पुराण इस से प्रमाण हैं कि मन्त्र और बाह्मण के देखने पढ़ने और पढ़ाने वाले जो ऋषि हैं वे ही इतिहाँस और पुराण के भी हैं "। इसमें उक्त साधु को कुछ कहने का भी अवसर नहीं है क्योंकि उन्हों ने अपने इसी मन्थभाग में (जिसका कि अभी उपन्यास हो चुका है) इसी न्यायदर्शनभाष्य के अनेक वाक्यों का प्रमाण दिया है । निदान-उक्त रीति से प्रथमहेतु निर्मूल और महावैसिद्धान्त

<sup>(</sup>१) मन्त्रबाह्मणानी द्रष्ट्रप्रवक्तारो द्रष्ट्रप्रवक्तारो यस्येति बहुत्रीहिः ।

# ''बेदब्याख्यानादि" त्यपरो महाप्रकापो भिक्षोः।

अत्र, द्राष्ट्रणानि न बेदाः, बेदन्याख्यानरूपत्वादिति न्यायाकारः । अयं च हेतुर-नैकान्तिकः । बेदन्याख्यानं नाम बेदपदन्यपदेश्यवाक्यकछापस्य पदान्तरेणार्थकथनम् । तचेदं "मजापते न त्वदेतान्यन्यो बिश्वारूपाणि परिता बभूव । यत्कामास्ते जुहुम स्तको अस्तु न्वय १५ स्याम पतयो रयीणा" मिति याजुषो मन्त्रः अ० २३ मं० ६५ ॥

"प्रजापते नत्त्वदेतान्यन्यो विश्वाजातानि परिता वभूव । यत्कामास्ते जुहुमस्तन्नो अस्तु ब्वय 👸 स्याम पतयो रयीणा" मित्युचः ।

"नवो नवो भवसि जायमानो ह्रांङ्केतुरुषसा मेष्यग्रम् । भागन्देवेभ्यो बिद्धांस्या-यम्भचन्द्रस्तिरते दीर्घमायु" रित्याथर्बणः ।

" नवो नवो भवति जायमानो हाङ्केतुरुपसामत्यग्रम् । भागन्देवेभ्यो विद्धात्त्या-यान्त्रचन्द्रमास्तिरते दीर्घमायु " रित्यृचः ।

एष्वाद्ययोर्मन्त्रयोर्बिश्वारूपाणीतिपद्घाटितादाद्यमन्त्राद्धिश्वाजातानीतिपद्घटितस्य द्वितीयमन्त्रस्य, चरमयोश्च भवति जायमान इति उपसामेत्यग्रामिति विद्धात्यायन्नितिच विद्धात्यायन्नितिच विद्धात्यायन्नितिच विद्धात्यायन्त्राचतुर्थस्य मन्त्रस्य, भवासि जायमान इति उषसामेष्यग्रामिति विद्धास्यायमिति च विद्धक्षणपद्घटितत्वेन भिन्नतया वेदपदानाम्पदान्तरेणार्थकथनरूपस्य वेदव्याख्यानत्वस्य दुरपद्ववतया तदन्तर्भावेणैवानैकान्तिकम् । अत्र च । "वेदव्याख्यान-

## ॥ भाषा ॥

## से विरुद्ध है।

खं दितीयहेतु का--(१) ऐसे ही दितीयहेतु भी दुष्ट ही है क्योंकि उस हेतु के अनुमामप्रयोग का यह आकार है कि ब्राह्मणभाग, बद नहीं है क्योंकि यह बेदार्थ का व्याख्यान करता है। और जब मनत्र भी अन्य मनत्र के अर्थ का व्याख्यान करता है और मनत्र को उक्त साध्र बेद मानते हैं तो ब्राह्मणभाग ने क्या अपराध किया जिस के कारण वह बेद नहीं है। प्रसिद्ध है कि एकपद के अर्थ का अन्यपद से कथन ही को ब्याख्यान कहते हैं ऐसा ब्याख्यान मन्त्रों में भी है जैसे "प्रजापते न खदेतान्यन्यो विश्वारूपाणि परिता बभूव । यत्कामास्तेजुहुमस्तन्नो अस्तु ज्बय 🙂 स्याम पतयो रयीणाम् ॥ ६५ ॥ अ० २३ ॥" " प्रजापतं न त्वदेतान्यन्यो विश्वाजातानि परिता बभूव । यत्कामास्ते जुहुमस्तन्नो अस्तु ब्बय ए स्याम पतयो रयीणाम् " ऋक् अष्ट० ८ अ० ७ व० ५ । ये दोनों मन्त्र यद्यपि परस्पर में भिन्न हैं क्योंकि प्रथम मन्त्र में 'विश्वारूपाणि' और द्वितीय में "विश्वाजातानि" यह शब्दभेद है तथापि इतने मात्र भेद होने से अर्थ का भेद नहीं हो सकता इस से इनका अर्थ एक ही है और इन में से एक मन्त्र दूसरे मन्त्र के अर्थ को प्रति-पादन करता है इस रीति से मन्त्र भी मन्त्र का ब्याख्यानरूपी होता है। और "नवा नवो सबति जायमानोऽह्नां केतुरुषसामत्यमम् । भागं देवेभ्यो विद्धात्यायन्त्रचन्द्रमास्तिरते दीर्घमायुः "॥ १९॥ **म्हक् अष्ट० ८ अ० ३ व० २३ ॥ " नवो नवो भवसि जायमानोऽह्नां केतुह्वसामेष्यप्रम् । भागं देवे-**भयो विद्धास्यायम्प्रचन्द्रस्तिरतं दीर्घमायु" रिति । अधर्ब० । ये दोनों मन्त्र भी यद्यपि भिन्न हैं क्योंकि प्रथममन्त्र में "भवति जायमानः, उपसामेखप्रम्, विद्धात्यायन्, चन्द्रमास्तिरते, और द्वितीयमन्त्र में "भवित जायमानः, उपसामेष्यप्रम् विद्धास्यायम्, चन्द्रस्तिरते " यह शब्द्भेद् है तथापितानः रूपत्वात्" इति हेतुस्सो (१) पाधिकोऽपि । तथाहि । यत्र यत्र वेदत्वाभावो महाभारतादी तत्र बत्र स्पर्यमाणकर्तृकत्वामिति साध्यव्यापकत्वम् । वेदव्याख्यानरूपत्वन्तु पूर्वोक्तेष्वमी- पु मन्त्रेष्वपि तत्र च न स्पर्यमाणकर्तृकत्वमिति साधनाव्यापकत्वम् । तस्मात्स्पर्यमाणकर्तृकत्वं भवत्युपाधिः । नचास्तूपाधिरिति शङ्क्यम् । स्पर्यमाणकर्तृकत्वरूपोपाध्यभावेन पसत्वे- नाभिमतेषु ब्राह्मणेषु वेदत्वरूपस्य साध्याभावस्यानुमानेन "ब्राह्मणानि न वेदा" इत्यनु- मितेः प्रतिरोधात् । इत्युपरम्यते न्यायप्रयोगानभिक्षस्य पद्वाक्यपरिपाट्यनभिक्षस्याधिक- खण्डनात् ।

"ऋषिभिरुक्तत्वादि" ति कपटभिक्षोस्तृतीयो महामोदः।

अत्र ब्राह्मणानि न बेदा ऋषिभिरुक्तत्वादिति न्यायाकारः । अत्रायमसाधको हेतुः ऋष्युक्तत्वस्य ऋगादिसाधारणत्वात् । ऋचोऽप्यपाठिषुरेवर्षयः न तावता तेषां बेदत्वब्याह-तिः । यदि ऋष्युक्तत्वपदेन ऋषिप्रणीतत्वमभिप्रेषि तदा ब्राह्मणान्यपि न ऋषिप्रणीतानी-ति 'ऋषिप्रणीतत्वात् इतिस्वरूपासिद्धो हेतुः । यदि च भारद्वाजाङ्गिरोवशिष्ठपुळह्याङ्गब-स्वयजनकादिसंवाददर्शनादिषप्रणीतत्वभ्रान्तिस्ते ब्राह्मणग्रन्थेषु, तदाऽनवगतबेदबर्सी-

मात्र से अर्थभेद नहीं हो सकता क्योंकि दोनों का एक ही अर्थ है और एक मन्त्र दूसरे मन्त्र का ब्याख्यानरूपी है। तो यदि वंद का ब्याख्यानरूपी होने से ब्राह्मणभाग वंद नहीं है तो ये मन्त्र भी वंद न कहलांत्रेंगे क्योंकि ये भी वंद के ब्याख्यानरूपी ही हैं।

सं०—(२) बेदसंज्ञा का वास्तिविककारण, वाक्य का अपौरुषेय होना ही है अर्थात् अपौरुषेय ही वाक्य बेद कहलाता है। निदान—जिस प्रन्थ का कोई कर्ता नहीं होता वही बेद है। और कर्ता का होना ही उसके वाक्य के बेद न होने का कारण है इसी से ऋग्वेदादि, बेद कहलाते हैं और भारत आदि बेद नहीं कहलाते, यही पूर्वभीमांसादर्भन का अटलसिद्धान्त है। तो ऐसी दशा में जब मन्त्रभाग के नाई ब्राह्मणभाग भी अपौरुषेय है तब वह अवदय बेद है और व्याख्यान-रूप न होना जब बेद होने में कारण नहीं है क्योंकि यदि ऐसा स्वीकार किया जाय तो दर्शनसूत्र आदि सबी मूलप्रनथ बेद हो जायंगे तब ऐसी दशा में व्याख्यानरूपी होना बेद होने का बाधक कदापि नहीं हो सकता और ऐसी दशा में व्याख्यानरूपी होने मात्र से ब्राह्मणभाग के बेद होने का ब्राह्म सुहम्पति भी बारण नहीं कर सकते और उक्त साधु की तो चर्चा ही क्या है।

खं० तृतीय हेतु का--(१) तृतीय हेतु भी कदलीस्तम्भ के एसा निःसार ही है क्योंकि उसके न्यायवाक्य का यह आकार है कि "बाह्मणभाग, बेद नहीं है क्योंकि वह ऋषियों का उक्त है" इस हेतु में 'उक्त' शब्द का यदि उच्चारित अर्थ है तो मन्त्र भी बेद न कहलावैंगे क्योंकि वे भी ऋषियों के उच्चारित हैं और यदि उक्त शब्द का रचित अर्थ है तब तो यह हेतु हो ही नहीं सकता क्योंकि हेतु वही होता है जो वादी और प्रतिवादी को स्वीकृत हो और ब्राह्मणभाग का ऋषियों से रचित होना सनातनधर्मी को स्वीकृत नहीं है क्योंकि सनातनधर्मी ब्राह्मणभाग को भी मन्त्रभाग के नाई अनादि ही मानते हैं।

प्रश्न- जब कि ब्राह्मणभाग में भारद्वाज, अंगिरा, बिश्चष्ट, पुछह, याज्ञवल्क्य, जनक आदि का संवाद कहा हुआ है तब वह कैसे नहीं ऋषियों का गाँचत है ?

<sup>(</sup>१) प्रकारान्तरेण ब्यभिचारित्वप्रदर्शनम्।

ऽनिभिल्क्षितमेदसम्पद्ययोऽकृतगुरुक्कल्वासोऽनासादितब्रह्मसम्पिर्भवानित्येवास्माकं निश्चयः,यतो बेदानापिदमेव बेदत्वं यद् इमेऽतीतानागतवर्तमानसिकृष्ट्विमकृष्ट्यक्विस्तुसाधारण्येम सर्वे विदिन्ति बेदयन्ति च सर्वपुरुपान् । अतएव "लोकिकानामर्थपूर्वकत्वा"दित्याह स्म
कात्यायनः प्रातिशाख्ये, लोकिकानां "गामभ्याजगुक्तां दण्डेने" त्यादिवाक्यानां प्रयोगोऽर्थपूर्वकः, प्रयोक्तारो हि तंतम्प्रतिपिपाद्यिपितमर्थस्रुपलभमाना अनुसन्द्धतो वा प्रयुक्षते लोकिकानि वाक्यानि, वैदिकानां नित्यानां वाक्यानां नार्थपूर्वकः प्रयोगो घटते, वैदिकवाक्यार्थानां स्रष्टिमल्यादीनामनित्यत्वात् । ततश्च वस्तुसन्द्रावनैरपेक्ष्येण लोकबृत्तमवगमयन्तो बेदा यदि याव्ववस्वपजनकादिसंवादमभिद्धपुस्ततस्तं का क्षतिः इतरथा तु "सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथापूर्वमकल्ययत्" इत्यादिसंविद्याभागस्याप्यवेदत्वापित्तः । यथा हि जनकादिसंवादस्य ब्राह्मणेषु दर्शनाज्जनकादिकालानन्तरकालबृत्युत्पत्तिकत्वं ब्राह्मणेषूत्वेक्षसे तथा सूर्याचन्द्रमसोवित श्चतेरि स्याचन्द्रमसोः स्ट्याभिधायकत्वेन तदुत्पत्तिकालानन्तरकालोत्पत्तिकत्वेनानित्यत्वं स्यादिति बृद्धिमच्छनस्ते मूलद्यानिरिति महदनिष्टमेतत्वसक्येत ।
तस्मात्सूर्याचन्द्रमसोः स्ट्याभिधायकोऽपि बेदो न तदुत्पत्तिकालानन्तरकालोत्पत्तिको बेदवाक्यानामर्थपूर्वकत्वविरहादित्यनायत्याऽभिद्धानो भवान्कसादकसादेव ब्राह्मणेषु सक्षक्षति ततश्च भारद्वाजाङ्करोनामदर्वनमात्रं नावेदत्त्वसाधकामिति श्चम् ।

### ।। भाषा ।।

उ०- इस प्रश्न ही से ज्ञात होता है कि प्रश्नकर्ता को बेद की प्रणाली का ज्ञान ही नहीं है और न बेदसम्प्रदाय से कोई संबन्ध है, क्योंकि बेदों का बेदपना यही है कि वे तीनों काल के सब वस्तुओं का बेदन (ज्ञान) कराते हैं इसी से प्रातिशाख्य में कात्यायनमहार्ष ने कहा है। कि " खीकिकानामर्थपूर्वकत्वात्" (लौकिक वाक्यों का उच्चारण अर्थपूर्वक होता है अर्थात वाक्य के प्रयोग करने वाले पुरुष, उस वाक्य से जिसका बोध कराना चाहते हैं उस अर्थ को समझ कर उसके अनुसन्धान से वाक्य की रचना करते हैं और बैदिक वाक्यों का प्रयोग तो अर्थपूर्वक नहीं हो सकता क्योंकि बेद निख है और उसके अर्थ, सृष्टि प्रलय आदि अनिख हैं) इस से यहां सिद्धान्त है कि किसी वस्तु के रहने की अपेक्षा न कर केवल आख्यायिका की रीति स सब समाचारों को बेद ज्ञापन करता है ऐसी दशा में यदि उक्त संवाद भी बेद में कहे हुए हैं तो इस से बेद की अनादिता में कुछ भी हानि नहीं हो सकती। और यदि उक्त सिद्धान्त का खीकार न किया जाय तो मन्त्रभाग भी कदापि बेद नहीं हो सकता क्योंकि जैस जनकादि के संवाद से यह कल्पना उक्त साधु की है कि जनकादिकाल के अनन्तर ब्राह्मणभाग राचित हुआ इस से ब्राह्मणभाग बेद नहा है, वैसे ही यह कल्पना भी हो सकती है कि जब "सूर्याचन्द्रमसौ धाता यक्षापूर्वमकल्पयत" (जैसे परमेश्वर ने प्रलयकाल से पूर्व में सूर्यचन्द्रमा को बनाया था वसे ही प्रलय से उत्तरकाल में भी बनाया) इस मन्त्र से यह कल्पना हो सकती है कि सूर्यचन्द्रमा की सृष्टि के उत्तरकाल में मन्त्रभाग बना इसी से मन्त्रभाग अनित्य और पौरुपेय है बेद नहीं है। और यदि मेरे कहे बैदिकसिद्धान्त के अनुसार उक्त कल्पना का खण्डन कर मन्त्रभाग का बेदले सिद्ध किया जाय तो उसी के अनुसार बाह्मणभाग की बदता भी उन्नीर्वित्र सिद्ध होती है इस से यह दृतीयहेतु उन्मस्तप्रलाप ही है।

" अनीश्वरोक्तत्वादि " ति चतुर्यी महामूर्छा ।

अत्रानीश्वरोक्तत्वमीश्वरभिन्नोक्तत्वम् तच ऋष्युक्तत्वसोधारणमिति पूर्वोक्तहेतो-रनतिश्वयात्युनकक्तत्वरूपनिग्रहस्थानापन्नो भवान् इत्युपरम्यतेऽस्माभिः श्वम् ।

" कात्यायनभिन्नैर्कुषिभिर्वेद सञ्ज्ञायामस्वीकृतत्वात् "।

इति हु देवानांभियस्य साहसोकिः। "मन्त्रक्राझम्मयोर्वेदनामधेस" मित्यापस्तम्बेन यक्रपरिभाषास्त्रेषु ब्राह्मणानां बेदत्वस्य सुस्पष्टमुक्तत्वात् । किंच सर्ववैदिकक्रिरोधार्ये पूर्वमीमांसादर्भने द्वितीयेऽध्याये मथमपादे द्वातिंश्वतमे सुत्रे मन्त्रं लिळक्षयिषुराचार्यः माह स्म "तच्चोदकेषु मन्त्राख्या" 'शेषे ब्राह्मणश्रव्द' इति च। अत्र हि 'शेषे ब्राह्मणश्रव्द' इति द्वितीयसूत्रोक्त्या शेषे मन्त्रभागादवाशिष्टे बेदैकदेशे ब्राह्मणश्रव्दश्त्यर्थाद्धेदस्य मन्त्रब्राह्मणात्मक-प्रभेदद्वयवत्वसिद्धः । यद्याचार्यो बेदैकभागत्वज्ञावागिम्व्यत्त्रथमसौ व्यधास्यत 'शेषे ब्राह्मणश्रव्द' इति, निह महाभारतस्य रामायणं शेष इत्यतुन्मत्त आचक्षीत तद्वश्यं शेष-शब्दमहिम्नाऽऽचार्यस्य ब्राह्मणे बेदभागत्वमभिमतमित्यवगम्यते । अत्रप्व ब्राह्मणनिर्वचनाधिकरणे, "अथ किं लक्षणं ब्राह्मणम् मन्त्राश्च ब्राह्मणश्च बेदः तत्र मन्त्रलक्षण उक्ते परिशेषसिद्धत्वाद्वाह्मणलक्षणमवचनीयम् । मन्त्रलक्षणवचनेनैव सिद्धं यस्यैतलक्षमणं न संभवित तद्वाह्मणम् इति परिश्चेषसिद्धं ब्राह्मणम्," इति व्याचल्युराचार्याः श्चवरस्वामिनः । अत्रप्य भगवान् जैमिनिर्निरुक्तस्त्रद्धयेन मन्त्रब्राह्मणात्मकं कृत्स्तं बेदं लक्षयित्वा तदेकेदश्चभूता

खं० चतुर्थ हेतु का--(१) चतुर्थ हेतु में तो पुनरुक्तिदोष स्पष्ट ही है क्योंकि यह, तृतीय ही हेतु से गतार्थ है और उसका खण्डन ही इसका खण्डन है।

समा०—चतुर्थ हेतु का यदि यह तात्पर्य है कि "ब्राह्मणभाग ईश्वर का रचित नहीं है इसी से बेद नहीं कहला सकता" तब तो यह हेतु तृतीय हेतु से गतार्थ नहीं हुआ और ऐसी दशा में इस में पुनकक्तिदोष कैसे पड़ सकता है।

खं - उक्त रीति से यद्यपि पुनरुक्तिदोष नहीं है तथापि यह हेतु सनातनधर्मियों को स्वीकृत नहीं है क्योंकि वे किसी बेदमाग को ईश्वररिचत नहीं मानते और नैयायिक आदि यद्यपि बंद को ईश्वररिचत मानते हैं तथापि वे मन्त्रों के नाई ब्राह्मणभाग को भी ईश्वररिचत ही मानते हैं इस कारण ब्राह्मणभाग का ईश्वररिचत न होना उनको भी स्वीकृत नहीं है इस रीति से यह हेतु जब वादी और प्रतिवादी को स्वीकृत नहीं है तब दुष्ट अर्थात् असिद्ध है।

सं० पांचवें हेतु का—(१) पांचवां हेतु भी अज्ञता का परिणाम ही है क्योंकि यज्ञ के प्र परिभाषात्रकरण में आपस्तम्बमहार्षि का भी यही सूत्र है ''मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयम्" (मन्त्र और ब्राह्मण की बेद संज्ञा है)।

सं०—(२) सब बैदिकों के शिरोधार्य पूर्वमीमांसादर्शन अध्या० २ पा० १ में जैमिनि-महर्षि के ये दो सुत्र हैं, "तबोदकेषु मन्त्राख्या" ॥ ३२ ॥ "श्रेषे ब्राह्मणशब्दः" ॥ ३३ ॥ इन का यह अर्थ है कि 'यह्मिक्रया के स्मरण कराने वाळे बेदभाग को मन्त्र' और उससे अवशिष्ट बेदभाग को ब्राह्मण कहते हैं। यदि ब्राह्मणभाग, बेद का भाग न होता तो जैमिनिमहर्षि उसको मन्त्रभाग की अपेक्षा शेष (अवशिष्ट) न कहते क्योंकि रामायण को कोई महाभारत की अपेक्षा शेष नहीं कहता इससे यह स्पष्ट है कि ब्राह्मण का बेदभाग होना जैमिनिमहर्षि के संमत है।

ऋषः "तेषामृग्यत्रार्थवन्नेन पादब्यवस्था" इति सूत्रेण पश्चित्रिंशत्तमेन ऋषः "गीतिषु सामा-स्था" इति षद्त्रिंशत्तमेन सामानि 'शेषे यजुःशब्द ' इति सप्तात्रिंशत्तमेन यजुंषि लक्षयामास, तत्तश्च यजुषोऽप्येकदेश्चं "निगदो बा चतुर्थ स्याद्धमिविश्चेषात्" इत्यष्टात्रिंशत्तमेन यजुर्षिनेषं निगदमलक्षयत्, यद्ययमाचार्यो बाह्मणानां बेदपदार्थतां नाभिमन्येत ततः "तच्चोदकेषु मन्त्रा-स्था" इत्येतनमन्त्रलक्षणानन्तरमेव ऋगादीं लक्षयित् । लक्षयित चायम्मन्त्रानन्तरं "शेषे ब्राह्म-णशब्द" इति ब्राह्मणमेव, ततोऽस्यावश्यमेव ब्राह्मणानां बेदपदार्थत्वमाभमतिमिति प्रेक्षावता जैमिनरभित्रायो वक्तव्यः। न केवलम्महर्षिणा जैमिनिनेव ब्राह्मणानां बेदत्वमुच्यते । परन्तु धर्माधर्मयोः "स्वर्गकामो यजेत" "न कलञ्जं भक्षये" दित्यादिविधिनिषेधवलकत्त्यनीयतया आवश्यकं तत्र विधिनिषेधवाक्ययोः प्रामाण्यम्, तत्प्रामाण्यं च वक्तुर्यथार्थवाक्यार्थज्ञान-लक्षणगुणपूर्वकमेव वक्तव्यम् । तार्किकैः स्वतःप्रामाण्यस्यानङ्गीकारात्।

अतः प्रथमं प्रामाण्यभयोजकगुणसाधनम्यक्रममाणः कणादाचोर्घ्यः प्राह स्म पष्ठाध्यायादावेव "बुद्धिपूर्वा वाक्यकृतिर्वेदे स्व इति, अस्यायमर्थः। वाक्यकृतिर्वाक्यरचना बुद्धिपूर्वा नाम वक्तृयथार्थवाक्यार्थज्ञानपूर्वा, वाक्यरचनात्वात् काञ्च्यां त्रिभ्रवनिबलको भूपतिरित्यस्मदीयवाक्यरचनावत् । ततश्रेह वक्तृयथार्थवाक्यार्थज्ञानपूर्वकत्वरूपसाध्यासीद्धः
स्वान्यथानुपपत्या वक्तुर्यथार्थज्ञानमनुमापयति । नचास्मदादिज्ञानपूर्वकत्वेनान्यथासिद्धः
सब्द्या, "स्वर्गकामो यजेत" इत्यादाविष्टसाधनतायाः कार्यतायाश्चास्मदादिबुद्ध्यगोचरत्वेन स्वतन्त्रपुरुषप्रवर्तकत्वस्य सिद्धः। स चायं स्वतन्त्रो वेदपुरुष इति संहितासु भ्रमप्रमादादिदोषशून्यस्वतन्त्रपुरुषप्रपातत्वसिद्धिः॥

संवा।।
संव—(३) जैमिनिमहर्षि ने अनन्तरोक्त दोनों सूत्रों से मन्त्रन्नाह्मणरूपी पूर्णबेद का लक्षण कह कर उक्त बेद के ऋक्, साम और यजु भाग के लक्षणों को इन तीन सूत्रों से कहा है "तेषामृग् यत्रार्थवशेन पाद्व्यवस्था" ३५॥ (ऋक् उसको कहते हैं जिस में चरण होते हैं) "गीतिषु सामाख्या" ३६॥ (गान को साम कहते हैं) "शेष यजुःशब्दः ३७॥ (उक्त दोनों से अन्य बेदभाग को यजु कहते हैं) यदि मन्त्रभाग ही बेद होता अर्थात् नाह्मणभाग बेद न होता तो "तक्षोदकेषु मन्त्राख्या" इस मन्त्रलक्षण के अनन्तर अर्थात् नाह्मणभाग के लक्षण से पूर्व हीं ऋक् आदि का लक्षण कहते परन्तु ऐसा न कह कर मन्त्रलक्षण के अनन्तर "शेषे नाह्मणशब्दः" इस सूत्र से महर्षि ने जो नाह्मण का लक्षण कहा इस से यह स्पष्ट न्नात होता है कि नाह्मणभाग का भी बेद होना महर्षि को अनुमत है इसी से उन्हों ने मन्त्ररूपी एक बेदभाग के लक्षण से अव्यवहित ही नाह्मणरूपी द्वितीय बेदभाग का लक्षण कहा।

सं०—(४) बैशेषिकदर्शन, अध्या० ६ के आदि ही में कणादमहार्षि के सूत्र हैं "बुद्धिपूर्वा वाक्यकुतिर्वेदे" १॥ (लौकिकवाक्यों के नाई बेदवाक्यों की रचना भी किसी खतन्त्र-पुरुष की की हुई है। और उस रचना को अस्मदादि कोई पुरुष नहीं कर सकता क्योंकि हम लोग जब बेदवाक्यों के बिना यह नहीं जान सकते कि याग, स्वर्ग का कारण है तब कैसे "खर्गकामो- यजेत" इत्यादि वाक्यों की रचना कर सकते हैं इस से यह सिद्ध होता है कि कोई निर्दोष सर्वज्ञ

<sup>\*</sup> बेदत्वं च शब्दतदुपजीविष्रमाणातिरिक्तप्रमाण नन्यप्रमित्यविषयार्थकःचे सति शब्दवाक्यपर्यक्रानः न न्यप्रमाणशब्दत्वम् ।

इदानीं प्रकारान्तरेण वेदवाक्यानां बुद्धिपूर्वकत्वमाचष्टे । "ब्राह्मणे सञ्ज्ञाकर्मासिद्धि-किंद्रम् " ब्राह्मणे बेदभागे सञ्ज्ञाकर्म नामकरणं तद्ब्युत्पादकस्य बुद्धिमाक्षिपति यथा लोके चेत्रमैत्रादिनामकरणम् अस्ति च नामकरणं ब्राह्मणे "उद्भिदा यजेत" "बलभिदा यजेव" "अभिजिता यजेत" "विश्वजिता यजेत" इति, अत्र हि उद्भिदादिनामानि स्वतन्त्रस्य कस्यचित् व्यवहर्तुर्बुद्धिमाक्षिपन्ति । अङौिककानामधीनामस्मदादिवुद्ध्यगाचरतयाऽस्मदादि-बाधादपरपञ्जपापयन्ति।स चायमपरोऽनुमित्सितो बेदपुरुषो भगवानीश्वर इति "बुद्धिपूर्वो ददातिः " इति तृतीयं काणादं सूत्रम्। अस्यार्थः। 'स्वर्गकामो गां दद्या 'दित्यादौ यद्दान-मतिपादनं तिददं बोधियतुर्दोनधिर्मिकेष्टसाधनताज्ञानजन्यम् । तचेष्टसाधनताज्ञानं निष्कम्पमञ्च-त्तिजनकं नार्वाण्टशामस्मदादीनामपरोक्षात्मकमिति तादशज्ञानाश्रयस्तत्रापि सिध्यति "तथा प्रतिग्रह " इति चतुर्थपारमर्पस्न त्रस्याप्येत्रमेवार्थोऽवगन्तव्यः । नचेह बुद्धिपूर्वो वाक्यकृति-बेंदे " इति प्रथमे बेदपदेन, द्वितीयसुत्रे च बाह्मणपदेन निर्देशात्कथमनयोबीह्मणस्य बेद-पदार्थत्वसाधकत्वमिति शङ्क्यम् । अत्र हि षष्ठेऽध्याये संसारमूलकारणभूतौ धर्माधर्मौ परीक्षिष्यमाणी तो च बेदैकबेधौ । बेद्याक्यानां च कणादमते आप्तोक्तत्वेन प्रामाण्यम्, आप्तश्च यथार्थप्रकृतवाक्यार्थज्ञानाश्रयोऽतः प्रकृतवाक्यार्थिषप्यक्रयथार्थज्ञानात्मकं बेदपा-माण्योपोद्धलकमेव प्रकृते सिषाधायिषितम् । तच मन्त्रज्ञास्यणात्मककृत्स्त्रवेदसाधारणमिति प्रथमसुत्रेण तत्साधियत्वा द्वितीयेन सुत्रेण सञ्ज्ञाबहु छे ब्राह्मणभागे सञ्ज्ञाकर्मणापि तत्साधित-

॥ भाषा॥
और स्वतन्त्र पुरुष, बेद का कर्ता है)। "ब्राह्मण संझाकमिसिद्धिर्छिक्सम्" २॥ (जैस लोक में पिता आदि, अपने पुत्र का चेत्र मैत्र आदि नाम रखते हैं वैसे ही ब्राह्मणनामक बेदभाग में "डिद्धिदान्यजेत" "बलिभदा यजेत" "अभिजिता यजेत" "बिश्वजिता यजेत" इस्रादि वाक्यों से उन २ यागों का डिद्धित् बलिभत्, आदि अनेक नाम रक्खे हुए हैं। और नामकरण करना स्वतन्त्रपुरुष का काम है। तथा हम लोग अलौकिक अर्थ को नहीं जान सकते कि जिस से डिद्धित् आदि नाम रख सकें इस से यह सिद्ध होता है कि डिद्धित् आदि नाम का रखने वाला परमेश्वर ही बंद का कर्ता हैं) इन दोनों सुत्रों से यह स्पष्ट है कि ब्राह्मणभाग का वेद होना कणादमहाँष के संमत है।

प्र०—जब कि उक्त प्रथमसूत्र में "बद शब्द" कहा है और दितीयसूत्र में 'ब्राह्मण' शब्द कहा है तब इन सूत्रों से यह कैसे निकलता है कि ब्राह्मणभाग बेद है क्योंकि भिन्न २ सूत्र में रहने से यह स्पष्ट ही है कि ब्राह्मणशब्द के अर्थ का बेदशब्द के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है।

ड०—इस षष्टाध्याय में संसार के मूलकारण धर्म और अधर्म की परीक्षा आगे चल कर की कई है और धर्म, अधर्म, बेद ही से झात होने के योग्य है तथा कणादमत में बेदों का स्वतः-प्रामाण्य नहीं है किन्तु आप्रोक्त होने से प्रामाण्य है और आप्र उसकी कहते हैं कि जिसकी वाक्यार्थ का यथार्थझान होता है अर्थात् यथार्थझान से जिस वाक्य की रचना होती है वही वाक्य प्रमाण होता है इस रीति से इस अध्याय में प्रथम २ बेद के प्रामाण्यसाधनार्थ कणादमुनि ने उक्त सूत्रों से परमेश्वर के यथार्थझान ही को सिद्ध किया है और उस यथार्थझान की सिद्धि, मन्त्रमाह्मण- क्यी पूर्णवेद की रचना से होती है इसी से प्रथमसूत्र में महर्षि ने 'बेद' शब्द, सामान्य से कहा। और वेद के नाझणभाग में प्राय: नाम आते हैं इसी से नाम रखने के अनुसार भी उक्त यथार्थ- मिति बेदैकदेशे बाह्यणे सञ्ज्ञाकरणात्मकवेदमामाण्यप्रयोजकवक्तृयधार्यवाक्यार्थक्रतात्मान्यस्य प्रमुख्ये व्यक्तियाया प्रवर्तमानेन सूत्रकृता स्पुटं ब्राह्मणे वेदत्ववोधनात् । न हि भारते पुरुषार्थचतुष्टयं न्यक्पीत्यभिधाय मोक्षधमें मोक्षो निरूपित इत्यभिधाने मोक्षधमें महाभारतप्रकरणतां जहातीति, वक्ता च तस्य तद्वकृतां नाभिपतिति कश्चिद्वक्तुमुचच्छेदि भेक्षावान्, नह्यास्तिकैर्वेदमपद्दायापरस्य दृष्टानुमितश्चत्यमूलकश्चव्यस्य धर्माधर्मयोः प्रामाण्यमङ्गीकियते यस्य प्रामाण्यमत्याशया ब्राह्मणानां सञ्ज्ञाकरणात्मकिल्केन वक्तृयथार्थवान्यार्थज्ञानात्मकगुणसाधनायायम्यमो पद्देविक्तव्यः स्यात् । तस्मात्कात्यायनभिन्नैकृषि-भिर्वेदसञ्ज्ञायामस्वीकृतत्वादितिमलपनसतांशोचनीयो राज्ञांदण्डनीयो लोकानांचोप-हमनीय एव । किंच "कात्यायनभिन्नैकृषिभिर्वेदसञ्ज्ञायामनुक्तत्वा" दिति वदताऽऽ-त्मीपम्येनानभिज्ञत्वं प्रतासकत्वं चोत्मेक्ष्यते तदिदमनृषरवरस्य रौरवसाधनमृष्टो । नह्यनृषिः कश्चित्पायरोऽपद्वर्य दृढविपक्षसाधकं प्रमाणं यङ्कमप्येकमृषि किम्पुनरेतावतो जैमिन्यादी-न्यहर्षीन्दृषयेत् । किञ्चायं ग्रहिलो "ब्राह्मणं न वेद" इत्येतादशं प्रामाणिकस्य कस्यापि ॥ भाषा॥

कान के सिद्ध करने के लिये द्वितीयसूत्र में विशेष से 'ब्राह्मण' शब्द कहा, इस रीति से दोनों सूत्रों से ब्राह्मणभाग का बेद होना ही निकलता है जैसे "भारत में चारी पुरुषार्थ का निरूपण है और मोक्षधर्म में मोक्ष का निरूपण है" तो क्या इस वाक्य से यह निकल आवैगा कि मोक्षधर्म- प्रकरण महाभारत का नहीं है? वैसे ही प्रथम वेदसामान्य की रचना से और अनन्तर बेद के ब्राह्मणप्रकरणस्थ नामों के रखने से महार्ष ने ईश्वरज्ञान को सिद्ध किया है तो इस से कैसे यह निकल सकता है कि ब्राह्मणभाग बेद का प्रकरण नहीं है? और सब को अलग कर यह सूधा विचार करना चाहिये कि जब सबी आस्तिकों को यही संमत है कि धर्म, अधर्म, के विषय में बेद से अतिरिक्त कोई शब्द, स्वतन्त्रप्रमाण नहीं है तो ऐसी दशा में यह संभावना भी नहीं हो सकती कि धर्माधर्म की परीक्षा के प्रकरण में बेद से अन्य शब्द का नाम भी प्रमाण देन के आश्वय में बेदोषिकदर्शन के आचार्य कणादमहार्प ने लिया हो और ब्राह्मणभाग के नामों का उन्हों ने स्पष्ट ही प्रमाण दिया है इस से सर्वथा निश्चित है कि ब्राह्मणभाग का बेद होना महार्ष के संमत है।

खंठ—(५) "कात्यायन से अन्य ऋषियों ने ब्राह्मणभाग की वेदसंज्ञा स्वीकार नहीं की है" इस कहने से यह स्पष्ट ही निकलता है कि कात्यायनऋषि ने लोकब अवना के अर्थ ऐसी झूठी बात लिख दिया और जब कोई पुरुष दृढ प्रमाण बिना दिखलाये किसी नवीन बिषय की उद्घोषणा करता है ब अब कही कहलाता है जैसे उक्त साधु ने बिना प्रमाण के यह उद्घोष किया है कि "ब्राह्मण बेद नहीं है" और इस से यह भी ज्ञात होता है कि उक्त साधु, अपने तुल्य दूसरे को समद्शी न समझने वाला बड़े २ गपोड़ों का छोड़ने वाला डीगों से भरा पुरा है यह उसी समद्शीता का प्रभाव है जो कि अपने ऐसा परवश्वक, कात्यायनमहार्ष को भी समझता है।

खं (६) ऋषियों को कीन कहै यदि किसी अन्य एक प्रामाणिक मनुष्य का भी "ब्राह्मणं न बेदः" (ब्राह्मण बेद नहीं है) ऐसे वाक्य को दिखलाता तब भी इस हेतु को किसी रिति से कह सकता था परन्तु वैसा भी नहीं किया इस से यही सिद्ध होता है कि "कात्यायन-महार्ष का "मन्त्रब्राह्मणयों बेदनामधेयम" यही सिद्धान्त सब ऋषियों को स्वीकृत है" इस रीति से

किम्युनर्ऋषेवीक्यं दर्शयत् तदाऽसी क्षमेतापि 'कात्यायनभिन्नैऋषिभिषेदसम्बायामसुक्तत्वा' दिति बक्तुम् इत्यलमज्ञानपिशाचाविष्टस्य वाचानिम्रहेण ।

"मनुष्यमुद्धिरचितत्वात्" इति कपटकाषायस्य चरमचेष्टितम् "।

अत्र बाह्मणानि न बेदाः मनुष्यबुद्धिरचितत्वादिति न्यायः प्रयोक्तव्यः। स श्रायमना-कलितन्यायमयोगस्य मयोगः । यदा हि मनुष्यबुद्धिरचितत्वं बाह्मणेषु सिद्धमभविष्यचदे-दिमदमसाभायिष्यत्, मनुष्यरचितस्वमव ग्लायदात्मनः मतिष्ठायै स्थानं स्वन्धुमपारयदिशिभ-यद्भवन्धुखिवरामिति विदुषां विचारवर्त्मनि अस्थास्त्रोरमुख्य क नाम साधकत्वपत्याचा । किंच परमार्चिगौतमा बेदपामाण्यानरूपणावसरे स्थूणानिखननन्यायेन बेदपामाण्यं द्रदयितुमे-वाशशक्के । "तद्मामाण्यमतृत्रवाघातपुनरुक्तदेषिभ्य" इति तस्य वेदस्यामामाण्यम् अनुत-ब्याघातपुनकक्तदोषेभ्यः । तत्रानृतम् । 'पुत्रकामः पुत्रेष्ट्या यजेत' अनुष्ठितायामपि चेष्ट्री न युज्यन्ते पुरुषाः पुत्रैरिति दृष्टार्थस्य वाक्यस्याप्रामाण्ये 'ऽग्निहोत्रंजुहुयात्स्वर्गकामः इत्यद्द-ष्टार्थस्य वाक्यस्य नामाण्ये कथमाश्वासः। अत्र सूत्रस्थतत्पदेन पराम्रण्डमिष्टस्य बेदस्या-मामाण्यमाशङ्कमानः "अग्निहोत्रं जुहुयात्स्वर्गकामः" इति ब्राह्मणस्यामाण्यं दर्भयामास गौतमः। यदि नाम बाह्मणं न बेदस्ति बेदानामाण्यसाधनावसरे बाह्मणस्याऽनामाण्यमदर्शनं कर्णस्पर्भे कटिचालनायितं स्यात्। नहि पेक्षावान् "मैत्रवाक्यं न विश्वसिद्धी" ति कञ्चन बोधयंश्रीत्रवाः क्यस्य मिथ्यार्थत्वं साधयेत् तदवदयं बाह्मणं बेद इति परमर्षिरनुभन्यते इति। नच सूत्रस्थ-तत्पदेन परमार्षिनीभिमैति निर्देष्टुम् "अग्निहोत्रं जुहुयात्स्वर्गकाम " इति बाह्मणवाक्यम् अपित यत्कि विचन्यदेव संहितावाक्यमिति सर्वे सिकताकूपायितमिति वाच्यम् । ब्याच-क्षाणेन बात्स्यायनर्षिणा स्वभाष्येऽस्मद्भिहितार्थस्य स्फुटमभिहितत्वात् । तथाहि "पुत्रका-मेष्टिहवनाभ्यासेषु तस्येतिशब्दविशेषमेवाङ्गाकुरुते भगवानृषिः। शब्दस्य प्रमाणत्वं न संभ-वति, कस्मादनृतदोष।त्। पुत्रकामेष्टौ पुत्रकामः पुत्रेष्ट्या यजेतेति "नेष्टौ संस्थितायां पुत्रजन्म हत्रयते, दृष्टार्थस्य वाक्यस्यानृतत्वाददृष्टार्थमपि वाक्यम् "अग्निहोत्रं जुहुयात् स्वर्गकाम"

यदि केवल कात्यायनमहार्ष ने ही ऐसा कहा होता तब भी उक्त साधु के चञ्चुप्रवेश का कोई संभव न था क्योंकि उसके विरुद्ध कोई प्रामाणिकवाक्य नहीं मिल सकता और जब कि कात्यायन-वाक्य के समानाकार ही आपस्तम्बमहार्ष का वाक्य तथा जैमिन और कणाद महार्ष के वाक्य भी (जो कि पूर्व में दिखलाये गये) ब्राह्मणभाग की बेदता के प्रतिपादन में जागरूक हैं तब उक्त साधु के ऐसे उल्लेट पलटे बकने का मैं नहीं समझता कि क्या फल है।

सं ० छठे हेतु का— (१) छठां हेतु भी दुष्ट ही है क्योंकि ब्राह्मणभाग के विषय में मनुष्यरिक्त होना प्रतिवादी अधीत् सनातनधर्मी को स्वीकृत नहीं है और पूर्व में कहा जा चुका है कि हेतु वहीं होता है जो वादी और प्रतिवादी को स्वीकृत हो।

संव — (२) न्यायदर्शन में "तदप्रामाण्यमनृतच्याघातपुनककत्रेषेश्यः" इस सूत्र सं (जिसका ब्याख्यान बेददुर्गसज्जन-पृष्ठ (१६९) में हो चुका है) गौतममहार्व ने और दसके भाष्य-कार बात्यायनमहार्ष ने भी बेद के अप्रामाण्य की शङ्का के अवसर पर "पुत्रकामः पुत्रेष्ट्या यजेत" "अमिहोत्रं जुहुयात्स्वर्गकामः" "उदितेहोत्वयमनुदितेहोत्वयम्" "त्रिःप्रथमामन्वाह त्रिक्तमाम्" इस्यायकृतिविति श्रापते, विहितन्यायातपुनयक्तदोषाच हवने " उदिते होतव्यमनुदिते होतव्यं-समयाध्यापिते होतव्यमितिविधाय विहितं व्याहन्ति "श्याबोऽस्याहुतिमभ्यषहरति य अदिते जुहोति श्ववलीऽस्वाहुतिमभ्यवहराति योऽनुदिते जुहोति श्यावश्ववली बाऽस्याहुतिमभ्यवह-रती या समयाध्युषिते जुहोति" व्याघाताचान्यतरन्मिश्येतिक पुनरुक्तदोषाच अभ्यासे हेइयमाने 'त्रिः प्रथमापन्वाह त्रिरुत्तमाम्' इति युनरुक्तदोषो भवति, युनरुक्तं च प्रमत्तवाषय-बिति तसादम्याणं शब्दो 'ऽनृतब्याधातपुनरुक्तद्विभ्यः' इति । अत्र हि बात्स्यायनो हृशयवाक्यसाम्येनाहृशर्थे "अग्निहोत्रं जुहूयात्स्वर्गकाम" इति वाक्येऽनृतत्वमतिदिश्वति इदं व ब्राह्मणवाक्यमितिं पुष्कलं ब्राह्मणं वेद इति । अथाद्यापि 'अग्निहोत्रं जहयात्स्वर्गकाम' इति बाक्यस्य त्रयाणाभावे न द्रविमानमवेक्षे इत्याग्रहस्ते तदा परित्यज ब्राह्मणेषु द्वेषमपवार-यासदावेशस्। अवेहि च गौतमीये द्वितीयेऽध्याये षष्टितमेन ''वाक्यविभागस्य चार्थस्रहणा-त् " इत्युपक्रम्य "विध्यर्थवादानुवादवचनविनियोगात्" इत्येकपष्टितमेन ब्राह्मणवान्यानि विभेजे भगवान् गौतमः । अत्राह सा बात्स्यायनः ''त्रिषा खळु ब्राह्मणवास्यानि भिन्नानि 'विनियुक्तानि' विधिवचनानि अर्थनादवचनान्यतुवादवचनानीति । तत्र विधिर्नियामकः बद्दाक्यं विधायकं चोदकं स विधिः विधिस्तु नियोगोऽनुक्का वा यथा "अग्निहोत्रं जुहुया-त्स्वर्गकाम '' इति, ततश्च बात्स्यायनेन ब्राह्मणवाक्यविभागावसरे 'अग्निहोत्रं जुहुयात्स्वर्ग-काम' इत्येतस्य प्रदर्शनादिइ बात्स्यायनब्याख्यानमणालिकया महर्षिगीतमो 'ऽग्निहोत्रं जुहुयात्स्वर्गकाम' इत्यादि ब्राह्मणं सूत्रस्थतत्पदेन जिघुक्षन् ब्राह्मणं तदेकदेशभागमभिमेने। तदेवं सर्विषंसंगते ब्राह्मणानां वेदमावे प्रकृतेचाजाानिके तथैव व्यवहारे कृतमनल्पजल्पनेन। "ब्राह्मणब्रन्थेषु मनुष्याणां नामलेखपूर्वका लौकिका इतिहासाः सन्ति नचैवं मन्त्रभागे "॥

इति स एव मतारकः । अत्र किं ब्राह्मणप्रन्थेषु लाहिकेतिहासदर्शनं तेषां मतारक-त्वावगमकप्रतापोक्षेयत्वभक्षमयाजकमाहोस्विदादिमन्त्वभयोजकम् १ नाद्यः। लाकिकेतिहास-दर्शनस्य प्रन्थे मतारकनिर्मितत्वन्यभिचरितत्वःत् नहि लोके सर्वोऽपीतिहासः भतारकैर्न्यर-चीत्यज्ञत्मच उत्प्रेक्षेतापि । न द्वितीयः। यथा हि सुष्ट्यत्पन्यादिक्रमो वेदेऽसकृदभिहितो वेदानां

इख़ादि ब्राह्मणभाग ही के अनेकवाक्यों को उदाहरण दिया है (जैसा कि बंदहुर्गसज्जन में पूर्विक्त पृष्ठ में कहा जा जुका है) इस से यह सिद्ध है कि ब्राह्मणभाग का बेद होना एक दोनों महार्षयों को संमत है। और जब कि यहां तक उक्त प्रकारों से यह हट सिद्ध हो जुका कि ब्राह्मणभाग का बंद होना सब क्रियों को संमत है तब इसमें सन्देह ही नहीं रहा कि मन्त्रभाग के नाई ब्राह्मणभाग की बेदसंका अनादि अर्थात् स्वाभाविक है।

भा० भू०--जैसे ब्राह्मणयन्थों में मनुष्यों के सक्केश्वपूर्वक छौकिकइतिहास हैं मन्त्र

माग में "बैसे नहीं हैं"।

खं - क्या लोकिकइतिहास होने से यह सिख्य होता है कि ब्राह्मणप्रन्य किसी बच्चक के बनाये हैं ? (१) अथवा यह सिद्ध होता है कि पुरुष्टित हैं, (२) कि वा यही निश्चित होता है कि ब्राधुनिक हैं ? (३) इन पक्षों में प्रथम किसी किसी हैं कि ब्राधुनिक हैं ? (३) इन पक्षों में प्रथम किसी हैं कि ब्राह्म होते हैं । दितीय पक्ष भी ठीक नहीं है क्यों कि जैस पूर्व में यह कहा जा चुका है कि बेद में अनेक स्थानों पर सृष्टि प्रस्त्य कादि समाचारों

अ भागाभाषकोश्वक शक्यसोर्श्यतरस्य मिन्त्रश्वकावदरकामितिभावः ।

षीरुवेबत्वं नाषादयति तथा लोकिकेतिहासोक्तिहापे, वेदानां सक्षियास्थानतया लोकिकानां पुंसां सौकर्याय तत्र भगवता परवेश्वरेण याद्यवल्ययोशनोद्धिरः मश्रतिनामोपन्यासपुर-स्सरं ब्रह्मविद्यानामुपदेश्वात्, यथा स्रष्टेरनन्तरं न स्रष्टिमतिपादको वेदो स्पराणि किन्तु स्रष्टिरेवानादिभवाहसिद्धानां वेदानां समनन्तरिवति स्रष्टि वर्णयतोऽपि वेदस्य न स्रष्टिकालानन्तरकाळोत्पत्तिकत्वं तथा ब्राह्मणेष्वितिहासवर्णनेऽपि नैतिहासिकार्थोत्पणिकालानन्तरकाळोत्पत्तिकत्वं तथा ब्राह्मणेष्वितिहासवर्णनेऽपि नैतिहासिकार्थोत्पणिकालानन्तरकाळोत्पत्तिकत्वमुपनिषदां ब्राह्मणानां च। न तृतीयः। आदिमतास्थिणां नाममाक्र-हर्भनस्य ब्राह्मणेषु सादित्वशङ्काया अपयोजकत्वस्थासकुदावेदितत्वात् ।।

तथा ब्राह्मणप्रन्थानामेव पुराणेतिहासादिनामास्ति, न ब्रह्मवैक्तंश्रीमद्भागवतान्दीनांचेति निश्चीयते । किंच भोः ब्रह्मयद्भविधाने यत्र कचिद्राह्मणस्त्रग्रन्थेषु यद्राह्मणानी-तिहासान् पुराणानि कल्पान् गाथा नाराशंसी रित्यादिवचनानि दृश्यन्ते एषां सूक्षमध्वेवेदे उप्यस्ति । स बृहतीं दिशामनुव्यचलत् तमितिहासश्च पुराणश्च गाथाश्च नाराशंसीश्वानुव्यचलन् । हतिहासस्य च वे सपुराणस्य च गाथानां च नाराशंसीनां च त्रियं काम भवति य एवं वेद ॥१॥ अथवंकां ० १५ प्रपा० ३० अनुवा० १॥ अतो ब्राह्मणब्रन्थेभ्यो भिकां भागवतादयो ब्रन्था इतिहासादिसञ्क्षया कृतो न गृह्मन्ते । मैवं वाचि । एतेः प्रवाणेर्ब्याह्मण-प्रन्थानामेव ग्रहणं नायते न श्रीमद्भागवतादीनाभिति कृतः, ब्राह्मणप्रन्थेब्विद्धासादीना-मन्तर्भावात ॥

इत्यन्तग्रन्थेन कपटकाषायो यत्प्राह्, तदिदन्तस्य श्वास्त्रानवनोधानिवन्धनविद्यम्बना-यात्रम् । बात्स्यायनभाष्यस्य प्रामाण्यमङ्गीकुर्वाणोऽसी कथं ब्राह्मणग्रन्थानामितिहासपुराण-

के कथन से बेद का पुरुषरचित होना सिद्ध नहीं हो सकता वैसे हैं। लौकिक इतिहासों के कथन से भी, क्यों के बंद सब विद्याओं का स्थान है इसी से सुगमता के अर्थ लौकिक आख्यायिक। ओं की नाई याज्ञ बस्क्य उद्याना अङ्गिरा आदि किएतनामों ही के द्वारा ब्रह्मां बद्या आदि विद्याओं का स्थान है इसी से सुष्टि के द्वारा ब्रह्मां बद्या आदि विद्याओं का स्थान होते पर भी इस दांका का अवसर नहीं होता कि सुष्टि के अनन्तर बेद, राचित हुआ, किंतु यही सिद्ध होता है कि अपने प्रवाह से अना दिसिद्ध बेदों ही के अनन्तर सुष्टियां हुई करती हैं, वैसे ही ब्राह्मणभाग में इतिहास के कर्णन होने पर भी इस आक्षेप का अवसर नहीं हो। सकता कि ऐतिहासिक पदार्थों की बत्पित के अनन्तर, ब्रह्मणभाग रिवत हुआ, किन्तु यही निश्चित है कि एतिहासिक पदार्थों की बत्पित के अनन्तर, ब्रह्मणभाग रिवत हुआ, किन्तु यही निश्चित है कि एतिहासिक पदार्थों की बत्पित ही अनित्य क्षिणभाग के अनन्तर काल में होती है। ऐसे ही हतीय प्रश्न भी कुछ नहीं है क्यों कि अनित्य क्षियों के नामोहिलामात्र से बेद के रिचत होने की इंका का निवारण, पूर्वहीं अनेक बार हो चुका।

भार भूर-- 'और इस हेतु से आसम्मामन्थों का ही इतिहासादि नाम जानना चाहिये अभिमङ्गागवतादि का नहीं '' वहां से ''दन्हीं का इतिहासादि से भहण करना चाहिये अन्य का नहीं ' यहां तक--

(१) जो पूर्वोक्त भाष्यभूविका में कहा है उस से तो स्पष्ट ही जात होता है कि उक्त साधु को शाकों का परिचय ही नहीं है क्योंकि जब बह वास्स्रायनभाष्य को प्रमाण मानता है पदार्थतासुप्रमञ्जेद् । तत्र हि 'श्रमाणेन खल्ज ब्राह्मणेनेतिहासपुराणानां श्रामाण्यमभ्यतुन अध्यते , इति पाइ सा बात्स्यायनः । यदि ब्राह्मणान्येवेतिहासाः पुराणंच तदा ब्राह्मणेन ब्राह्मणत्रामाण्यव्यवस्थापनमयुक्तं स्यात् । आपच ब्राह्मणेव्यितहासपुराणानामन्तर्भावे ' एविषे सर्वेवेटाविनिर्मितास्सकल्पास्सरहस्यास्त्रबाह्मणास्सोपनिषत्कास्सेतिहासास्सान्बा-ख्यानास्सपुराणाःसस्वर।स्ससंस्कारास्सनिरुक्तास्सानुत्र।सनास्सानुमार्जनास्सवाकोवाक्या स्तेषां यह्माभिषद्यमानानां छिद्यते नामधेयं यह इत्येवमाचक्षते ॥ इति गःष्थन्नाह्मण-वृर्वभागे द्वितीयप्रपाठकस्थं ब्राह्मणं स्फुटमनमाणं स्पादिति तह्नाह्मणातिरिक्तमितिहासं पुराणं च प्रमापयति । एवं च 'पुराणमितिहासस्य विशेष (१) णम्' इत्यप्यस्य कथनं प्रामादिकम्' तथासति पार्थक्यंन 'सेतिहासास्सपुराणा' इति कथनासङ्गतेः । नहीतिहासपुराणयोर-पार्थक्ये तथा कथनसंभव इति विदुषामपरोक्षम् । किंच पुराणमित्येतस्येतिहासविशेषणत्वे इतिहास: प्रराणमिति लिक्कब्यत्ययोऽपि न स्यात् । असति विशेषानुशासने तस्यान्याय्यत्वात् । यतु तत्र देवासुराः संयत्ता आसिश्वत्यादय इतिहासा ग्राह्माः । सदेवसोम्यदमग्रभा-सीदेकमेवाद्वितीयम् । छान्दोग्योपनि० प्रपा० ६ आत्मा बा इदमेक एवाग्र आसीकान्य-स्किचि निषत् । इत्येतरेयारण्यकोपनि० अ० १ सं० १ आपो इ बा इदमग्रे सिक्छमेवास श॰ कां॰ ११ अ॰ १। इदं बाऽग्रे नैव कि श्रिदासीत । इत्यादीनि जगतः पूर्वावस्थाक-थनपूर्वकाणि वचनानि ब्राह्मणान्तर्गतान्येव प्रुराणानि ब्राह्माणि ॥ इति आहान। भेज्ञव अवः, तदिदमस्याप्यानिष्टसाधकम् तथासति "हिरण्यगर्भः समन्तताग्रे भृतस्य जातः पतिरेक आसीत् सदाधार पृथिवीं घाश्रुतेषां कसी देवाय इविषा विधेम "।। १।। ऋ० ७ अ० ७ व० ३ मं० ३ ॥ अहंमनुरभवंसूर्यश्चाहंकक्षीवाँ ऋषिरस्मि विप्रः। अहं क्रुत्सवार्जुनेयं न्युक्केऽहं

और उस में बात्स्यायनमहर्षि ने यह स्पष्ट कहा है कि "इतिहास पुराणों का प्रमाण होना ब्राह्मण रूपी प्रमाण से सिद्ध है" और यह भाष्य उक्त साधु के कहे हुए प्रथमहेतु के खण्डन में भी दिखला दिया गया है तब यह कहने का अवसर कहां है कि "ब्राह्मणभाग ही की इतिहासादि संज्ञा है" क्योंकि तब तो ब्राह्मण ही से ब्राह्मण का प्रमाण होना कैसे सिद्ध हो सकता है ? इस छिये उक्त भाष्य असंगत ही हो जायगा।

<sup>(</sup>२) गांपथ त्रा० पहिलाभाग प्रपा० २ 'एविसमे०' [ऐसे ही कल्प, रहस्य, त्राह्मण, उपनिषद्, इतिहास, अन्वास्यान, पुराण, स्वर, संस्कार, निरुक्त, अनुशासन, अनुमार्जन, और वाकी वाक्य (प्रभेत्तर) सं सहित सब बेद यहा के उपयोग में जब आते हैं तब इन का, नाम छूट जाता है और यहा ही के नाम से कहे जाते हैं] इस वाक्य में त्राह्मण से पृथक् इतिहास और पुराण कहे हुए हैं। यदि त्राह्मण ही की इतिहासादि संज्ञा मानी जाय तो इस बेदबाक्य के विरोध से गढ़ा कदापि नहीं छूट सकता।

<sup>(</sup>३) यदि ऐतिहासिक अर्थ के प्रतिपादक होने से ब्राह्मणभाग की पुराण संक्रा मानी जाय तो संहिताभाग भी पुराण कहला जायगा क्योंकि (हिरण्यगर्भरसमबर्त्ततांग्रे भूतस्य जातः पतिरेक आसीत्। अ १। ऋ०। ७। अ०। ७। व०। ३। मं। ३। (हिरण्यगर्भ पहिले होता

<sup>(</sup>१) किंच शुक्लयजुर्वेदीयकातपथन्नाहाणे अस्वभेधप्रकरणे अष्टमेऽह्ननि इतिहासपाठः, नवमे च पुराणपाठस्ताव-दिभिहित:, सोऽप्यसी न सङ्कलेत यदीतिहासस्य पुराणमिति विशेषणं स्यात् ।

कविकसना पत्रपता मा। अ०१ अ०६ अ०६ व०१६ । इत्यादिसंहिताभागस्याप्यैतिहासिं-कार्यभितपादकतया पुराणत्वापसेः । निरुक्तसंहितामन्त्रे सृष्टिपूर्वकालीनार्थभितपादनेन निरुक्तभवद्यिभेतेतिहासपदार्थताया अवर्जनीयत्वात् । किंच यदसा स्वचक्षुषी निमीस्य जमदन्धं भपत्रयति तदिष तस्य शक्षकस्वभाव । यदसौ भूते ।

"यसाद्वाह्मणानीति सञ्ज्ञी (१) पदमितिहासादिस्तेषां सञ्ज्ञेति।तद्यथा। ब्राह्मणान्येवेति-हासान् जानीयात् पुराणानि कल्पान् गाथा नाराशंसीश्रेति"।

तदिदमस्य हास्यास्पदमभिषानंत्रिदुषां, किमप्येकं प्रमाणं प्रतिज्ञातार्थेऽनुपन्यस्य हटा-देव ब्राह्मणान्येवेतिहासान् जानीयादिति वदन्कयं देवानांप्रियो हमनीयवचो न स्यात् । तथाच पतञ्जिल्ञः मथमाहिके माह स्म "सप्तद्रीपा वसुमती त्रयो लोकाश्रत्वारो बेदास्ता-क्रास्सरहस्या बहुधा भिन्ना एकशतमध्वधुशालाः सहस्रवत्मी सामवेद एकविशतिषा बाइतृषं नवधाऽश्रवणो बेदो वाकोवाक्यमितिहासः पुराणं बैद्यकामित्येतावान् शब्दस्य प्रयोगिबषयण् हति--अत्र पातञ्जले वाक्ये बैद्यकसाहचर्यादितिहासपुराणयोरिप स्मृतिरूपयोरेव ग्रहणस्य स्पष्टमषधारणादित्यलमनल्पजल्पनेन (२)।

यत्तु-अन्यद्प्यत्रप्रमाणमस्ति न्यायदर्शनभाष्ये "वाक्यविभागस्य चार्थग्रहणात्" अ०२ आ०२ सू०६० अस्योपरि वात्स्यायनभाष्यम् "प्रमाणं शब्दो यथा छोके ॥भाषा॥

है और होते ही वह सबका एक खामी होता है) "अहं मनुरभवं सूर्य्यवाहं कक्षीवाँ ऋषिरिम विप्रः० अ० १। अ० ३। अ० ६। व० १६।" (में प्रथम, मनु होता हूं और सूर्य होता हूं तथा इस समय ब्राह्मण ऋषि हूं कक्षीवान् मेरा नाम है) इत्यादि मन्त्रों में आदि सृष्टिसमय के इतिहास का वर्णन है।

(४) ब्याकरणमहाभाष्य १ आन्हिक में पत खिलाहिष ने कहा है "सात द्वीपवासी पृथिवी, तीन छोक तथा अक्न और रहस्य से सिंहित चार बेव जिनके कि अनेक भेद हैं अर्थात् यजु-बेंद् की १०१ सामबेद की १००० ऋग्वेद की २१ अथवंबेद की ९ शास्त्राएं हैं तथा वाकोवाक्य, (प्रश्नोत्तर) इतिहास, पुराण, और बैद्यक, शब्दों के प्रयोग करने का विषय है" इस बाक्य में वाको-वाक्य और बैद्यक के साथ होने से यह स्पष्ट ही है कि इतिहास और पुरण स्मृतिक्षप ही है न कि बेदकप।

भा० भू० ''ब्राह्मणप्रन्थों की इतिहास संझा होने में और भी प्रमाण है" यहां से ''मिण्या कथा बहुत सी लिखी हैं" यहां तक —

<sup>\*</sup> शशकस्थायं स्वभावो यस्त्वमारणायायान्तमश्रारूढं यष्ट्रमध्यवलोक्य तद्यतो भावन्धावन् श्रान्तः पश्यवस्थाय स्वनयने निमील्य जगदन्धं प्रपश्यति ।

<sup>(</sup> १ ) संक्षि, इति वक्तन्ये दीवींकरणमब्युत्पन्नतामेव द्रवयित ।

<sup>(</sup>२) बात्स्यायनभाष्ये चतुर्थेऽध्यायं "समारोपणादास्मन्यप्रतिषेषः म इतिसूत्रे प्रमाणेन कछ ब्राह्मणेनेतिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यनुत्रायते तेवा कल्वेतेऽधर्वाद्गिरसएतदितिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यवदन् इतिहासपुराणं पठनमं
बेदानी बेद इत्यादिना सप्रपठनं स्वच्छं ब्राह्मणच्यतिरिक्तत्या पुराणेतिहासयोः प्रामाण्यं व्यवस्थापितम् । अत्र बहु
बक्तव्यमेरित, परन्त्यसी वादी कथानर्दः । कथानियमामभिन्नस्वादस्पबुद्धित्वाच्च । इति कदाचित द्विवकद्ववक्षादिकमस्माकं सुधीभिःक्षन्तव्यम् ।

विभागश्र ब्राह्मणवाक्यानां त्रिविधः। अयमभिपायः। ब्राह्मणग्रन्थत्रक्दा स्त्रौकिका एव न वैदिकाः॥ इति।

इदमस्याभिधानं दुष्कृतितामस्यावगमयति तद्यथा "ममाणं श्रव्दो यथा छोके विभा-गश्र ब्राह्मणवाक्यानां त्रिविध " इति बात्स्यायनब्रन्थस्य यद्सी "अयमभिमायः ब्राह्मण-प्रन्थकन्दा छै। किका एव न बैदिका '' इत्यर्थमाच्छे तदत्यन्तमसाधु, ताइक्षार्थस्य बुदोधयि-षायां बात्स्यायनः "प्रमाणशब्दो लोके विभागश्र बाह्मणवाक्यानां त्रिविध" इत्यक्ययि-ष्यत् नतु "प्रमाणं भन्दो यथा लोके" इति सादृश्यार्थयथापद्घटितं, नूते च तथेति लोके यथा शब्दः ममाणं तथा बेदेपीत्यध्याहार्यम् । बेदे ब्राह्मणरूपे ब्राह्मणसञ्ज्ञकानां वाक्यानां विभागसिविध इत्यर्थस्य तात्पर्यविषयत्वात्, साद्दश्यस्य स्वनिरूपकमतियोग्यतु-योग्युभयसापेक्षतायाः सर्वानुभवासिद्धतया यथापदोपादानस्वारस्येनैव ताद्ववार्थस्य सुलभ-त्वात् । अतएवाग्रे अत्रैव पकरणे "बिधिबिहितस्यानुवचनमनुवाद" इति चतुःषष्टितमे सूत्रे न्यायदर्शने अ०२ आ०१ 'एवमन्यद्ध्युत्पेक्षणीय' मित्यन्तेन भाष्येण बैदिकबाक्यानि ब्राह्मणापरनामधेयान्युद।हरणभावेन पदर्श्य 'लोकेऽपि च बिधिरथैवादो ऽनुवाद इति च बिबियं वाक्यम् । ओदनं पचेदिति विधिवाक्यम् । अर्थवादवाक्यमायुर्वेचींबलं सुखं प्रति-भानं चाझे प्रतिष्ठितम्। अनुवादः। पचतु पचतु भवानित्यभ्यासः। क्षेत्रं पच्यतः। पिति बा अङ्ग-पच्यतामित्यध्येषणार्थम् । पच्यतामेवेति वा ऽवधारणार्थम् । यथा लौकिके वाक्ये विभागे-नार्यग्रहणात् प्रमाणत्वमेवं वेदवाक्यानामपि विभागेनार्थग्रहणात् प्रमाणत्वं भवितुमईतीति ' बात्स्यायनेन इहैच प्रकरणेऽस्पदुक्तार्थस्य वादिनो ऽत्यन्तप्रतिक्र्स्य स्फुटमभिधानात्। तस्मात् द्वितीयाध्याये प्रथमाहिके 'वाक्यविभागस्य चार्थग्रहणा' दिति षष्टितमसूत्रमारभ्य चतुःषष्टितमसूत्रपर्यन्तस्रपक्रमोपसंहाराभ्यासादिना ब्राह्मणानां बेदभावे सुन्यक्ते स्वीयदोषेण बाह्मणेषु शङ्कमानः कथस्र शङ्कनीयः । यतु 'न चत्वार्य्येव प्रमाणानि किन्तिई ऐतिह्यमः र्थापत्तिः सम्मवोऽभाव इत्येतान्यपि प्रमाणानि इतिहोत्तुरित्यनिर्दिष्टपवक्तृकं भवादपारम्य-यमैतिश्वम्' इति बात्स्यायनीयशुपन्यस्य-

"अनेन ममाणेनापीतिहासादिनामभित्रीसान्येव शहान्ते नान्यत्"।

इत्यर्थकथनं, तत्तु शुरुकमस्यि लिहानस्य स्वीयतालुबिनिर्घर्षणजास्रक्पाननिरतस्य शुनोबृत्तमनुहरतीति न किश्चिदिह वक्तुमुचितम्॥

n aigi n

जो बात्स्यायनभाष्य का तात्पर्य छे कर गीत गाया है उस के विषय में कुछ कहना नहीं है क्योंकि उस में किसी प्रमाण का उपन्यास ही नहीं है।

माट भूट '' माह्मणप्रन्थों की बेदों में गणना नहीं हो सकती '' यहां से '' माह्मणप्रन्थ नहीं' यहां तक जो कहा गया है वह भी आज्ञान ही का प्रभाव है-

(१)-क्योंकि यहां अनुमान का यहा जाकार होगा कि वेदवाक्यों को पकड़ कर वेद का क्याच्यानरूपी होने से ब्राह्मणभाग वेद नहीं है, और इंसका खण्डन द्वितीयहेतु के खण्डन में पूर्व हीं हो चुका है। बहिप । अन्यव ब्राह्मणानि तु वेदन्याख्यानान्येव सन्ति नैव वेदाख्यानीति ।कुतः। 'इयेत्वोर्ज्जेत्वेति' सत्तपये काण्डे १ अध्या० ७ इत्यादीनि मन्त्रमतीकानि अधृत्वा ब्राह्मणेषु वेदानां न्याख्यानकरणात् ॥

(२)—यह कोई नियम नहीं है कि एक पद का अर्थ एक ही पद से किया जाय क्यों कि भाष्यों में भाष्यकार लोग अपने कहे हुए एक पद वा वाक्य को वह विस्तर के साथ अनेक वाक्यों से ब्याख्यान करते हैं और भाष्यों का लक्षण भी यही है कि "जिस मन्थ में मन्थकार अपने पदों का स्वयं ब्याख्यान करता है वहीं मन्थ भाष्य कहलाता है" इस रीति के अनुसार शारीरिकमाण्य के छपोद्धातमन्थ में स्वामी शङ्कराचार्य ने 'पश्चादिभिश्चाविशेषात्' इस अपने भाष्यवाक्य का बहुत विस्तर से ब्याख्यान किया है और व्याकरणमहाभाष्य के १ आन्हिक में 'अथ शब्दानुशासनम्' इस अपने भाष्यवाक्य को पतब्जलिमहार्ष ने अपने अनेक वाक्यों से ब्याख्यान किया ऐसे ही विषय में अन्यान्य भाष्यों के भी अनेक उदाहरण हैं। और वे जैसे छोट और उनके बृहद्रब्याख्यान, दोनों भाष्य ही हैं वसे ही मन्त्रभाग और उसका ब्याख्यान, ये दोनों वेद हैं, निदानमन्त्र को पकड़ कर ब्याख्यानरूपी होने के कारण, बाझणभाग के वेद होने में कोई विरोध नहीं है। सथा इसी से यह भी नियम नहीं है कि जिस वाक्य का ब्याख्यान किया जाता है वह वाक्य अन्यकृत और उसका ब्याख्यान अन्यकृत ही होता है, क्यों कि अनन्तरोक्त भाष्यक्रपी उदाहरणों में इसकी अपेक्षा विपरीत ही देखा जाता है।

प्रतांकानिति वक्तन्ये नपुंधकाक्तिवेक्तुवेंदुष्यनापुंसक्यं सूचयति ।

<sup>्</sup>षे प्रकृते व्याख्यातव्यानां मन्त्राणां व्याख्यानभूतानां ब्राह्मणानां न बेदपद्वाचकत्विमिखेष ते तात्पर्धं भवेत् ततुं युक्तणा निराकृतं । ब्राह्मणामिपचाऽत्रार्थे परं प्रातिकृत्यम् । अथाह् मनुः षष्ठेऽध्याये इले१० ३९ । एताखान्याख सेवत दिला विश्रो वने क्छन् । विविधाधौपनिषदीरात्मसंसिद्धये श्रुतीः "। अत्रोपीनषदी श्रुतिपदेन।ऽभिधानादुपनिषदां ब नाह्मणान्तर्गतत्याः तदिननाऽभिक्तस्य क्तद्भिनाविभावेन भवितव्यं बाह्मणैरीप बेदैरेव ।

<sup>(</sup>१) पराण्याकिमाङ्गराचायमभ्यां निजक्दातां स्वममेव अपाध्यातत्वात् ।

व्याहितमसङ्गः, ब्राह्मणानि संहितापदाव्यवहार्याण्यपि वेदान्नायपदव्यवहार्याणीत्यस्य-वास्मानिर्प्यङ्गीकारात् । नच " इषेत्वोर्ज्ञेत्वे " त्यादिमतीकष्ठुपादाय ब्राह्मणेषु व्याख्यान-दर्शनात् स्फुटन्तेषान्तदनन्तकालिकत्विमिति कथं ब्राह्मणानां वेदमाव इति वाच्यम् । क्रिमिकेषु संहितामन्त्रेष्विप पूर्वोत्तरभावस्यावर्जनीयतया वेदत्वव्यवस्थिते। पूर्वोत्तरभावस्या-किञ्चित्करत्वात् । अथ यथा ब्राह्मणेषु संहितामन्त्रोल्लेखः, न तथा संहितास्वित संहितास्व-वश्यं वैचित्र्यमङ्गीकरणीयमिति मा शङ्किष्ठाः । व्याख्यातव्यव्याख्यानभावरूपवैचित्र्यस्य संहिताब्राह्मणयोर्मयाप्यङ्गीकरणीयत्वात् । नहि अष्टाध्यायीस्थ्यपद्व्याख्यानस्य महाभाष्य दर्शनवद्याख्यायमं महाभाष्यस्थपदादर्शनाद्याध्यायी व्याकरणतां जह्यादिति शङ्कादेति प्रेक्षावतः, ततश्च संहिताब्राह्मणयोः समानेऽपि वेदभावे, संहितास्थपदानां ब्राह्मणेषु व्याख्यानेऽपि ब्राह्मणस्थपदानां संहितायां व्याख्याया अदर्शनं संहितानां वेदभावे

प्र०—जैसे पाणिनिसूत्र आदि रूपी अष्टाध्यायी आदि के भाष्यादिरूपी ब्याख्यान अष्टाध्यायी आदि पदों से नहीं कहे जाते वैसे ही संहिता के पदों के ब्याख्यानरूपी बाह्मणभाग ही संहितापद से नहीं कहे जायेंगे इस आक्षेप का क्या समाधान है ?

उ०--यह तो सनातनधर्मी को इष्ट ही है।

प्र०—यदि 'इवेत्वा' आदि के प्रतीकों को रख कर ब्राह्मणभाग में ब्याख्यान देखा। जाता है तब इतना तो स्पष्ट ही है कि मन्त्रभाग मूल और ब्राह्मणभाग उसकी टीका है तथा इसी के साथ यह भी अवश्य स्वीकार करना पड़ेगा कि संहिता के उत्तरकाल ही में ब्राह्मणभाग की उत्पत्ति हुई और ऐसी दशा में ऐसे आधुनिक ब्राह्मणभाग को कैसे कोई बेद कह सकता है ?

उ०--वाह क्या बिह्याँ प्रदन है क्योंकि इससे एक अन्य प्रदन भी उत्थित होता है कि संहिताओं में प्रथममन्त्र के उत्तर सब अन्यान्य मन्त्रों के पाठ देखने से यह निश्चित होता है कि प्रथममन्त्र के उत्तरकाल ही में अन्य सब मन्त्रों की उत्पत्ति हुई तो ऐसी दशा में ऐसे २ आधुनिक मन्त्रों (प्रथममन्त्र से अन्य) को कैसे कोई बेद कह सकता है १ और इस प्रदन का यदि यह चत्तर दिया जाय कि 'आगे पीछे पाठ मात्र से पूर्वकाल और उत्तरकाल में उत्पत्ति नहीं निकल सकती' तो इसी उत्तर से पूर्विक बिह्यां प्रदन भी शांत ही हो जाता है।

प्र० — जैसे बाह्मणभाग में संहिता के मन्त्रों का उद्येख है वैसे ही संहिताओं में स्याख्यान करने के लिये मन्त्रों का उद्येख नहीं है इससे बाह्मणभाग की अपेक्षा संहिताओं में विश्वित्रता क्यों न मानी जाय।

उ०--यह कीन कहता है कि उक्तबिचित्रता स्वीकार न की जाय ? क्योंकि इस विचित्रता को सनातनधर्मी भी स्वीकार करेगा कि संहिता, व्याख्येय और ब्राह्मणभाग व्याख्यान है। परन्तु इस विचित्रता से उक्तभूमिकाधारी को कुछ भी लाभ नहीं हो। सकता क्योंकि अष्टाध्यायी के पदों का व्याख्यान जैसे महाभाष्य में है वैसे अष्टाध्यायी में महाभाष्य के पद नहीं हैं, इतने मात्र से किसी बुद्धिमान् का यह ध्यान नहीं हो सकता कि अष्टाध्यायी, व्याकरण ही नहीं है, निदान-जैसे संहिता कौर ब्राह्मण के वेद होने से तुल्य होने पर, संहिता के पदों का ब्राह्मणों में व्याख्यान देखने के साथ संहिता में ब्राह्मण के पदों का व्याख्यान न देखना, संहिता के वेद होने में उदासीन है अर्थात कारण

यथोदासीनभेवं संहितास्थपदानां श्रासणेषु व्याख्यानदर्शनमप्युदासीनमेवेति न व्याख्यातव्य व्याख्यानभावो वेदश्रासणयोग्न्यतरस्याप्यवेदत्वमापादयतीति त्रैवर्णिकसर्वदेवप्रमाद्गुरवो निराकृतेकोत्तरभतावैदिकमताः सत्यसरस्वतीव्यपदेशयोग्याः श्री ७ राममिश्रशास्त्रिणः ॥

इतरथा तु ब्राह्मणानां संदिताच्याख्यानरूपतया यथा तेषामवेदत्वं तथा मयाऽपि संदितानां ब्राह्मणब्याख्यानरूपत्वव्याभिचारितया तामामेवावेदत्वं साधियष्यते निह व्याख्यानरूपत्वव्याभिचारितया तामामेवावेदत्वं साधियष्यते निह व्याख्यानरूपत्वम् । व्याख्यानरूपत्वम् । व्याख्यानरूपत्वम् । व्याख्यानभावस्य लौकिकप्रन्थसाधारणत्वात् । नच ब्राह्मणानि न वेदा वेदव्याख्यानत्वान्त्वान्याधवीयर्ग्वेदव्याख्यानयदिति शङ्क्ष्यम् । ब्राह्मणानि वेदा अपौक्षेयवाक्यत्वात् सह-स्रशीर्षेतिवाक्यवादित्यादिदेतुशतद्वारा तस्य सत्प्रतिपक्षित्वात् । तस्मात्पूर्वोक्तरीत्या सर्विषेन्समते संदिताब्राह्मणयोर्वेदभावे ब्राह्मणानि न वेदा स्तव्याख्यानरूपत्वादिति पूर्तिकृष्मा-ण्डायितं हेतुसुपन्यस्य विवदमानो विमतिः केनोपभेय इति न जानीमः ।।

यतु अन्यच महाभाष्ये, केषां शब्दानां लोकिकानां वैदिकानां च तत्र लोकिका-

नहीं है, वैसे ही ब्राह्मणभाग में संदिता के पदों का व्याख्यान दंखना भी संदिता के बेद होने में कारण नहीं हो सकता। निचोड़ यह है कि व्याख्येयरूपी होना बा व्याख्यानरूपी होना मन्त्र और ब्राह्मण में से किसी के बेद होने में बिरोधी नहीं है। और यदि एसा न माना जाय तो अन्य पुरुष भी निःसन्देह यह कह सकता है कि व्याख्येयरूपी होने से मन्त्रभाग ही नहीं बेद है और व्याख्यानरूपी होने से ब्राह्मणभाग ही बेद है, क्योंकि यह किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं हो खुका है कि बेद वही कहलाता है जो कि व्याख्येयरूपी हो खं अथवा व्याख्यानरूपी ही जो हो वहीं बेद कहलाता है।

प्र०—यह अनुमान क्यों न किया जाय कि जो प्रनथ बेदब्याख्यानरूपी होता है वह बेद नहीं है जैसे ऋक्मंहिता का भाष्य, और ब्राह्मणभाग भी बेदब्याख्यानरूपी है इसीसे वह बेद नहीं है ?

उ०--यह भी अनुमान क्यों न किया जाय १ कि जो अपीरुषेय वाक्य है वह बेद है जैसे 'सहस्रज्ञीषीपुरुष:' इत्यदि वाक्य, और ब्राह्मण अपीरुषेय वाक्य हैं इस से वे बेद हैं।

प्रo — जब दानों अनुमान अन्योन्य में बिरुद्ध हैं तब की निर्णय हो सकता है ?

ए०--हम अभी यह नहीं सिद्ध करते हैं कि ब्राह्मणभाग वेद हैं किन्तु ब्राह्मणभाग के बेद न होने में भूमिकाधारी के ओर से जो प्रमाण दिया गया है उनका खण्डनमात्र हम करते हैं सो हमारा उद्देश्य इतने ही से सिद्ध होता है कि हमारे अनुमान के साथ विरोध होने से भूमिकाधारी का अनुमान सन्देहपंक में निमग्न हो कर नष्ट हो गया। और यदि इसी समय उक्त अनुमानों में कोई यह निश्चय किया चाहै कि कौन ठीक है १ तो वह भी हो सकता है क्यों कि व्याख्यानरूपी होने से वेद न होना अनेक युक्तियों से अनन्तर ही खण्डित हो चुका है और अपीरुषेयवाक्य का बेद होना दोनों वादियों को स्वीकार ही है तथा ब्राह्मणभाग का अपीरुषेय होना भी पूर्व में सिद्ध ही हो चुका है तो ऐसी दशा में यह निर्णय बहुत ही सुलभ है कि हमारा ही अनुमान निर्देश है और भूमिकाधारी का अनुमान सिद्धिस को हो हे नाई दुर्गन्धी है।

भा०भू०- "त्राह्मणमन्थों में बेद सब्झा नहीं होने में ज्याकरणमहाभाष्य का भी

स्तावत् "गौरणः पुरुषो इस्ती शकुनिर्मगो ब्राह्मण" इति, बैदिकाः खल्विप "शको दे-वीरिभष्टये । इषे त्वोर्क्चो त्वा । अग्निमीले पुरोहितम् । अग्न आयाहि बीतय" इति । यदि ब्राह्मणग्रन्थानामपि बेद्मञ्ज्ञाऽभीष्टाभूचीई तेपामष्युदाहरणमदात्। अतएव महाभाष्यकारेण मन्त्रभागस्यंव बेद्मञ्ज्ञां भत्वा प्रथममन्त्रप्रतीकानि वैदिकेषु शब्देषुदाहृतानि ॥

इत्याह मुण्डी, तत्तु तस्य व्यामाहमात्रम् । निष्ठ भाष्यकारण वेदिकोदाहरणतया ब्राह्मणवाक्यानि न धृतानीत्यंतावता तेषामवेदत्वसिद्धिः । इतस्या संहितास्थानामपीतरे-षामनिर्दिष्टवाक्यानां वेदत्वानुषपत्तः । नच संहितास्वादिममन्त्रधारण।चद्घिटतानां तासां साकल्यन वेदत्वसिद्धिक्रीह्मणेषु तु कम्यापि वाक्यस्यानुषन्यामात्कथापिव तेषां वेदत्विसिद्धिरिति शङ्कथम् । सर्वस्यापि बाह्मणस्य तत्तत्संहितोत्तरभागात्मकत्या संहितामन्त्रधारण्यन्, विशिष्टायाः सवाह्मणापिनपत्कायाः संहितायाः मदर्शनस्य सिद्धत्वात् । नच तथासिति बाह्मणेषु संहितामन्त्रादिव्यवहार्यत्वप्रसङ्गः, वेदपद्व्यवहार्यत्वस्य तदुभयसाधारण्येषि प्रामाणिकानां संहितादिषद्व्यवहार्यत्वस्य भागविशेषे एव प्रसिद्धः । शक्तेः प्रामाणिकव्यवहार्यक्सस्य विश्वययाः "तद्धिता" इति व्यप-

प्रमाण है .. ...बेद सकज्ञा नहीं हो सकती"

खं०--यि भाष्यकार ने बिदिकशब्दों के उदाहरण में ब्राह्मणवाक्य नहीं दिखलाया तो इतने से यह नहीं सिद्ध हो सकता कि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है क्योंकि यदि ऐसा माना जाय तो भाष्यकार के उदाहरण दिये हुए चार मन्त्रों से अन्य, सब मन्त्र बेद नहीं कहलावेंगे।

स०--अब संहिताओं के प्रथम २ मन्त्रों को भाष्यकार ने उदाहरण में दिया है तो अवदय उस से यह सिद्ध होता है कि पूर्ण संहिताभाग बेद है और ब्राह्मणभाग का तो एक वाक्य भी उदाहरण में भाष्यकार ने नहीं दिया इस.स यह सिद्ध होता है कि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है।

खं०—(१) बेद के प्रत्येक शासा में प्रथम, सिंहताभाग और द्वितीय, ब्राह्मणभाग है (जैसा कि बेददुर्गसज्जन के बेदिबिभागप्रकरण से इस प्रन्थ अर्थात् सनातनधर्मोद्धार में पूर्व ही प्रतिपादन हो चुका है) तो ऐसी दशा में अब एक शासा के प्रथममन्त्र को भाष्यकार ने प्रतीक के नाई उदाहरण में दिया है तो यह स्पष्ट है कि यह पूर्ण शासा (संहिता और ब्राह्मणभाग) बैदिक-शब्दों के उदाहरण में आ गई इस कारण उस उदाहरण से भी यही सिद्ध होता है कि ब्राह्मणभाग, बेद है और भूभिकाधारी अपने अज्ञान ही से उलटे उस उदाहरण से यह निकालता है कि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है।

प्रवन्नयदि संहिता और ब्राह्मण दोनों मिछ कर एक शाखा पूर्ण होती है तो ब्राह्मणभाग भी संहिताशब्द से क्यों नहीं कहा जाता ?

उ०—प्रसिद्ध है कि एक मन्थ में जब अनेक प्रकरण रहते हैं तब उन प्रकरणों के नाम भी पृथक् र होते ही हैं जैस अष्टाध्यायीरूप एक व्याकरणमन्थ में श्लीप्रत्यय, कारक और तद्धित आदि भिन्न र नाम वाले अनेक प्रकरण हैं और उन में, एक मन्थ में स्थित होने के कारण यह शक्का कोई नहीं कर सकता कि श्लीप्रत्यय क्यों नहीं तद्धित कहे जाते, ? क्योंकि प्रकरणों वा किसी । बस्तु का नाम, प्रासाणिकपुक्षों के ब्यवहार ही के अधीन होता है ऐसे ही 'संहिता' नाम, मन्त्रभाग दिश्यन्ते, तदिता वा "स्रीमत्यया" इति यश्च स माह पुण्यपुरुषः।

किन्तु यानि गौरश्व इत्यादीनि लौकिकोदाहरणानि द्त्रानि तानि बाह्मणादिग्र-न्थेष्वेव घटन्ते कुतः तेष्वीदृशश्चरपाठव्यवहारदर्शनात् ।।

इति, सोऽस्य महामोहः । शुक्रयजुःसंहितायां चतुर्विंशतितमेऽध्याये " उक्ताः सश्चरा एताः शुनासीरीयाः" इत्यादिसंहितास्विप पश्नां पक्षिणाश्च नामोन्कीर्तनस्यामकृद्दश्चेनात् । तद्यथा। सर्प - एग व्याघ्र - सिंह - सूषक - कश्च - नकुल - नयङ्क - पृषत - कुलुक्ष्यं - रुरु - प्रत्यत - गार्ग्यग् - महिष - गवयोष्ट्र - प्रतुषि - सृक्ष - भष - मर्कट - मनुष्य - राजरोहिद्ध्य - कृति - कीट - नीलङ्कु - पयूग - इलिक्ष्ण - दृषदंश - रक्त - सर्पात्र - शकुन्ति - शृगाल - पिद्ध - कृत्कुट - चकवाक - सेथावक - दृष्ति - ककर - शिशुमार - मकर - मत्स्य - मण्डक - भेकी - कुलीपय - नक - पृदाकलज - प्रत - कृष्य - गोधा - कश्च - मत्स्य - मत्स्य - मण्डक - भेकी - कृत्वीपय - नक - पृदाकलज - प्रत - कृष्येत - कर्णगदेभ - तरक्ष - श्च क्रत्रा - स्वार्था - क्रत्या - वर्णगदेभ - तरक्ष - श्च क्रत्या सिनाम्परः शताना- म्पशु नातीयानाम्, मशक - करण्डाद्वीक - किपञ्चल - कर्णात्र - क्रित्र - हंस - वलाका- कुंच - मह - चक्रवाक - कृत्कुटोल्क - चाष - मयूर - कर्णात - लावक - कीर्लाक - गोपादी - कुलाका - पारवत - सीचापू - जत्वहीरात्र टात्यृह - कालकण्ड - सुपर्णविक्ति - क्षिपञ्चन - वक्त - धुंक्षा - कलिङ्क - पुष्करसादी - वलाका - शार्क - सुन्य - शयाण्डक श्वायती वाहस - दार्विदा - दार्वाघाट - सुपिलीका - जहका - कोकिला - कुण्डृणाची गोल्ड- चिक्रा-पिप्पकादीनां परःशतानाम्पक्षिणाञ्च संहितास्वास्त्रानात्। तदयम्प्रतारकः स्वतन्त्र इति ॥ भाषाः॥

ही का है क्योंकि वैसा ही ब्यवहार प्रामाणिक पुरुषों का चला आता है।

खं - (२) भाष्यकार ने जो लौकिक शब्दों के उदाहरण में गौ, अश्व, शकुनि, (पक्षी) मृग आदि शब्दों को दिया उस से जो भूमिकाधारी ने यह सिद्ध किया है कि 'ऐसे २ पशु और पक्षी के वाचक शब्द बाह्मणभाग ही में होते हैं इस से यह सिद्ध होता है कि बाह्मणभाग सौकिक ही है न कि बंदिक,' यह भी भिश्या ही है क्योंकि संहिता में भी पशुओं और पक्षियों के बहुत से नाम आते हैं जैसं शुक्रुयजुमंहिता अध्याय २४ आदि में, सर्प, मृग, ब्याघ, सिंह, मृषक, कड़ा, नकुछ, न्यङ्कु, पृषत, कुलुङ्गर्व्य, रुरु, परश्चत्, गौरमृग, महिष, गवय, उष्ट्र, प्लुपि, भृङ्ग, मेष, मर्कट, मनुष्य, राजरोहिद्दष्य, क्रिमि, कीट, नीलङ्का, मयूर, हलिक्ष्ण, वृषदंश, रक्त, सपीज, शकुन्ति, शृगाल, पिद्व, कुकुट, चकवाक, सेधावृक, हस्ति, ककर, शिशुमार, मकर, मत्स्य मण्डूक, भेकी, कुठीपय, नक, पृदाक्कठज, पुत्र, कुर्म, गोधा, कझर्ख, मान्थालाजगर, शका, बार्धीणस, सुमर, सङ्ग, कुष्णश्चा, कर्णगर्दभ, तरक्षु, शूकर, आदि पशुओं के सेकड़ों नाम, तथा मशक, करण्डाटवीक, कपिंजल, कलविङ्क, तिन्तिरि, इंस, बलाका, कुञ्च, मद्गु, चक्रवाक, कुक्कुट, बलूक, चाप मयूर, कपोत, ढावक, कोलिक, गोषादी, कुलाका, पारुष्ण, पारावत, सीचापू, जलहीरान्नदात्यूह, कालकण्ठ, सुपर्णवर्षिका, क्षिप्रदयेन, दक, घुंक्षा, कळविद्ध, पुरुकरसादी, वळाका, शार्क्स, सृजय, शयाण्डक, कार्याची, बाह्स, दार्विदा, दाबीघाट, कुषिळीका, जहका, कोकिळा, कुण्डुणाची, गोलत्तिका, पिप्पका, आदि पिक्षियों के सैकडों नाम आते हैं। तो ऐसी दशा में संहिताभाग भी भूमिकाधारी के कथना-नुसार जैकिक ही है न कि बैदिक, और अब बैदिकभाग भूभिकाधारीमह श्राय के पेट ही में के ई

यब " द्वितीयात्राह्मणे " १। अ० २ पा० ३ सू० ६० " चतुर्ध्यर्थे बहुर्छ छन्दास " २। अ० २ पा॰ ३ सु॰ ६२। "पुराणमोक्तेषु ब्राह्मणकल्पेषु" ३। अ० ४ पा॰ ३ सु० १०५ इत्यष्टाध्यायीस्त्राणि । अत्रापि पाणिन्याचार्यैर्वेदबाह्मणयोभेदेनैव प्रतिपादितस् अ तद्यथा। पुराणै:माचीनैर्वह्यादृषिभिः मोक्ता ब्राह्मणकल्पग्रन्था बेदब्याख्यानाः सन्ति । अत-पर्वतेषां पुराणेतिहाससञ्ज्ञा कृताऽस्ति । यधत्र छन्दोबाह्मणयोर्वेदसञ्ज्ञाऽभीष्टा भवेत्तहिं चतुर्ध्यर्थे बहुलं छन्दसीति छन्दोग्रहणं ब्यर्थे स्यात् । द्वितीयात्राह्मणेति + ब्राह्मणग्रन्थस्य मकुतत्वात्। अतो विज्ञायते न ब्राह्मणग्रन्थानां बेदसञ्ज्ञाऽस्तीति ॥ इति, तदिदमनाकलित-ब्याकरणतत्त्वस्य तस्यात्यन्तमनत्त्वार्थाभिधानम् । तथाहि । "द्वितीया ब्राह्मणे 🥍 ।२।३।६०। व्यासाणविषये प्रयोगे व्यवहृपाणिसमानार्थस्य दीव्यतेः कर्माण द्वितीया विभक्तिभवति । ' गामस्य तदहः सभायां दीव्ययुः'' अत्र शतस्य दीव्यतीत्यादिवत् ''दिवस्तदर्थस्य'' ११३।५८। इति सूत्रेण गोरस्येति पष्टीपाप्तौ गावस्येति द्विनीया विधीयते । अत्र ब्राह्मणरू-पवेदैकदेशे एव द्वितीयेष्टा, नतु मन्त्रब्राह्मणात्मके श्रुतिच्छन्दआस्त्रायनिगमवेदपद्ब्यपदेश्ये सर्वत्रेति युक्तमुत्तरसूत्रे "चतुर्ध्यर्थे बहुलं छन्दसि ? २।३।६२। इति मन्त्रत्राह्मणरूपे छन्दो-मात्रे विषये चतुर्ध्यर्थे षष्ठीविधानम् । "पुरुषमृगश्चन्द्रमसः " "पुरुषमृगश्चन्द्रमसे " अत्र हि छन्दसीत्यभिधानेनाचार्यः सञ्जिष्टक्षति मन्त्रबाह्मणरूपं सकलमेव बेदमिति तदभिषयन्ने-बोदाजहार "या खर्बेण पिवति तस्यै खर्वी जायते । तिस्रो रात्रीरिति । तस्या इति प्राप्ते। थां मळवद्वाससं सम्भवन्ति यस्ततो जायते सोऽभित्रस्तो, यामरण्ये तस्य स्तेनो, यां पराची मस्ये हीतमुख्यपगरभो, या स्नाति तस्या अध्मुमारुको, याऽभ्यंक्ते तस्ये दुश्रम्मी, या प्रलिखते मस्यै खल्रतिरपमारी, याऽङ्क्ते तस्यै काणो, या दतोधावत तस्यै श्यावदन् , या नखानि निकृत्तते तस्यै कुनस्वी, या कृणत्ति तस्यै क्लीवो, या रञ्जुं राजति तस्या उद्घनधुको, या पर्णेन पिवति तस्या उन्मादुको जायते अहल्याये जाग्मनाध्ये तन्तुः " इति बहुना बाह्मणं भाष्य-कारः । इति फल्डबिशिष्ट्यसत्त्वेन ब्राह्मणस्य छन्दोरूपत्वे ब्याकरणभाष्यकृतां संवादसद्धा-वाच प्रकृतसूत्रे छन्दोग्रहणवैयध्र्यमभिद्धानः कथं न "स्वच्छन्द" इति विज्ञसभिज्ञेयः।

होगा यही निश्चय उनके कथनानुसार होता है।

भा०भू० - " वितीया बाह्मणे " . . . . काम चल जाता ।

खं • - इस कथन से तो यही निश्चित है कि भूमिकाकार जी ब्याकरण का भी तत्त्व नहा जानते अन्य शास्त्रों की तो चर्चा ही क्या है। क्योंकि---

(१)— 'ब्राह्मण' शब्द का संपूर्ण बेद नहीं अर्थ है किन्तु बेद का ब्राह्मणभागमात्र, इसी से "गामस्य तदहः सभायाम्" इत्यादि ब्राह्मणवाक्य ही में 'द्वितीया ब्राह्मणे' इस सूत्र के अनुस्र सार द्वितीया बिभक्ति होती है न कि किसी मन्त्र में भी। और 'छन्दस्' शब्द का तो मन्त्रब्राह्मणक्ष्मणे संपूर्ण बेद अर्थ है इसी से मन्त्र और ब्राह्मण दोनों बेदभागों में 'चतुर्थ्यथें बहुछं छन्दासे' के अनुत्र कहीं पछी और कहीं चतुर्थी बिभक्ति का प्रयोग होता है जैसा कि माध्यकार ने उदाहरण दिया है। अब देखना चाहिय कि यदि 'छन्दसि' निकाल कर ब्राह्मणे का संबन्ध किया जाता तो १ सूत्र बन्धों में न लगता। इस रीति से सुतीय सूत्र मन्त्र में भी लगे इसी लिये उस में 'छन्दम्'

<sup>•</sup> ब्युत्वात्तरेवाऽस्य ॥ † " वाह्मणेति " इत्यवशब्दस्यु तस्येव मुखे शोभताम् ॥

भन्यथा तु "मन्त्रे भतवहोक्थगसपुरोडाभोण्विन्" ।३।२।७१। "अवे यजः" ।३।२।७२। "विज्येच्छन्दिस "।३।२।७३। इत्येवं किमकस्त्रपाठे चरमे छन्दिसीत्युक्त्या मन्त्रभागेऽिष छन्दः पद्य्यपदेश्यत्वं न सिद्ध्यत् । यथाहि । "ब्राह्मणे" इत्यभित्राय 'छन्दिसी' त्यभिहिन्तवतः पाणिनेर्ब्राह्मणं न छन्दः पद्य्यपदेश्यत्वेनाभिमतिमत्युत्पेक्षसे तथैवेहािष पूर्वसुत्रे 'मन्त्रे' इत्यभिषाय 'विज्येच्छन्दिसि' इति कथ्यतः पाणिनेर्मन्त्रोपि छन्दः पद्य्यपदेश्यत्वेनान-भिमत इति वक्तव्यं स्यादिति महदानिष्टं ब्राह्मणबिद्विषस्तवाि । किश्च "अञ्चलक्ष्यविनस्तुभयथा छन्दिसि" ।८।२।७०। इति पाणिनिश्चन्दः पद्मुपादाय 'स्रुव्य महाव्याहतः'।८। र।७१। इति सूत्रेण बैकल्पिकं स्भावमनुभास्ति पुनस्तरसूत्रे, इति महाव्याहतेरिप च्छन्दो-भावच्युतिरावश्यकी स्यात् । निह 'ब्राह्मणे' इत्युपादाय 'छन्दसी' त्युक्तिरेव ब्राह्मणा-भामच्छन्दोभावसाधिका, नतु 'छन्दसी' त्यभिधाय क्याहतेविशिष्य व्याहरणं ब्याहते-श्चन्दोभावमणाभकं न स्यादिति पाणिपिधानं, तस्मादाचार्यः प्रयोगसाधुभावाप्रसङ्गाति-पसङ्गानिब्रारियपया कचित् सामान्यं 'छन्दसी' त्युपादाय विशेषं 'महाव्याहतः' इति मसङ्गिविबारियपया कचित् सामान्यं 'छन्दसी' त्युपादाय सामान्यं 'छन्दसी' ति तस्मात्।

यदात्र छन्दोब्राह्मणयोर्बेद्सञ्ज्ञाऽभीष्टाभवेत्ति चतुर्ध्यर्थे बहुलं छन्द्सीति छन्दोग्र-इणं व्यर्थे स्यात् कृतः । द्वितीया बाह्मणेति ब्राह्मणग्रन्थस्य प्रकृतत्वात् । अतो विज्ञायते न ब्राह्मणानां वेदसञ्ज्ञाऽस्ति ।

इतिवदन् सतामसम्भाषणीयोऽयं कपटकाषाय इति पुष्कलम् । अत्रापरे ब्राह्मणिद्विषो ऽमुध्यसंसर्गिणोऽनधीतशास्त्रा ग्राहिला अनिभन्ना विवदन्ते । तथाहि । यदि ब्राह्मणानि छन्दांसि, तदा पाणिनिः कथं बूते ''छन्दोब्राह्मणानि च तिद्वषयाणि '' ४।२।६६। यदि ॥ भाषा॥

शब्द का प्रहण है तो कैसे वह ब्यर्थ होता !

(२)—और जिस रीति से भूमिकाधारी ने 'चतुर्ध्यर्थे' इस सूत्र में 'छन्दस्' शब्द से यह बतछाया है कि ब्राह्मणभाग नहीं बेद है इस रीति से तो स्पष्ट ही यह सिद्ध होता है कि मन्त्रसंहिता भी बेद नहीं है क्योंकि वह यदि बेद हो तो (१) ''मन्त्रे श्वेतवहीक्थशस्पुरोडाशोण्वन्" अ० ३ पा० २ सू० ७१। (२) 'अवे यजः' ३-२-७२। (३) 'विजुपेछन्दासे' ३-२-७३। यहां एतीय सूत्र में 'छन्दस्' शब्द का ग्रहण ब्यर्थ ही हो जायगा क्योंकि प्रथमसूत्र के मन्त्रशब्द की अनुकृत्ति से काम चळ जायगा।

(३)—"अम्ररूधरवित्युभयथा छन्दिस " ८-२-७०। इस सूत्र में 'छन्दस्' शब्द कह कर "भुवश्च महाब्याहृते:" ८-२-७१। में पाणिनि के 'महाब्याहृति' शब्द कहने से 'महाब्याहृति' भी बेदत्व से प्रच्युत हो जाता क्योंकि छन्दिस के संबन्ध से काम चल जाता। तस्मात् सामान्यशब्द के संबन्ध से जैसे विशेषशब्द का प्रहण नहीं ब्यर्थ होता वैसे ही विशेषशब्द के संबन्ध से सामान्यशब्द का प्रहण भी नहीं ब्यर्थ होता। तब कैसे ब्राह्मणशब्द के संबन्ध से 'छन्दम्' शब्द ध्यर्थ हो सकता है।

प्र--यदि ब्राह्मणभाग बेद है तो 'छन्दोब्राह्मणानि च ताद्विषयाणि' ४-२-६६। इस पाणिनिसूत्र से ब्राह्मणशब्द का प्रहण क्यों है ? क्या बेदवाची 'छन्दस्' शब्द से ब्राह्मण का

हि बाह्मणानि छन्दांसि तदा पर्याप्तं छन्दांभीत्येव, यावता बाह्मणान्यपि छन्दांस्येवेति ।
सत्यम् । ब्राह्मणानां मन्त्रैः सह छन्दोभावस्य समानत्वे पृथग्ब्राह्मणग्रहणमपार्थकमिति
माप्तं तथापि ब्राह्मणग्रहणमिह 'अधिकमधिकार्थम्' इति न्यायेन ब्राह्मणविशेषपरिमहार्थम्,
तेनेह न, याज्ञवल्वयेन मोक्तानि ब्राह्मणानि याज्ञवल्क्यानि सौलभानि । व्याकरणभाष्यकारोऽपि मक्रतसूत्रे ब्राह्मणग्रहणमयोजनिमद्ममृत्वयत् 'याज्ञवल्क्यादिभ्यः मतिषेधो वक्तव्यः'
इति वदन् ॥ अयमेवचार्थः 'पुगणमोक्तेषु ब्राह्मणकल्पेषु । ४१३११०५। इति सूत्रे पुराणशोक्तत्विशेषणेन ब्राह्मणानि विशिषतः पाणिनेरभिमतः । इत्रया ब्राह्मणविशेषस्यापरिजिष्टक्षितत्वे पुराणमोक्ते वित्याचार्यमञ्चिरनार्थिका स्यादिति नापरोक्षं किमपि भाष्ये
अमजुषां विद्वामिति बहुलेखादुदास्महे । यचाऽनौ बूते धर्मध्वजी ।

अन्यस कात्यायनेनापि ब्रह्मणा बेदेन सहचितत्वात् सहचारोपार्थि मत्वा ब्राह्मणानां चेदसञ्ज्ञा सम्मतेति विज्ञायते । एवमपि न सम्यगस्ति । कुतः । एवं तेनाऽनुक्तत्वादतो-ऽन्यैर्ऋषिभिरगृहीतत्वात् । अनेनापि न ब्राह्मणानां बेदसञ्ज्ञा भवितुमईतीति । इत्यादि बहुभिः प्रमाणैर्मन्त्राणामेव बेदसञ्ज्ञा न ब्राह्मणग्रन्थानाभिति सिद्धम् ।।

इति, तदमुष्य गगननिष्ठीवनायितम् । केन वैदिकेनाभिहितं यत् कात्यायनोऽभिधत्ते "सहचारोपाधिना ब्राह्मणानां वेदसञ्ज्ञा सम्मता" इति, यच्चायमनालोचितशास्त्रोऽकृतगुरुकुलवासो ब्रुते "अन्यैर्ऋषिभिरगृहीतत्वात्" इति, तदप्यस्य हास्यास्पदम् । ब्राह्मणानां वेदमावस्य पूर्वोक्तरीत्या सर्विपंसम्मतत्वात् । यचैष कपटकाषायो बृते । किश्च भोः । ब्राह्मणश्रन्थानामपि वेदवत्श्रामाण्यं कर्तव्यमाहोस्विन्नेति । अत्रब्र्मः । नेतेषां वेदवत्श्रामाण्यं

प्रहण नहीं हो सकता ?।

ड०-- 'अधिकमधिकार्थम्' इस न्याय से यहां 'ब्राह्मण' शब्द का महण इस छिये हैं कि जिस में सब ब्राह्मणों का महण इस सूत्र में न हो किन्तु पुराने ऋषियों के प्रवचन अध्यापन किये हुए ब्राह्मणों ही का महण हो इसी से नवीन 'र्सापयों के प्रवचन किय ब्राह्मणों के बिषय में यह सूत्र नहीं लगता अर्थात् जैसे ''पुराणप्रोक्तेषु ब्राह्मणकल्पेषु '' ४-३-१०५। में ब्राह्मण का पुराण-प्रोक्त (पुराने ऋषियों का प्रवचन किया हुआ) बिशेषण है वैसा ही यहां ब्राह्मणशब्द का महण है और "याक्मबल्क्याहिभ्यः प्रतिषेधस्तुल्यकाल्ल्यात्" इस भाष्य से भी यही सूचित होता है।

भा०भू०--- "कात्यायन के नाम से जो दोनों का बेद संझा होने का बचन है.... इस से यह निश्चय हुआ कि मन्त्रभाग की ही बेद संझा है झाझण प्रन्थों की नहीं"

खं ०--(१) कात्यायन के नाम से, इस कहने से ज्ञात होता है कि 'मन्त्रवाद्याणयोर्बेद-नामधेयम्' यह कात्यायन का वाक्य ही नहीं है, सो यह भी बंचनामात्र है क्यों कि जब भूमिका-धारी से इस वाक्य के विरोध का परिहार नहीं हो सका तब अनन्यगति हो कर अब यही कहने छगा।

(२)—यह कथन भी कि 'कात्यायन ने ऐसा कहा भी हो तो यह मानने के योग्य नहीं है क्योंकि किसी अन्य ऋषि ने ऐसा नहीं कहा? भिध्या ही है क्योंकि पूर्व में यह सिद्ध कर दिया गया है कि ब्राह्मणभाग का बेद होना सब ऋषियों को सम्मत है।

भा•भू०-- "इम यह पूछते हैं....प्रमाण के योग्य तो हैं"

कर्तुं योग्यमास्ति। कृतः । ईश्वरोक्ता (१) भावात् तदनुक्छतयेव प्रमाणाईत्वाचेति । परन्तुः सन्ति तानि वरतः प्रमाणयोग्यान्येव ॥

इति, सोऽस्य सर्वशास्त्रविपरीतस्तावदुपसंहारः । ब्राह्मणप्रामाण्यस्य पन्त्राविशेषणसक्नुत्साधितत्वात् । अतएव पुराणप्रामाण्यव्यवस्थापनपसङ्गेन "प्रमाणेन खलु ब्राह्मणेनतिहामपुराणानां पामाण्यमभ्यनुद्वायते" इत्याहस्य वात्स्यायनः । ब्राह्मणानां स्वतःप्रामाण्यविरहे कथमिव परकीयप्रामाण्यवेधकतासम्भवस्तेषाम् । निह प्रमाणभूमिमनिधरोहन्ति ब्राह्मणान्यक्रव्यपदानि इतिहासपुराणीयप्रामाण्यव्यवस्थापनायेशते । तस्मास्तुतिवेदशब्दाम्नायनिगमपदानि मन्त्रभागमारभ्योपनिषदन्तानां बेदानां बोधकानीति शास्त्रविद्वां
परामर्शः । अतएव (श्रुतिस्तु वेदो विश्वयो धर्मशास्त्रं तु वै स्मृतिः इत्यास्तिकजनजीवातुर्भगवान् मनुर्मेने । अतएव (२) तु वेदान्तचतुरध्याय्यां भगवान् व्यासोऽभिधित्मुक्पनिषदः
समादत्तेऽसकुच्छुतिपदशब्दपदानि 'श्रुतेस्तु शब्दमूळत्वात्' अ० २ पा० १ सू० २७ ॥
'पदात्तु तच्छुतेः' अ० २ पा० ३ सू० ४१ ॥ 'भेदश्रुतेः' अ० ३ पा० १ सू० १८ ॥
'सूचकश्र हि श्रुते राचक्षते तिद्वदः अ० ३ पा० २ सू० ४ ॥ 'तदभावो नादीपु तच्छुतेः'
अ० ३ पा० २ सू० ७ ॥ 'गुणसाधारण्यश्रुतेश्र' अ० ३ पा० ३ सू० ६४ ॥ 'वैद्युतनैव

खं - (१) यह अन्तिम उपसंहार (निचोड़) भी सब शास्त्रों से विपरीत ही है क्यों कि पूर्व में अनेक बार यह सिद्ध कर दिया गया है कि बंद के मन्त्र और ब्राह्मण दोनों भाग तुस्य ही प्रमाण हैं।

(२)—जब कि पूर्व में 'प्रमाणेन खलु ब्राह्मणेनेतिहासपुराणानाम्प्रामाण्यमभ्यनुकायते' (ब्राह्मणरूपी प्रमाण से इतिहासीं और पुराणों का प्रामाण्य सिद्ध होता है) यह बात्स्यायनमहार्षि का वाक्य अनेक बार दिखलाया गया है तब ब्राह्मणभाग को मनुस्मृति आदि के ऐसा परतःप्रमाण कहना भी मिध्या ही है क्योंकि जो वाक्य स्वतःप्रमाण नहीं है उस से अन्य का प्रामाण्य कैसे सिद्ध हो सकता है ?।

तस्मान् यह सिद्ध हो गया कि श्रुति, बेद, शब्द, आञ्चाय, समाञ्चाय, निगम, ये सब पद मन्त्रभाग से छे कर उपनिषद् पर्व्यन्त ब्राह्मणभागरूपी बेदों के नाम हैं और यही दार्शनिकों का सिद्धान्त है। और मनु ने भी 'श्रुतिस्तु बंदो बिह्मेयः' अ०२ ऋो०१० ('श्रुति' इस पद का बेद अर्थ जानना चाहिये) ऐसा कहा है तथा ब्यास भगवान् ने भी बेदान्तदर्शन में उपनिषद्रूपी, ब्राह्मणभाग के अन्तिम भाग को अनेक बार, बंदवाची 'श्रुति' और 'शब्द' पद से महण किया है जैसा कि उनके ये सूत्र हैं जो कि नीचे छिख जाते हैं—

- (१) श्रुतेस्तु शब्दमूळलात् (अ०२ पा०१ सू०२७)
- (२) पदान्तु तच्छूतेः (अ०२ पा०३ सू०४१)
- <sup>(</sup>२) (३) भेदश्रुतेः (अ०<u>३</u>पा०४ सू०१८)
  - (४) सूचकश्च हि श्रुतेराचक्षने तिद्वदः (अ०३ पा०२ सू०४) 🕆
  - (५) तदभावो नाडीपु तच्छ्तेः (अ०३ पा०२ सू०७)
  - (६) गुणसाधारण्यश्रुतेश्च (अ०३ पा०३ सृ०६४)

<sup>(</sup>१) इत्युक्तिरमुष्यासाधीयसः साधुत्वं दर्शयति । (२) सूत्रेषूपनिषद्वाक्यानां सिंबिष्टक्षितत्यादेव ।

ततस्तच्छूतः ' अ० ४ पा० ३ स्० ६ ॥ इत्यादिस्त्रेषु ॥ अतएव च भगवान् कणादो दशाध्याय्या अन्ते "तद्वचनादाम्नायस्य प्रामाण्यम् " इत्युपमंजहाराम्नायपदेन बेदपामाण्यम् । अत्र हि आम्नायपदं संहितामारभ्योपनिषदन्तिनि विल्लेदेवोधकम् । समानतन्त्रे गोतमीये "मन्त्रायुर्वेदवच तत्त्रामाण्यमाप्तपामाण्यात्" इति स्त्रे तत्पदोपादेयसोपनिषत्कन्वावयक्रापस्येव प्रामाण्यावधारणात् । तत्रत्यतच्छव्दस्य मन्त्रब्राह्मणात्मकबद्द्रशेषकता च प्रागवधारितेव । मन्दादिस्मृतयोऽप्यस्मिक्षेऽनुकूलाः । तथाहि । षष्ठेऽध्याये मनुः "एतान्धान्याश्च सेवेत दीक्षा विषो बने वसन् । विविधाश्चौपनिषदीरात्मसंसिद्धये श्रुतीः" २९॥ अत्र "औपनिषदीः श्रुतीः" इत्युक्त्या उपनिषदां श्रुतिशब्द्वाच्यत्वं, श्रुतिशब्दस्य च बदाम्नायपद्पर्यायत्वम्। यथाह मनुरेव "श्रुतिस्तु बेदो विश्वेयो धर्मशास्त्रं तु वै स्मृतिः"। इति, ततश्च यद्युपनिषदः श्रुतय इत्यभिमेने ब्यवनहार च मनुस्तिई ब्राह्मणानां बेदभाव आवश्यकः, यतो ब्राह्मणानामेव तु शेपभूता उपनिषदः । अतएव तु ता बेदान्त इत्यभिधीयन्ते । अतएव "दश्चक्षणकं धर्ममनुतिष्ठन् समाहितः । बेदान्तं विधिवच्छत्वा संन्यसेदन्त्रणो द्विजः" म० अ० ६ स्रो० ९४ ॥ इत्यादिमानवशास्त्रं वेदान्तं विधिवच्छत्वा संन्यसेदन्त्रणो द्विजः" भ० अ० ६ स्रो० ९४ ॥ इत्यादिमानवशास्त्रं वेदान्तं विधिवच्यत्वा परिग्रहः।

- (७) बैद्युतेनैव ततस्तच्छ्रतेः (अ०४ पा० ३ सू०६) इत्यादि।
- (८) ऐसे ही बैशेषिकदर्शन अ०१० के अन्त में 'तद्वचनादाम्नायस्य प्रामाण्यम्' (ईश्वरोक्त होने से आम्नाय प्रमाण है) इस सूत्र में कणादमहर्षि ने आम्नायपद से, संहिता से उपनिषद् पर्यन्त समस्त बेद का महण किया है।
- (९) और गौतममहर्षि ने भी अध्याय २ आहिक १ में 'मन्त्रायुर्वेदप्रामाण्यवश्च तत्प्रा-माण्यमाप्तप्रामाण्यात्'॥ ६१॥ (ईश्वरोक्त होने से वह अर्थात ब्रह्मणभाग प्रमाण होता है और जैसे आयुर्वेद अर्थात् वैद्यक, प्रत्यक्षफल होने से प्रमाण है वैसे ही यहां के प्रत्यक्षफल होने से भी बंद प्रमाण है) इस सूत्र से मन्त्र और ब्राह्मणरूपी समस्त वेद की प्रमाण कहा है।

न्यायदर्शन और वैशेषिकदर्शन समानमन्त्र कहलांत हैं अर्थात् इन दर्शनों के बहुत से सिद्धान्त प्रायः तुल्य ही हैं इस से दोनों दर्शनों के उक्त दोनों सूत्रों का भी संहिता और ब्राह्मण- रूपी समस्त ही बेद, बिषय है। अपन

- (१०) तथा ६ अध्यायं में मनु ने भी कहा है "एताश्चान्याश्च सेवेत दीक्षा विशे वने वसन् । विविधाश्चीपिनषदी रात्मसंसिद्धये श्रुतीः ॥ २९ ॥ (बानप्रस्थ को चाहिये कि पूर्वोक्त नियमों का और वानप्रस्थशास्त्र में उक्त अन्य नियमों का अभ्यास करें तथा अनेक प्रकार उपनिषदों की श्रुतियों को अपने तत्त्वज्ञान के लिये शब्दों के उचारण और अर्थ के विचार से अभ्यास किया करें) यहां उपनिषदों को श्रुति शब्द से मनु ने प्रहण किया है और अर्थ २ ऋतं० १० में मनु ही ने 'श्रुतिस्तु बेदों विज्ञेयः' ('श्रुति' इस पद का बेद अर्थ जानता चाहिये) कहा है। तो जब उपनिषदों को मनु ने बेदवाची 'श्रुति' शब्द से कहा तो उपनिषदों का बेद होना मनु ने स्वयं कह दिया और उपनिषद् श्रुह्मणभाग ही के अन्तिम भाग हैं इस रीति से मनु ने श्राह्मणभाग को बेद कहा है।
  - (११) मनु अध्या० ६ ऋो० ९४ 'दशलक्षणकं धर्म मनुतिष्ठन् समाहितः। बेदान्तं

नचैकाम् ईशावास्योपनिषदमपहायापराः सर्वा अप्युपनिषदो ब्राह्मणान्तर्गता आध्यों न बैदरूपाः किन्तु ऋषिभिः प्राणायिषत । ईशावास्योपनिषतु ग्रुह्मयजुःसंहितान्तर्गता तदीयाऽध्यायेषु चत्वारिंशत्तमस्बरूपेति तामेबेकां बेदरूपां मन्ये । तत्तात्पर्येणैव तु मनो-रूपनिषत्सु श्रुतिवेदादिपदन्यवहार इति वाच्यम् । तथा सति " विविधाश्रोपनिषदीरात्म-संसिद्धये श्रुनीः" इति मानवे बहुवचनासङ्गतेः । तदुपनिषदन्तर्गतश्रुतिबहुत्वतात्पर्येण कथावि नानुकूलियतु-महिति, तथा सति " अनेकाश्रोपनिषदीरात्ममंसिद्धये श्रुतीः " इत्येवोक्तं स्यादिति । एतेन एकामोशावास्योषनिषदमपहायापरा उपनिषदो न बैदिक्यः किन्तु आर्थ इति पुण्यजनस्यापुष्य कपटकाषायस्य वचः षरं हसनीयमेव बिदुषाम् । किञ्च । तथा साते व्याससूत्रेषु सर्वत्र विषयवाक्यभूता उपनिषद एवति नत्तात्पर्येण व्यासस्य 'श्रुतः' शब्दात् " इत्य-सङ्गत्त्र विषयवाक्यभूता उपनिषद एवति नत्तात्पर्येण व्यासस्य 'श्रुतः' शब्दात् " इत्य-सङ्गत्त्र विषयवाक्यभूता उपनिषद एवति नत्तात्पर्येण व्यासस्य 'श्रुतः' शब्दात् " इत्य-सङ्गत्त्र विषयाक्ष्मक्ति स्यादिति पूर्वमवोचामेव " यथा ऋषीणां नामोछित्वपूर्वका इतिहासा ब्राह्मणेषु वर्तन्ते नैवं संहितासु तस्माद् ब्राह्मणानि न चेदाः श्रुते हत्येतद्भपनिराकरणं तु प्रकीर्णके प्रवच्चयिष्यते इति सर्व चतुरस्मयदातं च ॥

•यासोऽय जैमिनिनीम कणादो गोतमस्तथा । बात्स्यायनस्तथापस्त-म्बश्च कात्यायनो मुनिः ॥ पतः । पतः पाणिनिश्चेत्येवमाद्या महर्षयः । माहुः सम ब्राह्मणग्रन्थान् वदं मन्त्रानिव स्फुटम् ॥ इति महामे।हविद्रावणे प्रथमः भवाधः ।

#### ॥ भाषा॥

बिधिवच्छुत्वा संन्यसेदनृणी दिजः" (दिज को चाहिये कि गृहस्थाश्रन ही में शृति, क्षमा, दव, आदि १० पूर्वोक्त घमाँ का अनुष्ठान करता हुआ नियमपूर्वक गुरुमुख से वेदान्त अर्थात् उपनिषद्रूपी, वेद के अन्तिमभाग को उन के राज्दों के उत्थारण और अर्थ के विचार से समझ कर तथा अपना तीनों ऋण छुड़ा कर सन्यासाश्रम का प्रहण करें ) में जब बाह्यणभाग के वेद होन में कुछ भी सन्देह नहीं है जैसे चरण के अङ्कुछियों को श्रारि का अन्तिमभाग कहने से चरण के, शरीरभाग हाने का निश्चय होता है। और केवल मनु जी ही ने नहीं उपनिषदों को वेदान्तराज्द से कहा है किन्तु अनादिकाल से सामान्यपुरुषों का भी उपनिषदों के विषय में 'वेदान्त ' पद के ज्यवहार का प्रवाह स्वाभाविक चछा आता है।

प्र०—एक ईशावास्य उपिनषद् तो बेद है क्योंकि वह शुक्कयजुसंहिता में ४० वां अ० है और ब्राह्मणभाग की उपिनष्दें तो ऋषियों की बनाई हैं। ऐसी दशा में यह निश्चय क्यों नहीं हो सकता कि केवल ईशावास्यउपिनषद् ही के ध्यान से अजन्तरोक्त दो ऋषे में मनु ने 'श्रुति ' और 'बेद' पद का ध्यवहार किया है ?

ड०-यदि ऐसा होता तो मनुकी 'बिबिधा: '(अनेक प्रकार की) ' औपनिषदी: ' ( दपनिषदीं की) ' श्रुती: '(श्रुतियों को ) ऐसा न कहते क्यों कि एक ईशावास्य ही उपनिषद् के विषय में ' विविधा: ' और बहुवचन कदापि नहीं घटित हो सकता। महामोहिबिद्रावण का प्रथम-

# अत्रोच्यते । ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे पन्त्रास्तावत्त्रमाणम् ते यथा(१) स उत्तमां दिशमनुब्यचलत् ॥ ७॥ (अथर्व • कां॰ १५ अनु॰ १ सू॰ ६) ॥ भाषा ॥

## ्रप्रबोध समाप्त हुआ।

अब इस के बिपय में यह बिबेक है कि पूर्वोक्त, भाष्यभूमिकानामक प्रन्थ के प्रकरण में स्वामी ने ब्राह्मणभाग के बंद न होने में जो २ युक्तिरूपी हेतु और शब्दरूपी प्रमाण दिखळाया उन में से हेतु सब इस प्रबोध में अटल दूषणों से एसे खण्डित और निर्मृत किये गये कि वे कदापि पुन: नहीं अङ्करित हो सकते और शब्दरूप प्रत्येक प्रमाण का भी स्वामी के उक्त मिध्या अर्थों का खण्डन कर एसे अर्थ दिखलाये गये कि जिन के पुन: पलटने का सम्भव नहीं है तथा ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण भी अठारह १८ दिये गये जिन का अर्थ पूर्व में बर्णित हो चुका है और अब उन का स्वरूपमात्र एकत्रित कर दिया जाता है।

- (१) कात्यायन 'मन्त्रत्राह्मणयार्वेदनामध्यम् '
- (२) आपस्तम्ब 'मन्त्रत्राह्मणयोर्वेदनामधेयम् '
- (३) जैर्मिनि 'शेष बाह्मणशब्द: '
- ( 8 ) कणाद ' बुद्धिपूर्वा वाक्यकृतिवेंद '
- ( ५ ) क० ब्राह्मणे सञ्ज्ञाकर्भासिद्धिर्लिङ्गम् '
- (६) गोतम ' तद्प्रामाण्यमनृतव्याघातपुनक्कदोषेभ्यः '
- (७) बात्स्यायन० न्यायभाष्य 'प्रमाणेन खलु ब्राह्मणेनेतिहासपुराणस्य प्रमाण्यमभ्यनुज्ञायते'।
- (८) ब्यास-बे० द० ' श्रुतेस्तु शब्दमूलस्वात् ' ( अ०२ पा०१ सू०२७)
- (९)०० 'पदात्तु तच्छ्तंः'( अ०२ पा०३ सू०४१)
- (१०)००० भेदश्रुतं: '[अ०३ पा०४ सू०१८] इति
- (११)००० 'सूचकश्च हि श्रुतेराचक्षते च तद्विदः ' [अ०३ पा० २ सू०४]
- (१२)००० 'तदभावां नाडीषु तच्छ्तेः' [ अ०३ पा०२ सू• ७]
- (१३) ००० 'गुणसाधारण्यश्रुतेश्च '[ अ०३ पा०३ सू० ६४]
- (१४)००० 'बेसुतेनेव ततस्तच्छुते:' [अ०४ पा०३ सू०६]
- (१५) कणाद ०० 'तद्वचनादाम्रायस्य प्रामाण्यम् '[ भ०१० भ्रान्तिम सू०]
- (१६) गोतम ०० 'मन्त्रायुर्वेदप्रामाण्यवश्च तत्प्रामाण्यमाप्तप्रामाण्यात् [ अ० २ आ० १ सू० ६१ ]
- (१७) मनु ' एताश्चान्याश्च सर्वत दीक्षा बिप्रा बने वसन्।

बिबिधार्श्वापानिषदीरात्मसंसिद्धये श्रुती:'॥ [अ०६ ऋो०२९]

(१८) ० 'दशखणकं धर्ममनुतिष्ठन् समाहित:।

बेदान्तं विधिवच्छुत्वा संन्यसेदनृणो द्विजः'॥ [अ०६ ऋो०९४] अब ब्राह्मणभाग के बेद होने में और थोड़ से प्रमाण दिखछाये जाते हैं कि---

(१) "स उत्तमां०" वह परमेश्वर उत्तम दिशा की ओर पछते हैं [७]

तमृत्रश्च सामानि च यज्ंमि च ब्रह्म चानुब्यऽचलन् ॥ ८ ॥

(२) ऋवां च वै ससाम्नां च यजुषां च ब्रह्मणश्च प्रियं धाम भवति य एवं बेद्।।९।। अत्र हि ब्रह्मपदेन वेदवाचिना ब्राह्मणभागः स्पष्ट्रपेवोच्यते । मन्त्राणामृगादिशब्दः पृथगेवोपादानात् । किंच । ब्रह्मति ब्राह्मणभागस्य श्रोती सञ्ज्ञा ब्राह्मणशब्दवत्।तथाच मनुः "ब्रह्मच्छन्दस्कृतंचैव" इति (अ० ३ श्लो० १००) ब्रह्म ब्राह्मणमिति कुल्लूकः ।

(३) तसाः यक्षात्सर्वेहृतऋचः सामानि जिक्करे ।

छन्दा 🖰 सि जिक्किरे तस्माद्यज्ञस्तस्मादन।यत ।१। इति (यजु० अ० ३ मं० ७) अयमिप मन्त्रः स्वामिनं पित ब्राह्मणमागस्य नेदत्त्वे प्रमाणम् । तेन हि छन्दःपद-स्थात्रत्यस्य गायत्र्यादिपरत्वं नाभ्युपगम्यते । अतएव नेदभाष्याभासभूमिकायां ९ एष्ठे ''अय नेदोत्पित्तिनिषयः '' इति प्रकरणं इममेन मन्त्रमुपन्यस्य " नेदानां गायत्र्यादिछन्दोऽ-नित्रतन्त्रात्पुनश्छन्दांसीति पदं चतुर्थस्याथर्वनेदस्योत्पात्तं ज्ञापयतीत्यवधेयम् '' इति स्वय-मेन तेनोक्तम् । एतचानुपदमेनोद्धिरुपते । एनं च छन्दःपदमत्रत्यं ब्राह्मणभागपरमेनेति भन्नत्येनायं मन्त्रः प्रकृतेऽथें प्रमाणम् ।

यतु भाष्याभासभूमिकायाम् ९ पृष्ठे बेदोत्पत्तिविषय इत्युपक्रम्य-तस्मात्रज्ञात्सर्वेद्रुतऋवः सामानि जिज्ञरे ।

छन्दा 🖰 सि जिहरे तस्माद्यजस्तसादजायत १॥(यजु अ. ३१ मं. ७)

"तमृचश्च०" उनके पीछे ऋक्, साम, यजु, और ब्रह्म भी चलंत हैं।

- (२) "क्सचाक्क०" जो अनन्तरोक्त बिषय को जानता है वह ऋचाओ, सामों, यजुओं और ब्रह्म का भी प्रियस्थान होता है। इन दो मन्त्रों में बर्बान्क ब्रह्मशब्द से ब्राह्मणभाग ही स्पष्ट कहा हुआ है और 'ब्रह्म' शब्द ही से ब्राह्मणशब्द बनता भी है और यह 'ब्रह्म' शब्द मन्त्रों को नहीं कहता क्योंकि ऋचा आदि मंत्र इन मन्त्रों से पृथक ही कहे हुए हैं। और 'ब्रह्मन्' शब्द, ब्राह्मणभाग का 'ब्राह्मण' शब्द के तुल्य बदाक्त नाम है जसा कि मनु ने भी कहा है "ब्रह्मच्छन्द-स्कृतं चैव" [अ० ४ श्लो० १००] और कुल्छ्कभट्ट टीकाकार ने भी 'ब्रह्मन्' शब्द का यहां ब्राह्मणभाग अर्थ किया है। और प्र० खं० में भी यही सिद्ध हो चुका है।
- (३) "तस्माद्यक्षा०" (सर्बप्जित परमेश्वर से ऋङ्भन्त्र और साममन्त्र प्रकट हुए तथा छन्दस् अर्थात् ब्राह्मग्रभाग उन परमेश्वर से प्रकट हुए तथा यजुर्भन्त्र उन परमेश्वर से प्रकट हुए। इस 'छन्दस्' पद का ब्रह्मणभाग अर्थ है क्योंकि बेदभाष्ट्यभूमिका ९ एष्ठ में खामी ने कहा है कि " ऋक् आदि मन्त्र छन्दों के बिना नहीं होते और जब मन्त्रों की सृष्टि इस मन्त्र में पृथक कही हुई है तब उसी से गायज्यादि छन्दों की सृष्टि गतार्थ हो जाती है" तो जब ने 'छन्दम्' शब्द का गायज्यादि अर्थ नहीं मानते तब उसका ब्राह्मणभाग ही अर्थ है जो कि अन्यकृत ऋग्व-दादिभाष्यभूमका पृ० ९ 'अथ बेदोत्पत्तिविषयः' इस प्रकरण में यह छिखा है कि भाषार्थ के साथ छिखा जाता है कि "तस्माद्यक्षात्महित्रक्ष्यः सामानिजिह्नरे, छन्दा १९ सि जिह्नरे तस्माद्यजुत्तस्माद-जायतः" [यजु अ० ३१ मं० ७]

प्रथम ईश्वर का नमस्कार और प्रार्थना करके पश्चान् बंदों की उत्पात्त का विषय छिखा जाता है कि बेद किसने उत्पन्न किये हैं (तस्मान् यज्ञात्स०) सत् जिसका कभी नाश नहीं होता यस्माद्दचो अपातक्षन् यजुर्यस्मादपाकपन् । सामानि यस्य लोमान्यथर्जाक्षिरसोम्रुखम् ॥ स्कंभं तं बूह् कतमः स्विदेव सः २॥ (अ. कां. १० प्र.२३ अनु ४ मं. २०) ॥ भाष्यम् ।

(तस्माद्यज्ञात्सर्व) तस्माद्यज्ञात्सि सदानन्दादिलक्षणात्पूर्णात् सर्वहुतात् सर्वपूष्णात् सर्वेशास्यात् सर्वेशक्तिमतः परब्रह्मणः (ऋचः) ऋग्वेदः (यजुः) यजुर्वेदः (सामानि) सामवेदः (छन्दा धिमे ) अथवेवेदश्च (जिज्ञरे ) चत्वारोवेदास्तेनैवमकाशिता इति वेद्यम् । सर्वेहुनः नि वेदानामपि विशेषणं भवितुमहिति वेदाः सर्वेहुनः । यतः सर्वेमनुष्येहोतुमादातुं ग्रहीतुं योग्यः सन्त्यतः । जिज्ञिरे अजायन्तेति कियाद्वयं वेदानाण्नेकि विद्यावत्त्वद्योतनार्थम् । तथा तस्मादिति पदद्वयमीश्वरादेव वेदा जाता इत्यवधारणार्थम् । वदानां गायच्यादिछन्दोऽन्विनत्वात्पुनक्छन्दांमीतिपदं चतुर्थस्याधववेदस्योत्पत्ति ज्ञापयतीत्यवधेयम् । यज्ञो वै विष्णुः । श्रव कांव १ अव १ अव १ कांव १ व १३ । इदं विष्णुर्विचक्रमे त्रेषा निदधे पदम् यव अव ५ मंव १५ । इति सर्वजगत्कर्तृत्वं विष्णौ परमेश्वर एव घटन नान्यत्र वेवेष्टि व्यामोति चराचरं जगत् स विष्णुः परमेश्वरः ॥१॥ (यस्माहचो०) यस्मात्स्विक्यक्तिमतः ऋचः ऋज्वदः (अपातक्षत् ) अपातक्षत् उत्पन्नोऽस्ति । यस्मात् परब्रह्मणः (यजुः) यजुर्वेदः अपाकषन् पादुर्भूनोऽस्ति । तथैव यस्मात्मामानि सामवेदः (आङ्गिरमः) अथवेवेदश्चोत्पन्नौ स्तः । एवमेव यस्येश्वरस्याङ्किरसोऽथवेवेदो मुखं मुखवनमुख्योऽस्ति । सक्षमानि लोमनिव सन्ति । यजुर्यस्य हृदयमुचः प्राणश्चेतिरूपकालङ्कारः । यस्माचत्वारो वेदा-

किन जो सदा ज्ञानम्बरूप है जिसका अज्ञान का लेश भी कभी नहीं होता आनन्द जो सदा सुख-स्वरूप और सब को सुख देने वाला है इत्यादि लक्षणों से युक्त पुरुष जो सब जगह में परिपूर्ण हो रहा है जो सब मनुष्यों के उपासना के योग्य इष्टरेव और सब सामर्थ्य में युक्त हैं उसी परब्रह्म सं ऋचः] ऋग्वेद [यजुः] यजुर्रेद् [सामानि] सामबद और छिन्दांसि] इस शब्द सं अथर्व सी चारो बेद उत्पन्न हुए हैं इस लिय सब मनुख्यों को उचित है कि बेदों की महण करें और बेदोक्त-रीति से ही चलें जिहारी और अजायती इन दोनों कियाओं के आधिक होने से बेंद अनेक विद्याओं से युक्त है ऐसा जाना जाता है वैसे ही [तस्मान] इन दोनों पदों के आधक होने से यह निश्चय जानना चाहियं कि ईश्वर से ही बेद उत्पन्न हुए हैं किसी मनुष्य से नहीं बेदों में सब मन्त्र गायज्यादि छन्दों से युक्त ही हैं फिर छिन्दांसि इस पद के कहने से चौथा जो अथर्बबंद है उस की उत्पत्ति का प्रकाश होता है। शतपथ आदि ब्राह्मण और बेदमन्त्रों के प्रमाणों से यह सिद्ध होता है कि यक्कशब्द से बिष्णु का और निष्णुशब्द से सर्बब्यापक जो परमेश्वर है उसी का प्रहण होता है क्योंकि सब जगन की उत्पत्ति करनी परमेश्वर में ही घटती है अन्यत्र नहीं ॥ १ ॥ [यसाहचो अपा०] जो सर्वशक्तिमान परमेश्वर उनी से [ऋच:] ऋग्वेद [यजु:] यजुंबेद [सामानि] सामंबद [आंगिरस:] अथर्बबंद ये चारो उत्पन्न हुए हैं इसी प्रकार रूपकालंकार से बदों की उत्पान का प्रकाश ईश्वर करता है कि अथर्ववेद मेरे मुख के सम (तुस्य), सामवद लोमों के समान, यजुर्वेद इदय के समान और ऋग्वेद प्राण के नाई हैं (ब्रुहि कतम: स्विदेव स:) कि चारो बंद जिस स उत्पन्नाः स कतमः स्विदेवोऽस्ति तं स्वं बृहीति प्रशः । अस्योत्तरम् ( स्कंभं तं )तं स्कंभं सर्वजगद्धारकम्परमेश्वरं त्वं जानीहीति तस्मात्स्कंभात्सकीधारात्परमेश्वरात् पृथक् कथिद-प्यन्योदेवो बेदकर्ता नवाऽस्तीति मन्तव्यम्॥२॥ एवं वा अरे अस्य महत्तो भूतस्य निःश्वसित-मेतद्यहग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वाङ्गिरसः भ० कां० १४ अ० ६ ब्रा० ६ कं० ११ ॥ अस्यायमभिन्नायः । याज्ञवल्वयोऽभिवदिति हे मेत्रेयि महत्त आकाशादि बृहतः परमेश्वरस्यैवः सकाशाहग्वेदादिचतुष्ट्यं (निःश्वसितं) निःश्वासवत्महजतयानिःस्तमस्त्रीति वेद्यम् । यथा श्वरीगच्छासोनिःसत्य पुनस्तदेव पविश्वति तथैवेश्वराद्वेदानां पादुर्भावतिरोभावौ भवत इतिः निश्वय इत्युक्तम् ।

तदेनत् स्विषम् छिनो भ्रजङ्गः स्वमेव दशतीतिन्यायोदाहरणमेव। नहि ऋचइत्यादेर्ऋग्वेद-इत्यादिरथीं वैदिकजनमाननीयः किंतु ऋगाद्याख्या मन्त्रा इत्येव। कथमन्यथाऽत्रैव ममाण-तया तदुपन्यस्ते 'एवं वा अरे अस्ये' त्यादी ऋगादिपदसमभिव्याहृतवेदपदाभ्यासस्य सार्थकता समर्थ्येत, तथासति मकृतमन्त्र इव लाघनेनात्र ब्राह्मणेऽपि ऋगादिपदमात्रस्थै-

उत्पन्न हुए हैं सो कौन सा देव है उसको तुम मुझ से कहो इस प्रश्न का यह उत्तर है कि (स्कंभं तं० जो सब जगत का धारणकर्ता परमेश्वर है उसका नाम स्कंभ है उसी को तुम बेदों का कर्ता जानो और यह भी जानो कि उसको छोड़ कर मनुष्यों के ज्यासना करने के योग्य दूसरा कोई इष्टदेव नहीं है क्योंकि ऐसा अभागा कौन मनुष्य है जो बेदों के कर्ता सर्वशक्तिमान परमेश्वर को छोड़, दूमरे को परमेश्वर मान कर उपामना करे। २॥ (एवं वा अरे अस्त्र) याझबल्क्य महा बिद्धान जो महार्ष हुए हैं वह अपनी पिण्डता मैत्रयी खी को उपदेश करते हैं कि है मैत्रिय जो आकाशादि में भी बड़ा सर्वट्यापक परमेश्वर है उससे ही करक याड़ा साम और अर्थव ये चारो बेद उत्तक हुए हैं जैस मनुष्य के शरीर से श्वासा बाहर को आ कर फिर भीतर को जाती है इसी प्रकार सृष्टि के आदि में ईश्वर बेदों को उत्पन्न करके संसार में प्रकाश करता है और प्रलय में संसार में बेद नहीं रहते परन्तु उसके झान के भीतर वे सदा बने रहते हैं बीजांकुरवन् जैसे बीज में अङ्कुर प्रथम ही रहते दें बदी बुशक्ष हो कर फिर भी बीज के भीतर रहता है इसी प्रकार से बेद भी ईश्वर के झान में सब दिन बने रहते हैं उनका नाश कभी नहीं होता क्योंकि वह ईश्वर की विद्या है इस से उन की नित्य ही जानना।

प्र०-- उक्त दो मन्त्रों और उक्त बाह्मणवाक्य के इस व्याख्यान से जब यह सिद्ध है कि ऋगादि सामक मन्त्रभाग ही बेद हैं तब 'तस्माद्यज्ञात्०' इस मन्त्र से ब्राह्मणभाग का बेद होना (जो पूर्व हीं कहा गया) कैसे सिद्ध हो सकता है ?।

च०—स्वामी के इस व्याख्यान हीं पर यह प्रश्न निर्भर है इम लिये उक्त व्याख्यान हीं पर बिचार करना आवद्यक है और उस में भी यही निश्चित होता है कि बेदों के ईश्वरोक्त होने में स्वामी ने 'तस्माद्यज्ञान ०' इस मन्त्र को स्वयम् प्रमाण दिया परन्तु इसी मन्त्र से उन के मत (ब्राह्मणभाग बंद नहीं है) का स्पष्ट ही खण्डन होता है इस लिये जसे अपने बिष से मृर्छित हो कर सर्प अपने हीं को काटे वैसे हैं। इस अवसर पर अपने उद्धृत 'तस्माद्यज्ञान्०' इस मन्त्र में स्वामी स्वयं अपने मत की हानि को प्राप्त होते हैं जिसका विवरण यह है कि—'तस्माद्यज्ञान्०'

बोपादातुमुचितत्वेन सकुद्षि बेद्पदोषादानस्य निष्फलनया बेद्पदाभ्याससार्थकत्वसंभाव-नाया अपि द्रतरिनरस्तत्वात्। नच ऋगादीनां बेद्पद्व्यपदेऽयत्ववोधनायेव वेदपदाभ्यास इति वाच्यम्, विकल्पासहत्वात्। तथाहि। ऋग्वेद्दृत्यादि समस्तं स्यात् व्यस्तं वा। नाद्यः। तथासित ऋगादिकमुहिऽय बेदत्वविधानस्य वक्तमशक्यत्वात्। पथमाविभक्तिपकृतित्वेन श्रोत्विदितस्येव हि नाक्तः स्वार्थे विधेयताया अभेद्मम्बन्धाविष्ठिन्नायाः समर्पकतां कोडी-करोति शाब्दी मर्यादा नत्वन्यादशस्य। अतएव 'वषद्कर्तः पथमभक्षः इति श्रुतौ भक्ष-मृहिऽय छ्युनोऽपि पाथम्यमात्रस्य विधातुमशक्यन्वात्माथम्यविशिष्टम्य भक्षस्य गुरारिष

#### ।। भाषा ॥

इस मन्त्र में ऋक् साम आदि शब्दों का ऋग्वंद सामवेद आदि अर्थ कदापि नहीं हो सकता क्यों के यदि ऐसा हो, तो 'एवं वा अरेऽस्थ०' इस, स्वामी के प्रमाण दिये हुए श्राञ्चणवाक्य में ऋग्वंदः, यजु, वेंदः, सामवदः यह तीन बार बेदशब्द का उचारण इस कारण, व्यर्थ ही हो जायगा कि जैसे उक्त मन्त्र में 'वेद' शब्द के विना भी ऋक् आदि शब्द से ऋग्वंद आदि का बोध स्वामी ने स्वीकार किया है वैसे ही इस श्राह्मणवाक्य में बेदशब्द के विना भी ऋक् आदि शब्द से जब ऋग्वंद आदि का बोध हो सकता है तब एक बार भी बेदशब्द के उचारण का कोई प्रयोजन नहीं हो सकता और अनेक बार बेदशब्द के उचारण की तो कथा ही क्या है।

समाधान—" ऋक् आदि मन्त्रों का बेद नाम है" ऐसे बोध के लिये अनेक बार बेद-शब्द का उच्चारण है क्योंकि ऋक् साम आदि शब्दों के साथ यदि बेदशब्द बार २ न कहा जाता तो यह कैसे ज्ञात होता कि ऋक् साम आदि सन्त्र बंद कहलांत हैं?

खं । (१)-उक्त ब्राह्मणवाक्य में ऋग्वंदः आदि, समास (दो झन्दों के मेल से बना हुआ एक शब्द ) है, अथवा ऋक् और बेद पृथक् २ दें। शब्द हैं ? यदि प्रथम पक्ष है तो "ऋक् मन्त्र, बेद हैं " ऐसा अर्थ ही नहीं हो सकता क्यों के जैसे "राजा, पण्डित है " इस वाक्य से राजा के पण्डित होने का बोध, उस पुरुप को कराया जाता ह जो कि राजा की जानता है, न कि उस पुरुष के बांधार्थ, जो कि राजा को नहीं जानता, अथवा राजा और इसके पण्डित होने को भी जानता है। और ऐस ही विषय में, बातविषय की उद्देश्य और अबातविषय की विधेय कहते हैं। तथा एसे विषय में यह अनुभवसिद्ध नियम है कि उद्देश्यक्षव्द और विधेयशब्द अलग २ रहते हैं जैसे कि ''राजा-पण्डित है '' इस वाक्य में राजा (उद्दर्शकुद्द) अस्त्रा और पण्डित (विधेयशब्द) अलग ही है अर्थान एमे विषयमें राजन शब्द, और पाण्डतशब्द, समस्त हो कर एक नहीं है।त क्योंकि यदि एक है। ज यं तो राजा उद्दर्य और पाण्डत विधेय नहीं हो सकता । तात्पर्य यह है कि यदि दोनों को एक पद बना कर (राजपाण्डत का (पण्डितराज कहा जाय तो उस से यह बोध नहीं होता कि 'श्रोता पुरुष, जिल्ल को राजा जानता है वह पण्डित है' निदान-जब 'ऋ-ग्येदः' आदि एक शब्द है तब उतने मात्र का यह अर्थ कदापि नहीं हो सकता कि ऋगादि मन्त्र, बेद हैं। इसी से पूर्वमीयांना अध्याव ३ पाट ५ 'बपदकाराच अभ्येत्" ॥ ३२ ॥ सं जोमिनिमहर्षि न यह सिद्धान्त किया है कि "बषट्कर्तुः प्रथमभक्षः" (प्रथम भ्रोजन करना बषट करने वाछे ऋ तिक का कास है) इस श्रुति में 'प्रथमभक्षः' शब्द स अक्षणरूपी उद्देश्य में प्रथमतामात्र के विधान करने में यदापि लाघव है तथापि बैसा अर्थ तब ही हो सकता है कि जब "प्रथम: भक्षः" ऐसे

विधानन तस्य वषद्कारानिमित्तकत्वं 'वषद्काराच्च यक्षयेत्' (पू० मी० द० अ० ३ पा० ५ सू० ३२) इति सूत्रेण सिद्धान्तितं भगवता जामिनिना। एवं वेदसन्दस्य तन्त्रे विषद्धत्रिकह्यस्य, आवृत्तोतु वाक्यभेदस्य, प्रसङ्गो दुर्वार इत्यादिकं नेहोपन्यस्यते। विस्तरभयात् ।
एवं रसाविद्याऽऽचाँपरिप विधेयाविपर्शाख्यस्य कान्यदोषस्य 'अविग्रृष्टाविधेयांत्रः समासिपिहिते
विधावितिलक्षणमिमिहितम्। न दितीयः। 'ऋक्यजुःसाम च बेदा' इत्येतावतेव सामञ्जस्य
वेदपदाभ्यासवैयर्थतादवस्थ्यात्। किञ्च। तथासत्यथर्वाकिरसपदसमिभिन्याहारे वेदपदानुपादानेनाथर्वाकिरसे वेदपदार्थत्वाभावपसङ्गो बजलेपायते। एतेन छन्दांसीत्यनेनाथर्ववेदोपग्रह इति निरस्तम् । जक्तरीत्या तत्र वेदत्वस्यैव वक्तम्यवयत्वात् । छन्दःशब्दस्य
वेदसामान्यवाचकत्याविशेषरूपेणाथर्ववेदवाचकत्वाभावेन इलवहनयोग्यगवादिवोधतात्पर्यप्रयुक्तगवादिपदानामिव तस्य विशेषधर्मविशिष्टतात्पर्यकत्वे लाक्षणिकत्वप्रसङ्गाच । नच
'तस्याद्यक्वा' दितिमन्त्रेऽर्थववेदस्य विशेषतोऽनुपादानप्रसङ्गात्वस्य न्यूनतायाः परिहाराय

#### ॥ भाषा ॥

अलग २ दो शब्द हों और इस श्रुति में तो उस के बिपरीत अर्थात् समास कर "प्रथमभक्षः" यह एक ही शब्द है। तस्यात् वपद्कर्ता ही यहां उद्देश्य है, और प्रथमभक्षण हीं का विधान है। इस लिये प्रथमभक्षण करने में बपदकार ही कारण है। तथा साहित्यविद्या के आचार्यों ने भी 'विधेयाविमशं' नामक कान्यदोष का 'अधिमृष्टविधेयांशः समासपिहित विधे।' यह लक्षण कहा है जिस का यह अर्थ है कि जहां विधेय बना कर किसी अर्थ के बोध कराने के लिये उस अर्थ के वाचक शब्द का, अन्य अर्थात् उद्देश्यशब्द के साथ समास कर दिया जाय वहां 'विधेयाविमर्श' नामक दोष होता है जैसे पूर्व में उदाहरण कह चुके हैं।

द्वितीयपक्ष भी ठीक नहीं है क्योंकि उस में दो दोष पड़ते हैं। एक यह कि ऋक आदि और बेद शब्द, यदि अलग २ पद होते तो "ऋक् यजुः साम च बदाः" (ऋक् मन्त्र यजुर्मन्त्र, साममन्त्र बेद हैं) इतने मात्र से यह बोध हो सकता था कि "ऋगादिमन्त्र बेद हैं" तो एसी दशा में पुनः " बेदशब्द का प्रहण व्यर्थ ही हो जायगा। और दूसरा दोष यह है कि उक्त बाह्मण-वाक्य में 'ऋक्' आदि शब्द के साथ 'बेद' शब्द के होने से यदि ऋक् आदि बेद हैं तो अथर्ब-मन्त्र, बेद न कहलां तेंगे क्योंकि 'अथर्बा क्षिरसः' के साथ बेदशब्द नहीं है।

खं०—(२) अनन्तरोक्त द्वितीयदोष से खामी का यह ब्याख्यान भी परास्त हो गया कि 'तस्माद्यज्ञात्० इस मन्त्र में 'छन्दः' शब्द से अर्थनेवेद का प्रहण हैं 'क्येंकि जब अर्थका- क्लिस्सः के साथ बेदशब्द के न होने से अर्थवमन्त्र, बेद ही नहीं है तब उक्त मन्त्र में छन्दः शब्द से दन का कैसे प्रहण है। सकता है ? तथा उक्त मन्त्र में छन्दः शब्द से केवछ अर्थवेद का प्रहण इस कारण से भी नहीं ही सकता कि छन्दः शब्द, बेदशब्द का समानार्थक है इस से वह बेद- सामान्य हीं का बोध करा सकता है न कि केवछ बेदबिशेष का।

समा०—'तस्मायझात्।' इस मन्त्र में किसी शब्द से यदि अथर्षवेद का प्रहण न किया जास तो इस मन्त्र में न्यूनतादीय का कारण ही नहीं हो सकता क्योंकि अथर्षवेद की स्तारित कहां से जिक्कोगी ? तस्मात् उसी न्यूनतादीय के पारिहारार्थ यह करपना की जाती है कि बेदपर्यायस्यापि छन्दःपदस्य बेदाविशेषपरत्वमाश्रवणीयमिति बाच्यम्। एवं सति 'छन्द। छुनि जिद्दिरे तसा ' दिति तृतीयेनैव पादेन नित्विछन्यूनतापरिहारसम्भवेऽवाशिष्ट-पादत्रयवयध्यापतेः। नचर्यज्ञषादीनां विशिष्योत्पत्तिबुनोधियपयेव ऋगादिभिविश्वषपदे- निर्देश इति बाच्यम्। एवं सित 'अथबाङ्गिरसो मुखम्' इति तदुपन्यस्तदितीयमन्त्रइवात्राप्यथर्वाः किरसपदेनैवायर्ववेदस्याप्युपादातुमी।चित्येम ' छन्दांसी ' ति सामान्यश्वदिनिर्श्वासङ्गते- दुरुद्धगत्वात्। नच 'अथबाङ्गिरसो मुखमि' त्यनुगेधादेवात्र मन्त्रे छन्दःशब्दस्य विशेषपर्यव-सानमुन्नीयते तदाभिनायणेव च मया द्वितीयो मन्त्र इहोपन्यस्त इति वाच्यम् । तथा सित द्वितीयपन्त्रानुरोधादेव ऋगादीनामपि पथममन्त्रे विशिष्य छ।भस्य मुवचतया ' छन्दांसि जाहिरो तसावि । ति सामान्यवाक्येनैव सामञ्जस्य पादत्रयसार्थक्यस्य दुःसपर्यत्वापातात्।

छन्द:शब्द, यदापि बेदसामान्य का वाचक है तथापि उक्त मन्त्र में ऋस साम यजु का पृथक् प्रहण होने पर छन्द:शब्द के उच्चारण में यह निश्चित होता है कि यहां छन्द:शब्द का अथर्षवेद ही में हात्पर्य है, क्योंकि तीन बेदों के प्रहण होने पर तही अवशिष्ट रह जाता है।

खं० - यदि उक्त न्यूनतादोष के बारणार्थ ही उक्त मन्त्र में छन्द: इाब्द का उचारण है तब तो वह ब्यर्थ ही है और वही नहीं ब्यर्थ है किन्तु उक्त मन्त्र के तीनों चरण ब्यर्थ हैं क्योंकि " छन्दांसि जिज्ञिरे तस्मात्०" ( उन परमेश्वर से बेद प्रकट होने हैं ) इतने मात्र से चारो बेदों के शादुर्भाव का लाभ इस रीति से हो सकता था कि छन्द: राब्द का बेदसामान्य अर्थ है, जिस से कि उक्त न्यूनतादोष का गन्ध भी नहीं रह जाता ।

समा०-उक्त मन्त्र के तीन चरण इस िय हैं कि जिस में ऋक् साम आदि शहद से ऋग्वेद आदि की पृथक् २ उत्पात्त का विशेषरूप से बोध हो, जो कि छन्दांसि जिहारे तस्मात् व इतने मात्र से नहीं हो सकता। तथा "यस्माहचो अपातक्ष्म् ०" इस उक्त द्वितीयमन्त्र में अथवी-क्रियस शब्द के नाई प्रथममन्त्र में छन्द:शब्द भी अथवेंबद ही के महणार्थ है, न कि ब्यर्थ।

खं कर्नियमिन्त्र के दृष्टान्त ही से छन्दःशब्द का अथवंबेद में तात्पर्य कहा जाता है तब तो प्रथममन्त्र में छन्दःशब्द का कथन हीं असझत हो जाता है क्योंकि दितीय-मन्त्र में छन्दःशब्द का कथन हीं असझत हो जाता है क्योंकि दितीय-मन्त्र में जैसे अथवंबेद मात्र का वाचक 'अथवंबित्रसः' शब्द है वैसे ही प्रथममन्त्र में भी अथवंमन्त्र हीं का बाचक शब्द रखना उचित थान कि छन्दःशब्द का, जिस से यह भी अम हो सकता है कि ऋक् आदि, छन्द (बंद) नहीं हैं किन्तु चन से अन्य ही कोई छन्द हैं क्योंकि यहां अद्यु आदि से प्रथक् छन्दःशब्द कहा है।

समा • — द्वितीयमनत्र में "अथवीकि रसी मुखम्" कहा है उसी के प्रमाण से खामी यह कह सकते हैं कि प्रथममन्त्र में बेदसामान्य के वाचक छन्दः शब्द का अथवेदरूपी विशेष में बात्पर्य है और इसी अभिप्राय से उक्त भूभिका (ऋग्वेदादिभाष्यभूभिका) में खामी ने दोनों मन्त्रों को साथ ही उद्धृत भी किया है।

खं कि विशेष में ताहपर्य कहा जाय तो तीन चरणों का बैयध्यें रूपी पूर्वोक्तदोष ही पछट कर ऐसा कोप करेगा कि जिस की चिकिस्सा ही नहीं हो सकती क्यों कि तब मुक्तकण्ठ हो कर यह कह सकते हैं कि अधममन्त्र में तृतीयपाद ( छन्दांसि जिहारे तस्मान् • ) मात्र ही रहना चाहिये और द्वितीय- नचानयोर्मन्त्रयोभिकाभिक्षस्थलस्थतया प्रथममन्त्रे विशिष्य ऋगादिनिर्देशाभावे दिनीय-मन्त्राहर्शिनां प्रथममन्त्रस्थत्तीयपादश्रवणमात्राद् विशिष्य ऋगादीनामुत्पत्तेवीधो न स्या-दिति तदर्थमेव पादत्रयोपादानमिति वाच्यम्। तथासत्येवमेव दितीयमन्त्रादर्शिनां विशिष्या-थर्षवेदस्योत्पत्तेरपि बोधो न स्यादिति तदर्थे दितीयमन्त्रइवात्राप्यथर्वाक्तिरसशब्दस्यैवो-पादेयतया वेदपर्यायछन्दःपदोपादानासक्तितादवस्थ्यात्। नच स्वतन्त्रेच्छेन भगवता ऽथर्बा-किरसपदोपादानौत्तित्येऽपि छन्दःपदमेवद्दोपात्तिमिति कस्तत्रपर्यनुयोगावसर इति वाच्यम्। तथासत्यसन्दिग्धवेदविशेषवोधनक्षमाभ्यां सामयज्ञःपदाभ्यामुभयतः सन्दंशेऽथर्वाक्तिरसं विशेषतोषुवोधियषोक्तित्ततममप्यथर्वाक्तिरसपदं द्वितीयमन्त्रे स्वोपात्तमिप प्रकृतमन्त्रेऽनुपादाय

॥ माषा ॥

मन्त्र के चार चरणों के अनुसार छन्द:शब्द का चारो बेदों में बिशेषरूप से तात्पर्य है अर्थात् 'छन्दांसि जिहारे' इस में छन्द:शब्द का ऋचाएं अर्थ हैं क्योंकि द्वितीयमन्त्र (ऋचो अपातक्षन्) में ऋचः कहा है। ऐसे ही उक्त छन्द:शब्द का यजु भी विशेषरूप से अर्थ है, क्योंकि द्वितीयमन्त्र (यजुर्यसादपाकषन्) में यजुः कहा है। ऐसे ही छन्द:शब्द का साम भी विशेषरूप से अर्थ है क्योंकि द्वितीयमन्त्र (सामानि यस्य छोमानि) में साम भी कहा है तथा छन्द:शब्द का अर्थबंबेद भी विशेषरूप से अर्थ है जैसा खामी कहते हैं। इस क्रम से खामी की कही हुई रीति के अनुसार 'छन्दांसि जिहार तस्मान् देस तृतीयचरणमात्र से चारो बेदों के पृथक् बोध होने के कारण उक्त प्रथममन्त्र के तीनों चरण व्यर्थ हो गये।

समा०—जो छोग अथर्षवेद (जिस में द्वितीयमन्त्र है) नहीं पढ़े हैं उनकी विशेषक्रप से ऋग्वेद आदि की उत्पत्ति समझाने के छिये प्रथममन्त्र में तीन चरण हैं क्योंकि द्वितीयमन्त्र, अथर्षवेद का है और जब वे उस मन्त्र को जानते नहीं तब कैसे उस मन्त्र के अनुसार उनकी 'छन्दांसि जीझरे तस्मात्०' इतने मात्र से उक्त बांध हो सकता है ? इस रीति से प्रथममन्त्र के तीन चरण व्यर्थ नहीं हैं।

खं - यदि ऐसा है तब भी जैसे द्वितीयमन्त्र में 'अथर्षाङ्गिरस' शब्द है वैसे ही प्रथममन्त्र में भी वही शब्द कह कर विशेषरूप से अथर्षद का प्रहण करना उचित था न कि बेदसामान्य का वाचक छन्द:शब्द का कहना।

समा०--यद्यपि प्रथममन्त्र में अनन्तरोक्त रीति से छन्दःशब्द ही का कहना उचित था तथापि परमेश्वर स्वतन्त्र हैं इस से उन्हों ने यदि अथबीक्किरस शब्द को न कह कर छन्दःशब्द ही को कहा तो इस पर किसी को आक्षेप करने का क्या अवसर है ?।

खं०—इस समाधान में तीन दोष पहते हैं। एक यह कि प्रथममन्त्र के, द्वितीय और चतुर्ध चरण में बेदबिशेष का वाचक सामशब्द और यजु:शब्द जैसे परमेश्वर ने कहा है वैसे ही छन दोनों के मध्य अर्थात् तृतीय चरण में यदि अथर्षवेद का प्रहण करना उनको इष्ट या तो साम और यजु: शब्द के नाई बेदबिशेष का वाचक 'अथर्षाक्षिरस' शब्द ही का कथन उचित या जैसा कि 'अथर्षाक्षिरसः' इस द्वितीयमन्त्र में उन्हों ने स्वयं कहा भी है तो ऐसी दशा में अथर्षाक्षिरस शब्द को छोड़ कर छन्द:शब्द कहने से यही स्पष्ट निश्चित होता है कि प्रथममन्त्र के तृतीयचरण से अथर्बवेद का प्रहण परमेश्वर को कदापि इष्ट नहीं है क्योंकि यदि वह इष्ट होता तो अथर्वाक्षिरस

छन्दः पद्मुपाददानस्य भगवतप्वाकी शलकल्पनामसङ्गात् । किंच । तेनैवोपन्यस्ते 'यस्मा-दृष्य द्वित द्वितीयमन्त्रे तज्जातीयेष्वन्येषु च वदिकेषु वेदिविशेषिनिर्देशस्थलेषु बहुशो-ऽनुभूतचरी वेदत्रयनिर्देशपृष्ठचरस्याथविष्ठिरसानिर्देशस्य सकलवेदिकलोकपरिशीलिता वैदिकी शैली, प्रकृते छन्दः पदस्याथविष्ठिरसमात्रपरतां प्रलपता विकलहृद्येनेवोल्लिङ्घतैव-स्यात् । यदि न्यूनतापरिद्वारस्यावश्यकत्वादिद्द छन्दः पदेनाथविष्ठिरसपरिग्रहः तदा मीमांसा-दर्शने अ०२ पा०१ 'तचोदकेषु मन्त्राख्या' इति ॥ ३२॥ सूत्रे भाष्यवार्तिकन्यायसुधा-श्वास्तदीपिकान्यायमालाद। विधिकरणविषयवाक्यत्वेनोदाहृतम् ।

अहे बुधिय मन्त्रं मे गोवाय यमृषयस्त्रेविदा विदुः।

ऋचः सामानि यर्जूषि सा हि श्रीरमृता सताम्॥ (तै० ज्ञा० १।२।२६)

इत्येतं मन्त्रपाक्रामन्ती न्यूनता केन नामोपायन परिहरणीयेत्यवश्यवचनीयमापद्यते।
नचेह बेदपर्यायोऽपि कश्चिच्छब्दोऽस्ति योऽथर्वाक्षिरसोपग्रहकुचोद्यचर्चामप्युदश्चयत्। यदि
तुम्हङ्गन्त्रसमुदाय एव तुलापुरुपशान्त्यादिरूपा बैतानिकानककर्माविशेषावच्छेदेनंकनिबन्धतामापन्नोऽथर्वाक्षिरसपदेनापदिश्यते न जातु तदन्यः कश्चित्। अतएव 'त्रयो बेदा असुज्यन्ते'
त्यादिः श्रोती, 'त्रयं ब्रह्म सनातन' मित्यादिः स्माती, 'त्रयी' तिच साधारणी प्रसिदि॥ माषा॥

शब्द ही को कहते न कि छन्दस् शब्द को।

और दूसरा दोष यह है कि बेद, धर्मशास्त्र, आदि में जहां र चार बेदों की गणना है वहां सर्वत्र अथर्बबेद की गणना अन्त ही में की जाती है इस रीति में कहीं व्यभिचार नहीं है जैसा कि स्वामी हीं के उद्धृत 'यस्माहचो अपातक्षन ? इस मन्त्र तथा उन्हीं के उद्धृत 'एवं बा अरे' इस ब्राह्मणवाक्य में अथर्बबेद की गणना अन्त ही में है। अब यह स्पष्ट हो गया कि स्वामी का यह कथन (प्रथममन्त्र में छन्द:शब्द से अथर्बबेद का प्रहण है) अत्यन्तांबरुद्ध है क्योंकि प्रथममन्त्र में छन्द:शब्द अन्त में नहीं है किन्तु मध्य ही में है तब कैसे उस से अथर्बबेद के प्रहण करने का संभव भी हो सकता है ?

और तीसरा देश यह है कि यदि स्वामी के उक्त, न्यूनता के परिहारार्थ, छन्दस् शब्द से अध्येषेद का प्रहण स्थाकार किया जाय तो यह अवश्य स्वीकार करना पड़िया कि जिस बैदिक-स्थल में क्रक् साम यजु तीन हीं शब्द हैं अर्थात् छन्दस् अथवा अथवी क्रिस्स आदि शब्द नहीं हैं वहां न्यूनतादोष के बारण का कोई उपाय नहीं है 'अहे बुश्चिय मन्त्रं में गोपाय यमुषयकी बदा बिदुः। ऋचः सामानि यर्जूष सा हि श्रीरम्ता सताम्' (तै० बा० १।२।२६) (हे अहिंसक, जगत् के आदि में उत्पन्न आवस्थ्य अपि! तू जिस को तीनों बेदों के ज्ञाता छोग क्रक् साम यजु जानत हैं मेर उस मन्त्र की रक्षा कर क्योंकि वही सत्युक्षों की नित्य छक्ष्मी है। इस मन्त्र में अथवेष कि गणना न करने से न्यूनतादोष दुर्बार ही हो जायगा क्योंकि यहां तो छन्दस् आदि शब्द भी नहीं है कि जिस से अथवेष के प्रहण का ब्यर्थ वक्षवाद भी उठाया जा सके।

समा०—अथर्बवेद के मन्त्र ऋग्वेद ही के हैं इसी से अथर्बवेद तीन हीं में अन्तर्भूत है अर्थात् पृथक् नहीं है इस में प्रमाण 'त्रयो बेदा असुख्यन्त' (तीन बेद प्रकट हुए) यह ब्राह्मण और 'त्रयं ब्रह्म सनातनम्' यह मनुस्मृति है। और बेदों को 'त्रयी' कहते हैं इस से भी तीन हीं विकसित । अतएव च 'सा ऋण्यत्रार्थवशेन पाद्व्यवस्था। गीतिषु सामाख्या। केषे पजुः शब्दः ' इति भगवान् जैमिनी ऋक्सामयज्ञं प्येव निरूषे, नत्वथर्थाक्षिण्समिष । अतएव चोक्ते 'एवं वा अरे ' इत्यादो शतपगवावयेऽाप नाथर्थाक्षिरमसमाभिव्याहारे वेदपरीपादानम् । तथाच 'अहे बुध्रिये 'ति मन्त्रे न्यूनतैव नास्तीति क तत्पिहाराय पर्यनुयोगस्यावकाश इत्युच्यते । तक्षिस्मन्मन्त्र इव 'तस्माद्यक्षादि ' ति मन्त्रेऽिष तुल्यन्यायत्वान्तास्त्येव छन्दः-पदानुपाद्दानेऽिष काचन न्यूनतेति कस्य दोपस्य परिहाराय भूमिकाभृता छन्दःशब्दस्या-थर्बाक्षिरसोपग्राहकता दुरुद्गाश्चत इत्यप्युच्यताम् । तस्मात्पथममन्त्रे छन्दःशब्दस्य न कथ-मप्यथर्वाक्षिरसमात्रपरत्वं शक्यमुत्पेक्षितुम् । नापि गायत्र्यादिपरत्वम् । 'बेदानां गायत्र्यादि-छन्दे।ऽन्वितत्वात्पुन्वञ्चन्दांसीतिपदम् इत्यभिद्यता भूमिकाभारिणा छन्दःशब्दस्य गायत्र्यादिपरतायाः स्वयमेव प्रत्याख्यातत्वात् । एवं च भूमिकाभृताऽवश्यमेव वर्णनीयम् । अयमन्न मन्त्रे छन्दःशब्दस्यार्थ इति, शरणीकरणीयं वाऽनन्यशरणेन तदेव यदस्याभिरपर्वाणतम् । किं तदिति चत् । भूयताम् । 'ऋगादिशब्दा मन्त्राणामेव वाचकाः । ऋग्वेदादिशब्दास्तु ऋगादितत्वम्वन्थिवाद्यायोग्यसमुदायवाचकाः । अतएव 'अहे बुध्रिय मन्त्रं मे गोपाये ' स्यादौ पूर्वोक्तमन्त्रे बेदशब्दो न भूयते, श्रूयते च धूनः धूनः 'एवं वा अरे ऽस्य महतो

बेद सिद्ध होता है। तथा इसी अभिप्राय से पूर्वभी मांसा अध्या० २ पा० १ में अस्कृ. साम, यजु, इस तीन हीं का लक्षण कहा है अथर्ष का नहीं. और उक्त ही अभिप्राय से 'एवं बा अरे' इस उक्त शतपथवाक्य में अथर्वी क्षिरम के समीप में बेद शब्द नहीं कहा गया है। इस रीति से जब तीन हीं बेद हैं तब 'अहे बुश्रिय' इस मन्त्र में अथर्ववेद न कहने पर भी न्यूनतादीय नहीं हो सकता।

खं - यदि एमा है तो 'तस्माश्रज्ञात' इस प्रथममन्त्र में यदि छन्दस् शब्द न कहा जाय तक भी 'अहे तुष्ट्रिय' इस मन्त्र के नाई न्यूनतादेष नहीं है इस लिये एमी दशा में स्वामी का यह अभिप्राय 'न्यूनतादोष के बारणार्थ छन्दस् शब्द से अथवेबेद् का प्रहण है' सर्वथा असङ्गत ही है।

तस्मात प्रथममन्त्र में छन्द्रस्हान्द्र का अथर्षवेद् अर्थ कदापि नहीं हो सकता और गायत्री उण्णिक आदि अर्थ का निराकरण तो खामी ने हीं उक्त अपनी भूमिका में किया हैं। इस रीति से प्रथममन्त्र में 'छन्द्रस्' शन्द का अथर्षवेद और गायत्री आदि से अन्य अर्थ, म्वामी को अवस्य कहना पड़ा जिस को व बाह्मणभाग को बेद माने विना त्रिकाल में भी नहीं कह सकते।

प्र०---यदि उक्त दोनों अर्थ छन्दस्शब्द के नहीं हैं तो अन्य कौन अर्थ है ?

उ०—जब पूर्व में यह भी कहा जा चुका है कि 'प्रथममन्त्र में ऋच: आदि शब्द का जो स्वामी ने ऋग्वेद: आदि अर्थ किया है वह ठाक नहीं है' नव यही प्रश्न प्रथम होना चाहिये कि यदि ऋग्वेद आदि अर्थ नहीं है तो क्या अर्थ हं ? इम प्रश्न को त्याग कर उक्त प्रश्न ही अतु-चित है। और यदि उचित कम से दोनों प्रश्न किय जायं तो उचित कम मे उनके ये उत्तर हैं कि-पूर्व हीं वेददुर्गमज्जन के मन्त्रप्रकरण में यह कहा गया है कि "अहे बुद्रिय मन्त्र मे रोपाय" इम पूर्वोक्त मन्त्र में 'बेद' शब्द त होने से और 'एवं बा अरे अय्य महता मृतस्य नि:यामतमेतद् यहग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदः' इस उक्त शत्रप्रवाक्य में पुनः २ वेद शब्द कहने से यह स्पष्ट ही

भूतस्य निःश्वसितमेतयहग्वेदः ' इत्यादि श्वतपथवाक्ये ' इत्युक्तपस्माभिवेददुर्गसञ्जने । वश्यन्तेचात्रापि प्रकरणेऽपदान्तरमेव तत्रोपपत्तयः । एवंच 'तस्माद्यज्ञादि' ति मन्त्रे तदन्य-स्थलेषु च ऋगादिशब्दानामृग्वेदादिशब्देन विवरणम्, ऋगादिमन्त्रसंहितासु 'ऋग्वेद' इत्यादिब्यवहारः, ऋगादिसंहितानां विवृतिग्रन्थेषु 'ऋग्वेदादिभाष्य' मित्यादिको ब्यपदेशः, तङ्गमिकासु 'ऋग्वेदादिभाष्यभूमिके ' त्यादिकं साभिमानं नामोक्षेत्वनं, च सर्वमेवोक्त-भूमिकाश्चवः पण्डितरूपस्य तद्नुयायिनां च ऋगादिऋग्वेदादिपद। श्वाविवेकैकम्लकमेवेति चरितार्थोऽत्र 'अन्धस्येवान्धलसस्य विनिपातः पदे पदे ' इति न्यायः । तस्मात्—

बेदर्ग्वेदादिशब्दार्थानप्याबिद्वान् हि भाष्यकृत्। करालः कलिकालो यद्वलमेतदनर्गलम् ॥ १ ॥

एवं च 'तस्माद्यज्ञादि' ति मन्त्रे ऋच इत्यादेर्ऋगाद्योख्या मन्त्रा इत्येवार्थः । छन्दः-शब्देन च ऋगादिमन्त्रसंहिताभ्योऽतिरिच्यमान ऋग्वेदादिभागएव पृद्यते । स एव च ब्राह्म-णामित्युच्यते । तस्य ऋगादिसकलमन्त्रविनियोजकतामभिव्यङ्कुमेवचर्छसामयजुषां मध्ये तद्वाचकस्य छन्दःपदस्योपन्यासोऽप्युचिततमः । छन्दःपदस्य च वेदपर्यायस्य मन्त्रबाह्मण-

सिद्ध है कि ऋक, साम और युजु: शब्द केवल मन्त्रों ही के वाचक हैं और ऋग्वेद आदि शब्द तो ऋक् आदि मन्त्र और उनके सम्बन्धी ब्राह्मण इन दोनों के समुहों के बाचक हैं। इस से जहां केवल मन्त्रां को कहना होता है वहां केवल ऋक आदि शब्दों ही का प्रयोग होता है जैसे 'अहे सुन्निय' इतादि मन्त्रों में, और जहां मन्त्र और बाह्मण के समुदाय को कहना होता है वहां केवल ऋक आदि शब्द का प्रयोग नहीं होता किन्तु ऋग्वेद आदि शब्दो ही का प्रयोग होता है जैसे 'एवं बा अरं । इत्यादि पूर्वोक्त ब्राह्मणवाक्य में, क्योंकि यदि ऐसा न स्वीकार किया जाय तो इस में कौन कारण कहा जा सकता है कि जो कहीं केवल ऋक आदि शब्द ही का और अन्यत्र उसके साथ बेद ज्ञान्द का प्रयोग है। तथा इस प्रकरण में भी आगे चल कर और भी उपपत्तियां इस विषय में दिखळायी जायंगी । इस रीति सं उक्त प्रथममन्त्र में 'ऋचः' 'सामानि' और 'यजः' शब्दों का आत्गादिमन्त्र मात्रही अर्थ है न कि ऋग्वेद आदि। इस से यह स्पष्ट हो गया कि इस मन्त्र में स्वामी का 'ऋक्' आदि शब्दों का ऋग्वेद आदि अर्थ कहना और मन्त्रसंहिताओं को 'ऋग्वेद' आदि कहना तथा उन संहिताओं के भाष्यों को 'ऋग्वेदभाष्य' आदि कहना तथा अपनी रची भूमिका को 'ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका' कहना. केवल 'ऋक' और 'ऋग्वेद' वथा 'साम' और 'सामबेद' तथा 'यजु' और 'यजुर्वद' शब्दों के अर्थी के अज्ञान हीं का फल है। और उनके भनुयायीगण जो ऋकुही को ऋग्वेद तथा साम ही को सामबंद, और यजुही को यजु-र्बेंद कहते हैं, इस में उनका कुछ दोप नहीं है क्योंकि वे अन्धपरम्परान्याय से अपने गुरू के पीछ चल रहे हैं। और कलिकाल ही का यह कराल अनर्गल प्रभाव है कि जो, (स्वामी) बेंद ऋरवेंद आदि शब्दों का अर्थ तक नहीं जानते थे वह भी ऋक्मंहिता का भाष्यकार हो गये। यही प्रथम-प्रश्न का उत्तर है और द्वितीय का उत्तर यह है कि उक्त प्रथममन्त्र (तस्माद्यञ्चात्) में छन्दसञ्चन्द से भी बाह्मणभागों हीं का प्रहण है और ऋक्. साम, के अनन्तर तथा यजु से पूर्व अर्थान् मध्य में छन्दस्याब्द का हाना भी बहुत ही उचित है। क्योंकि मनत्रों को यज्ञकमों में लगाना ब्राह्मणभाग समुदायसाचकत्वेऽपि 'ऋचो यज्ंषि सामानि च्छन्दांस्याथर्षणानि च (इरिवं० प० १ अ० १ श्लो०३८॥) इत्यत्र 'जुष्टापिते च च्छन्दासि ' 'नित्यं मन्त्रे' (पा० अष्टा० अध्या० ६ पा० १ स्० २०९-२१०) इत्यत्र च च्छन्दः ज्ञब्दवत् प्रकृते " अहे बुप्तिय मन्त्रं " इत्यादि-मन्त्र इव ऋगादिपदेरत्र मन्त्राणां पृथगभिधानाञ्चतुर्विष वेदेषु ब्राह्मणभागसत्वाच ब्राह्मणभागपरत्विमत्ययमकामेरिष कामनीयः परमकपनीयो मन्त्रार्थस्वरसः श्लिष्ठ्यते । तस्माद्वन्तिन्यन्त्रे छन्दः पदं ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे परमरमणीयं प्रमाणमिति ज्ञान्तं पापं प्रतिहत्तन्यमञ्ज्ञस्व । इदञ्च सर्वे स्वाम्युक्तमसत्यमपि छन्दः पदस्य गायण्यादिपरत्वाभावमभ्युपेत्य प्रतिपादितम् । वस्तुतस्तु छन्दः पदिषि गायण्यादिपरमेव । यजुः संहिताभाष्यकारं स्तयेव व्याख्यानात् । "वेदानां गायण्यादिछन्दोऽन्वितत्वात् पुनश्छन्दां सीतिपदं चतुर्थस्याथवेवेद-स्योत्पत्तिं ज्ञाययतीत्यवधेयम्" इति स्वामिवाक्ये हेतुभागोऽपि हेय एव । छन्दो हीनानामपि मन्त्राक्षराणां ज्ञक्योचारणत्वात् । अन्यत्र मन्त्रेभ्यः पृथक् गायण्यादिस्रष्टिश्रवणाच्च ।

तथा च ऋङमन्त्रः —

अप्रेगीयव्यभवत्मयुर्ग्वोष्णिह यासविता सं सभूव ।

अनुष्टुभासोमंजक्यैर्मह स्वान्बृहस्यते बृहतीवाचं मावत् ॥ ४ ॥ इति । (ऋ० अ० ७ व० १८ मं० १० अ० ११ सु० १३०)

तस्माद्यक्षादितिमन्त्रे जनेः प्रयोगेण बेदपौरुषेयत्वशङ्का तु बेददुर्गसज्जने बेदापौरुषे-यत्वपकरणे 'उच्चारणे स्रजिः श्रौतः' इत्यादीनां श्लोकानां व्याख्यानेन निपुणतरमेव निराक्ततेति तत्रीत द्रष्ट्व्यमधस्तात्।

किंच ''स यथाऽद्वेंधाग्रेरभ्याद्दितस्य पृथम्भूमा विनिश्चग्नस्येवं वा अरेऽस्य महतो भूतस्य निःश्वितिमेनचद्दग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वाङ्गिरस इतिहासः पुराणं विद्या उपनिषदः श्लो-काः सूत्राण्यनुव्याख्यानानि व्याख्यानानीष्ट् हुतमाज्ञितं पायितमयं च लोकः परश्च लोकः सर्वाणि च भूतान्यस्येवैतानि सर्वाणि निःश्वसितानि'' (श्व० कां० १४अ० ६ ब्वा० ६ कं० ११)

इति शतपथवाक्ये वेदपदाभ्यासो बाह्मणभागस्य वेदत्वे दृढतरं मानम् । ऋग्वेदादि-

ही का काम है। और इस रीति से ब्राह्मणभाग, मन्त्रभागों से प्रधान और उनके उपकारी हैं। इसी उपकार के सूचन करने के लिये 'क्तक्' 'माम' और 'यजु' शब्दों के मध्य में कहे हुए 'छन्दस्' शब्द से ब्राह्मणभाग का प्रहण है तथा ब्राह्मणभाग, सब बेदों का भाग है अर्थात् प्रत्यक बेदों में ब्राह्मणभाग है इसी से बेदसामान्य के वाचक 'छन्दस्' शब्द ही से उसका प्रहण किया गया है। इस सूधी रीति से 'तस्माद्यक्षात्' इस मन्त्र का स्वारिसक अर्थ जो कहा गया उसके अनुसार यह मन्त्र, ब्राह्मणभाग के बेद होने में अतिरमणीय प्रमाण है, इस कारण इस मन्त्र के उच्चारण से उक्त भूभिकारूपी पाप शान्त हो गया और उक्त भूभिका में जो 'तस्माद्यक्षात्' मन्त्र से बेदों की उत्पत्ति हिस्त है उसका खण्डन ने बेददुर्गसज्जन के बेदापौरुषयव्यवप्रकरण में पूर्व ही हो चुका है। 'एवं वा अरेऽस्य महतो भूतस्यः' (शः कां० १४ अ० ६ ब्रा॰ ६ कं० ११) इस वाक्य में 'बेद' का पुनः २ उच्चारण, ब्राह्मणभाग के बेद होने में रहतर प्रमाण है क्योंकि यदि इस वाक्य में ऋग्वेद आदि शब्द का ऋगादिमन्त्रमात्र ही अर्थ हो, तो प्रथम प्रमाण में

शब्दानामृगादिमन्त्रमात्रपरत्वे हि 'अहं बुश्चिये' त्यादाविव 'तस्माद्यज्ञा' दित्यादाविव च बेदपदं नेहोपादीयेत । बेदपद्यक्तिजिप्राहिपपायापि 'ऋग्यज्ञःसाम च बेदा' इत्येवं सकुदेवोपादीयेतत्यनन्तराङ्कोक्तरीत्या बेदपदाभ्यासो निष्ययोजन एव स्यात्। यन्त्वनन्तराङ्के उन्दितायां भूमिकायामिदमेव शतपथवाक्यभितिहासपुराणमामाण्यामिहण्णुतया 'ऽथर्बाङ्गिरस्त 'इत्येतदन्तवेवापन्यस्तम् । तद्प्यज्ञानेनैव । तथाहि । इदं वाक्यं बंदिकं नवा । नाद्यः । आक्षाणभागो न बेद इति भूमिकाभृत्यतिज्ञाया एव भङ्गप्रमङ्गात् । नापि द्वितीयः । विकल्पासहत्वात् । तद्ध्यपारुपेयं पीरुपेयं वा स्यात्। तत्र नाद्यः। तनानभ्युपगमात्, अभ्युपगमे पूर्वदोषाक्रमणात् । न द्वितायः । तद्धि प्रमाणमन्नमाणं वा स्यात् । नाद्यः । पूर्विपादितस्य तेना-मुख्नतस्य च बंदपदाभ्यासबैयध्यस्य प्रतापेनास्य वाक्यस्योन्मत्तवाक्यायमानतुल्यतया प्रामाण्यासंभवात् । न द्वितीयः । तथासित तद्प्रामाण्यमभ्युपेत्य प्रमाणतया तदुपन्यासस्योन्मत्त-कर्तव्यत्वापातात् । इत्यंचोक्ताया बेदपदाभ्यासबैयध्यपित्तः कथमुद्धारइति चेत् । इत्थम् । ॥ साषा ॥

कही हुई रीति के अनुसार इस वाक्य में 'बेद' पद का पुनः २ उच्चारण व्यर्थ ही हो जायगा। और प्रथमप्रमाण के ब्याख्यान में उद्धृत भूमिकाभाग में स्वामी ने जी इसी शतपथ-बाक्य के अथर्याङ्गिर्स: पर्यन्त ही भाग का उपन्यास किया है इस से उन का अज्ञान और लेक-बश्वन दोनों स्पष्ट ही प्रकट होते हैं। जिन में से अज्ञान इस रीति से प्रकट होता है कि यह शतपथ-बाक्य उन के प्रमाण देने याग्य नहीं था क्योंकि उस पर यह आक्षेप दुर्वार होता है कि इस शतपथ-वाक्य को आप [स्वामी] बैदिक गानते हैं वा नहीं ? यदि बैदिक मानते हैं तो आप का मत (ब्राह्म-णभाग बेद नहीं है ) भिथ्या ही है क्योंकि यह भी ब्राह्मणवाक्य ही है जिस को आप बैदिक मान रहे हैं। और यदि इस बाक्य को आप बैदिक नहीं मानते तो अपौरुषय मानते हैं वा पौरुषय ? यदि अपीक्षेय मानते हैं तो इस को बद क्यीं नहीं मानते क्योंक अपीक्षेयकात्रय ही का नाम बंद है। और यदि इस बाक्य की पौरुपेय मानते हैं तो यह किहिये कि यह वाक्य प्रमाण है वा अप्रमाण ? यदि प्रमाण है तो उन्मत्तवाक्य की नाई इस वाक्य में बेद पद का अनेक बार उचारण व्यर्थ क्यों किया गया ? क्योंकि अनन्तरोक्त प्रमाण के व्याख्यान में आप से बेदपद के पुन: २ उमारण का प्रयोजन पूछा गया उस को आप अब तक ठीक नहीं कहते और जो प्रयोजन आप ने कहा भी उस का खण्डन वहीं हो चुका इस रीति से जब आप बेदशब्द के पुन: २ उश्चारण का प्रयोजन नहीं कह सकते तब इस बाक्य की आप कैसे प्रमाण कह सकते हैं ? आंर यदि यह वाक्य नहीं प्रमाण है तो अप्रमाण जानबूझ कर ऐसे बाक्य को आपने प्रमाण क्यों दिया ? इति ।

श्रीर लोकबश्चन यों प्रकट होता है कि खामी ने अपनी भूमिका में इस वाक्य को पूर्ण इस कारण नहीं लिखा कि पूर्ण लिखन से इतिहास और पुराण का प्रामाण्य इसी बाक्य से सिद्ध हो जायगा जा कि उन्ह के संमत नहीं है परन्तु इस पर भी वहीं दशा हुई कि जसे बिच्छू के डर से भागा हुआ पुरुष कालमर्प के मुख़ में गिरै वैसे अपने (स्वामी के) ही उद्भृत इस अद्धेन वाक्य में ब्राह्मणभाग की बेदता सिद्ध होन के कारण उन्हकों बड़ी हानि उठानी पड़ी क्योंकि उक्त वाक्य में 'बेद' शब्द के पुनः २ उच्चारण का वास्तिधकत्रयोजन जब कहा जायगा तब उखी से ब्राह्मणभाग का बेद होना अबदय सिद्ध हो जायगा जिसकी रीति कही जाती है कि—

मीमांसादर्शने अ० ३ पा० ३ 'बेदो बा पायदर्शनात्' इति २ सूत्रे 'अग्रेर्ऋग्वेदो बायोर्यजु-बेंद्रआदित्यात्सामबेद ' इत्यर्थवादिवषयके, बार्तिके ।

बेद्श ब्यापकत्वाद्हेतुलक्षणयुक्तः सन् न शक्रोत्येवावयवं लक्षयितुम् । ऋगादयस्तु नियम्यत्वान्समुदायं लक्षयन्ति इति ।

# न्यायसुधायां च।

प्रायद्शनोक्तेभूयोद्शनवाचित्वेन पाप्तयुक्त्यथेत्वपङ्गीकृत्य बेदोब्यापकत्वेन हेतुल्र-क्षणब्याप्यत्वश्चन्यत्वात् न ऋगादीन् लक्षयितुं शक्तः । स एव ऋगादिभिव्याप्यत्वेन हेतुलक्षणयुक्तैःशक्यो लक्षयितुमित्यन्वयात्म्वयंस्वव्याख्यां सूचियतुमाह के बेदश्चेति के बेदब्य-भिचारात्, ऋगादीनामृगाद्यक्तिपात्रेणगादिरूपवेदावयवप्रतितिसिद्धस्तलक्षणार्थत्वे बेदोक्ति-रनिर्थेका । तस्मा 'द्रग्वहुलांबेद' इत्येवमादिमध्यमपद्लोपिसमासत्वेनैवर्ग्वेदाद्यक्तिव्याख्या-यत्यप्यनेन ग्रन्थेन सूचितभ् इति ।

मदर्शितया दिशा ऋग्वेदादिपदस्य (१) ऋग्वहुळोबेदऋग्वेदइत्यादिः (२) ऋगवयव-कोवेद ऋग्वेदइत्यादिः (३) ऋग्विनियोजकोबेद ऋग्वेदइत्यादिः (४) ऋग्द्रव्यकोबेद ऋग्वे-दइत्यादिवी अथी वाच्यः । इमे चाथी मध्यमपदळोपिना बहुबीहिगर्भेणैव तत्पुरुषेण लब्धं शवयन्ते । मन्त्रमात्रवाचका ऋगादिशब्दाश्च प्रथमान्ताः केवळाः 'नस्माद्यझा' दित्यादाविव

#### ८ भाषा ॥

प्रव -- इस वाक्य में ऋग्वेद आदि का क्या अर्थ है ? !

उ०--मी० द० अध्या० ३ पा० ३ 'बेदो वा प्रायदर्शनान्'।। २ सूत्र के बार्तिक की न्यायसुधा में कहे हुये 'तस्मात् ऋग्बेदाशुक्ति व्यायसुधा में कहे हुये 'तस्मात् ऋग्बेदाशुक्ति व्यायसुधा में कहे हुये 'तस्मात् ऋग्बेद आदि प्रत्येक शब्दों के चार २ प्रकार के अर्थ हा सफते हैं जिनमें से मैं एक 'ऋग्बेद' शब्द के अर्थों को उदाहरणरूप से दिखलाता हूं।

- (१) जिस बंद में बहुत सी ऋचाएं हों वह ऋग्वेद हैं।
- (२) ऋचाएं, जिस बेद के भाग हैं वह ऋग्वेद हैं।
- (३) जिस बेद में, यहा के समय, ऋचाओं के पढ़ने की आहा है वह ऋग्वेद है।
- (४) जिस बंद के विधिवाक्यों के अनुसार जब गेहूं आदि द्रव्यों के साथ ऋचाएं (मन्त्ररूपी द्रव्य) यहाँ के काम आता हैं वह ऋग्बेद है।

एसे ही 'यजुर्वेद' और 'सामबेद' शब्द के भी अर्थ चार प्रकार के होते हैं। भद इतना ही है कि ऋचा क स्थान पर 'यजुर्वेद' के अर्थ में 'यजु' और 'सामबंद' के अर्थ में 'साम' कहा जायगा। और ऋक्, यजु, साम, शब्दमात्र से तो इन अर्थों का लाभ कदापि नहीं हो सकता क्योंकि वे शब्द केवल मन्त्र मात्र के वाचक हैं जैसा कि चतुर्थ प्रमाण के व्याख्यान में कहा जा चुका है। तथा 'ऋक्' शब्द के साथ जिस 'बंद' शब्द का समास (मेल) हुआ है उसका सम्बन्ध यजुशब्द में नहीं हो सकता क्योंकि यदि ऐसा हो तो 'ऋक्' शब्द के साथ 'बेद' शब्द का समास ही नहीं हो सकैगा इस लिये यजु और साम शब्द के साय एक र 'बेद' शब्द का पृथक् र उचारण किया गया। इस रीति से पूर्वोक्त चार प्रकार के अर्थों के लाभ ही के लिये इस वाक्य में 'बेद' शब्द का पुन: र उचारण है। और उक्त चार अर्थों से यही निकलता है कि पक्रतेशि नेमानर्थान् कोडीकर्तुमीशते । ऋक्षदेनोक्तरीत्या समस्तमेकं बेदपदं च न यजु-बहुलोबेदइत्यादिकमर्थे बोधयितुमलम् । तथासति सामर्थ्याभावेन समासस्यैव दौर्लभ्य-प्रसङ्गात् । तथाचैकेन बेदपदेन निर्वाहासंभवास्पष्टभयोजनोऽसौ बेदपदाभ्यासः ।

अथ यक्षोपयोगिनां यवगोधूमादीनामिव महामाहिमक्षाक्षिनां मन्त्राणां कथमसौ चतुर्थेऽथें द्रव्यपदेन व्यपदेश इति चत्। ति । 'ब्रीहिभियंजेत यवेवें 'त्यादों ब्रीह्यादिवत्क-रणत्वेनगीदिकमुप्रह्वन्तः ऐन्द्र्या गाईपत्यमुपतिष्ठत' इत्यादयो विधिवादा एव मथममेत-मर्थमभियुज्यन्ताम्, तदनु च मीमांसादर्शने अ०३ पा०३ 'धर्मोपदेशाच न हि द्रव्येण सन्द्रम्यः ।। ४॥ इति सूत्रयन् भगवान् जैमिनिः, 'नास्य सामद्रव्येण सह सम्बन्धो बेदि-तव्य दित वाक्येनैतत्स्त्रं व्याचक्षाणो भाष्यकारः शवरस्यामी च। तदनु चापरेऽपि शब्दस्य द्रव्यत्वमभ्युपगच्छन्तो दार्शनिकाः। एवज्रोक्तेषु चतुर्ष्वपर्येषु ऋगादितदन्य-समुदायेषु निविश्वमानस्य मन्त्रातिरिक्तस्य ब्राह्मणभागस्य समुदायिनो बेदत्वमृग्वेदादि-शब्दैः सुश्चिष्टिमेवोट्टिक्वतमिति।

#### N भाषा ।

जो शब्दसमुदाय, ऋषेद आदि शब्दों से कहे जाते हैं उन में दो २ भाग अवश्य हैं एक २ भाग तो ऋगादिमन्त्ररूपी हैं और दूसरे २ भाग उस से आतिरिक्त हैं जिन में ऋक आदि मन्त्रों को यज्ञकर्मों में लगाने के लिये आज्ञारूपी बिधिवाक्य बहुत से हैं। और उन्हीं बेदभागों को ब्राह्मणभाग कहते हैं। इस रीति से इस वाक्य में 'बेद' शब्द का पुनः २ उच्चारण, ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है।

प्र-पूर्वोक्त चतुर्थ अर्थ में जब चावल आदि के नाई जो मन्त्रों को द्रव्य कहा गया है यह कैसा अनर्थ है ? क्योंकि कहां स्वर, ऋषि, छन्द, आदि से भूषित, महाशक्तिशाली मन्त्र और कहां जब चावल ?

च०—इस प्रश्न का प्रथम 'ब्रीहिमियंजेत यवैर्बा' (चावल से यक्न करे वा जव से) 'ऐन्द्रा गाईपत्यभुपित छते' (ऐन्द्री ऋचा से गाईपत्य अप्नि की स्तुति करें) 'इंबल्वित पलाशशाखां-छिनित्त' (इंबला, मनत्र से पलाशशाखा को काटें) इत्यादि विधिवाक्यों से पूछना चाहियं कि व क्यों चावल और जव के समान मन्त्रों का यक्नकर्म में लगाने की आक्ना देते हैं १ तद्बन्तर पूर्वमासांसाचार्य जीमिनिमहार्ष से पूछना चाहिये कि मी० द० अध्या० ३ पा० ३ 'धर्मोपदेशाश्व न हि द्रव्यण सम्बन्धः' सू० ॥ ३४ ॥ में उन्हों ने साममन्त्रों को क्यों द्रव्य कहा १ तथा भाष्यकार शत्रस्वामी से भी पूछना चाहिये कि उक्त सूत्र के भाष्य में 'नास्य सामद्रव्यण सह सम्बन्धा बेदितब्यः' (उच्चल गुण का साममन्त्रक्षी द्रव्य के साथ सम्बन्ध नहीं समझना चाहिये) इस वाक्य में उन्हों ने साममन्त्रों को क्यों द्रव्य कहा १ और तदनन्तर जो २ दार्शिनिकगण शब्द को द्रव्य मानते हैं उन से भी पूछना चाहिये कि क्या ऋगादिमन्त्रक्षी शब्द भी द्रव्य हैं ? ताल्प्य यह है कि मन्त्र की महिमा वही है कि जो बेद से निकल सकती है और बेद ही, जब चावल और जब के समान यक्नकर्म में मन्त्रद्रव्यों का बिनियोग करता है तब प्रभक्ती महाशय को जो अनर्थ की शंका होती है उसका कारण यही है कि पूर्व ही बेददुर्गसज्जन के मन्त्रोपयोगप्रकरण में मीमांसा-दर्शन का सिद्धान्त जो कहा गथा है उसका दर्शन स्वप्न में भी प्रभक्ती ने नहीं पाया है।

भमा० (५) एवम्-प्रजापतिर्वा इदमेक आसीत् स तपोऽतप्यत, तस्मात् तपस्तेपानात् त्रयो देवा अग्रज्यन्त अभिर्वायुरादित्यः, ते तपोऽतप्यन्त तेभ्यस्तेपानेभ्यः त्रयो वेदा अग्र-ज्यन्त अग्रेर्ऋग्वेदो बायोर्यजुर्वेद आदित्यात् सामवेदः (श्व० कां० ११ अ० ५)

इति शतपथवाक्यमपि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वसुद्धिरज्जागर्तितराम् । अत्रोपपितः सुजित्रयोगप्रयुक्तबेदपौरुषेयत्वर्शकानिराकरणं च पूर्ववृत् ।

प्रमाण (६) एवम् यत्र यत्रैव मन्त्रे बाह्मणवाक्ये च ऋग्बेदाादिशब्दा बेदशब्दस्तत्पर्या-याः श्रुतिस्वाध्यायादिशब्दा वा श्रूयन्ते तत्सकलमेव बाह्मणभागस्य बेदतायां प्रमाणम् ।

यथा ' सहोवाचर्ग्वेदं भगवोऽध्येति यजुर्वेदं सामवेदम् ' (छान्दोग्योपनि० प० ७) स्वाध्यायान्माप्रमदः(तैतिरीयोपनि०अनु०११) स्वाध्यायोऽध्येतव्यः (श्वत०ब्रा०११।५।६।७)

इत्यादीत्यवधारणीयम् 'यतः, यथा मन्त्रशब्द ऋगादीनां, ब्राह्मणशब्दश्च श्वतपथा-दीनामेव, ऋगादिशब्दाश्च तत्तन्यन्त्रविशेषाणामेव, वाचका नत्वत्र वैपरीत्यम् तथैव ऋग्वेदा-दिश्चव्दा ऋगादिमन्त्रशतपथादितत्तद्वाह्मणिवशेषसम्बदायस्यैव, वेदादिशब्दाश्च समस्तमन्त्र-समस्तब्राह्मणसम्बद्धायस्यैव, वाचका नचेद्दापि विपर्ययसंभवः। यथा च कचिद्दगादिश्चव्दानां

प्रमाट—(५) 'प्रजापित इंद्रमेक०' यह शतपथवाक्य भी ब्राह्मणभाग के बेद होने को सिद्ध करता है क्योंकि इस में भी ऋग्वेद आदि शब्द स्थित हैं जो कि उक्त रीति से मन्त्र और ब्राह्मण के समुदाय ही को कहते हैं। इस वाक्य का अर्थ यह है कि आदिसृष्टिसमय में प्रजापित तप करते हैं उस समय अग्नि, वायु, सूर्य, ये तीन देवता उनसे उत्पन्न होते हैं और वे भी तप करते हैं उस समय अग्नि से ऋग्वेद, वायु से यजुर्वेद, और सूर्य से सामवेद प्रकट होता है।

प्रमा०—(६) जिस २ मन्त्रवाक्य अथवा ब्राह्मणवाक्य में ऋग्वेद आदि शब्द बा बेद शब्द स्थवा बेदवाचक श्रुति, छन्द, आम्राय, निगम और 'शब्द' आदि पद मिलते हैं वे सब ही वाक्य ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं जैसा कि ऊपर संस्कृतभाग में उदाहरण के लिये दो तीन वाक्य लिखे हैं।

क्यों कि ऋग्वेद आदि शब्दों के विषय में पूर्वमीमां सादर्शन का यह अटल सिद्धान्त है कि जैसे यह नियम है कि 'मन्त्र' शब्द ऋगादि ही का और 'झाइएण' शब्द शतपथ आदि ही का तथा 'ऋगादि' शब्द उन २ मन्त्रों ही के नाम हैं न कि अन्य किसी शब्द के वैसे ही ऋग्वेद आदि शब्द, ऋगादि मन्त्र और उनके संबन्धी शतपथ आदि झाइएण के समुदाय ही के तथा 'बेद' आदि शब्द भी समस्त मन्त्र और समस्त झाइएण के समुदाय ही के वाचक हैं न कि दूसरे किसी शब्द के। और (जैसे) यदि किसी अवसर पर कहीं ऋगादिशब्दों का मन्त्र और झाइएण के समुदाय में प्रयोग है तो वह कदापि मुख्य नहीं है किंतु छत्रधारी और छत्रराहित मनुष्यों के समुदाय में 'छित्रिणी यान्ति' (छाना वाले जाते हैं) इस 'छित्र' शब्द के प्रयोग के नाई केवल मन्त्रवाचक ऋगादिशब्द का भी लक्षणा ही से वह प्रयोग है अर्थात् ऋगादिशब्द का मुख्य अर्थ मन्त्र ही है और उसका संबन्ध, मन्त्र, झाइएण, दानों के समुदाय से है इतने मात्र से उस समुदाय को ऋक् आदि शब्द से कहा जाता है क्यों कि मुख्य अर्थ के संबन्ध ही का नाम लक्षणा है जैसे उक्त उदा-हरण में 'छित्रि' ऋब्द का 'छत्रधारी' मुख्य अर्थ के संबन्ध ही का नाम लक्षणा है जैसे उक्त उदा-हरण में 'छत्रि' ऋब्द का 'छत्रधारी' मुख्य अर्थ के संबन्ध ही का नाम लक्षणा है जैसे उक्त उदा-हरण में 'छत्रि' ऋब्द का 'छत्रधारी' मुख्य अर्थ है और उसका संबन्ध अर्थात लक्षणा वस ममुदाय

मन्त्रब्राह्मणसमुदाये प्रयोगो न मुरूपः किंतु छक्षणयैव निर्वाह्यः तथैव ऋग्वेदादिश्वन्दाना-मृगादिमन्त्रमात्रे तद्वाह्मणमात्रे वा वेदादिशन्दानां च मन्त्रमात्रे ब्राह्मणमात्रे वा काचित्त्वः प्रयोगो यद्यानुभविकस्तदा स छक्षणैकप्राण एव नतु शक्तिमूछ इति विवेकः।

तथाच मीमांसादर्शने ३ अध्याये ३ पादे १ अधिकरणं दर्शितम् शास्त्रदीपिका-याम् पार्थसारिथामिश्रेः।

पूर्वयोःपादयोः श्रुतिलिङ्गिबिनियोगौ चिन्तितौ इदानीं वानयविनियोगश्चिन्त्यते 'मजापितरकामयत मजाः स्रजेयेति सत्तपोऽतप्यत तस्मानेपानात्त्रयोदेवा अस्ङयन्ताभिबीयुरादित्यः त तपोऽतप्यन्त तेभ्यस्तेपानेभ्यस्त्रयोवेदा अस्ङयन्ताभिर्कुरेवदोवायोर्यजुर्वेद्
आदित्यात्सामवेद ' इत्युपक्रम्य श्रूयते ज्योतिष्टोमे 'तस्मादुचैर्कुचाक्रियते जपांश्चयज्ञपा उचैः साम्रोति, तत्र संश्चयः किम्रुचंस्त्वाद्यक्तगादिजातानां धर्माः धन्त्राणामित्यर्थः ऋचामन्त्रणोन्
बीरिति, किंवा वेदधर्माः ऋग्वेदेनोचैरिति । उपक्रमे वेदश्वणादुपसंहारेच ऋगादिश्वनणात्संश्चयः । वेदश्वदो हि मन्त्रबाह्मणसमुद्रायात्मनो ग्रन्थिवश्चेषस्य वक्ताः नैकस्य मन्त्रवाक्यस्य बाह्मणवाक्यस्य वा वाचकः प्रयोगाभावात् । नश्चकं द्वे त्रीणि वाक्यान्यधीत्य 'वेदानधीत्यवेदौ वा वेदं बाऽपि यथाक्रम' मित्येतच्छासार्थमनुष्ठितं मन्यन्ते । तस्मात् समुदायो वेदः,

॥ भाषा॥
से है कि जिस में छत्रधारी और छत्रशून्य दोनों प्रकार के मनुष्य हैं (वैसे) ही ऋगादि मन्त्र और
उनके ब्राह्मण, इनके समुदाय को कहने बाले ऋग्वेदादि शब्दों का केवल ऋगादि मन्त्रों अथवा
केवल उनके ब्राह्मणों के विषय में तथा 'बेद' 'स्वाध्याय' आदि शब्दों का मन्त्रमात्र अथवा
ब्राह्मणमात्र के विषय में यदि कहीं प्रयोग होता है तो वह भी मुख्य नहीं है किन्तु झरीर के एक
देश (अवयव अर्थात् अङ्गुली आदि) में 'शरीर' शब्द के प्रयोग के नाई लक्षणामूलक ही है।

अब उक्त सिद्धान्त के प्रदर्शनार्थ पूर्वमीमांसा अध्या० ३ पा० ३ अधि० १ दिखलाया जाता है जो कि शाक्षदीपिका में पं० पार्थसारथिमिश्र ने बिषय, संशय, पूर्वपक्ष, सिद्धान्त, के बिभाग से बर्णन किया है कि—

बिष०—(शतपथ कां० १३ अध्या० ५) 'प्रजापितरकामयत प्रजा:सृजेयेति' (इसका अर्थ ५ वें प्रमाण में कहा गया है) ऐसा उपक्रम (आरम्भ) कर ज्योतिष्टोमयझ के प्रकरण में 'तस्मादुचैर्क्सचाक्रियते, उपांशुयजुपा, उच्चै:साम्ना' (उक्त कारण के अनुसार ऋक् से ऊंचा करैं यजु से मन्द करैं, साम से ऊंचा करैं) यह श्रुति उपसंहार (अन्त) में हैं।

संशय—उक्त उपसंदारश्रुति में कहे हुए उंचाई आदि, क्या ऋगादिनामक मन्त्रों के धर्म हैं अर्थात् उक्त श्रुति का यह अर्थ है कि ऋगादिनामक मन्त्र को ऊंचा करें इत्यादि ? अथवा उंचाई आदि बेद के धर्म हैं अर्थात् ऋग्वेद से ऊंचा करें इत्यादि ? ।

संशय का कारण यह है कि उपक्रमश्रुति (प्रजापितरकामयत०) में 'बेद' शब्द सुना जाता है और उपसंहारश्रुति (तसादुचे:) में 'ऋक्' आदि शब्द ही सुने जाते हैं क्योंकि 'बेद' शब्द किसी एक मन्त्रवाक्य वा ब्राह्मणवाक्य का इस कारण वाचक नहीं है कि उतने मात्र में बेद शब्द का प्रयोग ही नहीं होता इसी से दो चार वाक्यों को पढ़ कर यह कोई नहीं समझता कि 'बेदानधीत्य बेदी वा नेदं काऽपि यथाक्रमम्' (यथाक्रम चार वा दो वा एक बेद को पढ़ कर) इस

खण्ड २

नतु बेदयतीति ब्युत्पस्या एकैकमेव वाक्यं बेद इति मूर्खप्रलिपतमेतद्तुसर्तव्यम् । ऋगादिशब्दास्तु मन्त्रवचनाः स्थापितास्तेनोपक्रमोपसंद्वार्योविमानिपत्तेः एकवाक्यत्वाक्षोभयोरेकिकपयत्वे ऽवश्यंभाविनि किग्रुपसंद्वारस्थिविध्युदेशवशादुपक्रमस्थार्थवादगतोबेदशब्दोवेदेकदेशमन्त्रपरोभवतु किं बोपक्रमगतार्थवादवश्चादुपसंद्वारस्थमगादिपदमृगादिमायबेदपरं भवत्वितिसंश्रयः । तत्र । गुणत्वादनुवादत्वादर्थवादस्य लक्षणा । गुल्यस्यापिमधानत्वादशाप्तिविषयत्वतः ॥ १ ॥ विध्युदेशोजघन्योऽपिस्वार्यद्वार्ते न गच्छिति । ग्रुल्याऽपि दीक्षणीया न लभते
हि स्वधर्मताम् ॥ २ ॥ जघन्यस्यापि सोमस्य प्रधानत्वात्स्वधर्मता । वक्ष्यते तद्वद्वत्रापि विध्युदेशस्य सा भवेत् ॥ ३ ॥ प्रधानत्वादमाप्तिवेपयत्वाच विध्युदेशे यथाश्रुतादन्यथात्वमपमाणकम् । अर्थवादस्तु प्रमाणान्तरप्राप्तार्थत्वात्तद्वशेन लक्षणयाऽपि नीयमानोः न दुष्यतीति
जाताधिकारा उचैस्त्वादय इति प्राप्ते श्रुमः । लब्धात्मनः प्रधानस्य वलीयस्त्वं गुणाद्ववेत् ।
विध्युदेशस्त्वलब्धात्मा लब्धात्मानं न वाधते ॥१॥ 'यद्दृष्टा पञ्चना सोमन पजेते 'ति वचनातु-

#### ॥ भाषा ॥

मनुवाक्य के अर्थ को मैंने चिरितार्थ किया। इस से यही निश्चित होता है कि मन्त्र और ब्राह्मण के समुदायरूपी प्रन्थिवरोष ही का नाम 'बंद' है। और 'बेदयतीति बेदः (जो ज्ञान करावे वही बेद है) इस ब्युत्पत्ति से प्रत्येक वाक्य का नाम बेद हैं इस मूर्खप्रलाप के पीछे नहीं चलना चाहिय तथा पूर्व में यह निश्चित हो चुका है कि 'क्रागिदि' शब्द, मन्त्र ही के वाचक हैं तथा उपक्रम उपस्तित दोनों श्रुतियां मिल कर एकवाक्य हैं इससे दोनों का बिषय एक होना चाहिये जिसका संभव नहीं ज्ञात होता क्योंकि उपक्रमश्रुति में 'बेद' शब्द है जिसका और हा अर्थ है और उपसहारश्रुति में क्यादिशब्द हैं जिनका और ही अर्थ है तो क्या विधिवाक्यक्षी उपसंहारश्रुति के अनुसार अर्थवादरूपी उपक्रमश्रुति के 'बेद' शब्द को उक्त समुदायरूपी मुख्यार्थ से उतार कर बेद के भागविद्येषरूपी मन्त्रों पर लगाना चाहिये? अथवा अर्थवादरूपी उपक्रमश्रुति के अनुसार उपसंहारश्रुति के 'क्यादि' पढ़ों को मन्त्ररूपी मुख्यार्थ से चढ़ा कर उक्त समुदायरूपी बेद में लगाना चाहिये? यह संशय होना उचित ही है क्योंकि उक्त दो रीतियों को छोड़ कर अन्य प्रकार से उपक्रम और उपसंहार का मेल नहीं हो सकता।

पूर्वपक्ष—उपसंहार (उद्यक्तिचा०) श्रुति, यद्यपि पीछे है तथापि विधिक्तप होने से वह प्रधान है और उसके अर्थ का बाध दूसरे प्रमाण से नहीं होता इससे अत्यावश्यक भी है तथा उपक्रम (अग्नेक्रिवेद०) श्रुति तो अर्थवादरूपी होने से विधि का जंग है जैसा कि बेददुर्गसज्जन के अर्थवादप्रकरण में पूर्व ही कहा जा चुका है तथा अत्यावश्यक भी नहीं है क्योंकि उसके अर्थ का बाध, उक्त उपसंहारश्रुति से हाता है इससे वह अनुवादक ही है न कि विधायक। तो ऐसी दशा में जैसे राजा के अनुरोध से भूत्य नीचे उतारा जाता है वैसे उक्त उपसंहारश्रुति के अनुसार उपक्रम के 'ऋग्वेद' आदि शब्द, अपने मुख्यार्थ (मन्त्र और ब्राह्मण का समुदाय) से उतार दिये जायंगे और राजा के नाई उपसंहारश्रुति के 'ऋक्' आदि शब्द अपने मन्त्रक्षी मुख्यार्थ ही पर स्थित रहेंगे न कि वहां से हटा कर मन्त्रब्रह्मणसमुदाय में उनकी छक्षणा की जायगी। जैसे 'सोमेन-यजने' (सोमयाम करें) यह बिधिवाक्य यद्यपिः पीछे कहा हिना है तक्षापि उसकी प्रक्रिया ज्यें

सोमस्य काळो ळब्धात्मा युक्तं यद्दीक्षणीयाकाळं बाधते, विध्युदेशस्तिह मन्त्रविषयत्वेनाळब्धात्मा कथिनवार्थवादं बाधेत । तथाहि । वेदश्चदः मक्रमगतोऽसंजातप्रतिपक्षत्वाध्याश्रुतार्थपर एव तावदवधार्यते । तस्मिश्रावधारिते सत्युपसंहारगतमृगादिपदमुपसंजातप्रतिपक्षविद्वानत्वाध्याश्रुतार्थसत्तदेकवाक्यताममितपद्यमानं तद्गुगुणवेदपरतयेवात्मानं
छभते नान्यथा येन बाधकं स्यात्, उपक्रमएव हि वेदानां किंचिक्रिधास्यत इत्यवगतं किंतु
तिक्षिधिमात्येतावदनवगतमपेक्षितं च । अतो विध्युदेशगतोऽपि ऋगादिश्चदो ऽवगतविषयत्वाद्गुवाद इति छक्षणं सहते, तस्माक्षेदधर्माः, ऋग्वेदेन यत्त्रियते विधीयते तदुचैरिति
तदिहोपक्रमोपसंहारेकवाक्यतया वेदधर्मत्वमवधारितमिति वाक्यविनियोगः, एकदेश्विनां
त्वेकैकभेव वाक्यं वेदश्चद्वाच्यामित्यभ्युपगमादुपसंहारवशेन मन्त्रवाक्यपरोऽपि वेदशब्दो
व्याख्यायमानः श्रुत्यर्थाश्च च्यवते इति सिद्धान्तो दुर्छभः स्यात् । अत्र यदुच्यते विधेयतया
न विधायकवद्वेदकत्विमिति तद्युक्तम्,यद्यपि हि विनियोगोपेक्षं मन्त्रवाक्यं न विधायक

की त्यों अपने काळ पर स्थित रहती है और दक्षिणीयानामक यह यद्यपि पहिले कहा हुआ है तथापि वह अपने काल से हटा दिया जाता है निदान ऊंचाई आदि धर्म, ऋगादि मन्त्रों ही के हैं न कि अन्य कियाओं के।

सिद्धा०--- उपक्रमश्रुति का 'बेद' शब्द जिस समय प्रथम अवण में आता है उस समय कोई उसका विरोधी नहीं रहता इस कारण वह, मन्त्रब्राह्मणसमुदायक्ष्पी अपने मुख्य अर्थ ही का निर्वित्र बोध कराता है और जब यह निश्चय हो चुका कि उक्त बेदशब्द, मन्त्रब्राह्मणसमुदाय ही का बोधक है तब पश्चात् उपसंहारश्रुति के ऋगादिशब्दों का श्रवण होता है। उस समय वे केवल मन्त्ररूपी अपने मुख्यार्थ का बाध, दो कारणों से नहीं करा सकते एक यह कि केवल मन्त्र रूपी अर्थ का विरोधी मन्त्रजाह्मणसमुदायरूपी अर्थ है जिसका बोध, उपक्रमश्रति के बेदशब्द से पूर्व हीं हो चुका है। दूसरा यह कि उपक्रम और उपसंहार का मेल न होने से उक्त वाक्य एक न रहैगा किन्तु टूट कर दो दुकड़ा हो जायगा। इस से केवल मन्त्रक्ष्पी अर्थ में उक्त उपसंद्वारश्रुति के भागादिशब्द का जन्म ही नहीं हो सकता । तात्पर्य यह है कि उपक्रम हीं में मन्त्रबाह्मणवाची बंदशब्द से, प्रथम ही यह निश्चय हो जाता है कि मन्त्रत्राह्मणरूपी बेदों के विषय में उपर चल कर किसी धर्म का विधान किया जायगा। केवल इतना हा अविश्वष्ट अपेक्षित रहता है कि किस धर्म का विधान किया जायगा ? जिसका बोध 'उद्यै: ' आदि शब्दों से होता है। इसी से केवछ उंचाई भादि धर्म ही अपेक्षित है न कि ऋगादिशब्द का मन्त्ररूपी मुख्यार्थ भी, तथा ऋगादिशब्द के मन्त्ररूपी मुख्यार्थ का बोध भी उपक्रम के 'बेद' शब्द ही से पूर्व में हो चुका है इस छिये यद्याप ऋरगादिशब्द बिधिवाक्य में हैं तथापि वे बिधायक (आज्ञा) नहीं हैं किन्तु अनुवादक ही हैं जिस से कि वे. मन्त्ररूपी मुख्यार्थ से इटा कर लक्षणा के द्वारा मन्त्रज्ञाह्मणरूपी अर्थ पर स्तींच दिये जायेंग और ऐसा करने में उपक्रम और उपसंहार के मेल से उक्त बेदवाक्य भी न टूटेगा क्योंकि ऋगादि-शब्द से भी मनत्रत्राह्मणसमुदाय ही का बोध होगा जैसा कि उपक्रम के बेदशब्द से हुआ है और इक रीति से सोमयझ का काल भी दीक्षणीयायझ के काल को न हटाता याद यह बेदवाक्य न होता कि 'यहब्दा पद्भाना सोमन यजेत' (पश्चयज्ञ करके सोमयाग करें) क्योंकि इस वाक्य से

वदनपेसं बेदकं तथापि ताबद्धेदयति तावस बेदशब्दप्रवृत्तौ निवित्तम् इत्यविशेषः,यथा शुक्रमान्येति। यत्स्वभावशुक्षमुदकं यस पाकापेसं पार्थिवं तत्रोभयत्राप्यविशेषेण शुक्कशब्दः प्रवर्तते तथा बेदशब्दोऽपि। निहं विधिवाक्यमपि निरंपेसं बेदयित पदार्थब्युत्पत्तिन्यायविसारादि-सापेसत्वात् तस्मात् साधारणो बेदशब्दः कांस्यभोजिवदुपसंहारवशान्यन्त्रपरः स्यादित्यधि-करणविरोधः स्यादित्यास्तां तावत् इति।

# तयाच सूत्राणि।

# श्रुतेर्जाताधिकारः स्यात् ॥ १ ॥

षृ० ज्योतिष्टोमे श्र्यते, उचैः ऋचा क्रियते उचैस्ताम्ना उपांशुयजुषेति । उचैस्त्वादि-भर्माः ऋगादिजातिमधिकृत्य प्रवृत्ताः किंवा ऋग्वेदादीन् अधिकृत्य प्रवृत्ता इति संशये पूर्वप-समाइ।श्रुतेरिति । जाते ऋक्त्वादिजातौ आधिकारःस्यात्, उचैस्त्वादिभर्माः ऋक्त्वादि-त्यवच्छिन्ना इत्यर्थः। ऋचेति श्रुतेः। ऋगादिश्वब्दानाम् ऋक्त्वादिजातौ शक्तत्वादितिभावः। १। वेदो वा प्रायदर्शनात् ॥ २ ॥

बृ० सिद्धान्तमाइ । बेद इति । बेदः उक्ति विध्युदेशः मन्त्रब्राद्याणसमुदायरूपबेदधर्मः ऋग्वेदेन यद्विहितं तत्सर्वभुवैरित्यर्थः । प्राये वाक्योपक्रमे बेदशब्ददर्शनात् । प्रजापितरका-मयत प्रजाः छजेयेति स तपोऽतप्यत तस्माचपस्तेपानात्त्रयो देवा अस्डयन्ताभिर्वायुरादित्यस्तं तपोऽतप्यन्त तेभ्यस्तेपानेभ्यः त्रयोबेदाअस्डयन्ताभेर्क्रग्वेदः बायोर्यजुर्वेदः आदित्यात्साम-बेद इति उपक्रम्य तस्मादुच्चैर्क्त्वा क्रियत इत्युपसंद्यारादसंज्ञातिवरोधित्वेन प्रवळत्वेन उप-क्रमानुसारेण उपसंद्यार्गिति भावः ॥ २ ॥

॥ माबा॥

सोमयाग का काल निश्चित हो चुका है तो ठीक ही है कि उसके अनुसार दीक्षणीया का काल हटा दिया जाता है। तसात् मन्त्रब्राह्मणसमुदायरूपी बेद ही के धर्म उंचाई आदि हैं न कि केवल अरगादिमन्त्रों के। और उपसंहारश्रुति का अर्थ भी यही होगा कि ऋग्वेद आदि के ब्राह्मणरूपी विधिवाक्यों से जिन २ कर्मों का विधान है वे सब उक्त उपसंहारश्रुति के अनुसार ऊंचे वा नीचे किये जायंगे न कि केवल मन्त्रमात्र।

अब इस अधिकरण के सूत्र दिखलाये जाते हैं कि-

"श्रुतेर्जाताधिकारः स्यात्" ॥ १॥ ज्योतिष्टोम में सुने हुए "उन्नेर्म्सचिकियते०" इत्यादि वाक्य में उक्त उंचाई आदि धर्म ऋगादिमन्त्रों से सम्बन्ध रखते हैं ? अथवा मन्त्रत्राद्धाणसमुदाय-रूपी ऋगवेद आदि से ? ऐसे सन्देह के अनन्तर इस सूत्र से यह पूर्वपक्ष किया जाता है कि ऋगादिमन्त्रों ही में उंचाई आदि धर्म का अधिकार है क्योंकि केवल मन्त्र ही, ऋक् आदि शब्दों का मुख्य अर्थ है ॥ १॥

"बेदोबा प्रायदर्शनात्" ॥ २ ॥ सिद्धान्त यह है कि उंचाई आदि, मन्त्रब्राह्मणसमुद्दाय-रूपी बेद ही के धमें हैं अर्थात् उक्त श्रुति का यह अर्थ है कि ऋग्वेद आदि के ब्राह्मणभाग से जिन कमों का विधान है वे सब ऊंचे किय जायं क्योंकि उक्त उपक्रमश्रुति में 'बेद' यह कहा हुआ है जिसका मन्त्रब्राह्मणसमुद्दाय मुख्यार्थ है और इस उपक्रमरूपी मुख्यप्रमाण के अनुसार उपसंहार के ऋगाहिश्राद्दों का मन्त्ररूपी मुख्यार्थ, नहीं अर्थ है किंतु मन्त्रब्राह्मणसमुद्दाय ही छक्ष्य अर्थ है ॥२॥

### लिङ्गाच्य ॥ ३॥

बृ० ऋक्पदेन बेदबीधोऽपि अन्यत्र दृश्यत इत्याह । लिङ्गादिति । ऋग्भिःपातर् दिवि-देव ईयते यजुर्वेदेन तिष्ठति मध्ये अहः । सामनेदेनास्तमये महीयते बेदैरशून्यि सिभेरेति सूर्य-इत्यत्र प्रथयचरणे ऋग्भिरित्यत्र ऋग्बेदे ऋग्ब्यवहार इत्यत्र चतुर्थचरणे बेदैरिति बहुवचनं लिङ्गम् अन्यथा बेदाभ्यामित्यव वदेत् ॥ ३ ॥

## त्रयीविद्योख्या च तद्विदि ॥ ५ ॥

बृ॰ हेत्वन्तरमाह । त्रषीति। त्रयी विद्या यस्य स त्रयीविद्यः । त्रयीति ऋक्सामयजुःषु मिसदः तथापि त्रयीत्यनेन न ऋक्सामयजुषो मृह्यन्ते किंतु त्रयीपदस्य बेदत्रये लक्षणां कल्पयित्वा तक्षिदि त्रयीविद्य इत्याख्या भवति तथा प्रकृतेऽपि उपसंहारवाक्ये लक्षणया एकवाक्यत्वसंपादनिमिति भावः ॥ ५ ॥

# धर्मोपदेशाच्च नहि द्रव्येण संबन्धः ॥ ४ ॥

बृ० इतश्र बेदधर्मइत्याह । धर्मविति । उच्चैःसाम्नेति साम्नः पृथक् धर्मोपदेशात् । 'ऋ-च्यध्युढं साम गायती ' ति ऋच्येव गेयत्वात् उच्चैस्त्वासिद्धेः पुनिविधानं व्यर्थे स्यादिति भावः ।

लिङ्गाच ॥ ३॥ 'ऋक्' शब्द का लक्षणा के द्वारा मन्त्रमाझणरूपी बेदरूप अर्थ अन्यत्र भी होता है जैसे "ऋग्भिः प्रातार्दिवि०" (सूर्यदेव तीन बेदों से शून्य हो कर कदापि नहीं चलते क्योंकि प्रातःकाल ऋक् से, मध्याह में यजुर्वेद से और सायंकाल में सामवेद से उनकी खुरित की जाती है) इस मन्त्र में 'ऋग्भिः' यहां पर 'ऋक्' शब्द के साथ बेदशब्द नहीं है तथापि 'ऋक्' शब्द का मन्त्रबाझणरूपी बेद ही अर्थ है क्योंकि इसी मन्त्र में कहा है कि 'तीन बेदों से' और इस में ऋक् शब्द का यदि केवल मन्त्र ही अर्थ हो तो यजुर्वेद, सामवेद ये दो ही बेद हो सकेंगे। इसी से ऋक् शब्द का मन्त्रबाझणसमुदायरूपी बेद अर्थ कर इस मन्त्र में बेद की तीन संख्या पूर्ण की जाती है। वैसे ही प्रकृत उपसंहारश्रुति में भी ऋक् आदि शब्दों का लक्षणा के द्वारा मन्त्रबाझणसमुदाय ही अर्थ है। त्रयीविद्याख्या च तद्विदि ॥ ५॥ जैसे यग्निप 'त्रयी' ऋक्, साम और यजु मन्त्र ही को कहते हैं तथापि 'त्रयीविद्य' वही पुरुष कहा जाता है कि जो ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेदरूपी मन्त्रबाझणसमुदाय को जानता है और वह पुरुष कदापि 'त्रयीविद्य' नहीं कहा जाता जो कि ऋक्आदि मन्त्रबाझणसमुदाय को जानता है और वह पुरुष कदापि 'त्रयीविद्य' नहीं कहा जाता जो कि ऋक्आदि मन्त्रबाझणसमुदाय को जानता है लिया इसी ब्यतहार के अनुसार 'त्रयीविद्य' कदी जात को शब्द को ऋक्, साम, यजु, मन्त्ररूपी मुख्यार्थ से हटा कर मन्त्रबाझणसमुदायरूपी तीनों बेद, लक्षणा के द्वारा उस (त्रयीश्वद) का अर्थ किया जाता है ऐसे ही उक्त उपसंहार-श्रुति में ऋक् आदि शब्दों का लक्षणा के द्वारा प्रमन्त्रबाझणसमुदाय ही अर्थ होता है।। ५।।

'धर्मोपदेशाच नीह द्रव्येण संबन्धः'।। ४।। उक्त उपसंहारश्रुति से ऋक् में उचाई का बिधान पृथक् है कि 'उचैर्ऋचा' और साम में उचाई का बिधान अलग है कि 'उचैरसामा' तथा 'ऋच्यध्युढं साम गायति' (ऋक् मन्त्रों में ऊपर से साम गावै) इस श्रुति के अनुसार यह सिद्ध है कि साममन्त्र अक्षररूपी नहीं होते किन्तु गानमात्ररूपी होते हैं और गान भी उनका ऋक्मन्त्रों हीं पर होता है। अब ध्यान देना चाहिये कि उक्क उपसंहारश्रुति से यदि ऋगादिमन्त्रों ही में उच्चता का बिधान इयर्थ ही हो जाता क्योंकि ऋक् की उच्चता से साम की उच्चता आप से आप इस कारण हो जाती कि गानरूपी साममन्त्र ऋचाओं ही

उक्तार्थमेवाह । नहीति । द्रव्येण साम्ना सम्बन्धो वक्तव्यो नीह ॥ ३ ॥ इति

त्रमा० (७) एवम् ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे 'श्रुतेजीताधिकारःस्या 'दित्युक्तं पूर्वपक्षसूत्र-मिषामानम् अन्यथा हिमन्वादिस्मृतिवाचकत्वस्येव ब्राह्मणभागवाचकत्वस्यापि उर्च्चर्क्षचेत्या-दिवाक्यस्थन्द्रगादिपदेषु प्राप्त्यभावेन श्रुतिशब्दवाच्यऋगादिपदोत्तरतृतीयाशक्त्या जाता-धिकारत्वव्यवस्थापनस्य व्यावर्त्वश्चन्यतया सूत्रस्यैव वैयर्ध्यप्रसंगात् ।

प्रमा० (८) एवम् 'बेदोबाप्रे' ति सिद्धान्तसूत्रमि तत्र मानम्, मन्त्रमात्रस्य बेदत्वे हि बेदमुपक्रम्य ऋगादिशब्दप्रयोगदर्शनाद्धेद एव ऋगादिपदार्थहित पक्षान्तरं न शक्यते वक्तुम्, लपक्रपस्यऋग्वेदादिशब्दस्यापि भूमिकाधारिमते मन्त्रमात्रवाचकतया जाताधिकारेवेदाधि-कारयोरैक्यापत्या 'बेदोवे' ति पक्षान्तरस्चकस्य वा शब्दस्यान्मक्षमञ्जापत्वापत्तः । तन्मते हि ऋगादिऋग्वेदादिशब्दानां पर्यायत्वमेव, अस्मिश्र सूत्रे बेत्यनेन पूर्वसूत्रोक्तमन्त्रजाता-तिरिक्तो मन्त्रज्ञाह्मणसम्रदाय एव विषयभूतिविधवाक्यस्य ऋगादिपदवोध्यत्वन सिद्धान्त्यते । एवंच 'अहे बुध्निय मन्त्र' मित्याद्यक्तश्रुतिपर्याञोचनया मन्त्रमात्रशक्तानाम्गादिपदानां बोध्यत्वं मन्त्रज्ञाह्मणसम्रदाये, विना छक्षणां न संभवतीति प्रकृते विध्युद्देशे स्थिताना-मृगादिशब्दानां तत्र छक्षणा स्वीक्रियते बेदशब्दस्य तु सौत्रस्य मन्त्रज्ञाह्मणसम्रदायवाचकतां

पर गाये जाते हैं न कि पृथक और जब सामशब्द का साममन्त्र और ताण्ड्यादिब्राह्मण का समुदाय अर्थ माना जाय तब तो उबै:साम्ना यह विधान ब्यर्थ नहीं होता क्यों कि इस का यह अर्थ होता है कि ताण्ड्यादिक्षण ब्राह्मणभाग से जिन कमीं का विधान है उनको ऊंचा करे। इस रीति से जब सामशब्द का मन्त्रब्राह्मणसमुदायक्षणे अर्थ अनन्यर्गात हो कर करना ही पड़ता है तब ऐसे ही उक्त उपसंहारश्रुति में ऋक् यजुः शब्द का भी छक्षणा के द्वारा मन्त्रब्राह्मणसमुदाय ही अर्थ करना उचित है जिस से उक्त उपसंहारश्रुति में तीनों (ऋक् यजुः साम) शब्दों का अर्थ तुल्यक्षण हो जाय। इसी अभिप्राय से उक्त सूत्र में जैमिनिमहर्षि ने मुक्तकण्ठ हो कर यह कहा है कि द्रव्यक्षणी साममन्त्र में उबताक्ष्य धर्म का विधान हो ही नहीं सकता।। ४।। इति।

प्रमा०—(७) ब्राह्मणभाग के बेद होने में 'श्रुतेजीताधिकार: स्थात्' यह अनन्तरोक्त-सूत्र भी प्रमाण है क्योंकि यदि मन्त्रभाग ही बेद होता तो यह सूत्र ब्यर्थ ही हो जाता। प्रसिद्ध हो चुका है कि 'ऋगादि' शब्द से ब्राह्मणभाग का प्रहण न हो, इसी के लिये यह सूत्र है और ब्राह्मणभाग का प्रहण तभी प्राप्त हो सकता है जब कि ब्राह्मणभाग बेद हैं। और जिस प्रन्थ में बेद होने का संभव नहीं है उसके प्रहण के बारणार्थ तो यह सूत्र नहीं हो सकता क्योंकि प्राप्ति होने हीं पर बारण किया जाता है।

प्रमाठ —(८) बेदोबा प्रायदर्शनान्' यह उक्त तिद्धान्तसूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है क्योंकि इस सूत्र में बा शब्द से, मन्त्रब्राह्मणसमुद्दायरूपी बेद ही 'उच्चैर्ऋचाठ' इस उपसंहारश्रुति के ऋगादिशब्द का अर्थ है। यह पक्षान्तर सिद्धान्तरूप से स्थापित किया गया है और उस में कारण यह दिखळाया गया है कि उपक्रमश्रुति में (ऋग्वेदः) यह बेदशब्द है जो कि मन्त्रब्राह्मणसमुद्दाय को कहता है। और स्वामी के मैत में तो ऋक् आदि शब्द के नाई बेदशब्द का भी केवल मन्त्र ही अर्थ है इस लिये दो पक्ष हुआ ही नहीं, इस कारण 'बेदोबाठ' इस शब्द विना बात्रब्दबोध्यपक्षान्तरोत्थानमेव न संभवतीति बेदशब्दस्य मन्त्रक्राह्मणसमुदाय एव बाच्य इति पूर्वोक्तं निरवद्यमेव ।

- प्रमा० (९) एवम् ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे 'छिङ्गाचे ति सूत्रमपि मानम् । ि द्वाच उक्तिविधिस्थक्तगादिपदानां मन्त्रबाह्मणसमुदायात्मको बेद एव बोध्यो नत्वन्यत्रेव ऋगा-दिमन्त्रमात्रमिति हि तस्यार्थः । मन्त्रमात्रस्य बेदत्वे तु तत्र ऋगादिपदबोध्यतायाः शक्त्यैव स्वव्यवस्या स्वरूपानमाणभूति स्विङ्गोपन्यासानर्थवयनसङ्गः ।
- प्रमा० (१०) किंचोक्तिबिषयं 'त्रयीबियं' ति सूत्रमपि मानम् चो हेती यतो मन्त्र-ब्राह्मणसमुदायबियेव पुरुष त्रयीबिय इति ब्यवहारो न ऋगादिमन्त्रसमुदायत्रयमात्रबिदि अते। बेद एव मक्कते छक्षणया ऋगादिपदबोध्यो नत्वन्यत्रेवात्रापि शक्त्या मन्त्रमात्रमृगा-दिपदानामर्थ इति हि तद्र्यः। नहि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वं बिना तद्वदितसमुदाये त्रयीपद-ब्यवहार्यत्वमुपपद्यते नच पौरुषेयापौरुषयवाक्यसमुदाये केचन त्रयीपदं प्रयुक्षाना उपलभ्यन्ते।
- प्रगाठ (११) अपिच 'उच्चैर्फ्डचे' त्यादिवाक्यस्यैतद्धिकरणिवषयत्वमपि ब्राह्मण-भागस्य बेदत्वे मानम् । मीमांसादर्शने हि भेदवाक्यार्थस्यैव बिचारःक्रियते नतु स्मृत्यादि-पौरुषेयवाक्यार्थस्य । अतप्व 'मीमांसाबेदवाक्यिबचारः' इति बदन्ति । श्वतपथब्राह्मण-स्थिवचो 'चैर्फ्डचे' त्यादिवाक्यं यदिह बिषयत्वेनोपादीयते । बेदत्वाभावे चास्य वाक्यस्य पौरुषेयत्वापक्योक्ताधिकरणिविषयत्वमेव नोपपद्येत ।
- प्रमा० (१२) एवधुक्ताधिकरणघटक:संशयस्तदुपपादकसंशयश्च ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे मानम् सिंह किमुचेस्त्वादय ऋगादिजातानां मन्त्राणां धर्मा ऋचा मन्त्रेणोच्चेरिति

से जो पक्षान्तर कहा गया है वह उन्मत्तप्रछाप के तुल्य हो जायगा। और जब इस सिद्धान्त के अनुसार मन्त्रबाह्मणसमुदायरूपी बेद ही छक्षणा के द्वारा उक्त उपसंहारश्रुति के ऋगादिशब्दों का अर्थ है तब ब्राह्मणभाग के बेद होने में अणुमात्र भी संदेह नहीं हो सकता।

प्रमा०--(९) ब्राह्मणभाग के बेद होने में 'लिङ्गाच' यह उक्त सूत्र भी प्रमाण है क्योंकि यदि केवल मन्त्र ही बेद होता तब तो वह ऋगादिशब्दों का मुख्यार्थ ही या उसमें लक्षणा करने का कोई प्रयोजन ही नहीं था इस से लक्षणा में प्रमाण देना महर्षि का व्यर्थ ही हो जाता।

प्रमा०——(१०) 'त्रयीविद्याख्या च तद्विदि 'यह उक्त सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है क्योंकि यदि ब्राह्मणभाग बेद न होता तो मन्त्रब्राह्मणसमुदाय में त्रयीशब्द का ब्यवहार जो इस सूत्र से दिख्लाया गया है वह कदापि नहीं बनता। प्रसिद्ध है कि पौरुषेय और अपौरुषेय वाक्य के समुदाय में 'त्रयी' पद का कोई ब्यवहार नहीं करता।

प्रमा० — (११) यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है तो षष्ठ प्रमाण में उद्धृत अधिकरण ही निर्विषय हो जायगा क्योंकि बेदबाक्यों हीं के बिचार का नाम मीमांसादर्शन है और उद्देश्यचा यह उक्त वाक्य शतपथत्राह्मण ही का है जो कि स्वामी के मत से बेद ही नहीं है किन्तु पौरुषेय है तो पौरुषेयवाक्य कैसे उक्त अधिकरण का बिषय है। सकता है।

प्रमा०—(१२) यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है तो पूर्वोक्त अधिकरण का मूलमूत संशव और उस संशय की उपपत्ति ये दोनों कदापि नहीं हो सकते क्योंकि संशय यह किया गवा है कि किंवा मन्त्रब्राह्मणसमुद्दायात्मकवेदधर्मा ऋग्वेदेनां च्चेरितीत्याकारकः। नय ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे उसी संभवति, द्वितीयकांटरेवानुत्थानप्रसङ्गात्। किंच एवं श्वस्य संशयस्योप- एक्तिः वेदत्रव्दो हि मन्त्रवाह्मणसमुद्दायात्मनो प्रन्थविशेषस्य वाषको नैकस्य मन्त्रवावयस्य ब्राह्मणस्य ब्राह्मणस्य ब्राह्मणस्य व्योगाभात्रात् नह्यकं द्वे त्रीणि वाष्ट्रयान्यधीत्य 'वेदानधीत्य वंदौ वा वेदं वापि यथाक्रमः मित्ये। च्छास्त्रार्थमनुष्ठितं मन्यन्ते, तस्मान्मन्त्रब्राह्मणसमुद्रायात्मको प्रन्थविशेष एव वेदः ऋगादि सन्द्रास्तु मन्त्रवाषकत्वेन स्थापिता एव। एवंचोपक्रमापसंहारपोन्रेकवावयत्वानुरोधादेकविषयत्वेऽवश्यंभाविति किम्रुपसंहारस्थाविध्युदेशवशादुपक्रमस्थार्थ- बादमतो वेदश्वदेश छक्षणया वेदेकदेशमन्त्रपर्गे भवतु किंवा उपक्रमगतार्थवादवशादुपसं- हारस्थम्गादिपदमेव छक्षणया मन्त्रब्राह्मणसमुद्रायात्मकवेदपरं भवतु इति भवति संश्रय हिति। अत्रापि च संश्रये द्वितीयकोटिनीचिष्ठेत यदि मन्त्रभागस्येव ब्राह्मणभागस्यापि वेदन्त्वं न स्यादिति स्पष्टमेव।

भगा॰ (१३) किंच उच्चैस्त्वाद्ये।धर्मा न मन्त्राधिकाराः किंतु मन्त्रब्राह्मणसमुदा-यात्मकवेदाधिकारा इति सिद्धान्तोऽपि ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे प्रमाणम् पूर्व 'वेदोपे' ति सुत्रे 'वा' शब्दः प्रमाणनया दर्शितः 'अत्र तु' सिद्धान्त इति विशेषः।

प्रमा० (१४) एवमस्य विचारस्य फलमपि प्रकृतिबिपये मानम् । तदि ऋग्वेद।दि-

' तबता आदि धर्म, मन्त्रों में विधान किय जाते हैं अथवा मन्त्रवाह्मणसमुदायकर्पा बेद में ' व्राह्मणभ्म यदि बंद नहीं है तो बंद और मन्त्र एक ही हुआ और ऐसी द्या में संशय के द्विशियपश्च का उत्थान ही नहीं हो। सकता। तथा अनन्तरोक्त संशय उठान के लिये उक्त अधिकरण में यह अन्य संशय दिखलाया गया है कि '' उपसंहार में कह हुए. मन्त्र मात्र के वाचक 'ऋगादि' शब्दों के अनुसार, उपक्रम के 'बंद' शब्द से केवल मन्त्रों ही का महण है अर्थात् उपक्रम के 'बंद' शब्द का केवल मन्त्र ही अर्थ है, अथवा उपक्रम में कहे हुए, मन्त्रवाह्मणसमुदाय के वाचक 'बंद' शब्द के अनुसार उपसंहार के ऋगादिशब्दों से मन्त्रवाह्मणसमुदायक्ष्पी बंद का महण है अर्थात् अपसंहार के ऋगादिशब्दों से मन्त्रवाह्मणसमुदायक्ष्पी बंद का महण है अर्थात् अर्थ है ?''। यदि बाह्मणभाग बंद नहीं है तो इस संशय का दिशियपश्च ही नहीं उठ सकता क्योंकि इस संशय का मारांश यह है कि 'उर्श्वक्रचा०'' इस उपसंहारश्चित में 'ऋक्' आदि झाद्द का केवल मन्त्र ही अर्थ है (जैसा कि अन्यत्र होता है) अथवा बेद (मन्त्रवाह्मणसमुदाय) अर्थ है ? यदि मन्त्र और बंद एक ही वस्तु होता अर्थात् मन्त्र ही बंद होता और ब्राह्मणभाग नहीं, लें यह संशय केसे हो सकता।

प्रमाट—(१३) अनन्तरं क अधिकरण का सिद्धान्त (उच्चता आदि धर्मी कर बिधान केवल मन्त्रों ही में नहीं है किन्तु मन्त्रश्रद्धाणसमुद्धायकपी बेद से विहित कर्मों में हैं) भी ब्राह्मण-भाग के बेद होने में प्रमाण है और इस सिद्धान्त की उपपत्ति पूर्व ही दिखलाई गई है। मेद इतना ही है कि पूर्व में 'बेदो बा प्रायद्शीनात' इस सूत्र में केवल 'बा' शब्द प्रमाण दिखलायाः गया है और यहां उक्त सिद्धान्त ही प्रमाण कहा जाता है।

ममा० - (१४) पञ्चम प्रमाण में उक्त अधिकररूपी बिचार, का फळ भी ब्राह्मणभाग

घटकबाह्मणीयविधिवाक्यैर्यद्यक्तिधीयते यहाक्तभूतं कर्म तत्सर्वमेव यथायथमुच्चैरुपांशु बा कार्यं नतु मन्त्रपाठमात्रमिति निर्णय एव । एवंच ऋग्वेदादयो मन्त्रातिरिक्तेन येन भागेन घटितास्त्रद्धागाविद्दितानि कर्माण्युच्चैरुपांशु बा कार्याणीत्युक्तनिणयनिष्कर्षः । सच मन्त्रा-तिरिक्तो वेदभागा बाक्सणमेवेति ।

प्रमा० (१५) एवम्-मानवे २ अध्याये-उदितेऽनुदिते चैव समयाध्युषिते तथा । सर्वथा वर्तते यज्ञ इतीयं वैदिकी श्रुतिः ॥ १५ ॥

इत्यि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे मानम् । अत्र हि 'उदिते हांतव्यम्' इत्यादीनां विधीनामुहेदयांशं कालं तदीयनैवोदितादिपदन, विधेयांशं च वर्तत इतिपदेनान्द्य इतीयमित्यनेन च ताहशविधिवाक्यानामाकारं विशिष्योछिष्ण 'वैदिकी श्रुति' रित्यनेन स्पष्टमेव तेषां बेदत्वमाचेष्ठे मनुः, विधिवाक्यानि चेमानि ब्राह्मणभागस्थान्यवेति ब्राह्मणभागस्य बेदत्वाभावे चद्रकृष्वेषु विधिवाक्येषु स्पष्टमुपलभ्यमानो 'वैदिकी श्रुति रिति स्वतः प्रामाण्यम् लक्षमान्दरगरिमाणमुद्धिरन्मानवो बेदत्वव्यवहारो न कथमप्युपपादियतुं शक्यते । नच 'अप्रिष्योति' रित्यादिमन्त्रलिङ्गानुमितविधिवाक्यविषयकत्वभेवास्य ब्यवहारस्येति वाच्यम् । प्रसिद्धस्येनवानुपयन्वेनाप्रसिद्धसाध्यकानुमानासंभवात् । 'इतीयिपि' ति मत्यक्षपरामर्शानुपपत्तिप्रसङ्गाद्य।

के बेद होने में प्रमाण है। क्योंिक उक्त विचार का यह निर्णय ही फल है कि "क्यवेदादिकपी मन्त्रशाह्मणसमुदाय में मन्त्र से भिक्न विधिवाक्यरूपी भाग से जिन २ कर्मों का विधान होता है व सब कर्म ऊंचे किये जाते हैं" और मन्त्र से अतिरिक्त बेदभाग वही है जिसका ब्राह्मण नाम है।

प्रमा०—(१५) मनु० अध्या० २ ऋो० १५ 'उदितेऽनुदितेचैव०' मी ब्राह्मणभाग के बेद्द होने में स्पष्ट प्रमाण है जिसका यह अर्थ है कि 'यह अ० बेद की श्रुति है कि अपने २ आरम्भिक संकरूप-वाक्य के अनुसार चिंदत सूर्यमण्डल के रेखामात्र भाग के उदय होने का समय। और अनुदित (रात्रि का अन्तिम सीलहें भाग में जब तक नक्षत्र स्पष्ट देख पर्डें) तथा समयाध्युधित (नक्षत्रों के लुन होने के अनन्तर और सूर्योदय से प्रथम) में अर्थात् इन सब कालों में अग्रिहीत्र होता है। इस स्रोक से मनु ने 'उदिते होत्य्यम्' 'अनुदिते होत्य्यम्०' 'समयाध्युधित होन्य्यम्' इन तीनों, अग्रिदोत्र के विधिवाक्यों के 'उदिते' 'अनुदिते' 'समयाध्युधिते' इन एक २ शब्दों को कह कर इन वाक्यों के विधव में यह कहा है। के ये वाक्य बेद की श्रुति हैं। और ये वाक्य ब्राह्मणभाग है। में हैं न कि मन्त्रभाग में निदान यदि ब्राह्मणभाग वेद न होता तो उन श्रुतियों को मनु बेद की श्रुति कैसे कहते।

प्रभ—"अग्निज्यों तिज्यों तिज्यों तिरिश्निः स्वाहा" इस आग्निहोत्रमन्त्र के अनुमार यह अनुमान किया जाता है कि अग्निहोत्र का विधान करने वाछा बेदवाक्य अवश्य है, तो यह क्यों नहीं कहा जाय कि उसी वाक्य को मनुने बेद की श्रुति कहा है न कि " इदिते होतव्यम्" इत्यादि बाक्य को ?

उत्तर—अनुमान उसी पदार्थ का होता है जो कि कहीं प्रसिद्ध हो इसी से मनुष्य भृज्ञ आदि का अनुमान अन्यत्र नहीं होता तो जब स्वामी के मत में मन्त्र से अन्य कोई बेदभाग नवोक्तमन्त्रविषयकत्वमस्य व्यवहारस्य संभवति, तथा सति तेषु मन्त्रेषु लिङ्गदिविधिशब्दा-भावेन 'बतते यहा' इति विध्यर्थघटकप्रवृत्त्यजुवादिनो बाक्यस्यासङ्गतेदुः समाधानत्वात् । ममा० (१६) तथा तत्रैव---

> यः कश्चित्कस्याचिद्धमीं मनुना परिकीतितः। स सर्वोऽभिहितो वेदे सर्वज्ञानमयो हि सः॥ ७॥

इत्यपि वाक्यं पक्ततेऽथं मानम् । नहि वर्णाध्रमधर्माणां कर्तव्यतया विधायकं वाक्यं मन्त्रसंहितासु त्रूयते । क्रूयते च बाह्मणभागेषु । नापि मन्त्रस्थानां विरस्तरिसस्यानां कया ॥ भाषा॥

प्रसिद्ध ही नहीं है तब उसका अनुमान ही नहीं हो सकता।

प्रश्न-उक्त मन्त्र से इतना अनुमान तो अवश्य ही हो सकता है कि अग्निहोत्र का कोई विधिवाक्य है और वह विधिवाक्य याद वेद नहीं है तो क्या हानि है ?

चत्तर (१)-हानि यही है कि मनुवाक्य से बिरोध पड़ जायगा क्योंकि मनु ने इसको बेह की श्रुति कहा है।

डत्तर (२)-मनु ने जब 'दिदिते' आदि शब्दों को प्रत्यक्षकर से कह कर जैसे काई अंगुळी से दिखला कर कहता है वैसा कहा है कि ''यह बेद की श्रुति है'' तब ''दिदेते होतव्यम्'' इत्यादि बाक्यों को छोड़ कर किसी अन्यव क्य के अनुमान की चर्चा भी इस अवसर पर नहीं हो सकती।

प्रभ—यह क्यों नहीं कहा जाय कि '' अग्निज्योंति: '' इत्यादि मन्त्रों ही की मनु ने बेह कहा है ?

उत्तर (१) जब उक्त मन्त्रों के किसी शब्द को मनु ने अपने उक्तवाक्य में नहीं कहा है तब यह प्रश्न ही निर्मूछ है।

चत्तर (२)-बेददुर्गसज्जन के मन्त्रीपयोगप्रकरण में पूर्व हीं भली भांति यह सिद्ध कर दिया गया है कि मन्त्र, किसी कमें का विधान नहीं करते और मनु ने इस वाक्य में "वर्तते यहा?" कहा है जिसका यह तात्पर्य है कि तीनों काल में अधिहोत्र का पृथक् विधान है तो ऐसी दशा में यही निश्चय चित है कि मनु ने विधिवाक्यों अर्थान् " चींद्रते होतव्यम् " इत्यादि प्रत्यक्ष ब्राह्मण-वाक्यों हीं को बेद की श्रुति कहा है न कि "अधिक्योंति:" इत्यादि मन्त्रवाक्यों को, क्योंकि लिए छोट आदि प्रत्ययों के न रहने से अग्निज्योंति: आदि मन्त्र, विधिक्षी नहीं हैं।

प्रमा० (१६)-मनु अध्या० २ ऋो० ७-"यः कश्चित्कस्यचिद्धमें। भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है जिस का यह अर्थ है कि. "मनु ने अपने धर्मशास्त्र में किसी वर्ण वा आश्रम वा सामान्य का जो कुछ धर्म कहा है वह सब, बेद में कहा है क्यों के बेद सब के ज्ञानों से भरा है"।। प्रसिद्ध है कि मन्त्रसंहिताओं में कहीं भी धर्म का विधान करने वाला कोई वाक्य नहीं है जैसा कि. बेददुर्गसज्जन के मन्त्रोपयोगप्रकरण में पूर्व ही सिद्ध हो चुका है किंतु धर्म के विधायक "स्वर्गकामी यजेत" आदि सभी विधिवाक्य ब्राह्मणभाग ही में है इस से यह निश्चित होता है कि इस बाक्य में बेदशब्द से ब्राह्मणभाग ही कहा गया है।

प्रवन्मन्त्रों में भी जब किसी २ पद के अर्थ लगाने से उन धर्मों की सूचना हो सब ती है जो कि मनुस्मृति: में कहे हुए हैं तक यह क्यों नहीं कहा जा सकता कि इस वाक्य में 'बंद' शब्द कया चित्कुसुष्ट्या ताहशयितं चिद्धमेवीयकत्वारोपमात्रेण समृतिरियमुपपादियतुं शक्यते,
तथासत्यिप ब्राह्मणभागस्यावेदत्वे 'यः कश्चित्कस्य चित्' 'स सर्वः' इत्येताभ्यामेतद्वाक्यावयवाभ्यां विरोधस्य बज्जलेपत्वात् । निष्ठ प्रबृतिवाणिविकलमन्त्रमस्कृपिकायमानाभिः
कितिपयताहशदुर्धकपोलकल्पनाकुसृष्टिभिरसंख्यमभद्कल्लोलमालाऽऽकुलस्तलविकलोऽसीः
धर्मकल्लोलिनीबल्लभः कवलियतुं कल्प्येतत्यवकल्पनीयमप्यविकलहृद्येन। किंच नह्यत्र'सृचित'
त्युच्यते किं त्व 'भिहित' इति, अभिधानश्च नाहशधर्माणां विधेयतया स्फुटतरं प्रतिपादनमेव तच्च मन्त्रेषु स्वाधिकमपि न संभवित, जागर्तितरां च बाह्मणभागेषु । तस्मात् 'बेदेऽ
भिहित' इत्युक्त्या ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं कण्ठत एवाक्तिमहेति ध्येयम् ।

ममा० (१७) एवम् तत्रैव ३ अध्याये

वसून्वदन्ति तु पितृन् रुद्रांश्रेत्र पितामहान् । मपितामहांस्तथाऽऽदित्याःनित्येषः वदिकी श्रुतिः ॥ २८४ ॥ इति

अत्र 'ग्रेषे' ति मत्यक्षनिर्देशादादितः पादत्रयमपि श्रुतिस्वरूपानुकरणमिति 'वस्नितृन्वदन्ति रुद्रान्पितामहानादित्यान्भिपतामहान्' इति वाक्यम् 'एषा ' इत्यन्द्य सनातनीश्रुतिरित्युच्यते नचेयं सनातनीश्रुतिर्मन्त्रभागं कचिदस्ति अपितु ब्राह्मणभागं तथाच कथमसौ
न वेदः ? कथं चाधुनातनइति शक्षते वक्तम् ।

॥ भाषा ॥

का केवल मन्त्रभाग ही में तात्पर्य है।

ड० १-यदि ऐसा स्वीकार किया जाय तब भी, यदि झाह्मणभाग बेद नहीं है तो इस बाक्य की उपर्णत्त नहीं हो सकती क्योंकि मन्त्रों में किसी २ पद का अनेक छेशपूर्यक खींच खांच कर अर्थ करने से यदि किसी धर्म का सूचन हो भी गया तो मनुस्मृति में कहे हुए सब धर्मों का कथन तो मन्त्रभाग में कदापि नहीं हो सकता क्योंकि मन्त्रसंहितारूपी कतिपय छे।टी २ बाविखों मे, मनु के कहे हुए धर्मसमुदायरूपी महासमुद्र का अंट जाना किसी चेतन के सम्भावना में भी नहीं आ सकता।।

(२) इस वाक्य में यह कहा हुआ है कि 'मनु ने जो कुछ किसी का धर्म कहा है वह सब बेद में कहा है" इस से स्पष्ट ही झात होता है कि मनु का कहा हुआ कोई ऐसा धर्म नहीं है कि जो बेद में न कहा हो तथा यह भी निश्चित है कि सूचना मात्र को, कहना नहीं कहत किंतु करने के लिये धर्मों का स्पष्टरूप से विधान करने हीं को कहना कहते हैं जो कि मन्त्रों में कितिपय-पदों के खींच खांच के अर्थ से कितिपयधर्मों की सूचना मात्र करने पर भी नहीं हो सकता और आझाणभाग में तो सब धर्मों का स्पष्टरूप से विधान है इस लिये इस वाक्य में बेदशब्द का आझाणभाग है। अर्थ है मन्त्रभाग कदापि अर्थ नहीं हो सकता।

प्रमा० (१७) 'वसून०' अ० यह सनातनी श्रुति (बेद) है कि 'बसून पितृन् वदान्ति कहान् पितामहान् अवित्यान् प्रापतामहान्' (बेदवादी, बसुओं को पिता कहों की पितामह तथा आदित्या को प्रिपतामह कहते हैं)।

यह श्रुति मन्त्रभाग में कहीं नहीं है किंतु ब्राह्मणभाग में है और मनु, इसको सनातनी श्रुति (बेद) कहते हैं तब कैसे ब्राह्मणभाग बेद नहीं है ? प्रमा० (१८) किंच तंत्रेव ४ अध्याये—
यथोदिनेन विधिना नित्यं छन्दस्कृतं पठेत् ।
ब्रह्म च्छन्दस्कृतं चैव दिजो युक्तो ह्यनापदि ॥ १०० ॥ इति

अत्र कुल्लूकः । यथोक्तविधिना नित्यम् छन्दस्कृतम् गायञ्यादिच्छन्दोयुक्तं मन्त्र-मात्रं पठेत्, मन्त्राणामेव कर्मान्तरङ्गत्वात्, अनापदि सम्यकरणादौ सति बहा ब्राह्मणम् मन्त्र-जातं च यथोक्तविधिना युक्तः सन् द्विजः पठेत् इति ।

अत्र हि जल दीनाभित्र मन्त्राणां सन्ध्योपामनादिनित्यकपीक्षद्रव्यत्वात्तत्पाठोनित्य-त्वेन विहितः, ब्राह्मणभागस्य नित्यान्यकर्माक्षमन्त्राणां च पाठस्त्वनापदि कर्तव्यत्वेन परन्तुः पाकरणाद्युत्भर्गान्तिन्यमकलापां ब्राह्मणभागस्य मन्त्रभागस्य च पाठयोराविशिष्टत्वेनोक्तः । एवं च नित्यकर्माक्षानामन्यकर्पाक्षानां च मन्त्राणां वेदत्वमभ्युपगच्छता ऽत्र श्लोके ताँस्ताँ-श्वान्तरा ब्रह्मशब्देन निर्दिष्टस्य ब्राह्मणभागस्य वेदता केन मुखेन नास्तीति वक्तुं शक्ष्यते, नचेह च्छन्दस्कृतमित्यस्य ब्रह्मोत्यनेनाभदान्वयः शक्यशक्कोऽपि, चैवेति ममुच्चायकनिपातसमुदायो-पादानविशेषात् छन्दस्कृतमित्यस्य द्विरुपादानवयथ्यात् चेति ध्येयम् ।

मपा० (१९) अपिच-तत्रैव ७ अध्याये ---

राज्ञश्च दग्रुरुद्धार मित्येषा बैदिकी श्रुति:॥ 💝 ॥ इति

अत्र कुल्तूकः। उद्धारं योद्धारो गक्के द्यु , उन्तियतहत्युद्धारः। जितधनादुत्कृष्टधनं धुव-र्णग्जतकृष्यादि गक्के समपणीयम् करितुरगादिवाहनमपि राक्के देयम् वाहनं च राक्क उद्धारं चेति गोतमवचनात्। उद्धारदाने च मुतिः 'इन्द्रो वे बृत्रं हत्वा' इत्युपक्रम्य स महान् भूत्वा देवता

प्रमा० (१८) 'यथादितेन०' अ० पूर्वोक्त नियमों से युक्त हो द्विज, प्रतिदिन (आप-त्काल में भी । गायत्री आदि छन्दों से युक्त केवल मन्त्रों का पाठ किया करें (क्योंकि मन्त्र ही सन्ध्योपासनादि नित्यकर्मों के अन्तरङ्ग हैं। और ब्रह्म (ब्राह्मणभाग) नित्यकर्माङ्गमन्त्रों से अन्य-मन्त्रों को भी उन हीं नियमों के साथ प्रतिदिन पद्धे परन्तु आपत्क ल में नहीं।

जब कि यहाँ मनु ने नित्यकमी झमन्त्रों और ब्राह्मणभाग तथा अन्यमन्त्रों का तुत्य ही नियमों के साथ पाठ करने का बिधान किया है और दोनों प्रकार के मन्त्रों के मध्य में ब्राह्मण-भाग का बेदवाचक 'ब्रह्म' शब्द से निर्देश भी किया है तब जो पुरुष दोनों प्रकार के मन्त्रों को बेद गानता है वह किस मुख से ब्राह्मणभाग के बेद होने को नमेट सकता है ?

प्रमा० (१९) 'राक्षश्र०' अ० युद्ध में विजय से जिन २ राजभटों को जो २ वस्तु मिलें उनमें से सर्वोत्तम वस्तु उद्धृत कर वे अपने स्वामी गजा को दें यह वैदिकी श्रुति है अर्थान् 'इन्द्रो- वै हुत्रं हत्वा, समहन्भूत्वा देवता अत्रवीत् उद्धारं समुद्धरेतीत' ( हुत्रासुर को मार कर विजयी इन्द्रं, देवताओं से कहते हैं कि उद्धार अर्थात् सर्वोत्तमवस्तु को उद्धृत करा अर्थात् मेरे छिये। यह वेद की श्रुति है।

यहाँ मनु ने अर्थानुवाद के द्वारा अनन्तरोक्त श्रुति की सूचना दे कर यह स्पष्ट ही कहा है कि 'यह बेद की श्रुति है' और यह श्रुति मन्त्रभाग में कहीं नहीं है किंतु ब्राह्मणभाग ही की है तो ब्राह्मणभाग यदि बंद नहीं है तो मनु ने इस को कैसे बेद की श्रुति कहा ? इस में ब्राह्मण- अववीत् उदारंसग्रदस्तेति ।

ममा० (१०) एवम् तत्रव ९ अध्याये --

नौद्धाहिकेषु मन्त्रेषु नियोगः कीर्त्यते कचित्।

न विवःहविधावुक्तं विधवावेदनं पुनः ॥ ६५ ॥ इति

अत्र हि मन्त्रेषु वैवाहिकेषु नियोगो न कचित् कीर्त्यते नवा विवाहविधिवाक्येषु कचित् विधवायाः पुरुषान्तरेण सह धुनर्विवाह उक्त इति बदता मनुना मन्त्रविधिवाक्ययो-स्तुल्यस्कन्धतया मामाण्यमभ्युपगच्छता तयोर नुक्तत्वाद्विधवानियोगधुनर्विवाहयोरकार्थत्वधुनक्त्रम् मन्त्राणां च न विधायकत्विमिति वेददुर्गसज्जने मन्त्रमाभाष्यनिरूपणे पूर्वमेवाद्याभिनिन-रूपितम्, 'ब्रह्मचर्यं समाप्य गृही भवेत्' (जाबाळोपानिषत्) इत्यादयो विवाहविधयश्च ब्राह्मण-भागा एवेति कथं न ब्राह्मणभागस्य वेदत्वम् ।

प्रमा० (२१) एवम् — मीमांसादर्शने १ अध्याये २ पादे — आम्नायस्य क्रियार्थत्वादानर्थक्यमतद्थीनां तस्मादनित्यमुच्यते ॥ १ ॥

इतीदमर्थवादाधिकरणपूर्वपक्षस्यादिमं सूत्रमिय बाह्मणभागस्य वेदत्वे मानम्। अस्य-श्चायमर्थः आम्नायस्य वेदस्य क्रियाऽर्थत्वात् प्रवृत्त्याद्यर्थत्वात् धर्मे मामाण्यं पूर्वमुक्तम्। अत-दर्थानाम् प्रवर्तकविध्याद्ययदितानामर्थवादादीनाम् आनर्थवयम् प्रवृत्त्याद्यजनकत्वम् यस्मात् तस्मात् तेषु अनित्यम् धर्ममित्यजनकत्वम् उच्यते इति । अनेन हि सूत्रण प्रवृत्तिनिवृ-स्यर्थकयोर्विधिनिषेधवावययोर्वेदभागयोः क्रियार्थत्वेन धर्मे मामाण्यमभ्युपगम्य क्रियार्थत्वा-

भाग का बेद होना इस मनुबाक्य से स्पष्ट ही सिद्ध है है

प्रमाद (२०) 'नौद्वाहिकेषुद' अ० न विवाह के मन्त्रों में कहीं (विधवा में नियोगः की चर्चा है और न विवाह के विधिवाक्यों 'ब्रह्मचर्य समाप्य गृही भवेन' अर्थात् ब्रह्मचर्याश्रम को समाप्त करें विवाह करें (जाबाळोपनिषत्) इत्यादि में कहीं (अन्य पुरुष के साथ) विधवा के पुनर्विवाह का विधान है।

यहाँ मनु ने मन्त्रों के तुल्य बिधिवाक्यों का प्रामाण्य स्वीकार किया है और बेददुर्गसज्जन के मन्त्रप्रामाण्यप्रकरण में यह पूर्व ही यहाँ सिद्ध हो चुका है कि मन्त्रों में विधानशक्ति नहीं है तो ऐसी दशा में यदि विधिवाक्यवाले ब्राह्मणभाग बेद न होते तो मनु, मन्त्रभाग के तुल्य उन के प्रामाण्य की कदापि स्वीकार न करते इससे ब्राह्मणभाग का बेद होना नि:सन्देह ही है।

प्रमा०--(२१) पू० मी० द० अध्या० १ पा० २ "आझायस्य क्रियार्थलादानर्थक्यम्तदर्थानां तस्मादनित्यमुच्यते" सू० १ ॥ यह अर्थवादाधिकरण के पूर्वपक्ष का सूत्र भी बाह्मणभाग के बंद होने में प्रमाण है जिसका अर्थ यह है कि बेद, पुरुषों की धर्म में प्रवृत्ति और अर्धम से निवृत्ति के लिये है तथा अर्थवादमाग वा मन्त्रभाग से न प्रवृत्ति होती है न निवृत्ति, इस कारण यह कहा जाता है कि दोनों भाग धर्म वा अर्धम में प्रमाण नहीं हैं। इस सूत्र में जैसिनमहार्ष ने "स्वर्गकामा यजत" आदि विध्वाक्यों को प्रवृत्ति करने से और 'ब्राह्मणं न हन्यान्' इत्यादि निवधवाक्यों को निवृत्ति करने से प्रमाण मान कर प्रवृत्ति वा निवृत्ति न करने के कारण मन्त्र और अर्थवाद के प्रामाण्य पर आक्षेप किया है जिस से कि यह स्पष्ट है कि मन्त्रसंहिताओं से भावान्यन्त्रार्थवादादीनां धर्मं मत्यप्रामाण्यमापाद्यते। विधिनिषधभागाश्र ब्राह्मणभागान्तर्गता एवेति तद्रुपस्याम्नायस्य प्रामाण्यमभ्युपगच्छता तांश्र भागानाम्नायशब्देन व्यपदिशता भगवता जीमिनिना ब्राह्मणभागस्याम्नायत्वापरपर्यायं वेदत्वं कण्ठरवेणैवोक्तम्। नच क्रियापदेनात्र स्पन्दो गृह्यते तदर्थकत्वं च धातुषितित्वान्यन्त्रभागेऽप्यस्ति, अर्थपदं चेह बाच्यपरं नतु प्रयोजनपरम् तथाचात्राम्नायपदं मन्त्रभागमात्रपरमेवेति बाच्यम्। तथा सिति क्रियापदं विना बाव्यत्वस्यवानंभवेन क्रियार्थत्वस्य सर्ववाव्यसाधारणतया प्रामाण्याप्रयोजकत्वन क्रियार्थत्वोक्तरेव वैयथ्यापत्तेः। क्रियंवयर्थे क्रियमाणे 'उतदर्थाना' मित्यसङ्गतं-स्यात् क्रियार्थत्वोक्तरेव वैयथ्यापत्तेः। क्रियंवयर्थे क्रियमाणे 'उतदर्थाना' मित्यसङ्गतं-स्यात् क्रियार्थार्थत्वोक्तरेव वैयथ्यापत्तेः। क्रियंवयर्थे क्रियमाणे 'उतदर्थाना' मित्यसङ्गतं-स्यात् क्रियायां परिसमाप्यते रह्यादिन्यायेन हि वाक्यत्वस्य व्यापक्रमेवेताहशं क्रियार्थत्वम् । तथाच शावरायुक्तो मदुपन्यस्त एव सृत्रार्थो रमणीयः। क्रिंच मन्त्रार्थवादादीनां धर्मे प्रामाण्यमिक्रियार्थत्वादनेन सृत्रेणाक्षिप्यते तच्च तद्वोपपद्यते यदि मन्त्रार्थवादादीनां धर्मे प्रामाण्यमिक्रियार्थत्वादनेन सृत्रेणाक्षिप्यते तच्च तद्वोपपद्यते यदि मन्त्रार्थवादादीनां वेदत्वं स्यात् नत्वन्यया, तथा सित क्रोक्तिकवावयेष्विव मन्त्रादिषु धर्मे प्रामाण्यस्य प्रसक्त्यभावा-त्त्वम्यया, तथा सित क्रोक्तिकवावयेष्विव मन्त्रादिषु धर्मे प्रामाण्यस्य प्रसक्त्यभावा-त्त्वम्ययान्त्वमण्यस्य स्वयन्यस्व वाच्यमिति दिक् ।

॥ भाषा ॥

बिधिवाक्य वा निषेधवाक्य कोई नहीं है और बिधिवाक्य तथा निषेधवाक्य को महर्षि ने इस सूत्र में आझाय (बेद) कहा है तथा बिधिवाक्य और निषंधव क्य ब्राह्मणभाग ही से होते हैं इस से यह निर्विवाद सिद्ध है कि महर्षि ने कण्ठरव से इस सूत्र में ब्राह्मणभाग को आझाय (बेद) कहा है।

प्र०—इस सूत्र में 'क्रिया' शब्द से प्रवृत्ति और निवृत्ति का प्रहण नहीं है किन्तु ब्यापारमात्र का, तथा 'अर्थ' शब्द का भी, प्रयंजन अर्थ नहीं है किंतु वाच्य (अक्षरार्थ) अर्थ है। और ब्यापार के वाचक 'ददाति' आदि शब्द, मन्त्रों में रहते हैं। है इस से वहां आस्राय शब्द का केवळ मन्त्रभाग ही अर्थ क्यों न हो क्योंकि मन्त्र का कियारूप अर्थ है ?

च०--(१) 'जाता है' इत्यादि क्रियाशब्द के यिन। लंकिन वाक्य भी कोई (चाहै वह सत्य हो वा मिथ्या) नहीं होता इस रीति से क्रिया अर्थ होने मात्र के कारण कोई वाक्य, प्रमाण नहीं हो सकता और इस सूत्र में महार्ष ने क्रियार्थ होने से आस्राय को धर्म में प्रमाण कहा है इस से प्रभोक्त अर्थ करने में यह महार्ष का कथन असङ्गत है। हो जायगा क्योंकि ब्यापार के अर्थ होने मात्र से कोई वाक्य प्रमाण नहीं होता।

ड०--(२) इस सूत्र के 'कियार्थ' शब्द का प्रश्नेक्त अर्थ लगाने में इसी सूत्र का 'अतदर्थानाम्' यह शब्द असङ्गत हो जाता है क्योंकि तब प्रश्नकर्ता को इस शब्द का, अनन्यगति हो कर यही अर्थ करना पढ़िंगा कि 'सन्त्रभाग और अर्थवादभाग का ब्यापार अर्थ नहीं है 'जो कि मिण्या ही है क्योंकि इन दोनों भागों में ब्यापार अर्थवाले 'ददाति' आदि शब्द सहसों हैं।

यदि भर्धवादभाग जो कि ब्राह्मणभाग हा में होता है। बेद न होता तो धर्म में उसके प्रमाण होने का संभव ही नहीं होता इस कारण यह सूत्र ही ब्यर्थ हो जाता क्योंकि इस सृत्र स मन्त्र और अर्थवाद के प्रमाण होने का निषंध किया जाता है और जब अर्थवाद के प्रमाण होने

**अपमा० (२२) किंच-तत्रैव-**

तदर्थशास्त्रात् ॥ ३१॥

इतिस्त्रमप्युक्तेऽर्थे मानम् । इदं हि मन्त्राधिकरणस्यादिमं पूर्वपक्षम्त्रम् । अस्य च 'अनित्यसंयोगान्मन्त्रानर्थक्य ' मित्येकोनचत्वारिश्चतमसूत्रस्थे मन्त्रानर्थक्यमित्यत्रान्वयः । तथाचायमर्थः 'उरुपथस्त्रे 'त्यादौ यः तद्र्यः पुरोडाशप्यनादिरूपोऽर्थः स याद्दाश्च शास्त्रे तादृश्चशास्त्रात् 'उरुपथस्त्रेति पुरोडाशं प्रथयती 'त्यादि विश्वितक्यात्तदर्थशानसंभवात्, मन्त्रा-णाम् उरुपथस्त्रेत्यादीनःम्, आनर्थक्यम् वाच्यार्थतात्पर्यराहित्यामिति । अत्र हि शास्त्रपद्न ब्राह्मणवाक्यं गृह्यते शास्त्रपदं चेह वेदपरमेव नतु पारुपेयवाक्यपरं भवितुमहिति, पारुषेयवाक्यन बेदानर्थक्यसाधनस्यात्यन्तानीचित्यापातात् । नद्युरुपथस्त्रेत्यादिमन्त्रे प्रगेडाशपथनादिसाध-नत्वं शब्दातिरिक्तेन केनचित्यपाणेन शक्यमवगनतुम्, नापि प्रमाणान्तराग्रहितेऽर्थे पारुषेय-वाक्यानां प्रामाण्यं कचिदपि दृष्टचरम् तत्प्रामाण्यस्य प्रमाणान्तरसंवादापजीवितानियमात् ।

॥ भाषा ॥

का संभव ही नहीं है तब उसका निपेध ब्यर्थ ही है।

प्रमा०--(२२) पूर्वोक्त १ अध्याय २ पाद के मन्त्राधिकरण में 'तदर्थशास्त्रात्' ॥३१॥ यह पूर्वपक्षसूत्र भी ब्राह्मणभाग के बंद होने में प्रभाण है। इसका यह अक्षरार्थ है कि 'उह्नप्रथस्व' आदि मन्त्रों को पढ कर पुरोडाश का प्रसरण आदि जो क्रियाएं की जाती हैं उनका बिधान ब्राह्मण-वाक्यों से हाता है इसी से मन्त्र, विधायक नहीं हैं ओर न उनका अपने अर्थ में तात्पर्य है। तथा तात्पर्य इस सूत्र का यह है कि जैसे नीळींगेग (जिस से आंख में दिकार स्पष्ट न हो ओर देख न पड़ें) वाले अर्थात प्रसन्नान्धपुरुष की आंखों को देख कर लेग यह समझते हैं कि यह देखता है परन्तु जब दूसर मनुष्य की अंगुली पकड़ कर उसे चलते देखते हैं तब यह निश्चय करते हैं कि इस को देख नहीं पड़ता, वैसे ही 'उरुप्रथस्व' (हे पुराडाश ! अर्थान होम का द्रव्य तू पूर्णहरूप से पसर जा) इत्यादि कियार्थ मन्त्रों के स्वरूप देखने से ज्ञात होता है कि यह किसी किया में पुरुष को नियुक्त कर सकता है परन्तु जब 'उरुप्रथखेति पुरोडःशं प्रथयति'। 'उरुप्रथखे' इस मन्त्र से पुरोडाश को पसार) इत्यादि ब्राह्मणवाक्यों से पुरोडाश के प्रसरण आदि कार्यों में उन मन्त्रों को नियुक्त किय जात देखते हैं तब यह निश्चय होता है कि मन्त्रों में नियुक्त करने की शक्ति नहीं है क्योंकि जब कियाओं में वे आप ई। ब्राह्मणवाक्यों से नियुक्त हो रहे हैं तब दूसरों को क्या नियुक्त कर सकते हैं और यदि वे अपने ही से अपने को नियुक्त करें तब तो उनको नियुक्त करने बांळ ब्राह्मणवाक्य ही ब्यर्थ हो जायंगे । इसी से मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है किंतु वे ब्राह्मण-वाक्यों से नियुक्त हो कर अपने पाठमात्र के द्वारा यज्ञ के उपकारी हैं इति । और इस सूत्र में शास्त्रशब्द से जब पूर्वीक्त बाह्मणवाक्यों का महण है तब बाह्मणवाक्यों के बंद होने में क्या सन्देह है क्योंकि ब्राह्मणवाक्य यदि बेद न होते अधीत् पुरुषों के राचित होते (जैसा कि स्वामी का मतहै) तो बाह्मणवाक्यों के बल से महार्षि कदापि यह नहीं कहते कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है।

तथा जब 'उरुत्रथस्त' आदि मन्त्रों का, पुरोडाश के प्रसरण आदि कार्यें के प्रति साधक होना किसी लोकिकप्रमाण से कदापि नहीं ज्ञात हो सकता तब उसका ज्ञान कराने वाला जाह्मणवाक्य बेद नहीं है तो क्या है ? क्योंकि पूर्व में यह सिंख हो चुका है कि बेद उसी सद्य एवंक 'उरुष्यखेति पुगेदाश' मित्यादीनां ब्राह्मणवाक्यानामवेदत्वे पौरुषेपत्वापत्या तद्वें च प्रमाणान्तरसंवादस्य दुर्वचत्वाचेषु प्रामाण्यमेव न स्यात् । असति च
मामाण्ये कथिमव श्राह्मत्वमपि तेषु स्यात् । कथं चामामाणिकेन वश्वकवाक्यकरुपेन ब्राह्मणवाक्येन वेदानां मन्त्राणामानर्थक्यमस्माश्विरिष शिद्धतुमि शक्येत किं पुनरुपत्यसितुं
महिष्मा । अयो 'रुपथस्व' त्यादिमन्त्ररूपवेदमूलकत्वाचिद्धनियोजकानां पौरुषेयाणामि
ब्राह्मणानां मन्वादिस्मृतिवत्प्रामाण्यमाश्वित्य मन्त्रवैयर्थ्यमापाद्यते महिष्णेति चेत्, अहो
साध्वीयं चुद्धिः यददृष्टश्रतचरं स्मृत्या श्वातिवैयर्थ्यमापाद्यते ब्राह्मणभागस्य पीरुषेयत्वं
ब्रुवता, तत्रापि इदमितचित्रं यत् मन्त्रस्वार्थपरत्वाभावापादकत्वेन महिष्रेपियेतस्य ब्राह्मणवाक्यस्य तन्मन्त्रमूलकत्वमप्युच्यते । स्वार्थपरत्वद्वारिव हि वेदानां पौरुषेयवाक्यमूलता
सम्भवति । तथाच मन्त्रेषु स्वार्थपरत्वाभावबाह्मणवाक्यमूलत्वयोस्तमःप्रकाश्वयोरिव

### ॥ भाषा ॥

वाक्यसमुदाय का नाम है कि जिसका अर्थ किसी लौकिकप्रमाण से ज्ञात न हो सके।

तथा यह भी एक विशेष बात है कि उक्त ब्राह्मणवाक्य यदि वेद नहीं है अर्थान पौरुषेय है तो वह प्रमाण ही नहीं हो सकता क्यों कि पौरुषेयवाक्य तभी प्रमाण हो सकते हैं कि जब उनका अर्थ लिकिकप्रमाणों से निश्चित होता है और उक्त ब्राह्मणवाक्य का अर्थ (उरुप्रथस्व आदि मन्त्रों में पुरोडाश के प्रसारण आदि कार्यों के प्रति साधक होना) जब किसी लोकिकप्रमाण से नहीं झात हो सकता तब पौरुषेय ब्राह्मणवाक्य अप्रमाण ही है और ऐसी दशा में महार्ष का यह कहना कि विश्वान वाक्य अप्रमाण वाक्यों के कारण मन्त्रों का अपने अर्थ में ताल्पय नहीं है " अनुचित ही हो जायगा क्यों के अप्रमाणवाक्यों के बल से प्रमाणवाक्यों के अर्थ का संकोच, कोई साधारणमनुज्य भी स्वीकार नहीं कर सकता जस लोक में भी बच्चकपुरुष के वाक्य हो, सख-वाक्य का संकोच कोई नहीं स्वीकार करता इससे यह सिद्ध हो गया कि ब्राह्मणवाक्य प्रमाण भी है और वेद भी है क्योंकि यदि ऐसा न होता तो इस सूत्र में जैमिनिमहर्षि ब्राह्मणवाक्य फें से इस बात के कहने का साहस कदापि न करते कि 'मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है'।

प्रश्न — धर्म के बिषय में पैंक्षेयवाक्य तभी प्रमाण होता है जब कि वह बेदमूळक हो जैसे मनु आदि की स्मृति, ऐसे ही ब्राह्मणवाक्य यद्यपि पौक्षेय हैं तथापि कार्यों में मन्त्रों को नियुक्त करने से बेदमूळक हो कर प्रमाण हैं और ऐसी दशा में यदि महार्ष ने उनके बल से, अपने अर्थ में मन्त्रों का तात्पर्य म होना कहा तो क्या अनुचित किया? और महार्ष के इस कथन से सनातनधर्मी के पक्ष में लाभ भी क्या हो सकता है ?।

ड०—वाह २ क्या अच्छी बुद्धि है वयों कि एक तो प्रश्नकर्ता, स्मृति के बस्त से मन्त्रक्ष्य वेद के अन्ध्रिक होने को जैमिनिमहर्षि के सम्मत कहता है जो कि आज तक न किसी प्रामाणिक से सुना गया है और न किसी प्रन्थ में लिखा गया। और उस से भी अति आश्चर्य यह है कि जो यह कहता है कि 'ब्राह्मणभाग मन्त्रमुख्क है' क्यों कि मन्त्र अपने अर्थ ही के द्वारा ब्राह्मणवाक्य का मुख हो सकता है तो जब मन्त्र का अपने अर्थ में तात्पर्य ही नहीं है तब वह कैसे ब्राह्मणवाक्य का मुख हो सकता है। और यदि मन्त्र, ब्राह्मणवाक्य का मुख है तो कैसं उसका अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है। इस रीति से यह सूत्र ही अनर्थक और अप्रामाणिक हो जायगा। और ब्राह्मण-

परस्परिवरोधात्म्यत्रमेतद्वाधितार्थमेव स्यात् । सति तु ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे, तस्य विनि-योजकतया स्वार्थवोधपरताया आवश्यकत्वेन यवबीह्याद्यपरिविनयोज्यद्रव्यवन्मन्त्रद्रव्याणां स्वार्थपरत्वाभावेऽपि न विनियोगानुपपत्तिग्तो निष्पयोजनेव मन्त्रेषु स्वार्थपरत्वकल्पनेत्य-नर्थकामन्त्रा इति सहजत एवोपपद्यते सृत्रार्थः ।

एतेन 'किंच भोः ब्राह्मणग्रन्थानामिष बेदवत्त्रामाण्यं कर्तव्यमाहोस्विकोति। अत्र मूमः। नैतेषां वेदवत्त्रामाण्यं कर्त्वयोग्यमस्ति । कृतः । ईश्वरोक्ताभावात् तदनुक्कतयेव प्रमाणाईत्वा-बेति । परंतु सन्ति तानि परतः प्रमाणयोग्यान्यवेती ' ति पूर्वान् दितभाष्याभासभूमिको-क्तमिष प्रत्याख्यातम् ।

निहं भीहि भिषेजेत यैवेर्वे त्यादिषु विनियोजकब्राह्मणवाक्येषु विनियोज्ययवब्री-ह्यादिमूलकत्वं केनचित्पेक्षावता व्यपदिश्यते येन विनियोज्यभूतमन्त्रमूलकत्वमपि तेषु शक्यते वक्तुम् । नापि पौरुपेयीभिरुपजीविनीभिर्वाग्भिरपौरुषेयीणामुपजीव्यानां श्रुतीनां स्वार्थपरत्वाभावमविकलकरणः कश्चिद्पि शङ्कितुं शक्रोति येन महर्पिरपि पौरुपेयेब्रीह्मणे स्तथाऽऽपादितव।निति वक्तुमपि शक्यते तथाच ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे दुरुद्धर-एवतत्मुत्रविरोधः ।

किंच स्वीकर्तव्यमित्यर्थे 'कर्तव्यमिति' स्वीकर्तमित्यर्थेच 'कर्तुमिति' ईश्वरोक्ता-भावात् : इत्यत्रेश्वरोक्तपदात् 'प्रमाणयोग्यानि । इत्यत्र प्रमाणपदाच भावपत्ययाप्रयोग इति चत्वार् वाळानामिवातिस्थूळान्यकाशळानीत्यन्यत् ।

प्रमा० (२३) नथा-नेत्रव--

बुद्धशास्त्रात् ॥ ३३ ॥ इत्यपि सूत्रमुक्तार्थे मानम् । अस्य हि, प्रयोगाद्धहिः 'अग्नीदमीन्विहरेदि' ति प्रैषादे-॥ भाषा ॥

भाग के बेद मानने से इस सूत्र का अर्थ सहज ही में ठीक ही जाता है क्यों कि बाह्मणभाग, जब बंद है तब मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य न होने पर भी जब तण्डुल आदि के नाई यहाकमीं में ब्राह्मणभाग, मन्त्रों को नियुक्त कर सकता है इस कारण मन्त्रों का उन के अर्थ में तात्पर्य की कल्पना का कोई प्रयोजन नहीं है इसी से मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है। इस ब्याख्यान से वह भी परास्त हो गया जो कि स्वामी ने पूर्व हीं उज़ृत भूभिका के अन्त में यह कहा है कि "ब्राह्मणग्रन्थों का प्रमाण बेदों के तुन्य नहीं हो सकता क्योंकि व इश्वरोक्त नहीं हैं" 'परन्तु बेदों के अनुकूल होने से प्रमाणयोग्य तो हैं" इति, क्योंकि यदि "ब्रीहिभियंजेत यवैषी" (चावल से याग करें अथवा जब से) इत्यादि ब्राह्मणवाक्य, तण्डुल और जब आदि को यहा में नियुक्त करते हैं परन्तु इतने मात्र से वे तण्डुलमूलक वा यवमूलक नहीं हैं। सकते तब मन्त्र को नियुक्त करते हैं परन्तु इतने मात्र से वे तण्डुलमूलक वा यवमूलक नहीं हैं तब कैसे प्रमाण होने के बोग्य हैं। तथा याद ब्राह्मणवाक्य पौरुष्य होते तो जीमिनिमहिष्, कैसे उन से अर्थवोध होने के कारण यह कहते कि मन्त्रों का अपने अर्थ में ताल्पर्य नहीं है। निदान ब्राह्मणभाग को बेद न होना स्वीकार करने में इस सूत्र का विरोध अटल है।

प्रमा०-(२३) पू० मी० द० अध्या० १ पा० २। " बुद्धशास्त्रीत्"॥ ३३॥ यह सूत्र

वाग्रीश्रेण अग्निविहरणादि कर्म मदीयमिति बुद्धे सति 'अग्नीदग्नीन्विहर' 'वर्हिस्तृणीहि' इत्यादि शास्त्रात् मन्त्रात् ज्ञातस्य ज्ञानं निष्पयोजनमतो मन्त्रानर्थनयमित्यर्थः। तात्पर्यतु मदुप-न्यस्तमन्त्राधिकरणपूर्वपक्षे दर्शनीयम् । एवंच ब्राह्मणवानयमवलम्ब्य भैषमन्त्रसार्थन्यमा-क्षिपता, 'तदर्थशास्त्रा' दिति पूर्वोक्तसूत्रे ब्राह्मणभत्रसूत्रे च मन्त्रं शास्त्रपदेनैव ब्यवहरता च महिषणा ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं सिद्धवदेवाङ्गीकृतम् । निह ब्राह्मणीयपप्यवानयस्य पौरुषेयत्वे मन्त्रादिस्मृतिवाक्येनेव तेन मान्त्रप्रप्वयथ्यं शक्यते शङ्कितुम्। विशेषत उपपत्तिस्तु पूर्वोङ्कवत् ।

ममा० (२४) तथैव-तत्रेव-

## म्वाध्यायवद्वचनात् ॥ ३७ ॥

इति सूत्रमप्युक्तार्थेमानम् । अस्य हि यथा 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' इत्यक्षरग्रहणविधिः।

भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है और इसका अक्षरार्थ यह है कि 'जब अभ्निविहरण आदि कार्य पूर्व ही से बुद्ध अर्थान ज्ञात हैं तब मन्त्ररूपी शास्त्र से उन को ज्ञात कराना व्यर्थ ही है" और भावार्थ यह है कि '' किसी यज्ञकिया को विना समझे कोई नहीं कर सकता इस स यज्ञारस्थ के पूर्व हीं अम्रीध् आदि ऋत्विक अपने २ अध्ययनकाल ही में "अम्रीदमीन्विहर" (अम्रीधनामक ऋतिक अग्निका विहरण करें ) इत्यादि बाह्मणवाक्यों ही से अपने २ कामी की समझे रहते हैं तब थज्ञ के प्रयोगफाल में "अमीदमीन बिहर" (हे अमीध तू अमि का विहरण कर) इत्यादि मन्त्रों से सन को अपने २ काम में प्रेरण करना व्यर्थ ही है क्योंकि व तो प्रथम ही से यह जानते हैं कि अमक २ अवसर पर हमको अमक २ काम करना चाहिये। इसी ने इस प्रकारके मन्त्र उस २ अवसर पर अपने पाठमात्र ही से यहां के उपकारी हैं न कि अर्थवाध कराने से । और यह भी नहीं कह सकते कि ऐसे मन्त्र उस २ अवसर पर उन २ कामों की न्मरण कराने के लिये हैं. क्योंकि ऋतिजों के अन्त:करण में ब्राह्मणवाक्यों के अध्ययनाभ्यास ही से ऐसे हहतर संस्कार **स्टिश्न होते हैं जो कि उन कामों की अवसर पर स्मरण करा दंते हैं स्मरण के छिय मन्त्रों की कुछ** आवदयकता नहीं रहती। तथा यह भी नहीं कह सकत कि उन्हीं संस्कारों को जगाने के लिये एंके मन्त्रों की आवश्यकता है, क्योंकि वह अवसर ही उन संस्कारों का झट जगा लिया करता है। इन उक्त धक्तियों से यह निश्चित होता है कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है इति। अब ध्यान देना चाहिये कि जसे 'तदर्थशास्त्रात्' सूत्र में जैमिनिमहार्ष ने ब्राह्मणबाक्य की शास्त्रशब्द से कहा और उसी के बल से यह भी कहा कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है वैसे ही इस सूत्र में भी मन्त्रों को शास्त्रशब्द से कहा जिस से यह स्पष्ट निश्चित होता है कि मन्त्र और ब्राह्मण दोनों को तुल्यरूप से बेद होना महार्ष को संमत है और इस सूत्र में भी ब्राह्मणवाक्य ही के बल से महर्षि ने यह कहा कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है। यह कथन भी तब ही ठींक हो सकता है। के जब बाह्मणभाग बेद है और इस की बिशंपरूप से उपपात्त पूर्व कहीं गई है।

प्रमा० - (२४) पूर्ण मी० द० अध्या० १ पा०॥ २॥ "स्वाध्यायवदवचनान"॥ ३७॥ यह सूत्र भी बाह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है इसका अक्षरार्थ यह है कि जैसे "स्वाध्यायोऽध्येतच्यः" (वद अवदय पढ़ा जाय) इस बेदवाक्य से बेद के अक्षराभ्याम का विधान है वसे इस

तथा अवचनात् अर्थस्मरणं मन्त्रेण कर्तव्यमितिविध्यभावात् मन्त्रानर्थवयिमत्यक्षरार्थः । अतश्च यदि 'अर्थस्मरणं मन्त्रेण कर्तव्य' मितिविधिः श्रूयेत तदा तद्वुरोधान्मन्त्राणां स्वाध्यरत्वं स्थात् यथा 'स्वाध्यायोऽध्येतव्य' इत्यस्य विधेरनुरोधान्त्रपाभक्षरक्षोऽध्ययनम् । नच ताद्यः कश्चिद्विधिः श्रूयते तथाच किमनुरोधान्मन्त्राणां स्वार्थपरत्वं स्यादित्यनर्थको मन्त्रा इति स्पष्ट एव सूत्राज्ञयः । एवंच मन्त्रस्वरूपपर्यालोचनयाऽनुभूयमानमपि मन्त्राणां स्वार्थसारकत्वं यदनुप्रहाभावान्महर्पिणाऽपल्यते तस्य विधेमीद्दात्स्यं कियद्वर्णनीयम् सच विधियदि श्रूयेत तदा विध्यन्तरवद्वाद्यणभागान्तर्गत एव स्यात् । एवं , स्वाध्यायोऽध्येतव्य रद्ययं विधियदि न श्रूयेत तदा मन्त्राणामक्षरकोऽध्ययनस्यापि पुरुपार्थसाधनतां मानान्तरागम्यामवगमयितुं को नाम क्षमेत । तथाच सत्यप्यपौरुषेयत्वं मन्त्राणां निष्पयोजनमायामवहुलञ्चाक्षरप्रहणमप्याधिकृत्य को नाम पेक्षावाँस्तत्र पर्वतेतेति निर्थका एव ते भवेयुरिस्यपि 'स्वाध्यायव' दित्यतःस्त्रावयवातस्पष्टमेव लभ्यते । एवंच स्वसार्थक्याय सत्तमेव स्वविनियोजकञ्चाद्यणभागमुखनेक्षिणा विनियोज्यस्यापि मन्त्रभागस्य यदि वेदत्वं तदा ब्रीहियवादीनिव मन्त्रान् यज्ञेषु विनियुञ्जानस्य ब्राह्मणभागस्य वेदत्वेको नाम संज्ञयः, नश्चवेदेन ब्राह्मणेन सादिनाऽनादिवेदात्मका मन्त्रा विनियोक्तुं श्वयन्ते, उत्तमानामेव ॥ भाषा॥

बाक्य से यह विधान नहीं है कि ''मन्त्र से अर्थ का स्मरण करें" इस से भी मन्त्रों का अपने अर्थ में ताल्पर्य नहीं है इति, और भावार्थ यह है कि "अनादि शिष्टाचार के अनुसार बुद्ध बिद्वान छोग अपने शिष्यों से केवल मन्त्रों ही का अभ्यास कराते हैं न कि उनके अर्थी का, और अभ्यास उसी का उचित होता है कि जिस का यज्ञों में उपयोग हो । इस से निश्चित होता है कि मन्त्रों का पाठ ही यहाकर्म का उपयोगी है न कि अर्थ । इसी से मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है इति । अब ध्यान देना चाहिये कि "मन्त्र से अर्थ का स्मरण करे" ऐसं ब्राह्मणवाक्य के न होने हीं से महार्ष ने यह कहा है कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है। जिसका यह आशय है कि यदि उक्त प्रकार का ब्राह्मणवाक्य होता तो मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य अवश्य ही स्थीकार किया जाता तथा उक्त सूत्र से यह भी प्रकट ही है कि ''स्वाध्यायोऽध्यंतव्यः'' यह शतपथ बाह्मणवाक्य यहि न होता तो इस में भी कोई प्रमाण नहीं मिलता कि मन्त्रों के अक्षराध्ययन का कुछ भी फल है तब मन्त्रभाग के अक्षराध्ययन में किसी पुरुष की प्रश्नांत नहीं होती क्योंकि ऐसे निष्फल और अधिक परिश्रम वाछे काम में कैसे किसी की प्रवृत्ति हो सकती है, इस रीति से संपूर्ण मन्त्रभागं ही ब्यर्थ हो जाता। तो जब अपन सफलता के लिये ब्राह्मणभाग के मुख को सदा देखने वाला मन्त्रभाग भी बेद है तब जब चावल आदि के नाई मन्त्रभाग को भृत्य के तुल्य यज्ञकमीं में नियुक्त करने बाछे ब्राह्मणभाग के बेद होने में सन्देह ही क्या हो सकता है, क्योंकि यदि ब्राह्मणभाग पुरुष-रिचत होते तो उन में कदापि यह योग्यता नहीं होती कि वे मन्त्रों का यक्षकमें। में नियुक्त करें। प्रसिद्ध ही है कि नियुक्त की अपेक्षा नियुक्त करने वाला स्वतन्त्र होता है।

प्रभ—अनादि शिष्टाचार ही के अनुसार यज्ञकर्भों में मन्त्र, नियुक्त होते हैं ब्राह्मण-भाग का क्या प्रयोजन है ?

वचर-- एक शिष्टाचार में यदि कोई मूल न हाता तो वह शिष्टाचार ही अन्धपरम्परा

## बीमविनियोजकत्वंस्य छोके दशनात्।

प्रमा० (२५) एवम् — शेषे ब्राह्मणशब्दः (पू० मी० द० अ० २ पा० १ सू० ३३) इतिसूत्रमण्युक्तेऽर्थे मानम्। इदं हि सूत्रं तृतीयादिप्रकारान्व्यविद्धन्देत् मन्त्रोब्राह्मण- पिति द्वराश्यमेव वेदस्येतिवोधनार्थमेवारभ्यते । तथाच —

# अत्रैव शावरम्।

अथ किंग्रक्षणम् त्राह्मणम् ? मन्त्रात्र ब्राह्मणंच बेदाः तत्र मन्त्रस्थले उक्ते परिशेष-

के नाई अप्रामाणिक हो जाता और ऐसी दशा में वह कैसे मन्त्रों को नियुक्त कर सकता।

प्रश्न — अनादि शिष्टाचार ही से यह अनुमान कर सकते हैं कि उसका मूछ कोई बेद-भाग अवस्य था जो अब लुप्त हो गया तब कैसे वह शिष्टाचार अप्रामाणिक हो गया ?

उत्तर—उक्त शिष्टाचार से जिस बेदभाग का अनुमान होगा वह बेदभाग भी मन्त्रों को यक्कर्म में नियुक्त करने वाला ही होगा क्योंकि जिस शिष्टाचार से उसका अनुमान होता है वह ऐसा ही है और मन्त्रों का यह स्वभाव स्पष्ट ही देखा जाता है कि वे मन्त्रों को कर्म में नियुक्त नहीं कर सकते बक्क आप ही नियुक्त होते हैं। और ऐभी दशा में अनन्यगति हो कर यह स्वीकार करना पड़ैगा कि शिष्टाचार से जिस बेदभाग का अनुमान किया जायगा वह मन्त्रभाग से अन्य ही था तब तो इतना ही कहना अविशिष्ट है कि उसी लुप्तबेदभाग का ब्राह्मणभाग नाम है। और अब ब्राह्मणभाग के बेद होने में कुछ बिवाद ही नहीं रहा किन्तु इतना ही बिचार करना अविशिष्ट रहा कि मन्त्रों को नियुक्त करने वाल ब्राह्मणभाग सभी लुप्त हो गये अथवा कुछ बँचे भी हैं ? ऐसी दशा में जो शतपथ आदि ब्राह्मणभाग (जिन में कि मन्त्रों को नियुक्त करने वाल सहस्रों वाक्य हैं) पूर्णस्प से इस समय प्रचलित हैं उनके देखने से यह निश्चय सहन्न ही में हो सकता है कि उतने ही ब्राह्मणभाग लुप्त हुए कि जिनका लुप्त होना बेददुर्गसज्जन के अन्त में पूर्वहीं कहा जा चुका है। और प्रश्नकर्ता की यह प्रशंसा है कि जो वह शतपथ आदि प्रसन्ध ब्राह्मणभागों को अपने निर्मूल और दुष्ट केवल आप्रह से बेद न मान कर लुप्तबाह्मणभागों के पीले अनुमान का घोड़ा दौड़ाता है।

प्रमा० - (२५) शेषे ब्राह्मणशब्दः (पू० मी० द० अ० २ पा० १ सू० ३३) यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। इसका अर्थ यह है कि मन्त्र से अन्य बेदभाग ब्राह्मण कहलाता है। इस सूत्र का यह निश्चय ही प्रयोजन है कि बेद का कोई भाग एसा नहीं है कि जो मन्त्र और ब्राह्मण से अन्य हो अर्थात् वेद के दो ही भाग हैं मन्त्र और ब्राह्मण, तीसरा भाग ही नहीं है। इसी से शावरभाष्य में इस सूत्र पर आक्षेप और उसका समाधान कहे हैं जो कि उद्भृत किये जाते हैं कि—

(आ०) इस सूत्र का कुछ फल नहीं ज्ञात होता क्योंकि जब देद के दो ही भाग होते हैं मन्त्र और ब्राह्मण, आर मन्त्र का लक्षण पूर्व हीं कहा जा चुका तब तो 'वह लक्षण जिस बेदभाग में न हो वह ब्राह्मण है' यह ब्राह्मण का लक्षण इस सूत्र के विना ही निश्चित हो गया।

स॰ -- यह आक्षंप तब ठीक होता कि जब इस सूत्र के विना भी आप से आप सर्द-साधारण को यह निश्चित होता कि बेद के, मन्त्र और ब्राह्मणरूपी दें। ही भाग होते हैं न कि शाः सिद्धत्वाद्वाह्यणलक्षणमवचनीयम् मन्त्रलक्षणेनेव सिद्धम् यस्यैतरलक्षणं नास्ति तद्वाह्यणम् इति परिशेषसिद्धत्वाद्वाह्यणलक्षणमवचनीयमिति स्त्रमिद-मन्तरभ्यमिति मतिभाति। तत्र शेषशब्दभयोगाल्लक्षणानिभिधानाच स्त्रब्याख्यानमेवेदमिति द्रष्टव्यम् । किमर्थ पुनः स्त्रमारभ्यते १ नारभ्येत यदिमन्त्रल्लाह्यणात्मकएव वेद इति सर्वेषां मिद्धं भवेत् । येषां त्वप्रसिद्धं तेषां तृतीयादिप्रकारिनगकरणार्थं द्वेराज्यमेव वेदस्येति मतिपादियतुमाह श्रेषे ल्लाह्यणस्त्राणि चान्तरेणतत्मुत्रोपन्यासमात्रं प्रभाणतया दर्शितम् इहत्वे-तत्सुत्रारम्भएव तथा दर्श्वत इति विशेषः ।

किंच मीमांसादर्शने ३ अध्याये ३ पादे-

धर्मोपदेशाच नहि द्रव्येण सम्बन्धः ॥ ४ ॥

इति सुत्रं ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे मानम्। एतदर्थोऽपि पूर्वमुक्तः अत्र हि छाघवात् साम्नेत्येव बाच्ये द्रव्यपदमुपाददानेन महर्पिणा अन्दात्मकस्य मन्त्रस्य तार्किकसंमतं गगनगुणत्वं
निराकृत्य द्रव्यत्वमातिष्ठमानेन मन्त्राणां द्रव्यत्वाद्यवत्रीह्यादिक्षपयज्ञाङ्गद्रव्यमाधर्म्यमभिद्धानेन यवादिवदेव विधिविनियोज्यत्वं तेषु स्वितम्व स्वितम्। एवंच यथा वैधं
विनियोगं विना यवादीनां नालौकिकस्वर्गाद्यर्थसाथनता तथा मन्त्राणामपीत्ययमर्थः महजत एव लभ्यते। तथाच द्वितीयेऽध्याये प्रथमे पादे 'विधिमन्त्रयौरैकार्थ्यमैकशब्द्यात् ' ३०
इति सुत्रे वार्तिककारोज्यतः—

यस्माद्गीह्यादिवन्मन्त्राः करणत्वेन कर्मणाम् । ब्राह्मणेन नियुज्यन्ते तस्माचे न विधायकाः ॥

तीसरा, किन्तु ऐसा नहीं है इस से जिस २ को उक्त निश्चय नहीं है उस २ को उक्त निश्चय कराने के लियं यह सूत्र है इति। (पूर्व हीं उद्धृत महामाहि बद्रावण के प्रथमप्रवोध में ब्राह्मणभाग का बेद होना, सन्त्र उक्षणसूत्र और ऋगादिलक्षणसूत्र के बीच में इस सूत्र के उपन्यासमात्र से सिद्ध किया गया है। और यहां तो यह कहा जाता है कि यदि ब्राह्मणभाग बेद न होता तो यह सूत्र ही झूठा हो जाता)

पूर्ण मी • द० अध्या० ३ पा० ३। 'धर्मापदेशाझ निह द्रव्येण सम्बन्धः" ॥ ४ ॥ यह सृत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है और इसका अर्थ भी पञ्चम प्रमाण में दिखलाया गया है। इस सृत्र में साममन्त्रों को जिभिनिमहाँप ने द्रव्य कहा है जिसका यह तात्पर्य है कि ''नैयायिक लोग शब्द को आकाश का गुण कहते हैं परन्तु वास्त्रविक में शब्द गुण नहीं है किन्तु द्रव्य ही है और मन्त्र भी द्रव्य ही हैं क्योंकि वे भी शब्द ही हैं इसी से जैसे जब चावल आदि द्रव्य ब्राह्मणभाग की आज्ञा से यज्ञकर्मों में लगाय जाते हैं वैसे ही मन्त्रक्षी द्रव्य भी। और जैसे ब्राह्मणभाग ही जब चावल आदि के अलौकिक स्वर्ग आदि फलों के प्रति यज्ञ के द्वारा साधक होने में एक मात्र प्रमाण है वैसे ही मन्त्रों के भी यज्ञ के द्वारा अलौकिक स्वर्गादि फलों के प्रति साधक होने में ब्राह्मणभाग ही प्रमाण है न कि अन्य, इति। और पूर्ण मी० द० अध्या० २ पा० १। विधि मन्त्रयोरैकार्ध्यमैकशब्दात् ॥ ३०॥ इस सूत्र के तन्त्रवार्तिक में कुमारिलभट्टपाद ने पूर्वाचार्यों का 'यस्माद्वीद्यादिन' यह स्रोक उद्धत किया है जिस का यह अर्थ है कि किसी कर्म के विधान

इति श्लोकः। एवंच ममाणान्तरागम्यत्वेन बंदंकगम्या धर्ममूलतेव सत्यप्यपौरुषेयत्वे सन्त्राणां बिलीयेत यदि ब्राह्मणभागस्तस्य वेदत्वं च न स्याताम् अतश्च स्वस्मिन्नलोकिक-स्वर्गादिफलसाधनताया वोधाय यवादिवदेव मन्त्रा आपि भिक्षव इव धनिनां ब्राह्मण-बाक्यानामेव मुखचेष्टामभीक्षणमुत्पेक्षन्त इतीयानेव महिमा मन्त्राणाम्। तथाच मन्त्रेषु बेदत्त्र-मभ्युपेत्य ब्राह्मणेषु तद्पलपता स्वर्णकापीपणं संगृह्म चिन्तामणिरेव सागरे प्रक्षिप्यत इति साधीयसी धीषुरन्धरता तस्य।

ममा० (२६) अपिच ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे मीमांसादर्शनस्य चोदनालक्षणोऽर्थो धर्मः ॥ २ ॥

इतिसूत्रमिप प्रमाणम् । अस्य च, निर्धार्थमाणवलवदनिष्टाशयोजकत्वे सति श्रेयः-साधनतया बेद्प्रमापितो धर्म इतिलक्षणमितिनिष्कृष्टोऽधः । विस्तरस्तु धर्मराजसज्जनारुषे मथमप्रकरणे एतत्सूत्रब्याक्यांन द्रष्टव्यः। धर्मप्रमापकन्त्रं चान्वयव्यतिरेकानुरोधात्माक्षा-क्रिधिवाक्यानामेव, तानि च प्रायो ब्राह्मणभागस्थान्येवेति धर्मो ब्राह्मणभागेनैव प्रमाप्यः।

### ॥ भावा ॥

करने की शक्ति, मन्त्रों में नहीं है क्योंकि चायल आदि द्रव्यों के नाई मन्त्र सब, आप भी ब्राह्मण-भाग की आज्ञा से नियुक्त होते हैं। अब ध्यान देना चाहिय कि यदि ब्राह्मणभाग न होता अथवा हाता भी परन्तु वास्तविक में वह वंद न होता तो अपौरुषय होने पर भी मन्त्रभाग का धर्ममूल हाना नष्ट ही हो जाता क्योंकि यज्ञकर्मों में मन्त्रों का उपयोगी होना ब्राह्मणभाग ही से सिद्ध होता है न कि किसी अन्य प्रमाण से। और एमी दशा में जैसे अपने को स्वर्गादि के प्रांत साधक बनाने के लिये जब चावल आदि द्रव्य, ब्राह्मणभाग का मुख देखा करते हैं अथवा जैसे भिक्रुगण अपना पट पालने के लिये धनी पुरुषों की मुख्चेष्टाओं को एकाम हो कर निहारा करते हैं वेस ही मन्त्रगण भी अपने को स्वर्गादिसाधक होने के लिये ब्राह्मणभाग ही के मुख को ताकते रहते हैं इसी से ब्राह्मणभाग ऐसे प्रधान बद्भाग के सामने कुछ भी महिमा मन्त्रों की नहीं है। तो ऐसी दशा में मन्त्रों को बद मान कर जो पुरुष ब्राह्मणभाग की बेदता के नहीं म्वीकार करता है वह मानों स्वर्णमुद्रा को गांठ में बांध कर हाथ के चिन्तामाण (पारस) को अगाधसमुद्र में फेंकता है इस से उस को बुद्धिशुरंधर ही समझना चाहिये।

प्रमा०—(२६) ब्राह्मणभाग के बेद होने में पू० मी० द० अध्या०१ पा०१। "चोदनाछक्षणोऽथों धर्मः"।। २।। यह धर्मलक्षण का सूत्र भी प्रमाण हे जिस का कि परमसंक्षिप्त अर्थ
यह है कि "जो, प्रशृत्ति कराने वाले बेदवाक्य ही से यथार्थनिश्चय करने योग्य है और उस से,
निश्चित प्रबल अनिष्ट नहीं उत्पन्न होता वह धर्म है। इस का भावार्थ विस्तार के भय से यहां नहीं
लिखा जाता किन्तु धर्मराजसज्जननामक प्रथमप्रकरण ही में पूर्व हीं कहा जा चुका है। इस
सूत्र में महार्ष ने स्पष्ट ही यह कहा है कि "धर्म का यथार्थनिश्चय बेद ही से होता हे" इति। और
बेद के भी "स्वर्गकामो यजत" आदि विधिवाक्य (जो कि विधान करने के द्वारा यहां में पुरुषों
की प्रशृत्ति कराते हैं) ही से धर्म का निश्चय होता है न कि मन्त्रों से, क्योंकि अभी पूर्व में निश्चित
हो चुका है कि मन्त्रों में विधान करने की शक्ति नहीं है नथा इम सूत्र में "चोदना" शब्द का अर्थ
भी वैदिकविधिवाक्य ही है क्योंकि वही यहादिकमीं में पुरुषों की "चोदना" (प्ररण) अर्थाल

एवंच ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे मन्त्रभागस्य धर्मप्रमापकत्वाभावेनास्मिन्सुत्रे महर्षिणा कण्टोक्तं धर्मस्य वेदममापितत्वं नोपपाद्यितुं अवयत इति वृद्धकुमारीबश्न्यायेनैतत्सुत्रं ब्राह्मणभागे वेदत्वं साध्रयति । अथ धर्मः श्रेयःसाधनम् साधनत्वं च भावनाद्वारकम् भावना च सर्वेष्वंव साध्रयति । अथ धर्मः श्रेयःसाधनम् साधनत्वं च भावनाद्वारकम् भावना च सर्वेष्वंव काव्येषु । आकाङ्कापूरणस्य क्रद्धायत्त्वात् । तथाच विधि विनाष्याख्यात्वयितानां मन्त्रवाक्यानां स्वर्गादियञ्चयोर्मिथः-साध्यसाधनभावस्य वोधकतायाः संभवाद्धमस्य वेदत्रमापितत्वं सूत्रोक्तं, ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं विनाऽपि मन्त्रभागस्य वेदत्वं विविधस्य वेदत्रमापितत्वं सूत्रोक्तं, ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं विविधस्य वेदत्वं विविधस्य वेदत्वं विविधस्य वेदत्वं विविधस्य वेदत्वं विविधस्य विविधस्य क्रयाश्रयणीय इति वाच्यम् । निह विधिसपि वलात्युरुषं प्रवर्तेयति किंतु यज्ञादेः श्रेयःसाधनता ममयत्येव, तस्याश्र ज्ञानात्पुरुषस्येच्छा, ततश्र प्रवृत्तिः, श्रेयःसाधनताङ्गानं च विधिनेव ज्ञन्यत्वत्वाक्त्याल्यात्वान्तरेणापि । नथाचान्ययोपपन्त्रमेवतत्त्रमाणमितिचेष्म । यदा हि भावनाया भाव्यकरणेतिकर्तव्यतारूपाँ स्वीप्यान्तान्तरे विधिन्य प्रतिपाद्यद्विः पदैः पूर्णेषु ब्राह्मण-भागव्याप्यप्रयाद्वित् विधिनन्तरेण धर्मप्रमापकत्ता न कथमप्युपपाद्वित् ज्ञव्यते तदा तद्वाद्वाभावनांऽश्चन्याप्यप्यप्रवित्वे लेपाहि । 'स्वर्यकामो यजेते ' त्यादावसति विध्या स्वस्थपि चाख्यातान्तरे तद्र्थ-॥ स्वपा ॥

प्रवृत्ति कराता है। तथा विधिवाक्य, ब्राह्मणभाग हो में होता है। तब ऐसी दशा में यदि ब्राह्मण-भाग वद नहीं है तो विधिवाक्य भी वद नहीं है जिससे कि धर्म का निश्चय होता है। और जब विधिवाक्य वेद नहीं है तब महार्ष ने वेद से धर्म का निश्चय होना कैसे कहा, क्योंकि धर्म का निश्चय विधिवाक्य ही से होता है जो कि स्वामी के मत में वद ही नहीं है।

प्र० —स्वर्गादिक्प इष्ट के साधक यागादिकिया को धर्म कहते हैं और यागादि, तभी स्वर्गादि के साधक हो सकते हैं जब उन की भावना (अनुप्रान) की जाय और भावना का सब आख्यातों (कियाशब्द अर्थान् तिङन्त पकाता है खाता है इत्यादि) से बोध होता है और आख्यात, सभी वाक्यों से होते हैं क्योंकि आख्यात के बिना सभी वाक्य अधूड़े रहते हैं जैसे "मुझ को" इत्यादि शब्द, "मिलता" इत्यादि आख्यात के बिना सभी वाक्य अधूड़े रहते हैं जैसे "मुझ को" इत्यादि शब्द, "मिलता" इत्यादि आख्यात के बिना अधूड़े रहते हैं। इस रीति से जब बिधि (प्रेरण आज्ञा) के बिना भी "याग से स्वर्ग होता है" इत्यादि आख्यात वाले वाक्यों से, याग के स्वर्ग-साधक होने का बोध हो सकता है तब इस के बोधार्थ वाक्य में विधि का कोई काम नहीं है और आख्वा उन से धर्म का निश्चय नहीं हो सकता ? इस रीति से जब मन्त्र भी बिधि के बिना धर्म का निश्चय करा सकते हैं तब इस सूत्र में "चोदन।" शब्द से मन्त्रों ही का प्रहण है न कि ब्राह्मणभाग के विधिवाक्यों का और एसी दशा में यह सूत्र ब्राह्मणभाग के बेद होने में कैसे प्रमाण हो सकता है? यह तो कह नहीं सकते कि यागों में पुरुषों की प्रश्नृत्ति के लिय "यजेत" (याग करे) ऐसे बिधिबाक्य की आवश्यकता है, क्योंकि यदि कोई पुरुष याग करना न चाई तो बिधि उस को बलातकार से प्रकृत नहीं करता किन्तु दूसरे आख्यातों के नाई इतना ज्ञानमात्र करा देता है कि "यहा, पुरुषार्थ-क्यों स्वर्गादि का साधक है" और प्रवृत्ति तो पुरुष की इच्छा के अधीन है।

उ०—"स्वर्गकामा यजेत" (स्वर्ग चाहने वास्ना याग करें ) इत्यादि वाक्यों में यदि विधि न हों ता इन वाक्यों का यह अर्थ होगा कि 'स्वर्ग चाहने वास्ना याग करता है" और तक "स्वरता है"

भूताया भावनायाः साध्यताऽपरपर्याया भाव्यता, समानपदोपात्तत्वाद्धात्वर्थे यागमेवाव-लम्बेत नतु स्वर्गादिकम्, तस्य कामनाविशेषणतया स्वर्गादिपदोपात्तत्वेन चरमोपस्थितिक-तयाऽऽख्यातमकुत्युपस्थाप्यं यागमपहाय भावनया कथंचिद्प्यन्वेतुमसंभाव्यमानत्वात् । यागश्च न स्वरूपतः पुरुषार्थः किन्तु बहुवित्तव्ययायाससाध्यत्वाद् द्वेष्यकल्पः । पुरुषार्थ साधयन्तीष्वेव च भावनामु पुरुषाः शबर्तन्ते, स्वतोऽपवर्तमाना अपि तस्याः पुरुषार्थसा-धनतां बोधयित्वा प्रवर्तयितुं श्रवयन्ते च । तथाचापुरुषार्थसाध्यिकायां पुरुषपञ्चत्तिपर्यवसित रूपायामर्थभावनायामारूयातान्तरघटितेन तादृशवाक्येनानेक्यो बोधितायामपि नतरा तेन वाक्येन कथमपि पौरुषी प्रबृत्तिः शक्येतार्जियितुमिति व्यर्थमेव तद्वाक्यं स्यात्। सति तु विश्रो तदुपस्थापितया समानमत्ययोपात्तत्वाद्धात्वर्थोदपि नेदिष्टया प्रवर्तनारूपया शब्द-प्रवृत्तिरूपाऽऽर्थीभावना. भावनया कर्मतासंबन्धेनान्वीयमानाऽऽख्यातसामान्यसुलभा सिक्रकृष्टमपि धात्वर्थे यागमपुरुषार्थत्वादपहाय विवक्रष्टमपि कामनाविशेषणतयोपस्थितमपि च स्वर्गादिकं स्वविषयकशब्दभावनावलेन पुरुषार्थतया स्वानुकूलत्वादुपग्रह्णती धात्वर्थं यागं साधनतयैव गृह्णाति । तथाच 'यागेन स्वर्ग भावयेदि ' त्यादिवाक्यार्थसम्पत्तिद्वारा प्रकृते-रुपपत्तये विधेरावश्यकत्वात्ततः श्रेयःसाधनतारूपं धर्मत्वं यागादीनां छभ्यते इति रीत्या विधीनां धर्मे प्रमाणत्वं सुत्राम्पपद्यते ।

तथा च 'औत्पत्तिकस्तु शब्दस्यार्थेन०'मी० द० अ०१ पा०१मू० ५ इत्यत्र वार्त्तिके भट्टपादाः-

विधावनाशिते साध्यः पुरुषार्थो न लभ्यते । श्रुतस्वर्गादिवाधेन धात्वर्थः साध्यतां ब्रजेत् ॥ १४ ॥ विधो तु तमतिक्रम्य स्वर्गोदेः साध्यतेष्यते । तत्साधनस्य धर्मत्वमेवं सति च लभ्यते ॥ १५ ॥ इति ।

इस शब्द के अर्थ, अर्थात अनुष्ठानरूपी भावना का साध्य, (कार्य) याग ही होगा जो कि परिश्रम और द्रव्यव्ययरूपी होने से दु:लमय है, और केवल दु:लमयकार्य के अनुष्ठान में साधारणपुरुषों की भी निवृत्ति का छोड़ प्रवृत्ति नहीं होती तब इस वाक्य से यागादिक में पुरुषों की प्रवृत्ति कैसे होगी? इस से ये वाक्य व्यर्थ ही हो जायंगे। और वाक्यों में विधि रहने पर तो उक्त अर्थ के अनुसार विधि से प्ररणा का बाध होता है तथा प्ररणा से प्रयहरूपी भावना पुरुप में उत्पन्न होती है और अनुष्ठानरूपी भावना उक्तरीति से दु:खमय होने के कारण याग को छोड़ कर सुखरूपी स्वर्गादि को अपना साध्य बनाती है और छुटा हुआ याग, करण (साधन) हो कर भावना (अनुष्ठान) के पीछे लग पड़ता है तब विधिवाक्य का यह अर्थ होता है कि याग से सुखरूपी स्वर्ग को उत्पन्न (सिद्ध) करें, अब "यह भावना (अनुष्ठान) खर्ग को सिद्ध करने वाली है" ऐसा झान होने पर पुरुषों की प्रवृत्ति अवश्य ही होती है इस रीति से याग की भावना (अनुष्ठान अर्थात् बाग में पुरुषों की प्रवृत्ति अवश्य ही होती है इस रीति से याग की भावना (अनुष्ठान अर्थात् बाग में पुरुषों की प्रवृत्ति के लिये विधि की भावश्यक्ता है और विधि ही से याग में, सुख का साथक होना भी स्पष्ट निकलता है तथा धर्म होना और सुखसाभक होना एक ही बात है। इस रीति से विधिवाक्य ही धर्म में प्रमाण हो कसंत हैं न कि मन्त्रवाक्य। और इन युक्तियों को, पूर्मी होति से विधिवाक्य ही धर्म में प्रमाण हो कसंत हैं न कि मन्त्रवाक्य। और इन युक्तियों को, पूर्मी की विधिवाक्य ही धर्म में प्रमाण हो कसंत हैं न कि मन्त्रवाक्य। और इन युक्तियों को, पूर्मी की विधिवाक्य ही धर्म में प्रमाण हो कसंत हैं न कि मन्त्रवाक्य। और इन युक्तियों को, पूर्मी की विधिवाक्य ही धर्म में प्रमाण हो कसंत हैं न कि मन्त्रवाक्य। और इन युक्तियों को, पूर्मी की विधिवाक्य ही धर्म में प्रमाण हो कसंत हैं न कि मन्त्रवाक्य। और इन युक्तियों को, पूर्मी की विधिवाक्य ही धर्मी में प्रमाण हो कसंत हैं न कि मन्त्रवाक्य में में महिष्य हो में श्री रिश्व

(प्र० २७) एवम्-मी० द॰—
बिधिमन्त्रयोरैकार्ध्यमैकशब्द्यात् अ०२ पा०१। स्०।३०॥
अपि वा प्रयोगसामध्यीन्मन्त्रोऽभिधानवाची स्यात्॥३१॥

इति सूत्रद्वयमि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे स्फुटतरं प्रमाणम् । तथादि । अनयोः सूत्रयोः क्रमेणेमावर्थो । 'देवाँश्र याभिर्यजते ददाति चे 'त्यादिमन्त्रे श्रूयमाणं यजत इत्याद्याख्यात-पदं विधायकं नवेति संशये 'विधिमन्त्रयोरैकार्थ्यम्' उभयोरप्पाख्यातजातीयत्वादिति पूर्व-पक्ष इति । मन्त्रः मन्त्रस्थाख्यातपदम् अभिधानवाची अर्थप्रकाशनमात्रपरः प्रयोगे अनुष्ठाने क्रियमाणे तावदर्थस्मरणमात्रसामर्थ्यात् न तु विधायकिमिति सिद्धान्त इति । अथ पूर्वसूत्रस्य भावसङ्गेषः । मन्त्राणां विधायकत्वं नासंभवदुक्तिकम्, ब्राह्मणवाक्ये 'सिपधो यजती '-त्यादौ छान्दसेन ब्यत्ययानुशासनेन छिङादिभिन्नानामपि लकाराणां विधायकत्वदर्शना-दिति । उत्तरसूत्रभावसङ्गेपस्त—

ब्राह्मणस्थिविधवाक्यानां कर्म किंचिदन्य केनिचदन्येन वाक्येनाविनियुज्यमान-त्वात्कभीविधायकत्वं युज्यत एव । मन्त्राणान्तु तत्तत्कमान्य तत्तत्स्मारकत्या तत्तद्वाह्मण-वाक्येन विनियुज्यमानत्वात्कमीविधायकत्वं विरुध्यत एव । किंच विधिशक्तिविहन्तारस्ता-वद् यच्छब्दसंवे।धनविभक्तयुत्तमपुरुषयदिशब्दा मन्त्रेष्वेव जाग्रति न ब्राह्मणेषु दिङ्मात्रं च तदुदाहरणस्य यथा —

न ता नशन्ति न दभाति तस्करो नासामामित्रो ब्यथिर आदधर्षति । देवाँश्र याभिर्यजते ददाति च ज्योगित्ताभिः सचते गोपतिः सह ॥

श्रीर १५ वें श्लोक से कहा है और वे श्लोक ऊपर संस्कृतभाग में उद्धत हैं।

(प्रमाण २७) पूण मीण दण अध्याण २ पाण १। "बिधिमन्त्रयोरैकार्ध्यमैकशब्दात्" ३०। "अपि वा प्रयोगसामर्थ्यान्मन्त्रोऽभिधानवाची स्यान्" ३१॥ ये पूर्वपक्ष और मिद्धान्त के दोनों सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं। प्रथमसूत्र का अक्षरार्थ यह है कि जैस विधिन बाक्य, कमें। का विधान करते हैं वैसे ही मन्त्रवाक्य भी क्योंकि जैसे विधिवाक्यों में 'यजत' (याग करें) आदि क्रियाशब्द रहते हैं वैसे ही मन्त्रों में भी "ददाति" आदि क्रियाशब्द रहते हैं, और इन क्रियाशब्द रहते हैं वैसे ही मन्त्रों में भी "ददाति" आदि क्रियाशब्द रहते हैं, और इन क्रियाशब्द हैं कि जैसे "सामधो यजति "(सिमध् नामक याग करें) इत्यादि ब्राह्मण- बाक्यों में "ति" आदि शब्द से भी याग का विधान होता है वैसे ही मन्त्रों के "ददाति" आदि शब्द में 'ति' आदि शब्द से भी दानादि कमें। का विधान हो सकता है। और द्वितीयसूत्र का अक्षरार्थ यह है कि मन्त्र, विधान नहीं करते हैं, और न प्रशंसा करते हैं, किन्तु याग करने के समय उन क्रियाओं का स्मरण मात्र कराते हैं जिन का कि विधान, ब्राह्मणभाग के वाक्यों से हुआ रहता है। इस का संक्षिप्त भावार्थ यह है कि मन्त्र, विधान नहीं कर सकते क्योंकि "यद्" (जो + जिन ) संबोधनविभक्ति, (हे + रे + अरे ) उत्तमपुरुष, (मैं + हम आदि) यदि, (जो) इत्यादि शब्द, मन्त्रों में प्राय: रहते हैं और से शब्द, विधान करने की शाक्त को नाश करते हैं जैसे

इति मन्त्रे (याभिगोंभिर्यजते याश्च ददाति ता गावो न नश्यन्ति नच तास्तरकरो इरित न तासां कंचिदवयवमामित्रकृतो व्याधिरुपद्रवः पीडयित गोस्वाभी च ताभिः सह चिरकालं संयुक्तो भवती' ति गोस्तुत्यर्थके गोयागगोदानयोः सिद्धवद्भावाभिधायिना यच्छव्देन विधायकत्वसुपहन्यते। यथा वा—

अहे बुध्निय मन्त्रं मे गोपाय०

इत्यादौ पूर्वोक्तमन्त्रे वक्कभिमुखीकरणार्थया 'अहे' इति संबोधनविभक्तचा सामान्यतो वक्कभिहितार्थोनुष्ठानप्रवृत्तवक्कभिमुखपुरुपप्रवर्त्तकत्वमस्य मन्त्रस्यावगमयन्त्या स्वतोऽ प्रवृत्तपुरुषप्रवर्त्तनात्मिका विधिशक्तिनीश्यते । यथा वा—

बहिंदेंवसदनं दामि शुक्रं त्वा शुक्राय धाम्ने धाम्ने देवेभ्यो यजुषे यजुषे गृह्णामि ॥

इति मन्त्रे अस्मदर्थकेनोत्तमपुरुषेणात्मिन पवर्त्तनानुपपत्त्या विधिशक्तिर्वाध्यते। यथा बा---यदि सोममपहरेयुः ०

इत्यादि मन्त्रे निमित्तत्ववाचिना प्राप्तिवोधोपधायिना यदिशब्देनाप्राप्तपापणात्मिका विधिशक्तिरपनीयते । एवंजातीयकानां च विधायकत्वविहन्तृणां मन्त्रेपूपळम्भान्मन्त्राणां न विधायकत्वम् किन्तु गुणकर्मविधायकत्वपधानकर्मविधायकत्वाभ्यामन्यदेव विधिवाक्य-विहिततत्तत्कर्मस्मारकताक्रपमनुवादकत्वापरपर्यायं 'मन्त्रेणैव स्मरणीयमि ' ति नियमादृष्टोप-

#### il arreit l

" न ता नशन्त " ( जिन गौंओं से याग करता है और जिन गौओं को देता है, वे गैाएं नष्ट नहीं होतीं, न उन को चोर चुराता, न उन के अंगों में शत्रुकृत वा व्याधिकृत पीडा होती है और उन गौओं का खामी उन के साथ चिरकाल तक संयुक्त रहता है ) यह मनत्र विधायक नहीं है क्योंकि " यदु " ( जिन ) शब्द के रहने से ' गौ ' नामक याग और गोदान की सिद्ध होने की दशा ज्ञात होती है और विधान, सिद्ध का नहीं होता किन्तु असिद्ध ही का। तथा "अहे बुन्निय मन्त्रं में गोपाय० " हे अहिंसक. आदिसृष्टि में उत्पन्न चतुर्थ अग्नि! तू मेरे मन्त्र की रक्षा कर ) इत्यादि सन्त्र. बिधान नहीं करते क्योंकि 'हे 'इस संबोधन से यह निश्चित होता है कि अग्नि, मन्त्र बोलने वाले के अभिमुख स्थित हैं और उसके काम करने में प्रवृत्त हैं, तो ऐसी अवस्था में विधान नहीं हो सकता क्योंकि पूर्व से जो जिस काम में प्रवृत्त नहीं है उस को उस काम में प्रवृत्त करने को विधान कहते हैं । और उक्त यद आदि शब्द, ब्राह्मणभाग के वाक्यों में प्राय: नहीं रहते इस कारण ब्राह्मणभाग के वाक्य, कर्मों का विधान करते हैं इति ॥ और इस भावार्थ का पूर्णित रूपण तो बेददुर्गसज्जन के मन्त्रप्रकरण में पूर्व हीं हो चुका है। अब यह ध्यान देने के योग्य है कि प्रथमसूत्र में विधिवाक्य के दृष्टान्त से मन्त्रवाक्य में बिधानशाक्ति होने का पूर्वपक्ष किया गया है और यह भी कहा गया है कि विधिवाक्य के क्रिया-शब्द तो बिधान करते ही हैं परन्तु मन्त्रवाक्य के कियाशब्द भी बिधान कर सकते हैं और द्वितीय-सूत्र में तो विधिवाक्यों की अपेक्षा मन्त्रों में भेद दिग्वला कर गहार्ष न मन्त्रों की विधानशाक्ति का खण्डन कर मन्त्रों को छीि किकवाक्यों के नाई स्मारक अर्थात् ब्राह्मणभाग से बिहित कमी का अनुवादक बतलाया और ''अभिषानवाची " (स्मारक अर्थात अनुवादक) इस शब्द से मन्त्रीं

पादितसार्थकताकेषु मम्त्रेषु लौकिकवाक्यसाधारणमाभिधाकयत्वमात्रामिति सिद्धान्त इति। विस्तरस्तु वेददुर्गसज्जने मन्त्रोपयोगाधिकरणसिद्धान्ते वीक्षणीयः । एवं च विधिमन्त्रयो रिति तुल्यवदेव द्वयोरुपादानात् यथा विधेर्विधायकत्वमिववादं तथा तदैकञ्चान्मन्त्राणा-मिप विधायकत्वमिति द्योतियतुं विधिशब्दस्य प्रथममुपादानात् 'ऐकशब्द्यादिः त्यत्र 'अनयोरेकामाते' त्यादाविव समानार्थकस्यैकशब्दस्योपादानेन यथा विधिवाक्यगताना-माख्यातानां शब्दभावनार्थकत्वं मीमांसादर्शनसिद्धान्तसिद्धं तथा मन्त्रगतानामप्याख्यातानां श्रब्दभावनाऽर्थत्वग्रुचितमिति ध्वननाच ब्राह्मणभागगतानां विधिवाक्यानां विधायकतया पूर्वीक्तरीत्या साक्षाद्धमेमुल्ल्वमन।दिमीमांसादर्शनसिद्धान्तसिद्धम् मन्त्राणांतु विधिसाधम्यी दिदानीभेव धर्ममुलतायाः साक्षात्त्वं सिषाधियिपितामिति स्पष्ट एव पूर्वसूत्राशयः। उत्तर-सूत्रे तु विधिवाक्यान्मन्त्राणां वैषम्यं दर्शयित्वा 'आप वे' ति पक्षान्तरं दर्शयता महर्षिणा विधायकत्वं प्रत्याख्याय लौकिकवानयसाधारणीकरणेनाभिधायकत्वापरपर्यायमनुत्र।दकत्व-मेव मन्त्राणां कण्ठरविणेव सिद्धान्तितम् । तथाच लौकिकवाक्यसजातीये नियमादृष्टु-कल्पनामात्रोपपादितसार्थकताकेऽनुवादकमात्रे ब्रीहियवादिवद्राह्मणभागविनियोज्येऽक्कवेद-भूते मन्त्रभागेऽपि यदि वेदत्वं तदा विधायके साक्षादासादितधर्ममूळताके लौकिकवावये-भयोऽत्यन्तविलक्षणे मानान्तरानवलीढार्थाभिधायिनि मन्त्रविनियोजके भाव्यकरणेतिकर्त-व्यतारूपभावनाद्वयांश्वपरिपूर्णे राजनीव प्रधाने ब्राह्मणभागे बेदत्वमस्तीत्यत्रैतावदेव कथनीय मविशष्यते यत् यदि वेदत्वं ब्राह्मणभागेऽपि नास्ति तिई खपुष्यमिव कचिदपि तन्नास्तीति ।

(प्रमा० २८) एवम् पू० मी० द०—१ वेदाँ श्रेंके सामिकर्षम्युरुषाख्याः अ०१ पा०१ सू० २७
(प्रमा० २९)-२ अनित्यदर्शनाच। अ०१ पा०१ सू० २८
(प्रमा० २०)-३ परन्तु श्रुतिसामान्यमात्रम्। अ०१ पा०१ सू० ३१

॥ भाषा ॥

को छैंकिकवाक्यों के समान कहा और इसी को सिद्धान्त कर दिया । तो ऐसी दशा में छैंकिक-वाक्यों के समान स्मारक, अर्थात् ब्राह्मणभाग का, अनुवादक और अपने अक्षर के पाठमात्र से पन्नों का उपकारी तथा ब्राह्मणभाग की आज्ञा से जब चावल के नाई कमों में नियुक्त, और ब्राह्मणभाग का अङ्गभूत मन्त्रभाग भी जब बेद है तब यहां के विधान करने में समर्थ, और धर्म में साक्षात् प्रमाण तथा छैंकिकवाक्यों की अपेक्षा (इस कारण से कि विधिवाक्यों का अर्थ छैंकिक स्वतन्त्रप्रमाणों से नहीं हात हो सकता) अल्पन्त बिलक्षण, और पूर्वोक्त अर्थभावना, शब्दभावना के प्रसंक अंश से संपूर्ण, तथा मन्त्रों को सेवक के समान यह्मकमों में नियुक्त करने वाले, महाराज के सहश स्वतन्त्र ब्राह्मणभाग को इतना ही नहीं कहना चाहिये कि ये बेद हैं किन्तु योंही कहना उचित है कि यदि वे बेद नहीं हैं तो वेद ' शब्द किसी पदार्थ का नाम ही नहीं है ।

(प्रमा० २८)-पू. मी. द.—१ बेदाँखेंके सिम्नकर्ष पुरुषाख्याः । अ०१ पा०१ सू० २७। (प्रमा० २९) —२ अनित्यदर्शनाच्य । अ०१ पा०१ सू० २८। (प्रमा० ३०) —३ परन्तु श्रुतिसामान्यमात्रम् । अ०१ पा०१ सू० ३१।

```
(प्रमा० ३१)-४ अनित्यसंयोगात् । अ० १ पा० २ म् ० ६
(प्रमा० ३२)-५ अन्त्ययोर्यथोक्तम् । अ० १ पा० २ स् ० १८
(प्रमा० ३३)--६ अनित्यसंयोगान्मन्त्रानर्थक्यम्। अ० १ पा० २ स् ० ३९
(प्रमा० ३४)--७ उक्तश्रानित्यसंयोगः । अ० १ पा० २ स् ० ५०
```

इति सप्तम्त्री ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे मानम्। क्रमेण च सूत्राणामिमंऽर्थाः। एके नैयायिकादयः वेदान् सिक्कर्षम् त्वरया आपातमात्रण सिक्किष्य सामीप्येन आधुनिकत्वेन स्वीकृत्य आहुः पौरुषेयानाहुरितियावत्। चो हेतौ यतः एषां वेदानां पुरुषाख्याः काठकम् कीधुममिति पुरुषघटिता आख्याः नामानीति॥१॥ अनित्यानाम् जननमरणवतां पुरुषणां प्रावाहण्यादीनाम् दर्शनाच प्रतिपादनदर्शनादिष एके वेदान्सिक्षक्षेमाहु-रिति॥ २॥ यद्यपि 'वर्वरः प्रावाहणि' रित्यस्ति परन्तु। श्रुतिः। प्रावाहण्यादिक्ष्पा सामान्यमात्रम् उपदेशसौकर्याय कालजातिविशेषाद्यविश्विषतस्य लेतिकाख्यायिकास्यकिष्विनत्वेद्वदत्तयद्वदत्तवित्वद्वत्वपुरुषसामान्यस्यैवाभिषायकम् नतु कालविशेषणातिविशेषाद्यविद्वत्वप्तवाद्वित्वस्य वस्तुन इति ॥३॥ अनित्यानाम् प्रावाहण्यादीनां जन्मवर्षुष्ठषाणाम् संयोगात् प्रतिपादनात् अर्थवादानाम् आनित्यम् धर्मप्रवृत्त्यजनकत्वम् उच्यत् इति पूर्वमूत्रसम्बन्धेनार्थः॥ ४॥ अन्त्ययाः 'अभागिप्रतिषेषात्' 'अनित्यसंयोगा' दिति-सूत्रयोः यथोक्तम् स्वार्थम्पत्यप्रामाण्येऽपि 'नान्तिरक्षे चिन्वीते' त्यर्थवादस्य 'ह्वमम्रय्वपामण्येऽपि 'नान्तिरक्षे चिन्वीते' त्यर्थवादस्य 'ह्वमम्रयुप्त्रपात्र' 'अत्तिस्त्रत्त्वते त्यर्थवादस्य 'ह्वमम्रयुप्तात्रिक्षे चिन्वीते' त्यर्थवादस्य जातिकालन्दिः। ति विध्यस्तावकत्या, 'वर्वरः प्रावाहणि'रित्यर्थवादे प्रावाहणिशब्दस्य जातिकालन्दिः।

#### ॥ भाषा ॥

```
(प्रमा० ३१ '—४ अनित्यसंयोगात् । अ०१ पा० २ सू०६ । (प्रमा० ३२ )—५ अन्त्ययोर्यथोक्तम् । अ०१ पा० २ सू०१८। (प्रमा० ३३ )—६ अनित्यसंयोगान्मन्त्रानर्थक्यम् । अ०१ पा० २ सू० ३९। (प्रमा० ३४ )—७ उक्तश्चानित्यसंयोगः । अ०१ पा० २ स०५०।
```

ये सात सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं। क्रम से इन सूत्रों का यह अर्थ है कि नैयायिक आदि, अपने थोड़ बिचार से बेद को पौरुषेय इस कारण कहते हैं कि काठक (बेद की शाखा का नाम) आदि में कठ आदि, पुरुषों के नाम हैं।। १।।

और इस कारण से भी वे (नैयायिक आदि) बेदों को पौरुषेय कहते हैं कि "बर्बर: प्रावाहिण रकामयत" (प्रवाहिण के पुत्र बर्बर ने इच्छा किया) इत्यादि बेदवाक्यों में बर्बर आदि अनित्य (उत्पन्न और बिनष्ट होने वाले) पदार्थों का कथन है। २।

उक्त बेदवाक्य में 'प्रावाहाणि' 'बर्बर' आदि शब्द, कालिबशेष में उत्पन्न और जाति-बिशेष वाले किसी पुरुषविशेष के बोधक नहीं हैं किन्तु जैसे लौकिक आल्यायिकाओं (कादम्बरी आदि) में कल्पितनामों से ब्यवहार होता है वैसे ही उक्त बेदवाक्यों में भी उपदेश की सुगमता के लिये बर्बर आदि कल्पितनामों से ब्यवहार है ३ अर्थवाद, धर्म के विषय में प्रमाण नहीं हो। सकते क्योंकि "बर्बर: प्रावाहणि:0" आदि अर्थवादों में बर्बर आदि अनित्य पदार्थ कहे हुए हैं जिस से कि अर्थवाद पौरुषेय सिद्ध होते हैं। ४।

"परन्तु श्रुतिसामान्यमात्रम्" (इस उक्त तृतीयसूत्र) से बेद के पौरुषेय होने का जो

विशेषाद्यनविष्ठिक्षकि त्यितपुरुषसामान्यवीधकतया च पूर्वमुक्तं समाधानं कमेण क्षेयमिति ॥ ५ ॥ किन्ते कुण्वन्ति कीकटेषु गावः नाशिरं दुहे न तपन्ति धर्मम् । आनी भर प्रमक्तदस्य-वेदो नैचाशास्वं मध्यन् रन्धयानः' इति मन्त्रे कीकटदेशादिरूपानित्यवस्तुव चनपद- घटितत्वादर्धविवक्षायामिनत्यत्वं वेदस्य स्थात् अतो 'मन्त्राणामानर्धक्यम्' न दृष्टार्थ- स्थारकत्वम् किन्त्वदृष्टार्थमेव तदुचारणिमिति ॥६॥ अनित्यसंयोगः अनित्यार्थकत्ववारणोपायः उक्तः 'परन्तु श्रुतिसामान्मात्रम्' इति सुत्रे कथितः स इहापि क्षेय इति । 'उक्तमन्त्रस्यार्थी तु पौरुषेयत्वतदभावयोरनुकूलां वेददुर्गमज्जने पूर्वमुक्तां॥ ७ ॥ तात्पर्यवर्णनविस्तरस्तु पूर्वस्य सूत्रद्रयस्य अर्थवादाधिकरणे, चरमस्य सूत्रद्रयस्य च मन्त्राधिकरणे, वेददुर्गसज्जने विलोकनीयः । अत्रवेयं प्रकरणश्चिदः पूर्वसूत्रत्रयेण मन्त्रबाह्मणसमुद्रायात्मकस्य वेदस्यानित्यार्थपतिपादकत्वात्मसक्तं पौरुषेयत्वं, वोधसौकर्यार्थ-किल्पतार्थपतिपादकतामुपपाद्य निराकृतम् । मध्यमेन च सूत्रद्वयेनार्थवादाधिकरणस्थेन बाह्मणभागमात्रान्तर्गतंद्वर्थवादंषु पूर्ववदेव प्रसक्तं पौरुषेयत्वं तथेव प्रत्याद्यातम् । चरमण तु सूत्रद्वयेन मन्त्रेषु तथेव प्रसक्तं पौरुषेयत्वं पूर्ववदेव प्रसक्तं पौरुषेयत्वं तथेव प्रत्याद्वातम् । चरमण तु सुत्रद्वयेन मन्त्रेषु तथेव प्रसक्तं पौरुषेयत्वं पूर्ववदेव प्रत्यादिष्टम् । यदि तु मन्त्रभागस्यैव वेदत्वं स्थात् तदा मध्यमा द्विसूत्री पुनरुक्तिदोषात् चरमा च पुनःपुनरुक्तिदोषात्व मुच्येत, वेदत्वं तु बाह्मणभागस्य स्वीकियमाणे नोक्तपुनरुक्तिदोषस्य शङ्कालेशोऽपि किम्पुनः,

समाधान किया गया वही समाधान यहां भी है। ५।

यदि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य होता तो "किंत कुण्वन्ति कीकटेषु गावः०" इतादि मन्त्र, (जिस का पूर्ण अर्थ मन्त्रोपयोगप्रकरण में कहा जा चुका है) में मगधदेश आदि अनित्यपदार्थों के वाचक कीकट आदि शब्दों के रहने से बेद अनित्य हो जाता, इसी से मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है किन्तु उनका अक्षरपाठमात्र यज्ञ का उपयोगी है। ६।

बेदार्थ की अनित्यता के बारण का उपाय "परन्तु श्रुतिसामान्यमात्रम्" इस सूत्र से पूर्व में जो कहा गया है वही यहां भी है।। ७।।

बेदापीरुपंयत्व के प्रकरण में इन प्रथम तीन सूत्रों का, अर्थवादाधिकरण में मध्य दो सूत्रों का और मन्त्राधिकरण में अन्तिम दो सूत्रों का भावार्थ विशद्रुद्ध से वेददुर्गसंज्ञन में पूर्व हीं कहा जा चुका है। और इन सूत्रों की प्रकरणशुद्धि भी यह है कि मन्त्रज्ञाद्धाणसमुदायहूपी समस्त बेद के विषय में पौरुपेयत्व की शङ्का और उस का समाधान, प्रथम तीन सूत्रों से किया गया है। और बेद के अर्थवादभाग मात्र (जो कि त्राह्मणभाग में अन्तर्गत है) के विषय में वहीं शङ्का और समाधान मध्य दो सूत्रों से कहा गया है तथा बेद के मन्त्रभागमात्र के विषय में वहीं शङ्का और समाधान अन्तिम दो सूत्रों से किया गया है। अब ध्यान देना चाहिये कि यदि केवल मन्त्रभाग ही बेद होता तो प्रथम तीन सूत्रों से उस के अपीरुपेयत्व सिद्ध हो जाने पर अन्तिम दोनों सूत्र व्यर्थ ही हो जाते। और यदि त्राह्मणभाग बेद न होता तो उस में अन्तर्गन अर्थवादभाग के भी बेद न होने से मध्य दो सूत्रों का भी अनन्यगति हो कर केवल मन्त्रभाग ही में योजना करनी पड़ती तब पूर्व तीन सूत्रों से सिद्ध किये हुए विषय का प्रतिपादन करने से मध्य के दोनों सूत्र भी व्यर्थ ही हो जाते। तथा यदि ब्राह्मणभाग बेद न होता तो सध्य के दोनों सूत्र भी व्यर्थ ही हो जाते। तथा यदि ब्राह्मणभाग बेद न होता तो मध्य के दोनों सूत्र, अर्थवादभाग के

पुनःपुनरुक्तेः । किंच । ब्राह्मणमागस्य वेदत्वाभावे मध्यमाद्विस्त्री स्वनकरणाविरुद्धेव स्यात् अर्थवादााधिकरणएव तस्याः सत्वात् अर्थवादानां च प्राया ब्राह्मणभागान्तर्गतत्वात् । अपि च । प्रथमसूत्रे वेदपदेन चरमसूत्रे च मन्त्रपदेन निर्देश इति मन्त्रभागस्यैकस्यैवोभयत्र नि-दिदिक्षितत्वे निर्देशवैषम्यसार्थवयं दुरुपपादमेत्र स्यात् ।

प्रमा०(३५) किंच अनन्तरोक्तायां सप्तसूच्यां केवलम् (सूत्रान्तरानपेक्षमिति यावत्) अन्त्ययोर्यथोक्तम् ॥ ५ ॥

इति पश्चमं सूत्रमपि विशिष्य ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं प्रमापयति । अनेन हि सूत्रेण 'वर्वरः प्रावाहणिरकामयत' इत्यादिष्वर्थवादेषु पूर्वसूत्रेण प्रसाखितस्य पौरुषेयत्वस्य परिहारायानित्यसंयोगस्तेषु पिरिह्यते । ब्राह्मणभागस्य पौरुषेयत्वे तु तदन्तगतानामुक्तार्थन्वादानामपि पौरुषेयत्या तेष्विनत्यार्थप्रतिपादकत्वस्य परिहारे प्रयासो महर्षेर्व्यथी विरुद्ध एवं च स्यात्। नच 'किन्ते कुण्वन्ति कीकटं ' वित्यादिषु मन्त्रेष्वेव स परिहार इति वाच्यम्। अर्थन्वादपकरणिवरोधेन तथा वक्तुमशक्यत्वात्, अनन्तरोक्तषष्ठसप्तमसूत्राभ्यां मन्त्रेषु पारुषेयत्व-शङ्कातत्परिहार्योविशिष्यप्रथमुक्तयोवैयर्थप्रसङ्काच । एतेन' यथा ब्राह्मणप्रन्थेषु मनुष्याणां ॥ भाषा ॥

बेद न होने के कारण अपने प्रकरण (पूर्वसूत्र और उत्तरसूत्र) से बिरुद्ध ही हो जाते क्योंिक अर्थवाद ही के अधिकरण में य दोनों सूत्र हैं। और यदि ब्राह्मणभाग बेद न होता तो कोई कारण न था कि उक्त प्रथमसूत्र में उसी को बेद' शब्द से और छठें सूत्र में उसी को मन्त्रशब्द से जैमिनिमहार्ष कहते। तो ऐसी दशा में इन दो (बेद और मन्त्र) शब्दों के निर्देश से भी यह सिद्ध होता है कि 'बेद नाम दूसरे का है और मन्त्र नाम दूसरे का है' अर्थान् मन्त्रब्राह्मणसमुदाय का नाम बेद है जैसा कि आपस्तम्ब आदि महार्षियों ने कहा है और उसी के एकभाग का जैसे 'मन्त्र' नाम है वस ही उसी के द्वितीयभाग का 'ब्राह्मण' नाम है। इस रीति से ये सातो सूत्र ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं।

प्रमा० — (३५) ब्राह्मणभाग के बेद होने में पूर्व ही उद्धृत 'अन्त्ययोर्थथोक्तम्' यह सूत्र, विशेषरूष से पृथक् अन्य सूत्र की अपेक्षा किये बिना भी प्रमाण है क्यों कि 'अनित्यसंयोगात्' इस उक्तसूत्र से, 'बर्बर:प्रावाहणि: ' इत्यादि, अर्थवादों में बर्बर आदि रूपी वेदार्थ में जो अनित्यता कहीं हुई है उसी के बारणार्थ यह सूत्र है। और ब्राह्मणभाग यदि बेद नहीं होता तो उस में अन्तर्गत उक्त अर्थवाद भी बेद न होता किन्तु पौरुषेय ही होता, और उसकी पौरुषेयता उचित ही होती तब उसका बारण करना महार्षि का व्यर्थ ही नहीं बरुक विरुद्ध ही हो जाता।

प्रभ-" किन्ते कुण्वन्ति किन्देषु " इस उक्त मन्त्र ही के विषय में इन मध्य के दोनों सूत्रों को "छगा कर जब "अन्त्ययोर्थथोक्तम् " इस सूत्र की सफल कर सकते हैं तब अर्थवाद के विषय में ये सूत्र क्यों लगाये जायं ?

े उत्तर (१)-मन्त्र के बिषय में ये सूत्र कदापि नहीं लगाये जा सकते क्योंकि ऐसा करने में प्रकरण (इन सूत्रों से पूर्व और उत्तर सूत्र) का बिरोध हो जायगा, क्योंकि ये सूत्र अर्थवा-दाधिकरण ही के मध्य में हैं।

डत्तर (२) — यादे मन्त्र के बिषय में ये दोनों सूत्र छगाये जायं तो अभी कहे हुए आन्तिम दोनों सूत्र ब्यर्थ ही हो जायंगे क्योंकि मन्त्र ही के बिषय में उन दो सूत्रों से पौरुषेयल की शहूा नामलेखपूर्वका लौकिका इतिहासाः सन्ति नर्चेतं मन्त्रभागे इति अथ बेदसञ्ज्ञाविचारः इत्युपक्रमे भाष्याभासभूमिकोक्तमिहापि पूर्वमन्दितं निरस्तम् । एतत्सूत्रविरोधेन ब्राह्मण-भागे जन्यपुरुषितिहासोऽस्तीति कथनस्यैतत्सूत्रार्थाज्ञानैकमूलकत्वात् ।

प्रमात (३६) एवम्-(मी० द० अ० १ पा० २) ( ऊहः। सृ० ५२)

इति सूत्रमि ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे प्रमाणम् । अस्य ह्ययमाशयः। यद्यपि वेदे किचित् जिहः कार्यः शित न श्रूयते तथापि उहिनिषेषः श्रूयते 'न माता बर्द्धते न पिता ' इति । अयं च 'मातामन्यतामनु पिता ' इति मन्त्रे मातरः ।पतर इन्यूहमाप्तावेव सार्थको भवति । एवश्चोक्तब्राह्मणभागवावयेन सूचितस्याप्यूहस्यानुरोधाद 'यये छुष्टं निर्वपामी ' ति मन्त्रे श्रूयमाणमप्याप्तपदं निष्कास्य सीर्यचरी तत्स्थाने सूर्यपदं पठ्यते । अता मन्त्राणां स्वार्थे तात्पर्यमिति । विस्तरस्तु बेददुर्गसज्जने मन्त्रोपयोगमकर्णे द्रष्ट्वयः । एवश्च 'न माते ' त्युक्त-व्याह्मणभागवावयस्य वेदत्वाभावे कथमस्य पाठ्षेपयवावयस्यानुरोधमात्रान्मन्त्रस्थं पदं निष्कास्येत, कथं वा तस्य स्थाने छौकिकं पदान्तरमुचार्येत ।

#### ॥ भाषा ॥

भौर समाधान किया गया है। अब यह भी ध्यान देने की बात है कि इसी 'अन्त्ययोर्यथोक्तम' सूत्र से जब महार्ष ने पूर्णरूप से यह सिद्ध कर दिया कि 'अर्थवादों में किसी पुरुषिबंशेष का नामोहेख, अथवा इतिहास नहीं है किन्तु लौकिकआख्यायिकाओं के नाई कल्पित ही नामों से ध्यवहार है' तब पूर्वे क्रिभूभिका में स्वामी का 'ब्राह्मणप्रन्थों में नामोहेखपूर्वक लौकिकइतिहास हैं' यह कथन सर्वथा मिथ्या ही है और इस कथन से यह स्पष्ट है कि स्वामी ने इस सूत्र को देखा भी नहीं था, और कल्पितनाम तो 'किन्ते कृण्वनित कीकटेपु' इत्यादि मन्त्रों में मिलते ही हैं।

प्रमा०—(३६) 'पू० मी० द० अध्या० १ पा० २ 'ऊहः' सू० ५२' यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेदल में प्रमाण है क्यों कि मन्त्रों के किसी शब्द को निकाल कर उस के स्थान में दूसरे शब्द के पढ़ने को ऊह कहते हैं और इस सूत्र का यह आशय है कि बेद में यद्यपि 'ऊहः कार्यः' (ऊह करना चाहिये) यह कहीं नहीं कहा है तथापि 'न माता बर्द्धते न पिता' यह बेद में कहा है इस का यह अर्थ है कि 'माता पितामही प्रपितामही' और पिता पितामह प्रपितामह इन तीन २ को कहना हो तो भी 'माता मन्यता मनु पिता' इस मन्त्र में बहुक्चन का ऊह (मातरः पितरः) न करे, इस निषेध ही से यह सूचित होता है कि अन्य मन्त्रों में अर्थ और प्रकरण के अनुसार ऊह करना चाहिय क्योंकि यदि ऊह प्राप्त न होता तो यह निषेध ही ब्यथ हो जाता और इसी सूचना के अनुसार सीर्य चरु में जद 'अग्नयं जुष्टं निर्वपामि०' यह मन्त्र पढ़ा जाता है तब उस में आग्न शब्द को निकाल कर उस के स्थान में सूर्यदेवता के योग्य सूर्य शब्द पढ़ा जाता है कि 'सूर्यःय जुष्टं निर्वपामि' इस से यह सिद्ध है कि 'मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य है' इति । और इस का बिस्तार बेददुर्गसज्जन के मन्त्रोपयोगप्रकरण में पूर्व ही हो चुका है अब ध्यान देना चाहिये कि 'न माता बर्द्धते न पिता' यह ब्राह्मणभाग का वाक्य यदि बेद नहीं कथीन पौरुषेय होता तो केवल इस की सूचनामात्र से मन्त्रों में साक्षात् पठित अग्न आदि शब्द कैसे निकाल जाते, और कैसे उन के स्थान में लौकिक सूर्य आदि शब्द पद्दे जाते।

मगा० (३७) एवस्-पू० मी० द०--

"उक्तं समाम्नायैदमध्ये तस्मात्सर्वे तदर्थे स्यात्" अ० १ पा० ४ । सू० १॥

इतीदं नामधेयाधिकरणपूर्वपक्षसूत्रमपि ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे प्रमाणम् । अस्य ह्ययभर्यः । यसात् प्रथमपादं विधिवाक्यानां विधायकत्या धर्मे प्रामाण्यसुक्तम्, क्वितीयपादे
चार्थवादवाक्यानां विधिविद्वितकर्मस्तुत्यर्थत्वेन, मन्त्राणां तु विधिविद्वितानुष्टेयकर्मस्मारकस्वेन, प्रामाण्यसुक्तम्, इति रित्या समाम्नायस्य वेदस्य एदमर्थ्यम् धर्मे उपयोगः उक्तम् उपपादितम् तस्मात् सर्घस्येव वेदस्य धर्मोपयोगप्रतिपादनात् सर्व वेदिकं पदम् 'अद्भिदा यजेत पशुकामः इत्यादौ अद्भिदादिपदमपीति यावत् तद्यम् प्रथमद्वितीयपादोक्तिविधस्तुत्यनुष्टेयार्थस्मरणान्यतमार्थकमेव स्यात् भवति नत् द्विदादिपदं यागनामधेयमिति । एवं चात्र सत्त्रे ब्राह्मणभागस्य द्वावि विध्यर्थवादभागौ वेदपर्यायेण समाम्नायशब्देन स्पष्टमेवाष्टे, सर्वपदेन च विधिवाक्यघटकान्युद्धिदादीनि पदानि ब्यवहरन् विधिवाक्यघटितस्य ब्राह्मणभागस्य वेदत्वमिन्प्रति, तत्र भवान् महाविंगिति किमपरमविष्यते वक्तम् ।

पमा० (३८) एवम् ''वचनात्त्रयथार्थमन्द्री स्यात्'' ॥३॥ पू०मी०द०अ०३पा०२स्०३। इति सूत्रमप्युक्तार्थे मानम्। तथाहि। महाग्रिचयने श्रूयते 'ऐन्द्रा गार्हपत्यसुपतिष्ठते' इति।

न्नमा०—(३७) पू० मी० द० अध्या० १ पा० ४ "उक्तं समाम्नायदमध्ये तस्मात्सर्व तदर्थ स्यात" ॥ १ ॥

यह नामध्याधिकरण का पूर्वपक्षसूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। इस का अक्षरार्थ यह है कि पूर्व (प्रथमाध्याय के आदि के दो घरण) में समाम्राय (बंद) का यह कार्यों में उपयोग और प्रमाण होना युक्तिपूर्वक कहा जा चुका इसी से यह सिद्ध हो चुका कि सबी बैदिकपद उन्हीं पूर्वोक्त अर्थों को कहते हैं इति। और भावार्थ यह है कि प्रथमपाद में 'स्वर्गकामो यजेत'' आदि बिधिवाक्यों का पुरुषों की प्रश्नात कराने से धर्म में उपयोग और प्रामाण्य कहा गया, आर द्वितीयपाद में. बिधिवाक्यों से बिहित कर्मों के स्मरण कराने से मन्त्रों का धर्म में उपयोग और प्रामाण्य सिद्ध किया गया है। इस रीति से जब सब बंद का अर्थ और धर्म में उपयोग पूर्णरीति से सिद्ध होचुका तव ''उद्भिद्ध यजेत पशुकामः'' (पशुओं की इच्छा करने वाछा उद्भिद्द नामक याग करें) इत्यादि बिधिवाक्यों के 'उद्भिद्द 'आदि शब्द भी प्रथम और द्वितीय पाद में कहे हुए प्रवृत्ति (बिधान) स्तुति, और कर्मों का स्मरण, इन्हीं तीन अर्थों में से किसी क्षय्य के बोधक हो सकते हैं न कि ये (उद्भिद्द आदि शब्द ) यागबिशय के नाम हैं इति। अब घ्यान देना चाहिय कि ब्राह्मणभाग के विधि और अर्थवाद रूपी दानों भागों को इस सूच में महर्षि ने समान्त्राय ' शब्द से कण्ठतः कहा है जो कि' 'बंद ' शब्द का समानार्थक है' तथा ब्राह्मणभाग ही में अन्तर्गत कहा है जिससे यह सिद्ध है कि ब्राह्मणभाग का बंद होना महर्षि की पूण सन्मत है। बेद में अन्तर्गत कहा है जिससे यह सिद्ध है कि ब्राह्मणभाग का बंद होना महर्षि की पूण सन्मत है।

प्रमा०—(३८) पृ० मी० द० अध्या० ३ पा० २ वचनास्वयथार्थमैन्द्री स्यात् सू० ३। यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है और इस अधिकरण का यह स्वरूप है कि 'बंडे अप्रिचयनरूपी कर्म के प्रकरण में ब्राह्मणभाग का यह वाक्य है कि 'ऐन्द्रया गाईपत्य मुपति छते"

तत्र ऐन्द्र्यनी किमिन्द्रस्योपस्थानम्नुत गाईपत्यस्येति संत्राये इन्द्रोपस्थान एव पूर्नाधिकरणन्यायेन मन्त्रस्य समर्थत्व।दिन्द्रस्येनोपस्थानमिति बिहः पूर्वपक्षे प्रथमस्त्रेण सिद्धान्तमाइ ।
तद्र्थश्च, वचनात् गाईपत्यमित्येन्द्र्येति च द्वितीयतृतीययोः श्रवणात् ऐन्द्री इन्द्रदेवताप्रकाशिका
ऋक् अयथार्थम् इदं क्रियाविश्रेषणम् मुख्यवृत्त्या रूट्या श्रव्रप्रकाशकं यथा तथा न
स्यात् किन्तु रूटियोगापद्दारिणीतिन्यायमुक्तद्वितीयादिवचनवलाद्धाधित्वा इदि परमैश्वर्य
इति योगमात्रम् लिकयेन्द्रपदलक्षणया गाईपत्यपरैंव, तद्धितश्चतेर्थश्च देवतारूपो गाईपत्येऽपि
न वाधित इति न तद्धिरोध इति । ननु ब्राह्मणस्थगाईपत्यपदस्येवन्द्रे गौणीवृत्तिरस्तु मन्त्रानुमारादिति चन्न । विद्वितार्थत्वेनानुवादकं मन्त्रएव गौणवृत्तेः कल्पयितुम्रुचितत्वात्, अङ्गानार्थज्ञापकतया विधायके प्रधानभूते ब्राह्मणे 'न विधौ परः शब्दार्थ' इति न्यायेन गौणबृत्तिकल्पनाया अत्यन्तमनुचितत्वाचेति तु भावः । एवं चैतत्सुत्रं ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे

#### ॥ भाषा ॥

(इन्द्रदेवतावाली 'निवेशन: सङ्गभनो वसूनाम्०' इस ऋचा से गाईपत्य अर्थात् अग्निविशेष को पुजै)। इस वाक्य के अर्थ में यह संशय है कि गाईपत्यशब्द से यहां इन्द्र का प्रहण है अथवा अग्निविशेष का ? और इस संशय के अनन्तर यह पूर्वपक्ष है कि गाईपत्यशब्द से इन्द्र ही का प्रहण उचित है क्योंकि इन्द्र ही की पूजा में ऐन्द्री (इन्द्र देवता वाछी) ऋचा के अर्थ का ठीक २ (सूधे २) समन्वय होता है। और इसी पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ यह सिद्धान्तसूत्र है। इस का यह अर्थ है कि उक्त ब्राह्मणभाग के वाक्य में 'ऐन्द्रवा ' ( एन्द्री अर्थात इन्द्र देवता वाली ऋचा आ अर्थात् सं ) और ''गाईपत्यम्'' ( गाईपत्य, अम अर्थात् को ) इस आ ( सं ) रूपी तृतीया बिभक्ति, और अम् (को) रूपी द्वितीया विभक्ति से यह सिद्ध होता है कि पूजा में गाईपत्य ही प्रधान है और एन्द्री ऋचा पूजा का अक्न ही है, तो ऐसी दशा में गाईपत्यशब्द का अग्निविशेषरूपी मुख्य अर्थ ज्यों का त्यों रहैगा क्योंकि वह प्रधान है और एन्द्री ऋचा का मुख्यार्थ, आंग्नविशेषरूपी प्रधान में न लगने के कारण छोड़ दिया जायगा जैसे "यह बालक सिंह है" इस वाक्य में सिंहशब्द का पश्चिवशेषक्षी मुख्यार्थ छोड दिया जाता है और जैसे इस सिंहशब्द का बालक में लगने योग्य शुरुत्व आदि गौण अर्थ किया जाता है वैसे ही गाईपत्यशब्द का भी ऐसा कोई गौण अर्थ स्वीकार करना उचित है कि जो अग्निविशेषरूपी प्रधान में छगने योग्य हो जैसे उक्त ऋचा में 'इन्द्र' सब्द का देवताबिशेषरूपी अर्थ की छोड़ कर परम ऐश्वर्य अर्थ किया जाता है जो कि अग्निविशेष में भी हो सकता है। तस्मान उक्त ब्राह्मणभाग के वाक्य में गाईपत्यशब्द से अग्निविशेष ही का प्रहण है। और यह तो कह नहीं सकते कि ऐन्द्री ऋचा में पठित इन्द्रशब्द के अनुसार, उक्त ब्राह्मण-वाक्य के गार्हपत्यपद ही का अग्निविशेषक्षी मुख्य अर्थ को छोड़ कर ऐसा गौण अर्थ क्यों न स्वीकार किया जाय जो कि इन्द्रशब्द के देवताबिशेषरूपी मुख्य अर्थ में लगने योग्य हो, क्योंकि ब्राह्मणभाग के बिधिवाक्य, इस कारण प्रधान माने जाते हैं कि उन के अर्थ का मन्त्र बा किसी अन्य लौकिकप्रमाण से कदापि बोध नहीं हो सकता इसी से "न विधी पर: शब्दार्थः" (विधिवाक्यों के मुख्यार्थ नहीं छोड़े जाते और न उन के अर्थ गौण होते हैं)यह सूत्र है और मन्त्रभाग तो ब्राह्मण-भाग से बोधित ही अर्थ के बोध कराने के कारण ब्राह्मणभाग ही का अङ्ग अर्थात् अनुवादक है इसी से मन्त्र ही की मुख्यार्थ से उतार देना चाहिये. नाकि प्रशान बाह्मणवाक्य की. क्योंकि दुष्कम्पं मानम्। अत्र हि ब्राह्मणवाक्यविरोधे मन्त्रेण स्विब्रह्मसिद्धोऽप्यथों न बोधियतुं शक्यत इत्येतावत्पर्यन्तं दौर्वल्यं ब्राह्मणापेक्षया मन्त्रस्येति स्पष्टमेवोक्तम्। नहि ब्राह्मणभागस्य पौरुषेयत्वे ऽपौरुषेयत्वे ऽपौरुषेयत्वे उपौरुषेयत्वे अपानन्त्रापेक्षया प्राधान्याभावे, तद्गताभिद्धितीयादिविभक्तिभिर्मन्त्रिक्षं सिंह-तोकमिव फेरुनारीभिर्द्रष्टुमपि शक्यते किम्रुत बाधितुम् । तस्मात् पौमांमादर्शनस्य गन्धम-प्यनाद्याय मन्त्रभागे वेदत्वमङ्गीकृत्यापि महामोहेन ब्राह्मणभागे तदपह्नुवानस्य भूमिका-भृतो वचनं बृश्चिकमन्त्रानभिङ्गस्य तक्षकविवरं कर्णवेशनमेव ।

प्रमा• (३९) कि अ - पू० मी० द०--

"अनाम्नातेष्वमन्त्रत्वमाम्नातेषु हि विभागः स्यात्" अ० २ पा० १ सू० ३४ । इति सूत्रमि ब्राह्मणभागस्य बदत्वं प्रमापयति। इदं हि सूत्रं 'तचोदकेषु मन्त्राख्या' ३० "शेषे ब्राह्मणशब्दः" ३१ इत्यब्यवहितपूर्वसूत्राभ्यां वेदं द्विधा विभज्य, ऊहप्रवरनामधेयेषु मन्त्रत्वमस्ति नवेति संशये, तेषामप्युक्तयन्त्रलक्षणाक्रान्तत्वाद्स्ति मन्त्रत्वमिति पूर्वपक्षे सिद्धान्तयितुमारभ्यते । अर्थश्रास्य-हि यतः विभागः मन्त्रो ब्राह्मणमितिविभागः आम्नातेषु कण्ठरवेण पठितेष्वेवातः ऊहे सूर्याय जुष्टमिति, प्रवरे काश्यपा वत्सा इति, सुब्रह्मण्यानिगदादिषु कृष्णशर्मा यजत इत्यादिषु नामसु अनाम्नातेषु अमन्त्रत्वम् इति । एवश्च ब्राह्मणेषु वेदत्वतद्व्याप्यधर्मयोरसत्त्वे प्रकृतसूत्रे विभागपदोक्तिरनुपपन्नैव स्यादिति स्पष्टमेव ।

राजा और भृत्य के बिरोध में, भृत्य ही अपने स्थान से हटा दिया जाता है न कि राजा इति । अब ध्यान देना चाहिये कि ब्राह्मणभाग के साथ बिरोध की दशा में मन्त्र के शब्दों का मुख्यार्थ भी छूट जाता है ऐसी दुर्बछता, ब्राह्मणभाग की अपेक्षा मन्त्रभाग की है जिस को कि इस मृत्र ने स्पष्ट कह दिया और ब्राह्मणभाग यदि वेद नहीं अर्थात् पौरुषेय होता अथवा अपौरुषेय हो कर भी मन्त्र की अपेक्षा प्रवळ न होता किन्तु समानवल अथवा दुर्बछ होता तो जैसे सियारिन, (गीदिइन) मिहवालक को, भय से देख भी नहीं सकतीं वैसे ही उक्त ब्राह्मणभाग के वाक्य में रहने वाली 'आ' (से) 'अम्' (को) आदि इक्तिबभक्तियां मन्त्र को देख भी नहीं सकतीं और उन को मुख्यार्थ से उतारने की को चर्चा ही क्या है। निदान मीमांसादशेन को दूर से भी बिना सूंभे, स्वामी ने जो यह कहा है कि 'मन्त्रभाग तो बेद है और ब्राह्मणभाग नहीं' यह उन का कथन, बीछू के मन्त्र को भी न जान कर कालसर्प के बिल में हाथ डालना ही है।

प्रमा—( ३९ ) पू॰ मी॰ द॰ अध्या॰ २ पा॰ १ " अनाम्नातेष्वमन्त्रत्वमाम्नातेषु हि बिभाग: स्यान्" सू॰ ३४ ॥

यह सुत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। यहां प्रकरणशुद्धि यह है कि इस सूत्र से अन्यवाहितपूर्व ''तचाद केषु मन्त्राख्या'' सू० ३० ''शेप ब्राह्मणशब्दः" सू० ३१ सूत्रों से सम्पूर्ण बेद को मन्त्र और ब्राह्मण इन दो भागों में विभक्त कर यह संशय किया कि उह, (बेद में पाठत शब्द के स्थान पर दूसरे शब्द का पाठ. जैसे 'अग्नये' के स्थान में सूर्याय') का नवीन शब्द, मन्त्र है वा नहीं। तदनन्तर महार्ष ने यह पूर्वपक्ष किया कि उह भी मन्त्र है क्योंकि उस में भी मन्त्र होने का व्यवहार होता है और यह व्यवहार ही मन्त्र का लक्षण है। तथा इसी पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ. यह सिद्धान्तसूत्र है इति। इस सूत्र का यह अर्थ है कि उह, मन्त्र नहीं है क्योंकि वह बेद में साक्षान्त्रपठत ही बेदभागों अर्थात् मन्त्र और ब्राह्मण, का विभाग है इति।

नमा० (४०) अपिच-पूर्ण मी० द०— 'बेदसंयोगात' अ० ३ पा० ४। सूर्ण २२।

इति म्त्रमिप पक्रतार्थे प्रमाणम् । इदं हि मुत्रं "तस्मात्सवर्ण हिरण्यं भार्य सुवर्ण एव भवतीति वावयेऽनारभ्य श्रूयमाणं सुवर्णधारणं क्रत्वर्थे पुरुषार्थवेति संग्रये क्रत्वर्थत्वसाध-नायारभ्यते । अर्थश्रास्य-वेदे आध्वर्यविभिति समाख्यायुक्ते यज्जवेदे संयोगात् 'तस्मात्सुवर्ण' मिस्यादिवाक्यस्य पाठात् अध्वर्यं सुवर्णधारणेन संस्कुर्यादिति, तथाचात्र 'तस्मात्सुवर्ण' मित्या-दिव्राह्मणवाक्यस्य यज्जवेदपठितत्वं हेत्कुर्वता महापणा कण्ठत एव वेदत्वं ब्राह्मणभागस्योक्तम्। प्रमा० (४१) एवं--तत्रव--

"दोषाचिष्टिकौंकिके स्याच्छास्त्राद्धि वैदिके न दोषः स्यात्" ॥ सु० २८॥

इति सत्रमिप पस्तुतेऽथें गमकम्। तथाहि। "यावतोऽश्वान् प्रतिगृहीयात्तावतो बारुणाँ-श्रुद्धकपाळानिर्वपे" दिति श्रूपते । तत्र च प्रतिग्रहो दानमेवति तद्ब्यवहितोत्तराशिकरणे साधितम् । विहिता चेयमिष्टिलौंकिके दाने जत बैदिके इति विचारे चेदं सूत्रं प्रवर्तते । अस्यार्थश्च-इयमिष्टिः लौकिके स्वेच्छानिमित्तकदाने स्यात् । दोपात् । दाने दोषश्रवणात् 'स एवेनं वरुणपाभान्मुश्चती' ति । वरुणपाशात् जलोदररोगात् हि यतो वैदिके 'बारुणं' यवमयं चरुमश्वो दक्षिणे' ति शास्त्रात्त्राप्ते दाने न दोषः स्यात् दोपपसिक्तनं स्यात् शास्त्रात् भास्त्रपतिपादितत्वादिति । अत्र चाश्वरूपदक्षिणाया वैदिकत्वं श्रुवता महर्षिणा

इस सूत्र में महार्ष ने ब्राह्मणभाग को 'आम्नात' शब्द से, साक्षात्पठित नेद कहा है। प्रमा०—(४०) पू० मी० द० अध्या० ३ पा० ४। "वेदसंयोगात्" सू०२२।

यह सूत्र भी त्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है क्यों कि " तस्मात्सुवर्ण हिरण्यं भार्ष सुवर्ण एव भवति" (पूर्वोक्त कारण से चमकील सुवर्ण को घारण करें क्यों कि जो इस को घारण करता है वह चमकीला होता है) इस त्राह्मणभाग के वाक्य में विहित सुवर्णधारण से यह में खपकार होता है, इस बात को सिद्ध करने के लिये यह सूत्र है। और इस सूत्र का यह अर्थ है कि बेद भर्थात् यजुर्वेद में उक्तवाक्य का संयोग अर्थात् पाठ है इस कारण अध्वर्यु (यजुर्वेदी ऋत्विक्) का सुवर्णधारणरूपी संस्कार, यहां में उपयोगी है इति। यहां महर्षि ने "तस्मात् सुवर्णम्" इस ब्राह्मणभाग के वाक्य को बेद में पठित कहा है, जिस से यह स्पष्ट ही है कि महर्षि ने त्राह्मणभाग को अपने कल्हरव से बेद कहा है।

प्रमा०—( ४१ ) अनन्तरोक्त अध्याय और पाद में 'दोषात्त्विष्टिकींकिके स्याच्छासाद्धि वैदिके च दोषः स्यान्'' सू०२८।

यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। "यावतोऽद्याब प्रतिगृह्णीयात्तावतो बाहणाँ श्रातुष्कपालाभिवंपत्" (जितन घोड़ों का दान करै उतने बाहण चतुक्कपालनामक यहां को करें) इस ब्राह्मणभाग के वाक्य से यह निश्चित होता है कि घोड़ों के
दान से दाता को पुण्य तो होता है चरन्तु जलोदरनामक रोग भी होता है जिस के बारणार्थ उक्तयहाह्मणी प्रायश्चित्त किया जाता है क्योंकि उक्त वाक्य ही के अनन्तर "स एवनं बहणपाञ्चान्मुध्वति" (वे ही चतुष्कपालयहा, अद्वदाता को जलोदरन्याधि से वँचाता है) यह वाक्य है। यहां
विचार यह है कि इस प्रायश्चित्तयहा का विधान, लौकिक (अपनी इच्छा से) अद्वदास ही के

"बारुणं यवमयं चरुमश्वो दाक्षणे" ति तद्धिधायकस्य ब्राह्मणवाक्यस्य बेदत्वं स्पष्टमेत्रोक्तम्। भमा० (४२) किञ्च-पू० मी० द०---

> " होता वा मन्त्रवर्णात्" अ०३ पा०५ ॥ सू० ३७॥ " वचनाच " सु०॥ ३८॥

इत्यनयो "र्षचनाचे" ति स्त्रमि प्रकृतार्थे मानम्। तथाहि। एकस्मिन् पात्रे बहवो मक्षयन्ति तत्र कः क्रम इति संशये होमद्रव्यस्य अध्वर्युसिक्षधानादध्वर्युरेव पथमं भक्षयतीति पूर्वपक्षे पूर्वस्त्रेणोक्ते सिद्धान्तियतुमिमं स्त्रे समारब्धे। अर्थश्रेनयोः-होतेव पथमं भक्षयति मन्त्रवर्णात् "होतुश्रित्पूर्वे हिवरद्यमासत" इति "होतेव नः पथमः पाहि" इति च मन्त्र- लिक्षात् 'वचनाच' "वषद्कर्तुः प्रथमभक्ष" इति ब्राह्मणाचेति। अत्र हि पूर्वोक्तरीत्या मन्त्राणामविधायकत्वेन मन्त्रस्य होत्यभक्षप्राथम्यसाधकतायामपरितुष्यता विधायकत्या मन्त्रभयः प्रवलेन वपद्कर्तुरित्यादिब्राह्मणवाक्येन वषद्कर्तु-होतुः प्रथमभक्षः साधितः।

विषय में है अथवा "वारुणं यवमयं चरुमश्वो दक्षिणा" ( यवमयचरुरूपी वारुणयह करें और उस में घोड़ा दक्षिणा दे ) इस ब्राह्मणभाग के वाक्य से विहित बेहिकअश्वदान के विषय में भी ? और इसी विचार में सिद्धान्त के स्थापनार्थ यह उक्त सूत्र है। इस का यह अर्थ है कि लौकिक ही अश्वदान में जलोदरव्याधिरूपी दोष है और उसी के वारणार्थ प्रायश्चित्तरूपी यह का विधान भी लौकिक ही अश्वदान के विषय में है न कि बैदिक अश्वदान के विषय में, क्योंकि जब "वारुणं यवमयं चरुमश्वो दक्षिणा" इस वेदवाक्य से अश्वदान का विधान है तब उस में दांष की चर्चा हो नहीं हो सकती इति। अश्वध्यान देना चाहिये कि जब महर्षि ने 'वारुणं यवमयम्ं इस उक्त ब्राह्मणवाक्य से विहित अश्वदान को बैदिक कहा तब ब्राह्मणभाग के बेद होने में क्या सन्देह है ?

प्रमा०---( ४२ ) पू० मी० द० अध्या० ३ पा० ५ "होता बा मन्त्रवर्णात्" सू० ३८ । "वचनाक्य" सू० ३९ ।

इनसूत्रों में द्वितीय (वचनाश्व) सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है क्योंिक यह में नहां एक पात्र में अनेक स्मत्विक् भोजन करते हैं वहां यह संशय है कि कौन ऋत्विक् प्रथम भोजन कर और अध्वर्यु ( यजुर्वेदी ऋत्विक् ) ही को प्रथम भोजन करना चाहिये क्योंिक भोज्य ( होम का द्रव्य) उसी के समीप में रहता है यह पूर्वपक्ष है। और इसी पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ इन सूत्रों का कम से यह अर्थ है कि होता (ऋग्वेद का ऋत्विक्) ही प्रथम में भोजन करता है क्योंिक ''होतुश्चेत्पूर्वे हिवरद्यमासत'' "होतेव नः प्रथमः पाहि" इत्यादि मन्त्रों में "प्रथम'' शब्द से होता ही कहा हुआ है तथा "वपद्कर्तुः प्रथमभक्षः" इस ब्राह्मणभाग के वचन में वपद्कर्ता ( होता ) ही का प्रथमभक्षण कहा है इति । भव ध्यान देना चाहिये कि पूर्व में कहे हुए सिद्धान्त के अनुसार मन्त्रों में विधान करने की शक्ति नहीं है इसी से "होतेव नः" आदि उक्त मन्त्र, होता के भोजन में प्रथम होने का विधान नहीं कर सकते इस कारण प्रथमसूत्र से असन्तुष्ट हो कर महर्षि ने द्वितीयसूत्र को कह कर " वपद्कर्तुः न्यं इस ब्राह्मणवाक्य में होता के प्रथमभक्षण के विधान से यह सिद्ध किया कि होता ही का भक्षण प्रथम होता है। इस से यह स्पष्ट निकल आया कि ब्राह्मणवाक्य, मन्त्रों की अपेक्षा इस कारण प्रवल होते हैं कि ब्राह्मणभाग, विधायक होते हैं। इस रीति के अनुसार "होतेव नः" मन्त्र से होता का प्रथमभक्षण नहीं सिद्ध हो सका, परन्तु

न हीदं ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे संगच्छते निह मन्त्रेण यद्य साधियतुं शक्यते तदेवदिकेन केनचिद्वाक्येन साध्यमिति संभावनाऽपि श्रक्रोत्यभ्युदेतुम् होमद्रव्येष्वध्वर्युसान्निध्येन कमाख्यप्रमाणेन प्राप्तस्याध्वर्युभक्षप्राथम्यस्य निरासे होतृभक्षप्राथम्यस्य विधाने च शब्दैक-समिधगम्ये पौरुपेयीणां वाचां कमप्रमाणिवरोधेन निरस्तानां सामर्थ्यस्य संभावियतुम-प्यश्वक्यत्वादिति ध्ययम्।

मबा० (३३) तथा-पूर्व मी० द०---

''बेदोपदेशात्पूर्वबद्धेदान्यत्वे यथोपदेशं स्युः" ॥ अ० ३ पा० ७ । सू० ५० ॥ अत्र शावरम् ।

अस्ति औद्वात्रे समाख्यातः इयेनः, आध्वर्येव बाजपेयः । तत्र सन्देहः कि इयेने छद्वातृभिरेव पदार्थाः कर्तव्याः, बाजपेये अध्वर्युभिः उत्त उभयत्र नानित्विभिः ? इति । कि माप्तम् ? बेदोपदेशात् (समाख्यानात् इत्यर्थः) पूर्ववत् यथा, आध्वर्यवम् इति समाख्यानात् पदार्थान् अध्वर्यः करोति, एवमेव बेदान्यत्वे यथोपदेशं स्युः, यो येन समाख्याते बेदे छपदिष्टः, तस्य पदार्थाः तेनैव कर्तव्याः । साङ्गः स तत्र उपदिश्यते । तस्मात्, श्येने- छद्वःतृभिर्वाजपेये च अध्वर्युभिः पदार्थाः कर्तव्या इति ।

इदमपि सूत्रमुक्तार्थे ममाणम् । आध्वर्यवसमाख्यायुक्ते यजुर्वेदे विधीयमानस्य चमस-होमादेरध्वर्युकर्त्वकत्वं यथा पूर्वीधिकरणे सिद्धान्तितं तथैवौद्गात्रसमाख्यया युक्ते सामबेदे

"बषट्कर्तुः" इस ब्राह्मणवाक्य से उस को सिद्ध कर दिया। यदि ब्राह्मणभाग वेद नहीं अर्थान् पौरुषय होता तो यह कदापि नहीं हो सकता कि वह ऐस विषय को सिद्ध करता कि जिस को मन्त्र भी नहीं सिद्ध कर सकते। तथा यदि ब्राह्मणभाग पौरुषय होता तो वह 'होता' के प्रथमभक्षण का बिधान भी नहीं कर सकता क्योंकि जब भोज्य द्रव्य अध्वर्यु के समीप में है तब क्रमरूपी छौकिकप्रमाण से अध्वर्यु ही का प्रथमभोजन होना चाहिये और ऐसी दशा में इसी क्रमरूपी प्रमाण के बिरोध से वषदकर्तुः ' यह ब्राह्मणवाक्य, पौरुषय होने के कारण अप्रामाणिक ही हो जाता तब कैसे इस के अनुसार होता का प्रथमभक्षण सिद्ध होता। और जब ब्राह्मणभाग बेद है तब तो "बषटकर्तुः" यह ब्राह्मणवाक्य उक्त क्रमरूपी छौकिकप्रमाण को तिरस्कार कर होता के प्रथमभक्षण ( जो मन्त्र से भी नहीं सिद्ध हो सका ) का बिधान करता है।

प्रमा०--( ४३) पू० मी० द० अध्या० २। पा० ७ ''बदोपदेशात्पूर्वबद्धेदान्यत्वे यथोपहेशं स्यः'' स्र० ५० ।

सामबेद के औद्भात्र ( उद्गाता अशीन सामबेदी ऋतिक के कर्तव्यों का बिधान जिस में हैं) नामक काण्ड में 'इयेन' याग का बिधान ( करने की आज्ञा ) है । और यजुर्वेद के आध्वर्यव ( अध्वर्यु अर्थान् यजुर्वेदी ऋतिक के कर्तव्यों का जिस में बिधान है ) नामक काण्ड में 'बाजप्य' याग का बिधान है । यहां यह संशय है कि क्या इयेनयाग के सब कर्म उद्गाता ऋतिजों ही के, कर्तव्य हैं और बाजप्य के सब कर्म अध्वर्यु ऋतिजों ही के, अथवा सब प्रकार के ऋतिक इन प्रत्येक यहां में काम करते हैं ? । यहां पूर्वपक्ष इसी सूत्र से किया जाता है और इस सूत्र का यह अर्थ है कि जैसे पूर्व अधिकरण का यह सिद्धान्त है कि बेद अर्थात् यजुर्वेद के उपदेश (आध्वर्यव नाम ) के अनुसार यजुर्वेद में विधान किये हुए चमसहाम आदि कर्मों को अध्वर्युगण ही करते हैं

विधीयमानस्य इयेनस्याप्युद्वातृगणकर्तृकत्वं सामवेदे विधीयमानत्वादेव स्यादिति हि सूत्रार्थनिष्कर्षः । मन्त्राणां न विधायकत्वमिति तु निपुणतरं निर्णितमेव । एवं च यजुर्वेदे सामवेदे
च कस्य भागस्य चमसहोमादिविधायकत्वं इयेनविधायकत्वं च महर्षिणोच्यत इति
गवेषणायां गत्यन्तरविरहात् ब्राह्मणभागस्यैव तदुभयं स्वीकार्यमापति । तथाच यजुर्वेदब्राह्मणस्य प्रथमंन, सामवेदब्राह्मणस्य च द्वितीयेन, वेदशब्देनात्र सूत्रे महर्षिणा कण्ठत एव
वेदत्वसुच्यत इति स्पष्टमेव ।

प्रमा॰ (४४) किश्च-पू॰ मी॰द०— ''संस्कारास्तु पुरुषसामध्यें यथावेदं कर्मवद् ब्यवतिष्ठेरन्'' ॥ अ॰ ३ पा॰८ सू० ३॥ इति सूत्रमप्युक्तार्थे प्रमाणम् । इदं हि सूत्रम्— शावरे—

ज्योतिष्टोमे श्रूयते, केश्वरमश्रू वपते, दतो धावते, नरवानि निक्वन्तेते, स्नाति इति ।
तत्र सन्देहः, किम् एवञ्जातीयका अध्वर्धुणा कर्तव्याः, उत यजमानेन १ इति । किं पासम् ।
अध्वर्धुणा कर्तव्याः, संस्कारा यथावदं व्यवतिष्ठेरन् समाख्यानात् पुरुषेण कर्मवत्, यथा
अन्य पदार्थाः यस्मिन् बेदे आम्नाताः तत्सामाख्यातेन पुरुषेण क्रियन्ते, एवम् एतेऽपि इति
व्याख्यातम्। अत्र च यस्य केश्वयनादिसंस्कारस्य विधायके यस्मिन् बेदे या आध्वर्यवादिसमाख्या,तदनुसारेणैव तद्धदविहितः स संस्कारः तेष्वेवाध्वर्धुप्रभृतिषु नियम्येतेति स्पष्टमेव 'यथावेदं
व्यवतिष्ठेरन' इत्यनेनांक्तम्। एवंच केश्वरमश्रू इत्यादेविह्नां स्थावन्यस्य संस्कारि विधायकस्य,

वैसं ही अन्य बेद अर्थात् मामबेद में विधान किय हुए उंयनयाग में कहे हुए कर्म, उद्राह्मण ही के कर्तव्य हैं, क्योंकि बेद अर्थात् सामबेद का औद्रात्र नाम है इति । और पूर्व में यह सिद्ध हो चुका हैं कि मन्त्र, बिधान नहीं करते । अब यह बिचार किया जाता है कि यजुर्वेद में किस भाग को इस सूत्र में महार्थ ने चमसहोम आदि कर्मों का, और सामबेद में किस भाग को इंयनयाग का, विधान करने वाला, कहा है। और ऐसा विचार होने पर अनन्यगति हो कर सब को यही स्वीकार करना पहुँगा कि यजुर्वेद और सामबेद के ब्राह्मणभागों ही की महार्थ ने विधान करनेवाला कहा है। तथा यजुर्वेद के ब्राह्मणभाग को इस सूत्र में प्रथम बेद शब्द (बेदोपदेशात्) से और सामबेद के ब्राह्मणभाग को द्वितीय बेद शब्द (बेदोन्यत्वे) से साक्षात् ही कहा है।

प्रमां०—(४४) पू० मी० द० अध्या० ३ पा० ८। ''संस्कारास्तु पुरुषसामर्थ्ये यथावेदं कमेवद् ब्यवतिष्ठेरन्" ॥सू० ३॥

यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। ब्राह्मणभाग में ज्योतिष्ट्रोमनामक याग के प्रकरण में बिधिवाक्य हैं "केशइमश्रृ वपते" (दार्ड़ी समत बालों का मुण्डन करावै) 'दती धावते' (दार्तों को साफ करें) 'नखानि निक्नन्तते' (नखों को कटावै) 'स्नाति' (स्नान करें) । यहां यह सन्देह हैं कि उक्त प्रकार के मुण्डनगीद संस्कार, अध्वर्यु के कर्तव्य हैं अथवा यजमान के ? यहां उक्त सूत्र से पूर्वपक्ष किया जाता है जिसका यह अर्थ है कि जैसे यजुर्वेद में आध्वर्यवनाम के अनुसार, चमसहोम आदि कम अध्वर्यु ही के कर्तव्य हैं अर्थात् जिस बेद से जिस कर्म का विधान होता है उस कर्म को उसी बेद का ऋत्विक करता है वैसे ही एक्त मुण्डनादि संस्कार भी अध्वर्यु ही के कर्तव्य हैं क्योंकि ये वाक्य यजुर्वेद के हैं इति।

बेदशब्देनेव ब्यवहारः कृतो महर्षिणा, निह मन्त्राणां विधायकत्विमिति तुक्तमेव । प्रमा० (४५) अपिच--तत्रैव--

"गुणत्वाच बेदेन न व्यवस्था स्यात्" ॥ सू० १२ ॥ इति सूत्रमपि प्रस्तुतार्थे प्रमाणम् ।

अत्र शावरं च--

अथ यदुक्तं, समाख्यानात् आर्त्विजं तपः इति गुणत्वान्न समाख्यया गृह्यते यत्र पुरुषस्य गुणभावस्तत्र समाख्या नियामिका । एवं बा, इयने श्रूयते, छोहितोष्णीपा लोहिन्तवसना ऋत्विजः प्रचरन्ति इति, तथा वाजपेये श्रूयते, हिरण्यमालिन ऋत्विजः प्रचरन्ति इति । तत्र सन्देहः, किं इयने उद्घातृभिलोहितोष्णीपता कर्तव्या, वाजपेये च अध्वर्षभिर्हिरण्यमालित्वम् । उत उभयमपि सर्वित्वजाम् १ इति । किं तावत् प्राप्तम् १ समाख्यानात् इयेने उद्घातृभिर्वाजपेये अध्वर्यभिरिति । एवं प्राप्ते ब्रूपः। गुणत्वाच्च वदेन न ब्यवस्था स्यात्, गुणो लोहितोष्णीपता, हिरण्यमालित्वंच, पुरुषः प्रधानम्, अते। लोहितगुष्णीपं हिरण्यमाला च पुरुषविशेषणत्वेन श्रूयते न कर्तव्यतया, तस्मात् पुरुषप्राधान्यम् । किमतः १। यद्येवं पुरुषाणां प्रभानभावे समाख्या न नियामिका इत्येतदुक्तम् ।

आपिच गुणत्वश्रवणात् सर्वपुरुषाणामेतिद्धधानम् इति गम्यते । प्रधानसिन्नधौ हि गुणः शिष्यमाणः प्रतिप्रधानम् उपिद्धो भवति, तत्र वचनेन प्राप्तम् ऋयं समाख्यया विद्य-मानयाऽपि नियन्तुं शक्येत १ तस्मात् उभयत्र सर्वर्त्विग्भिः एवञ्जातीयको धर्मः क्रियेतेति ।

।। भाषा ॥

इस सूत्र में 'केशदमश्रृ' आदि ब्राह्मणभाग के वाक्यों को महार्ष ने 'बद' शब्द (यथाबेदं) से साक्षात् ही कहा है।

प्रमा०—(१५) उक्त अध्याय पाद में "गुणलाध बेदेन न व्यवस्था स्यात्" । सू० १२ ॥ यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बंद होने में प्रमाण हैं। सामबेद से बिहित देयनयाग के प्रकरण में "लेंहितोष्णीपा कोहितवसना ऋलिजः प्रचरनित" (लाल पगड़ी और लाल कपड़ा बाल ऋतिक काम करें) यह वाक्य है तथा यजुर्वेद से बिहित बाजपययाग के प्रकरण में "हिरण्यमालिन ऋतिजः प्रचरित" (सुवर्णमाला बाल ऋतिक काम करें) यह वाक्य है। यहां यह सन्देह है कि देयेनयाग में उद्गाता अर्थात् सामबेदी ऋतिजों हीं को लाल पगड़ी, तथा बाजपय में अध्वयु अर्थात् यजुर्वेद के ऋतिक ही को हिरण्यमाला, धारण करना चाहियं अथवा सब ऋतिजों (उद्गाता और अध्वयुं) को देयनयाग में लाल पगड़ी और बाजपेययाग में सुवर्णमाला धारण करना चाहिये ? यहां यह पूर्वपक्ष है कि सामबेद, के औद्गात, और यजुर्वेद के आध्वयंव नाम के अनुसार प्रथमपक्ष ही ठीक है, अर्थात् अपने २ बेद के अनुसार ही ऋतिजों के काम का नियम होना चाहियं। इसी पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ यह चक्त सिद्धान्तसूत्र है जिसका यह अर्थ है कि ऋतिजों के काम का नियम, अपने २ बेद के अनुसार, वहां होता है जहां कि उन कामों (चमसहोम आदि) का प्रधानरूप से विधान है जैसे अमुक पुरुष अमुक काम को करें इत्यादि। और उक्त दोनों वाक्यों में तो ऋतिक ही प्रधान है न कि लाल पगड़ी बा हिरण्यमाला का भारण, क्योंकि इन वाक्यों का यह आकार नहीं है कि ऋतिक काम का वह कामार की स्राह्म के अनुसार नहीं है कि अरिताक काम का स्थान ही है कि अरिताक काम का वह काम का वह काम का वह काम का वह काम का कि लाल पगड़ी बा हिरण्यमाला का भारण, क्योंकि इन वाक्यों का यह आकार नहीं है कि अरिताक काम का वाक्य पगड़ी की स्वर्ण में का यह काम की स्वर्ण के अनुसार

अत्र हि सूत्रे बेदानां ब्यवस्थापकत्वमारोप्य लोहितोप्णीपत्वादीनां गुणत्वेन तिन्न-रस्यते, ब्यवस्था हि नियमः स च नान्तरेणविधायकताम् । विधायकता च न वन्त्रःणामिति लोहितोष्णीषा इत्यादि ब्राह्मणवाक्येष्वव ब्यवस्थापकत्ववारोपितं महर्षिणा, यत्र च ब्यवस्थापकत्वमारोपितं तदेव वेदशब्देनोक्तमिति किं तिरोहितम् ।

प्रमा० (४६) किंच महाभाष्ये पस्पशाहिक इमानि च भूयः शब्दानुशासनस्य प्रयोजनानीत्युपक्रम्य "तेऽसुरा हेल्यो हेल्य इति कुर्वन्तः परावभूयुः तस्पाद्वाद्याणेन न म्लेच्छितवै नापभापितवे म्लेच्छा हवा एप पद्पशब्द" इति श्रुतिरूपन्यस्ता। नचासी कचिदपि-मन्त्रसंहितायामतो ब्राह्मणभागस्थवेति सिद्धं ब्राह्मणभागम्य वेदत्वम्। नचेयं श्रुतिरेव नेति वाच्यम्। तवैप्रत्ययद्वयश्रवणात्। तिस्मित्रवाहिके "आचारे पुनर्ऋपिनियमं वेदयते तेऽसुरा हेल्यो हेल्य इति कुर्वन्तः परावभूयुगिनि" इत्यिश्रमभाष्येण नेऽसुरा इत्युक्तवाक्ये वेदत्वापर-पर्यायस्य ऋषित्वस्य स्पष्टमेवोक्तेश्व। ऋषिवैद् इति तत्र कर्यटः।

ममा० (४७) अपिच अनन्तरोष्ट्रतभाष्यभागादृध्वं तत्रवाहिके "बेदशब्दा अष्येवं-बदन्तीत्युपक्रम्य योऽग्निष्टोमेन यजते, य उ चैनमवं वेद, योऽग्निं नाचिकेतं चिनुते, य उ चैनमेवं बेद," इति ब्राह्मणवाक्यचतुष्ट्यमुदाहरन वेदत्वमेषु कण्टत एव पटति भगवान पतञ्जितः।

॥ भाषा ॥

ब्यवस्था (नियम) नहीं हो सकती, इस कारण दितीय ही पक्ष ठीक है इति । अब ध्यान देना चाहिय कि जो बेदभाग, विधान नहीं कर सकता, जैसे कि मन्त्र, उसके अनुसार व्यवस्था (नियम) नहीं हो सकती, क्योंकि व्यवस्था, विधान ही के अधीन हैं। और महर्षि ने इस सूत्र में यह कहा है कि 'जहां कमे का प्रधानरूप से विधान होता है वहीं बेद से व्यवस्था होती है' यहां व्यवस्था (बिधान के द्वारा नियम) करने वाले बाह्यणभाग को सहर्षि ने 'बेद' शब्द से साक्षात ही कहा है।

प्रमा० (४६) व्याकरणमहाभाष्य के पम्पशाक्षिक में पनकालिमहार्ष ने व्याकरण के प्रयोजनों के दिखलाने के अवसर पर 'तंडसुरा हेलया हेलया हाल कुर्वन्तः परावभूषुः नम्माद्राह्मणेन नम्लेच्छितवै नापभाषितव मेलेच्छो ह वा एप यदपशब्दः 'इस वेदवाक्य को उद्धृत किया है जिसका यह अर्थ है कि वे असुर 'हे अरयः' इस शुद्ध शब्द के स्थान में 'हलयः २' एसा अशुद्ध शब्द कहने से नष्ट हो जाते हैं इस से बाह्मण को चाहिय कि अशुद्ध शब्द न बोले इति । यह वाक्य किसा मन्त्र-संहिता में नहीं है इस से निश्चित है कि बाह्मण ही का यह वाक्य है । यहां यह तो कह नहीं सकते कि यह वाक्य वेद का नहीं है, क्योंकि इस में 'म्लेच्छितवे' और 'अपभाषितवे' ये दो 'तवे शब्द हैं जो कि 'कृत्यार्थ तवे के नकेन्यत्वनः' (अ० ३ पा० ३ सू० १४) के अनुसार बेद ही में होते हैं लौकिकवाक्य में नहीं होते । दृश्ये उसी भाष्य और प्रकरण में आग चल कर 'ऋषि, (बेद ) नियम बतलाता है' ऐसा कह कर पुनः उक्त ही बेदवाक्य उद्धृत हैं और भाष्य की टीका (प्रदीप) में कव्यट ने 'ऋषि' शब्द का अर्थ वेद कहा है । बाह्मणभाग यदि बेद नहीं है तो यह बेदवाक्य कहां से आया क्योंकि मन्त्रसंहिताओं में तो यह वाक्य हई नहीं है ।

प्रमा — (४७) अनन्तरोक्त के अनन्तर उसी आद्विक में 'बंद के शब्द भी ऐसा कहते हैं 'ऐसा कह पतआलिमहर्षि ने इन चार ४ वाक्यों को उदाहरणरूप से उद्धृत किया है कि '(१) योऽग्निष्टोमेन यजते (२) य उचैनमंत्र बेद (३: योऽग्निं नाचिकते चिनुते ४) य उचैनमंत्र बेद। जब प्रमा० (४८) किंच अ०६ पा०१। एकः पूर्वपरयोः । स्०८४ इत्यत्र महाभाष्ये बेदे खरूषपीत्युपक्रम्य 'वसन्ते ब्राह्मणोऽग्निष्टोमादिभिः क्रतुभियं जेतेति । इज्यायाः किंचित्पर-योजनमुक्तम् । किम् । स्वर्गे लोके अप्सरस एनं जायाभूत्वापक्षेरते इति । तथा शब्दम्यापि अने प्रयोजनमुक्तम् । किम् । एकः शब्दः सम्यग्ज्ञातः शास्त्रान्वितः सुप्रयुक्तः स्वर्गे लोके कामधुरभवति । इत्यादिग्रन्थेन क्रियमाणो ब्राह्मणवाक्येषु वेदपद्वयवद्दारस्तेषां वेदत्वे मानम्।

प्रमा० (४९) एवम् छन्दांस निष्ठवर्षेत्यादि । अ० ३ पा० १ सू० १२३) सुत्रे महा-भाष्ये 'निष्ठवर्षे चिन्त्रीत पशुकामः' इत्युदाहृतम्। इदं च ब्राह्मणवाक्यमेत्र, मन्त्रेष्त्रजुपलम्भात् स्मस्कतेश्व । सूत्रेऽपि वेदपर्यायञ्खन्दः शब्द उपात्तः एवं चामं इपे सूत्रभाष्ये ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं सत्यापयतः ।

प्रमा० (५०) अपिच ''मन्त्रे श्वेतवहांक्यशस्पूरोडाशो विन्''।३।२।७१। 'अवे यजः''।३।२।७२। 'विजुपे च्छन्द्सि '।३।२।७३। इत्यन्तिमसृत्रे छन्दोग्रहणमपि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे मानम् । मन्त्रभागमात्रस्य वेदत्वे हि मन्त्रच्छन्दः शब्दयोःपयायताऽऽपत्तौ प्रथमसूत्रा-नमन्त्रपदानुवृत्त्येव सिद्धेऽन्तिमसूत्रे च्छन्दोग्रहणवयथर्यं स्पष्टमेव । नहि कविदपि भगवान्

कि ये वाक्य मन्त्रसंहिताओं में नहीं हैं और वेद के हैं तो ब्राह्मणभाग का बेद होना सिद्ध ही है।

प्रमा०—-( ४८ पाणिनीयव्याकरण, अध्या० ६। पा०१। "एक: पूर्वपरयोः" सू०८४। इस सूत्र के महाभाष्य से पत्रअलिमहार्ष का वाक्य भी ब्राह्मणभाग के येद होने में प्रमाण है। क्योंकि उन्हों ने "बंद खल्बांप" (बेद में भी कहा है) ऐसा कह कर "बसन्त ब्रह्मणोऽसिष्टोभादिभिः कृतु।भिर्यजेत " (बसन्त ऋतु में ब्राह्मण, अग्निष्टोमादि यज्ञों को करें) "म्बर्ग लेक अप्सरस एनं जायाभूलोपरासे" (म्बर्गलोक में अप्सरा इस यज्ञ करने बाले के समीप बिबाहिता की की नाई शयन करती हैं) "एक: शब्द: सम्यय्ज्ञात: शास्त्र न्वित: सुत्रयुक्त: म्बर्ग लेक कामधुरभवि " (ब्याकरण के अनुसार साधुल समझ कर किया हुआ एक शब्द का प्रयाग भी स्वर्गलोक में अनेक सुख देता हैं) इन, ब्राह्मणभाग के बाक्यों की व्हाहरणक्य से कहा है।

प्रमा० - ४९) पाणि व्या० ''छन्द्रीमा नष्टकर्य०'' अध्या० ३ पा० १ सू० १२३ इस सूत्र के महाभाष्य में पत आलिमहार्ष ने ''निष्टकर्य चिन्धीत पशुकामः" [पशुओं को चाहने वाला पुरुष, निष्टक्यनामक अभि का चयन करें] इस, ब्रह्मणभाग ही क वाक्य की उक्त सूत्र का चदाहरण दिया है और पाणिनिमहार्ष ने भी उक्त सूत्र में इस ब्राह्मणवाक्य की 'छन्दस' [वेद] शब्द से कहा है इस गीन से यह सूत्र और भाष्य, दोनों ब्राह्मणभाग के बंद होने में प्रमाण हैं।

प्रमाद—(५०) "मन्त्रेशित" ॥३॥२॥७१॥ "अवंद " ॥३॥२॥७२ "श्विजु " ॥३॥२॥ ७३॥ इन पाणिनसुत्रों में अन्तिम अर्थान् "विजुपे छन्दिस" इस सूत्र में 'छन्दस्' शब्द का महण भी ब्राह्मणभाग के वेदत्व में प्रमाण है क्योंकि स्वामी के मन में मन्त्र ही बेद है इस से 'मन्त्र' शब्द और 'वेद' शब्द का एक ही अर्थ है तो "मन्त्रे श्वेत०" सूत्र से 'मन्त्र' शब्द की अनुशृत्ति ही से काम चल जा सकता है इस से "विजुपे च्छन्दिस" सूत्र में 'छन्दस्' शब्द का महण ब्यर्थ ही हो जायगा। और ब्राह्मणभाग यदि बेद है तो 'मन्त्रे' की अनुशृत्ति होने पर भी आक्षणभाग के 'उपयद्' शब्द में 'विच्' प्रत्यय न होगा क्योंकि वह मन्त्र नहीं है उसी के छिये पाणिनिः पूर्वसूत्रात्पर्यायशब्दानुकृतौ सम्भवत्यामुत्तरसूत्रे पर्यायशब्दान्तरमुपादत्ते ।

प्रमाण (५१) किंच 'जुष्टापिते च च्छन्द्रिय'।६।१।२०९। 'नित्यं मन्त्रे '। ६।१।२१०। इति सूत्रद्वयमिप पक्रते वर्षे प्रमाणम् । निह्न मन्त्राणामेव वेदत्वे मन्त्रात्मन्यकस्मिन्नेव विषये जुष्टापितश्चरयाराभ्यां विधीयमानस्या गुद्रात्तत्वस्य । नत्यत्ववैकल्पिकत्वे कथमप्यवकल्पेते, विगेधादितिस्पष्टमेव । बाह्मणभागस्यावदत्वे मन्त्रच्छन्दः पद्योः पर्यायत्वापस्या पूर्वसूत्रस्य च्छन्दसीत्यनुवृत्त्यव । सद्धे कथन्तरामव्यविद्वते त्तरस्व लाधवश्चायी भगवान् पाणिनिरातिकस्मृतिशील इव मन्त्रइत्यथेषुनकिक्तम्रीकृवीत ।

प्रमा० (५२) किश्च ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे सम्प्रति प्रचरितमुद्गितानां पश्चषाणां परिमितग्रन्थानां मन्त्रमंहितानांभव वेदत्वपर्याष्ट्यधिकरणताऽङ्गीकारापत्तौ पूर्व वेददुर्गसज्जने वेदस्य ग्रन्थता महत्त्वीनरूपणे उज्जनचरणव्यृहपरिजिष्टवृत्तो महिदासेनोज्जृतायाः—

"अनन्ता व वेदाः"

इतिश्रुतेर्विरोधो दुरुद्धरण्य। नच नान्पर्याविषयीभूतार्थमात्रानन्त्याभिषायेणासौ सूपपान देति वाच्यम् । तथा सति वदा इति शब्दार्थकपदोषादानविरोधात्। नग्नत्र वेदार्था इत्युच्यते किन्तु वेदा इत्येव । नचात्रानन्त्योक्तिः प्रश्नंसामात्रपर्यवसायिनी नतु वास्तविकीति वाच्यम् ।

॥ भाषा ॥

यहां 'छन्दस्' शब्द का प्रहण है। जस में अधाणभाग के 'उपयद्' शब्द की सिद्धि हो।

प्रमा०—(५१) "जुष्टार्धित च च्छन्दांस " ॥६॥१॥२०९॥ "नित्यं मन्त्र " ॥६॥१॥२१०॥ ये दोनों पाणिगंनसूत्र भी प्रमाण है क्योंकि याद बाह्यणभाग बेद नहीं है तो एक ही विषय अर्थास् मन्त्र ही में 'जुष्ट ' और 'आर्थित ' इन्दि के अन्त के उदात्तत्व के नित्य और विकल्प होने का सम्भव ही नहीं है तथा यदि 'मन्त्र ' और 'छन्दम् ' शब्द एकार्थक होते (जैसा कि खामी का मत है) तो पूर्वसूत्र के 'छन्दम् ' शब्द की अनुवृत्ति ही स काम चलने की दशा में भगवान् पाणिनि सा लाघवित्रिय, कैसे उत्तरमूत्र में स्पर्थ 'मन्त्र' शब्द के महण से गौरव करता।

प्रमावनन (५२) यदि व हाणभाग वद नहीं है अथीत् इस समय प्रचलित पांच छ मन्त्र-संहितामात्र ही बेद है तो पूर्व ही बददुगमज्जन के बेदमहत्वप्रकरण में उद्धृतचरणच्यूहपशिशृष्ट की बृत्ति में पंच मोहदाम की उद्धृत ''अनन्ता बे बेदाः'' बिद अनन्त ही हैं] इस ब्राह्मणवाक्य का बिरोध दुवीर ही है क्योंकि उक्त मन्त्रमीहताएं भी दो सी पत्रों में लिखी हुई हैं ये कैसे अनन्त हो सकती हैं और ब्राह्मणवाक्यों को भी स्वामी ने स्मृति के तुस्य प्रमाण ही कहा है।

प्रश्न—यद्यपि मन्त्रसंहित।रूपी बेद थोड़े ही से हैं तथापि उनके तात्पर्य के अनन्त होने। से एक्तवाक्य में बेद अनन्त कहा गया है तब कैसे उसका विरोध पड़ सकता है ?

उत्तर--- उक्त वाक्य का, बेदार्थ का अनन्त होन अर्थ नहीं हो सकता क्योंकि उस में 'बेदार्थाः' नहीं कहा है किन्तु 'बेदाः' कहा है।

प्रभा--मन्त्रसंहितारूपी बंद, यद्यपि थोड़ ही हैं तथापि उनका अनन्त कहना प्रशंसामात्र है जैसे कहा जाता है कि 'यह तहाग अथाह है' तब कैसे बिरोध पड़ सकता है ?

उत्तर--- उक्त व क्य, प्रशंसामात्र, कदापि नहीं है क्योंकि उस में ''बै '' [ही] शब्द है जिस से उसका यह अर्थ होता है कि 'बेद अनन्त ही हैं' अर्थात् परिमित नहीं हैं और इस 'बै' एवं सति श्रौतेनावधारणार्थाभिधायिना वं शब्देन समर्पितस्य वस्तुस्थितिपर्यवसायिनोऽ नन्ता एव नतु पिगमिता इति शब्दस्वरसिद्धस्यार्थस्य दुःश्ममर्थत्वापातात् ।

ममा० (५३) एवं ब्राह्मणभागस्य बेदत्वाभावेऽपदान्तरोक्तरीत्यैव—

सर्वस्य चाहं हृदि सिन्निविष्टां मत्तः स्मृतिज्ञीनमपोद्दनं च । बेदंश्च सर्वेग्हमेव बेद्यो बेदान्तकृद्धेद्विदेव चाहम् ॥१५॥ अ० १५॥

इति भगवद्गीतावाक्यविरोधो दुःसमाधान एवं । उक्तपिशितकतिपयमन्त्रसंहिता-मात्रस्य वेद्त्वाभ्युपगमे हि वेदिविद्प्यहमेवेति सावधारणस्य जीवापेक्षस्विनष्ठकपिनिरूपणपरा-यणस्यास्य भगवद्धाक्रयस्य वाधितार्थत्वं दुर्वारभेवं । अधुनातनानां कितपयानां क्षुद्धक्र-लोकानामपि वेद्विक्तात् । नचार्थवद्नाभिशायणवेयमुक्तिरितिवाक्यम् । सायनादीनां मन्त्र-भाष्यकृतामपि वेदार्थविक्त्वेन तथापि तद्वपाद्नासम्भवात् । इदं हि वाक्यं भूतादीन् काल-षिशेषात विशिष्यानिदिशत् त्रकाल्येऽपि न कश्चिद्धेद्विदित्यन्ययोगन्यवक्लेदमुखेन भगवतो वेद्विक्वं द्रहयति । नच प्रायम्तात्पयगाम्भोयवगाकेषु मन्त्रवाक्येषु विदितित्व-मधीतित्वं वा परिमेयमहिषसु जीवेष्वपि कञ्चनातिश्चयिवशेषं प्रकाशियतु मीष्टे किम्रुत निरितिश्च-माहिमनि भगवति ।

प्रमा० (५४) अपिच मन्त्राणां न विधायकत्विमित तावत्पूर्वमेव साधितम् । एवं निपेधकत्वपि तेषां नास्ति, नञ्पद्सहितस्य विधिशत्ययस्यव निपेधकताशयोजकताया ॥ भाषा॥ शब्द से यह स्पष्ट ही है कि वास्तिक बात इस वाक्य से कही गयी है न कि प्रशंसा। और इस वाक्य का तात्पर्य बेददुर्गभज्जन में बहुत बिशद्रूष्ट से कहा जा चुका है।

प्रमाण्— (५३) शदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है किन्तु ये पांच छ मन्त्रसंहिता ही बेद हैं तो " सर्वस्य चाहं हिंद सांत्रिवष्टाण्" गीताण अध्याण १५ क्रीण १५ से भी अटल बिरोध पड़ेगा क्योंकि सब जीवों की अपेक्षा अपने (परमेश्वर) में उत्कर्ष दिखाने के लिये इस क्रीक में भगवान् ने "वर्दाबदेव चाहम" कहा है जिसका यह अर्थ है कि बंद का जानने वाला भी मैं ही हूँ न कि अन्य । अब ध्यान देना चाहिये कि इन संहिताओं के जानने वाले अनेक प्राक्तत जीव भी थे, हैं और होंगे तब उनकी अपेक्षा भगवान में बेद जानने से क्या उत्कर्ष हुआ ? । और यह तो कह नहीं सकते कि बंद के अर्थज्ञान के ताल्पर्य से भगवान ने अपने में उत्कर्ष कहा है, क्योंकि ऐसा अर्थ लगाने पर भी सायनाचार्य आदि मन्त्रभाष्यकारजीवों की अपेक्षा भगवान में कोई उत्कर्ष नहीं आ सकता । और जब पूर्व में कहे हुए सिद्धान्त से यह सिद्ध है कि मन्त्रभाग, ब्राह्मणभाग का अनुवादकमात्र है तब अनुवादक में कोई एसा गम्भीर अर्थ नहीं हो सकता कि किस के ज्ञान से भगवान में जीवों की अपेक्षा उत्कर्ष हो ।

प्रमा०— (५४) यदि ज्ञाह्मणभाग बेद नहीं होता तो यज्ञकमें के उपयागी जितने मन्त्र-भाग हैं सवी व्यर्थ हो जाते क्यौंकि पूर्व ही कहे हुए सिद्धान्त के अनुमार यह सिद्ध है कि ये मन्त्र, विधान वा निषंध नहीं कर सकते अर्थात् पुरुषों की प्रवृत्ति वा निष्ठात्ति नहीं कराते, तो ऐसी दशा अर्थवादमामाण्यनिरूपणावमरे 'बेददुर्गमज्जने' पूर्वमेव प्रपश्चितत्वात् । उपदेशकं च तदेव वावयं भवति यत्प्रवर्तकं निवर्तकं वेति तु मार्बलोक्तिकमेव । ब्राह्मणभागानां पौरुषेयत्वे च तेषां भ्रमप्रमादविप्रलिप्सादिनेमार्गिकपुरुपदोपदृषितत्वादेव मन्त्रविनियोगे निष्कम्पयोः प्रवृत्तिनिवृत्त्योः सावर्थ्यं दुःसमर्थमेव । एवं च विहितकपैस्मरणकर्णतानाक्रमणीयानां कांतपयमन्त्राणां "मन्त्रश्चाकर्मकरणास्तद्वत् "मी० द० अ०३ पा० ८ म० ८ ॥ इति याज-मानत्वप्रतिपादकपारमप्परामर्शानुसारेण मार्थवयेऽपि विहितकपैसमवेतार्थपकाशकानां वहीयमां मन्त्रभागानां ब्राह्मणभागस्य वेदन्वाभावेऽनुपदेशकत्वप्रयुक्तं वेयर्थ्यं वज्रलेपायित-मेव स्यादिति ।

प्रमा० (६५) अपि च मन्त्रमंहिताभागमात्रस्य वेद्त्वे सृष्ट्यादाँ रचितायाः सकळ-मन्वादिस्मृतिप्रकृतिभूताया लक्षाध्याय्याः पितामहस्मृतेरचना नोपपयत इति तद्रचनाऽ-न्यथानुपपत्तिरिप ब्राह्मणभागस्य वेदन्वे पानम्। नच सा स्मृतिरेचनासीदिति केनचिदिपि वक्छं शक्यते, वेददुर्गसज्जनस्यान्ते ग्रन्थतां वेदमहत्ववर्णनप्रकरणं तत्मत्तायाः प्रमाणानां पपश्चित-त्वात्। स्मृतयो हि वदे विप्रकीर्णानामयीनां सङ्घेषेण सङ्ग्रहार्थमेव प्रणीयन्ते, अन्यथा वेदेनैव तषामयीनां वोधायतुं शक्यत्वात्तामां रचनव प्रयोजनाविहीना स्यादित्यादिकं प्रपञ्चितं स्मृतिप्रामाण्याधिकर्णे मीमांमादर्शने। एवं च सम्प्रात प्रचरन्तीनां कतिप्यपत्रमङ्ग्रहातानां कतिप्यपत्रमङ्ग्रहीतराधुनिकजननिर्मित्रपि भाष्यविस्तर्तो व्याख्यातानामामां मन्त्रसंहि-तानां सङ्ग्रपतोऽर्थसङ्ग्रहाय लक्षाध्यायी रचितेति कः सचेताः सम्भावयेत्। किश्च। विधि-निषेधप्रधाना हि स्मृतयो भवन्ति, मन्त्रेषु च विधायकत्वादिकं नास्तीत्यनुपद्मेव प्रपश्चि-तम्। तथाच मन्त्रसंहिताभिः सह कस्याश्चिद्पि स्मृतरर्थसङ्गाहकत्वलक्षणः सम्बन्धो न

में ये मन्त्र. उपदेशरूपी नहीं हो सकते क्योंकि प्रबृत्ति और निवृत्ति कराने वाले ही वाक्य को उपदेश कहते हैं। अब रहा यहां यहां में इन मन्त्रों का उपयोग. सो भी अप्रामाणिक ही है क्योंकि 'अमुक मन्त्र से अमुक कमें करें ऐसा विधान करने वाला ब्राह्मणभाग ही है जो कि स्वामी के मत में बंद ही नहीं है किन्तु पोरुपय है और जब पुरुषों में भ्रम प्रमाद आदि दोष स्वाभाविक हैं तब उन के रिचत ब्राह्मणभागों पर कदापि विश्वास ही नहीं हो सकता कि उनका विधान किया हुआ, यहा में मन्त्रों का उपयोग कदापि सल्य होगा।

प्रमाण--(५५) ये चार पांच मंहितामात्र ही यदि बेद है तो आदिसृष्टि में बहादेव की रिचित, लक्षाध्यायी नामक पितामहस्मृति [जो अब प्राय: लुप है और जिम के बिषय में पूर्व हीं बेददुर्गसज्जन के बेदमहत्त्वप्रकरण में बहुत से प्रमाण भी दिखलाये गये हैं] की रचना ही नहीं हो सकती क्योंकि मीमांसादर्शन, अध्या ० १ पा॰ ३ में स्मृतियों की रचना का यही फल कहा गया है कि "बेद बहुत बड़ा है उस में सहस्त्रों स्थानों पर कहे हुए अर्थों का समझना बहुत कि ठिन है इस लिये उनका एकत्र थोड़े में संक्ष्म ही, स्मृतियों की रचना का फल है अर्थान स्मृतियों बेद की सूचीपत्रक्षपी हैं और यदि ऐसा न माना जाय तो बेद ही से सब अर्थ का बीध हो सकता इस से स्मृतियों सब ब्यर्थ ही हो जातीं"। अब ध्यान देना चाहिय कि कीन ऐसा निर्बुद्धिपुक्तप होगा कि जो यह स्वीकार करैगा कि वह लाख अध्यायों की पितामहस्मृति, सो दो सी पत्रों में लिखित इन

घटते किमुत लक्षाध्याय्याः । बेददुर्गभज्जनस्यान्ते बेदस्य यद् ग्रन्थतोऽर्थतश्र महत्त्वं सममाण मस्माभिरुपवर्णितं तदनुरोधेन लक्षाध्यायीरचनेति तु तत्रैव प्रपार्वचतम् ।

ममा० (५६) एवम् उक्तरीत्या विधिनिषेधद्दीनस्य मन्त्रसंहिताभागस्यार्थसङ्घद्दो न जातु विभिनिषेधप्रधानायां कस्याञ्चिद्पि समृतां सम्भवतीति मन्वादिसमृतीनामाप प्रत्येकं रचनाऽन्यथाऽनुपपत्तिः प्रामाण्यान्यथाऽनुपपत्तिश्च ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे पत्येकं प्रमाणम् ।

ममा० (५७) एवम् ब्राह्मणभागस्य पारुपेयत्वे भूमिकाधारिसम्यतं वेदमूलकत्वन तस्य मामाण्यमपि न स्यात । उक्तरीत्या विधिनिषेधद्दीनस्य मन्त्रभागस्य विधिनिषेधमधानं ब्राह्मणभागं मित पशोमेनुष्यं मतीव मूलत्वस्य सम्भावियतुमप्यशक्यत्वात् । ब्राह्मणभागे मन्त्राणां विनियोगद्शनमात्रेण मूलमूलिभावाङ्गीकारे तु यवबीह्यादिमूलकत्वमपि ब्राह्मणभागम्य मसज्येत, यवबीह्यादीनामपि तत्र विनियोगदर्शनात्, नापि ब्राह्मणभागं मन्त्राणां व्याख्यानस्य कवित्कविद्दशनन मूलमृलिभावः कल्पयितुं शक्यते,यज्ञेषु विनियोगसौकर्याथमेव

#### ॥ भाषा॥

चार पांच मन्त्रसंहिताओं का सूर्चापत्र है, अथवा समुद्र, लोट के जल का संक्षेप है। इस रीति से कक्षाध्यायी स्मृति की रचना भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है।

प्रमा० - ५६) विशेष ध्यान देने के ये। स्थ यह बात है कि स्मृतियों का प्रधान अंश विधान और निषध ही है जिस से पुरुषों की प्रवान और निवृत्ति होती ह और मन्त्रों में तो विधान और निषध की शिक्त ही नहीं है जैसा कि पूर्वोक्त सिद्धान्त है। तो ऐसी दशा में छोटा से छोटी, कोई स्मृति ऐसी नहीं हो सकती कि जो इन मन्त्रसंहिताओं की सूर्चापत्रक्रपी हो, और छक्षाध्यायी की तो चर्चा भी बहुत दूर है। निदान यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है तो मनु आदि की बनायी हुई कोई स्मृति, प्रमाण नहीं हो सकती क्यों के वह, बेदार्थ का संक्षेपक्षी न होने से बेद-सुलक नहीं है। इस रीति से स्मृतियों का प्रमाण होना भी ब्राह्मणभाग के वेद होने में प्रमाण है।

प्रमाण्न-(५७) यदि ब्राह्मणभाग बंद नहीं, किन्तु पारुषय है तो बेदमूलक हो कर ब्राह्मणभाग की प्रमाणना जो कि उक्त भूमिका के अन्त में स्वामी की लिखी है भी कदाणि नहीं हो सकती क्योंकि जब उक्त गीत से मन्त्रों में विधि निषेध की शिक्त ही नहीं है तब वे विधि और निषेध करने वाले ब्राह्मणभाग के मूल ही नहीं हो सकते क्योंकि मूल वही होता है कि जिस का स्वभाव, मूली [मूल वाले] के तुल्य होता है। और यह तो नहीं कह सकते कि ब्राह्मणभाग से मन्त्रों का कर्म में विनियोग (प्रेरणा) होता है इस से मन्त्रभाग, ब्राह्मणभाग का मूल है, क्योंकि ब्राह्मणभाग से जब वावल आदि का भी कर्म में विनियोग होता है तो विनियोग के अनुसार यहि मूल माना जाय तो जब वावल आदि को भी ब्राह्मणभाग का मूल मानना पड़िया जो कि अनुभव-विरुद्ध है। और यह भी नहीं कह सकते कि 'ब्राह्मणभाग में अनक स्थानों पर मन्त्रों का व्याख्यान है जिस का उदाहरण महामोहविद्वावण में पूर्व ही दिया जा चुका है। और वास्तविक बात तो यह है कि ब्राह्मणभाग केसे धान जब आदि द्वां को कर्म में लगाने की आहा दे कर उन को कर्म में योग्य बनान के लिय "ब्राहीनवहन्ति" "ब्राह्मित् प्राप्नति" [धान को भिगोवै-धान को कूट | इत्यादि बाक्यों से उन द्वां के संस्कार का विधान करता है वैसे ही मन्त्रस्पी द्वाय को यहा में लगाने का स्वां से उन्य को यहा में लगाने का लिया के से सकता के लिय "ब्राहीनवहन्ति" "ब्राह्मित प्राप्नति" [धान को भिगोवै-धान को क्या क्या से लगाने का क्या क्या क्या के स्वां से लगाने के लिया के प्रकार का विधान करता है वैसे ही मन्त्रस्पी द्वाय को यहा में लगाने का सक्यों से उन्य को यहा में लगाने का क्या क्या के प्रकार का विधान करता है वैसे ही मन्त्रस्पी द्वाय को यहा में लगाने का क्या से लगाने का क्या का प्रवां के संकार का विधान करता है वैसे ही मन्त्रस्पी द्वाय को यहा में लगाने विधान करता है वैसे ही मन्त्रस्पी द्वाय को यहा में लगाने का स्वां में लगाने से लगाने की सहा सकता है। यहा को यहा में लगाने स्वां से साम के स्वां से लगाने का स्वां से साम का स्वां से लगाने से स्वां से स्वां से साम से साम साम से साम से साम से साम से साम से साम से साम साम से से साम से स

ब्रीह्यादीन। सवधातिवधानस्येव मन्त्राणां व्याख्यानस्य तत्र दर्श्वनात् । किं च विधिन्तिषेधवोधकस्य प्रधानस्य ब्राह्मणभागस्येव वेदत्वं, तिद्विनियोज्यस्य तु मन्त्रभागस्य सत्यिष शब्दद्रव्यत्वे ब्रीह्यादिवन्न वेदत्वम्, तदंशानां तत्तदृषिगचितत्वादिति वैपरीत्यमेव कृतो न स्यात् । मन्त्रभागे वेदत्वस्य प्रसिद्धिनेतु ब्राह्मणभागे इति तु श्रप्थकनिर्णयम् । ब्राह्मणस्यात् । मन्त्रभागे वेदत्वस्य प्रसिद्धिनेतु ब्राह्मणभागे इति तु श्रप्थकनिर्णयम् । ब्राह्मणस्यात् तु वेदसमाख्यात्वाद्षे। स्रेपयतां न्रोडीकर्तु श्रमति वेददुर्गमज्जनप्त प्रपञ्चितम् ।

ममा० (५८) ब्राह्मणमिति ब्रह्मोते च सञ्ज्ञं आंप प्रकृतेऽर्थे प्रमाणम्। तथा हि ब्राह्मणिमिति ब्रह्मेति च ब्राह्मणभागस्य श्रुत्युक्तं सञ्ज्ञे, 'एतद्राह्मणान्येव पञ्च हवींपि यद्राह्म
णानीतराणि 'इत्युक्तश्रुतेः। 'तमृचथ सामानि च यज्ंषि च ब्रह्म चानुब्यचलन् ' (अथर्व
कां० १५ अ० १ स्०६) इति मन्त्रवर्णाच । अतएव 'ब्रह्म चल्लन्दस्कृतं चेव' (अ० ४
श्रुतं० १००) इति भनुः । कुल्ल्क् श्रु ब्रह्म ब्राह्मणमिति ब्याख्यत् । वायमगक्षमादिवच्च
ब्राह्मणमिति स्वार्थेऽण् । टिलापस्तु न, मञ्ज्ञाभङ्गभयात्। तथा च ब्राह्मणभागस्य प्रामाण्यान्यथाऽनुपपत्तिरेव तस्य वेदत्वे मानीमीत दिक् ।

॥ भाषा ॥

की आहा दे कर उन को यह में योग्य बनाने के लिये उन के संस्कारार्थ उन का ब्याख्यान करता है क्यों कि मन्त्रों का यथार्थ अर्थक्षानरूपी सँस्कार, ब्राह्मणभाग में कहे हुए व्याख्यान ही से होता है जिस से वे मन्त्र, ब्राह्मणभाग की आहानुसार विधान किये हुए कमी का समरण करा कर यहाँ में योग्य होते हैं। तात्पर्य यह है कि जैसे जब चावल आदि दृत्य ब्राह्मणभाग के मृल नहीं हैं वैसे ही मन्त्ररूपी दृत्य भी। और यह भी है कि यदि ऐसा कहा जाय कि बिधनिएधरूपी आहा का देने बाला ब्रह्मणभाग है। बेद है और उस का आहानुसारी, विधिनिषध से रहित और जब चावल आदि के समान दृत्यरूपी मन्त्रभाग ही बेद नहीं है क्योंकि जिस मन्त्र का जो करिष है वह मन्त्र हमी क्यां का रचित है, तो इस का क्या उत्तर है । यदि यह कहा जाय कि मन्त्रभाग ही में वेद शब्द का व्यवहार है ब्राह्मणभाग में नहीं, तो यह मिण्या ही है क्योंकि ब्रह्मणभाग में बेद शब्द का व्यवहार है ब्राह्मणभाग में नहीं, तो यह मिण्या ही है क्योंकि ब्रह्मणभाग में बेद शब्द का व्यवहार एवं ही अनेक स्थानों पर दिखला दिया गया है। और ब्राह्मणभाग का 'ब्राह्मण' नाम होने से तो वह पुरुषरचित नहीं सिद्ध हो सकता, क्योंकि 'ब्रह्मन' शब्द का बेद अर्थ है और ब्राह्मणभाग के विपरीत ही यह निश्चय होता है कि जब बदवाची 'ब्रह्मन' और 'ब्राह्मण' शब्द ही ब्रह्मणभाग के विपरीत ही यह निश्चय होता है कि जब बदवाची 'ब्रह्मन' और 'ब्राह्मण' हि है । तस्मात् ब्रह्मणभाग के प्रमाण होना ही उस के बेद होने में ब्रह्मण है।

प्रमा०— (५८) 'ब्राह्मण' और 'ब्रह्मन्' ये दोनों नाम भी ब्राह्मणभाग के बेदना में प्रमाण हैं क्योंकि ब्राह्मण और ब्रह्मन् ये दोनों शब्द, मन्त्र में अन्य बेदभाग के बेदोक्त नाम हैं जैसा कि 'एतद्वाह्मणान्येव पश्च हवींषि यद्वाह्मणानीतराणि' [चातुर्धास्यक्ष के प्रकरण में] तथा 'तमृचश्च सामानि च यजूँपि ब्रह्म चानुव्यचलन्' [अथबे० का० १५ सू० ६ मं० ८] इत्यादि बेदवाक्यों में इन दोनों शब्दों से व्यवहार किया है। और मनु ने भी 'ब्रह्म च्छन्दम्कृतं चेव' [अ० ४ फ्रं० १००] 'ब्रह्मन्' शब्द से मन्त्रभिन्न बेदभाग की कहा है। तथा मनुस्मृति के टीकाकार कुल्छ्क्भट्ट ने भी 'ब्रह्मन्' शब्द का ब्राह्मणभाग अर्थ किया है।

प्रमाण (५९) किं च ब्राह्मणभागस्य पौरुषेयत्वे प्रमाणाभावोऽपि तस्य बेदत्वे स्पष्टमेव प्रमाणम् । निह पूर्वच्चत्तकथानां तत्र सद्धावस्तस्य पौरुषेयत्वे मानम्, तत्र वर्तमानानां छङादिप्रत्ययानां भूतकालार्थकत्वाभावस्य बंदवाह्ममतपरीक्षावसरे पूर्वभेव सम्माणमुपवर्णनेन तत्र पूर्वच्चत्तान्थमात्रस्याप्यभावात् । तत्रत्यानां कथानामान्व्यायिकामात्रत्वस्य बंद-दुर्गमज्जने वेदापीरुषेयत्वश्वकरणेऽत्रापिच प्रतिपादितत्वेन तद्भतनाम्नां जातिकालविशेष-विशिष्टपुरुपविशेषानुपस्थापकताया लोकिकाल्यायिकास्थन।मवद्रीचित्येन ततोऽापे पौरुषेयत्व-लाभसम्भवाभावाच । ऐतर्यतेत्तिरीयताण्ड्यादिसमाल्यानामपि काठकादिवत्भवचनमात्र-निमित्तकताया असक्कदावेदितत्वात्र ततोऽपि पौरुषेयत्वलाभः सम्भवति । भागतादाविवेदं ब्राह्मणमनेन रचितमिति कर्त्वृपतिपादकवाक्यस्य ब्राह्मणभागे कचिद्प्यनुपलम्भाच न तस्य पौरुषेयत्वम् । एवं च मन्त्रवद्यौरुषेयत्वे सिद्धे तद्वदेव बेदत्वमिप ब्राह्मणेषु कां वार्गयतुमीष्टे ।

प्रमा॰ (६०) एवम् भूमिकाविधायिना कृतो ब्राह्मणभागस्य वेद्र्त्वनिषेधे प्रयत्नोऽपि तस्य वेद्र्वे मानम् । तथा हि । प्राप्तस्य वेद्र्त्वस्य तेन प्रतिषेधः क्रियते अप्राप्तस्य वा । नान्त्यः । अप्राप्तस्य प्रतिषेधायोगात् कथमन्यथा मन्त्रादिग्रन्थेषु वेद्र्वस्य निषेधाय नासौ

### ॥ भाषा ॥

प्रमा०--(५९) ब्राह्मणभाग के पौरुषय होने में कोई प्रमाण नहीं है इस से भी ब्राह्मण-भाग का बेद होना सिद्ध है। यह तो कह नहीं सकते कि प्राचीन बृतान्तों की कथा ब्राह्मणभाग में है इस से वह पौरुषेय है, क्योंकि बेदबाह्य मत डिक्टर मैक्सम्यूलर साहेब का मती की परीक्षा में पूर्व ही यह मिद्ध हो चका है कि वद में लुङ आदि प्रत्ययों का भूतकाल अर्थ नहीं होता. त्त कैसे बेद की अपक्षा किसी बुतान्त का पृबेकाल में होना किसी, बेद के शब्द से सिद्ध हो सकता है। तथा बेददुर्गभज्ञन के बंदापीरुपेयत्वप्रकरण में और इस प्रकरण के ३१ वें प्रमाण में भी भली भांति यह िद्ध हो चुका है कि बेद में कहां हुई कथाये, कादम्बरी चन्द्रकान्ता अर्धि की नाई उपदेश की स्गमता के लिये आख्यायिकामात्रकर्ण हैं अर्थान किसी वास्तविक बृतान्त का प्रतिपादन नहीं करतीं और उन में कहे हुए नाम भी किभी वास्त्रविक पुरुपविशेष के नाम नहीं हैं किन्तु कल्पित ही हैं। और यह भी नहीं कह सकत कि तैत्तिरीय, एतरय, और ताण्ड्य आदि नामों के अनुसार, ब्राह्मणभाग का पोक्षेय होना सिद्ध है, क्योंकि बददुर्गभज्जन के बदापाँक्षेयत्वप्रकरण में पूर्व ही यह सिद्ध हो चुका है कि बेदशाखाओं का काठक, कौथुम, आदि नाम केवल इस कारण से प्रसिद्ध हैं कि अनादिकाल से 'कठ' आदि नाम बाल ऋषिवंद्य ही प्रत्यक सृष्टि में उन द्याखाओं को पढ़ात आते हैं। और जैस महाभारत आदि में ऐस वाक्य हैं कि व्यास आदि ने उन की रचना की 'वैंस ब्राह्मणभाग में विदेशपरूप से रचना का बोधक (अमुक ऋषि ने अमुक ब्राह्मण-भाग की रचना की ) के हैं वाक्य भी नहीं है । इस रीति से जब ब्राह्मणभाग पैंरुपेय नहीं हैं तच उन के बेद होने का कौन बारण कर सकता है ?

प्रमा०—(६०) स्वामी का किया हुआ, ब्राह्मणभाग के बेद होने का निपेध ही ब्राह्मण-भाग के बेद होने में प्रमाण है और उस के प्रमाण होने की रीति यह है कि "ब्राह्मणभाग बेद नहीं है" यह निषेध, क्या किसी रीति से प्राप्त, बेद होने का निषेध है अथवा अप्राप्त ही बेद होने का ? इन में दृसरा पक्ष ठीक नहीं है क्योंकि अप्राप्त पदार्थ का निषेध ही ज्यर्थ है। नहीं तो स्वामी ने मायतत । आधे तु कुतस्तत्माप्तिरिति वक्तव्यम् । ब्राह्मणभागे वेदत्वस्य व्यवहारएव तत्मापक इति चेत्, ति सं सादिरनादि वी। नाद्यः । कदाप्रभृति तद्भणवहारारम्भ इति विशिष्य
निर्देष्दुपशक्यत्वात् । नान्त्यः । यथा हि गवादिपदानां साम्नादिमतीषु व्यक्तिषु वर्त्तमानो
ऽनादिव्यवहारस्तासु गोत्वं प्रमापयन् न कदाऽपि कथमपि केनापि प्रतिहन्तुं शक्यते तथैव
वेदपदस्यापि ब्राह्मणभागेऽनादिरसौ व्यवहारस्तत्र वेदत्वं प्रमापयन् कथं प्रतिहन्तुं शक्यते ।
कथं च सदैव वेदत्वन व्यवहियमाणे ब्राह्मणभागे लोकोत्तरप्रक्षेन भूमिकाविधायिना वेदत्वं
नास्तीति प्रमितम् । भूभिकास्थानां तदुक्तहेत्नां पूर्वोक्तप्रवोधोपन्यस्तर्द्पणैरेव कवलितत्वन
तेभ्यस्तज्ज्ञानस्य भ्रमत्वेन प्रमाणयाभावात् । तथाच सदातन्या ब्राह्मणभागेषु वेदत्वप्रसिद्धभूमिकाविधायिनो वेदत्वाभावोक्ते वी भ्रान्तिम्लकत्विमितिविचारे प्रवोधोक्तद्पण
गणग्रस्तभूमिकोक्तहेत्वाभासेकप्राणत्वाद्वोदत्वाभावोक्तरेव भ्रमम्लकत्वम् । वेदत्वमसिद्धे-

#### ॥ भाषा ॥

मनुस्मृति आदि प्रन्थों के बेद होने का निषेध, बिशेषरूप से क्यों नहीं किया ? और क्यों ब्राह्मण-भाग ही के बंद होने के निषेध में इतना परिश्रम किया ? और यदि दूसरा पक्ष है तो बतछाना पंडेगा कि ब्राह्मणभाग का बेद होना किस कारण से प्राप्त है ?। अब यदि यह कहा जाय कि बाह्यणभाग में बंद होने के च्यवहार ही से उस का बंद होना प्राप्त था, तो यह बतळाना पहुँगा कि वह व्यवहार नवीन है अथवा अनादि काल से चला भाता है ? । यदि नवीन है तो बिशेपरूप से यह प्रमाण देना पड़ैगा कि अमुक समय और दंश में अमुक ने प्रथम २ ब्राह्मणभाग के विषय में 'बंद' शब्द के ब्यवहार का आरम्भ किया। और इस बात को खामी कदापि नहीं बतला सकते। यदि यह कहा जाय कि आपस्तम्ब और कात्यायन महार्थि न 'मन्त्रबाह्मणयार्बेदनामधयम्' (मन्त्र और ब्राह्मण का बेद नाम है) इस वाक्य से प्रथम २ ब्राह्मणभाग में बेद्राब्द के ब्यवहार का आरम्भ किया, तो यह भी ठीक नहीं है क्योंकि उन्हों ने यह नहीं कहा है कि 'बेद नाम हो' अर्थात आज स बंद नाम रक्खा जाय किन्तु यह कहा है कि 'बंद नाम है' जिस का यह अर्थ है कि बेद नाम अनादि है। और स्वामी को अनन्यगति है। कर इस अर्थ को अवदय मानना पहुँगा क्यों कि यांद वह ऐसा न माने ता मन्त्रभाग में भी बेद्शब्द का ब्यवहार नवीन हो जायगा क्यों के उक्त वाक्य ही से मन्त्र का भी बंद नाम नवीन, इस कारण हो जायगा कि उसी वाक्य में सन्त्र का भी उक्त महावियों ने बेद नाम कहा है। और यदि ब्राह्मणभाग के बेद होने का ब्यवहार अनादि काल से हैं तो जैसे साह्ना (गौ के गले का लटकता हुआ अवयव) वाले पशुओं में 'गौ' शाब्द का ब्यवहार अनादि है और उसी ब्यवहार से उन पशुओं का गौ आदि होना सिद्ध है वैसे है। ब्राह्मणभाग में बेद होने के अनादि न्यवहार से उन का बेद होना भी अटल सिद्ध है जिस का कोई भी बारण नहीं कर सकता स्क्रमी की तो चर्चा ही क्या है। और अपनी पूर्वोक्त भूभिका में ब्राह्मणभाग के बद न होने के विषय में जो कुछ प्रमाण उन्हों ने दिखलाया है वह सब उक्त अनादि ब्यवहार के बिरुद्ध होने से तथा पूर्वोक्त महामोहबिद्रावण में कहे हुए दूषणों से दुष्ट और मिथ्या अर्थात भ्रमरूप ही है क्योंकि यदि पक्षपात से रहित हा कर विचार किया जाय कि माझणभाग के बेद होने का अनादि ब्यवहार सत्य है अथवा स्वामी का कहा हुआ चार दिनों का उस का निषध ? तो इस बिचार में यही निर्णय उचित होगा कि पूर्वोक्त अनेक दोषों से दृषित

स्त्वनादिवयैव निरस्तानिस्किदोषाञ्जकाकसङ्कत्वात्ममाम् लकत्वमिति पक्षपातग्रन्यो निर्णयः ।

अथ यत्र २ ब्राह्मणभागवाक्येषु शब्द, श्रुति, समाम्नायादयो बेदपर्यायाः शब्दा भगवता जैमिनिना पूर्वमीमांसादर्शने मयुक्ता स्तानि सूत्राणि शृक्षप्रादिकया मस्तुतेऽर्थे ममाणतयोपन्यस्यन्ते । सूत्राणामथीय विस्तरभयादिहाबिब्रियमाणा अपि जिज्ञासुभिः शावरादौ दृष्टक्याः ।

## तथाहि--

ममा० (६१) स्तुतिस्तु शब्दपूर्वत्वादचोदना च तस्य ॥ अ० १ पा० २ सू० ॥२७॥ ममा० (६२) विधिशब्दाश्च ॥ १ ॥ २ ॥ सू० ५३ ॥

प्रमा० (६३) चोदना बा शब्दार्थस्य प्रयोगभूतत्वात्तत्सिश्चिर्धुणार्थेन पुनः श्रुतिः २।२सू०१६ प्रमा० (६४) फल्थुतेस्तु कर्म स्यात्फलस्य कर्मयोगित्वात् ॥ २ ॥ २ ॥ सू०२५ ॥

### ॥ भाषा ॥

एक निषेध ही दुष्ट है और उक्त अनादि ब्यवहार तो अनादि होने ही से किसी दोष की शङ्का से कलक्टित नहीं हो सकता इस लिये वहीं सत्य है।

> अब ब्राह्मणभाग के बेद होने में, पूर्बमीमांसादर्शन के वे सूत्र प्रमाण दिखलाये जाते हैं जिन में कि जैमिनिमहार्ष ने 'बेद' अथवा 'बेद' पद के समानार्थक श्रुति, समान्नाय आदि पदों से ब्राह्मणभाग के वाक्यों को कहा है। और उन सूत्रों के अर्थ का पूर्ण बिबरण शावरभाष्य आदि ग्रन्थों में स्थित ही है जिस का यहां उपन्यास, बिस्तरभय से नहीं किया जाता किन्तु इतना ही दिखलाया जाता है कि अमुक सूत्र में ब्राह्मणभाग के अमुक बाक्य को 'बेद' पद बा उस के समानार्थक अमुक पद से महार्ष ने कहा है।

प्रमा० — (६१) "स्तुतिस्तु शब्द०" इस सूत्र में "शूर्पेण जुहाति तेन हामं कियते" इस माह्मणवाक्य को 'बेद' पद के समानार्थक 'शब्द' पद से महार्षे न कहा है। और 'शब्द' पद का 'बेद' पद के समानार्थक होना "श्रुतेस्तु शब्दमूलत्वात्" बेदान्तदर्शन, अध्या०२ पाद १ सू०२७॥ "धर्मस्य शब्दमूलत्वादशब्दमनपेक्ष्यं स्थात्" पू० मी० द० अध्या० १ पाद ३ सू०१। इत्यादि अनेक खलों में प्रसिद्ध ही है।

प्रमां - (६२) 'विधि ' इस सूत्र में '' शत' 'हिमा इत्याह शतं त्वा हेमन्तानिनिधषी-येति बाबैतदाह'' इस बाह्मणवाक्य को 'शब्द पद से कहा है।

प्रमा०-(६३) "चोदना वा शब्दार्थस्य०" इस सूत्र में "आधारमाधारयति," "आप्रिहोत्रं जुहोति" इन ब्राह्मणवाक्यों को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(६४) 'फलशुतेस्तु०' इस सूत्र में "दभ्नेन्द्रियकामस्य जुहुयात्" इस ब्राह्मण-बाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा० (६५) सम्त्वेकेषां तत्र प्राक् श्रुतिर्गुणार्था ॥ ३॥६॥ सू० २०॥

मगा० (६६) नाश्रुतिबिमतिवेधात् ॥ ३ ॥ ६ ॥ सूर् २४ ॥

ममा० (६७) नियमार्था गुणश्रुतिः ॥ ३ ॥ ६ ॥ सू० ४० ॥

ममा० (६८) नियमस्तु दक्षिणाभिः श्रुतिसंयोगातु ॥ ३ ॥ ७ ॥ सू० ३६ ॥

प्रमा० (६९) विरोधे च श्रुतिविरोधाद्व्यक्तः श्रेषः ॥ ३ ॥ ८ ॥ सू० ३२ ॥

ममा० (७०) अविशेषातु शास्त्रस्य यथात्रुति फलानि स्युः ॥ ४ ॥ १ ॥ सू० ४ ॥

प्रमा० (७१) स्वेन त्वर्थेन सम्बन्धो द्रव्याणां पृथगर्थत्वात्तस्माद्यथात्रुति स्युः।४।१।सू०८

ममा० (७२) नाशब्दन्तत्ममाणत्वात्पूर्ववत् ॥ ४ ॥ १ ॥ सू० १४ ॥

प्रमा० (७३) शब्दवत्तूपलभ्यते तदागमे हि तद् दृश्यते तस्य ज्ञानं यथाऽन्येषाम् ४।१।सू०१५

प्रपा० (७४) ग्रुरूपञ्चद्याभिसँस्तवाच ॥ ४ ॥ १ ॥ सू० २४ ॥

प्रमा० (७५) स्वरुस्त्वनेकीनव्यत्तिः स्वकर्मशब्दत्वात् ॥ ४ ॥ २ ॥ सू० १ ॥

प्रमा० (७६) शकलश्रुतेः ॥ ४ ॥ २ ॥ स्० ४ ॥

#### ॥ भाषा ॥

प्रमा०-(६५) श्वस्त्वेकेषां० इस सूत्र.में 'आग्नेयं पशुमाळभते' इस जाह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(६६) 'ना श्रुति०' इस सूत्र में "मुष्टिनापिधाय वपोद्धरणमासीतावपाहोमात्" इस ब्राह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(६७) 'नियमार्था०' इस सूत्र में "सोमाभावे पूर्ताकानिभयुणाति" इस ब्राह्म० को 'श्रुति' पद से कहा है।

प्रमा॰—(६८) 'नियमस्तु॰' इस सूत्र में "अप्रीधे प्रथमं ददाति तता ब्रह्मणे" इस ब्राह्मण॰ को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०—(६९) 'बिरोधेच श्रुति०' इस सूत्र में "बाईवा बेदिं स्तृणाति" इस बाह्मण० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा॰—(७०) 'अजिशेपालु०' इस सूत्र में बाह्मणभाग के अर्थवाद्भाग को श्रुति शब्द से कहा है।

प्रमा०—(७१) 'स्वेन लर्थेन' इस सूत्र में "स्प्येनोद्धन्ति" इसादि ब्राह्मणवाक्यों को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(७२) 'नाशब्दं०' यहां 'पशुमालभेत' इस बाह्य को 'शब्द' पर से कहा है।

प्रसाव-(७३) 'शब्दवत्तूप०' यहां भी उक्त ब्राझ० ही को 'झब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(७४) 'मुख्यशब्द०' यहां 'मिथुनं वै दिध च शृतं च यरसंसृष्टं वस्तु स गर्म एव' इस ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(७५) 'स्वरुरत्व०' यहां 'स्वरं करोति' इस आद्या० को 'शब्द' पद से कहा है। प्रमा०-(७६) 'शक्ळ०' यहां ''यः प्रथमः शक्ळः परापतेत स स्वरः" इस आद्या० को 'श्रुंति' पद से कहा है।

प्रमा० (७७) द्रव्यसंस्कारकर्षसु परार्थत्वात्फलश्रुतिरर्थवादः स्यात् ॥ ४ ॥३॥स्० १ ॥

प्रमा॰ (७८) चादनायां फलाश्रुतेः कर्ममात्रं विधीयते नहाशब्दं प्रतीयते ॥४॥३॥सू० १०।

प्रमा० (७९) अपि वा ऽऽम्नानसामध्यीश्चोदनाऽर्थेन गम्येतायीनांह्यथवर्त्वन बचनानि॥ प्रतीयन्त्रेऽर्थतोऽसमर्थानामानन्तर्येऽप्यसम्बन्धस्तस्माच्छ्रत्येकदेशः सः॥४॥३॥स०१०॥

प्रमा० (८०) प्रकरणशब्दसामान्याचोदनानामनङ्गत्वम् ॥ ४ ॥ ४ ॥ सू० १ ॥

श्रमा० (८१) द्धिप्रहो निमित्तिकः श्रुतिसंयोगात् ॥ ४ ॥ ४ ॥ सू० ८ ॥

प्रमा० (८२) नित्यश्च ज्येष्ठशब्दात् ॥ ४ ॥ ४ ॥ स्०१ ॥

प्रमा० (८३) पृथक्त्वे त्वभिधानयोर्निवेशः, श्रुतितो ब्यपदेशाच्च, तत्पुनर्मुख्यस्रभणं यत्फलवत्वं तत्सन्निधावसंयुक्तन्तदङ्गस्याद्वागित्वात्कारणस्याश्रुतश्चान्यसम्बन्धः।४।४।स्०३४।

प्रमा० (८४) ज्ञाब्दविपतिषधाच ॥ ५ ॥ १ ॥ सू० २६ ॥

प्रमा० (८५) न वा शब्दकृतत्वान्न्यायमात्रिमतरदर्थात्पात्रविवृद्धिः ॥ ५ ॥२॥सू० ९॥

प्रमा० (८६) अन्ते तु बादरायणस्तेषां प्रधानशब्दत्वातु ॥ ५ ॥ २ ॥ सु० १९ ॥

प्रमा० (८७) पौर्णमासी वा श्रुतिसंयोगात् ॥ ५ ॥ ४॥ म्० ११ ॥

प्रवा॰ (८८) कर्तुर्वा श्रुतिसंयोगाद्विधिः कार्त्स्येन गम्यते ॥ ६ ॥ १ ॥ सू॰ ५ ॥

प्रमा०-(७७) 'द्रव्यसँस्का॰' यहां 'यस्य पर्णमयी जुहूर्भवीत न स पापं ऋंगकं शृणोति ' इत्यादि ब्राह्म० को 'श्रुति ' शब्द से कहा है ।

प्रमा०-(७८) 'चादनायां फलाश्रुतेः०' यहां 'बिश्वजिता यजेत' इस ब्राह्मण० को 'शब्द'पद से कहा है।

प्रमा०-(७९) 'अपि बा ऽऽम्नान' यहां उक्त ब्राह्मणवाक्य ही को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(८०) 'प्रकरणशब्द०' यहां 'अक्षेदीव्यति' इत्यादि ब्राह्मण० को 'शब्द' पद् से कहा है।

प्रमा०—(८१) 'द्धिप्रहो•' इस सूत्र में 'यां वा अध्वर्युश्च यजमानश्च देवतामन्तरित-स्तमा भावृदंच्येते प्राजापत्यं द्धिप्रहं गृह्षीयान्' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' पद से कहा है।

प्रमा०-(८२) 'नित्यश्च०' यहां 'ज्येष्टो वा एप प्रहाणाम्' इस ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा० (८३) 'पृथक् ले ल०' यहां 'दर्शपूर्णमासाभ्यां स्वर्गकामो यजेत' इस ब्राह्म० की 'श्रुति ' शब्द से कहा है ।

प्रमा०-(८४) 'शब्द बि०' यहां 'पुरोडाशामछंकुरु' इस ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है। प्रमा०-(८५) 'न बा शब्दकृत' यहां 'अश्वनादिपरिमाणान्तं यजमानो यूपं नोत्सृजिति' इस ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(८६) 'अन्ते तुवाद०' यहां उत्पत्तिवाक्यरूपी ब्राह्म० को 'प्रधानशब्द' पद से कहा है। प्रमा०-(८७) 'पोर्णमासी बा' यहां 'पोर्णमासं हविरनुनिर्वेषेत्' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' पद से कहा है।

प्रमा०-(८८) 'कर्तुर्वा श्रुति०' यहां त्राह्मणभाग के सब विधिवाक्यों को 'श्रुति' पद से कहा है।

- ममा० (८९) अञ्चब्दमिति चेत् ॥ ६ ॥ ३ ॥ स्० २९ ॥
- ममा० (९०) यथाश्रुतीति चेत् ॥ ६ ॥ ४ ॥ सु० २२ ॥
- ममा॰ (९१) आदेशार्थेतरा त्रुतिः ॥ ६ ॥ ५ ॥ सू० २७ ॥
- ममा० (९२) माघी वैकाष्ट्रकाश्रुतेः ॥ ६ ॥ ५ ॥ सू० ३२ ॥
- ममा॰ (९३) विभागश्रुतेः प्रायश्चित्तं यौगपद्येन विद्यतं ॥ ६ ॥ ५ ॥ सू० ४९ ॥
- ममा० (९४) विधी तु बेदमंयोगादुपदेशः स्यात् ॥ ६ ॥ ७ ॥ सू० २९ ॥
- भया॰ (९५) न श्रुतिबिमतिषेधात् ॥ ६ ॥ ८ ॥ स्० १६ ॥
- प्रमा० (५६) श्रुतिवमाणत्वाच्छेषाणां ग्रुख्यभेदे यथाऽधिकारं भावः स्यात् ॥७॥१॥सु०१॥
- ् प्रमा॰ (९७) अर्थस्य शब्दभाव्यत्वात्मकरणिनवन्धनाच्छब्दादेवान्यत्र भावः स्यात्।। ७ ॥ १ ॥ स्व १५ ॥
  - प्रमा० (९८) नार्थाभावाच्छुतेरसम्बन्धः ॥ ७ ॥ २ ॥ **स्**०८ ॥
  - प्रमा० (९९) अपि वा सत्रकर्माण गुणार्थेषा श्रुतिः स्यात् ॥ ७ ॥ ३ ॥ सू० ५ ॥ प्रमा०(१००) द्रव्यादेशे तद्दव्यः श्रुतिसंयोगान्युरोडाशस्त्वनादेशे तत्पक्वतित्वात् ७,३सू०१६
- प्रमा०-(८९) 'अशब्द०' यहां ब्राह्मणभाग के बिधिवाक्यों की 'शब्द' पद से कहा है। प्रमा०-(९०) 'यथाश्रु०' यहां 'यस्योभयं हिवरार्त्तिमार्च्छेत् पश्वशरावमोदनं निर्वपेत्' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।
- प्रमार्श्न (९१) 'अदिशारु' यहां 'सोमं विभज्य' इस ब्राह्मर को 'श्रुति' पद से कहा है।
  प्रमार्श्न (९२) 'मार्घारु' यहां 'तेपामेकाष्टकायां क्रमः सम्पद्यते' इस ब्राह्मर को
  'श्रुति' शब्द से कहा है।
- प्रमा०—(९३) 'बिभागश्रुते:' यहां 'यदि प्रतिहर्ताऽपिच्छन्दात् तस्मिन्नव सर्ववदसं द्यान्'इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कदा है।
- प्रमा०—(५४) 'विधी तु बेद०' यहां 'इति स्माह बहुबार्षणर्मासान्मे पचतेति' इस ब्राह्मणवाक्य को 'बेद' शब्द से साक्षात् ही कहा है।
- प्रमा०-(९५) 'न श्रुतिवि'यहां 'स्नालोद्वहेत' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(९६) 'श्रुतिप्रमा०' यहां 'दर्शपूर्णमासाभ्यां स्वर्गकामे। यजेत' इत्यादि ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।
- प्रमाट-(९७) 'अर्थस्यशब्द• 'यहां ब्राह्मणभाग के, विधिवाक्यों और 'समानमित्तर-च्छ्येनेन 'इत्यादि अतिदेशवाक्यों को 'शब्द 'पदों सं पृथक २ कहा है।
- प्रमा०-(९८) 'नार्थाभावा०' यहां 'कवर्ताषु रथन्तरं गायति' इस ब्राह्मणबाक्य को 'श्रुति' पद से कहा है।
- प्रमा०-(९९) 'अपि वा सर्व०' यहां 'प्रायणीयं प्रथममहः' इस ब्राह्मणवाक्य को 'अति' शब्द से कहा है।
- प्रमा० —(१००) 'द्रव्यादेशे०' यहां 'तुषैश्च निष्कासेन चावभृथमनयान्ति ' इस न्नाझ० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रया॰ (१०१) परिसङ्ख्यार्थे श्रवणं गुणार्थमर्थवादो वा ।। ७ ॥ ३ ॥ स्० २२ ॥

प्रमा० (१०२) तस्मिश्र अपणत्रुतेः ॥ ८ ॥ १ ॥ स्० ३९ ॥

प्रमा० (१०३) न लोकिकानामाचारग्रहणाच्छब्दवतां चान्यार्थविधानात्।।८।।४।।सू०६।।

ममा० (१०४) भन्दसामध्योच ॥ ८ ॥ ४ ॥ स्० १९ ॥

प्रमा० (१०३) देशबद्धपुर्वाग्रुत्वं तेषां स्या च्छ्रुतिनिर्देशात्तस्य च तत्र भावात् ॥९।२।स्०२०॥

ममा० (१०५) त्र्युचे स्याच्छ्रतिनिर्देशात्।। ९ ॥ २ ॥ सू० १४ ॥

प्रमा० (१०६) अभ्यासेनेतरों श्रुतिः ॥ ९ ॥ २ ॥ सू० २० ॥

प्रमा० (१०७) नोत्पत्तिशब्दत्वात् ॥ ९ ॥ ३ ॥ सू० १९ ॥

प्रपा० (१०८) कर्म च द्रव्यसंयोगार्थमर्थभावान्विवर्तेत तादर्थ्यं श्रुतिसंयोगात्। १०।१।म्०९

प्रमा॰ (१०९) सद्यर्थः स्यादुभयोः श्रुतिभूतत्वाद्विपतिपत्तौ तादथ्यीद्विकारत्वग्रुक्तं तस्यार्थवादत्वम् ॥ १० ॥ १ ॥ सृ० ३१ ॥

प्रमा० (११०) तच्छ्रुतौ चान्यहाविष्टात् ॥ १० ॥ १ ॥ स्०४० ॥

### ॥ भाषा ॥

प्रमा०-(१०१) 'परिसङ्ख्यार्थे०' यहां 'तस्मात् द्वाभ्यां यन्ति' इस ब्राह्मणवाक्य को 'अवण' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१०२) 'तस्मिँआ०' यहां 'आज्यं श्रपयति' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(१०३) 'न लौकिका०' यहां 'सुवेण जुहोति' 'जुह्मानारिष्टान् जुहोति' इन ब्राह्मणवाक्यों को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१०४) 'शब्दसा०' यहां 'नारिष्टान् जुहोति' अग्निहोत्रंजुहोति' इन ब्राह्म० को 'शब्द'पद से कहा है।

प्रमा०-(१०५) 'देशबद्ध०'यहां 'त्सरा वा एषा यज्ञस्य तस्माद्यत्किष्वित्प्राचीनमग्री-षीमीयात्तेनोपांशु प्रचरन्ति' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१०६) 'ड्यूचेस्या०' यहां 'एकं साम ड्यूचे क्रियते' इस ब्राह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१०७) 'अभ्यासेने०' यहां 'तिसृषु गायंति' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(१०८) 'नोत्पत्ति०' यहां 'रशनया यूयं परिब्ययति' इस ब्राह्मणवाक्य को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१०९) 'कमे च द्रव्य०'यहां 'यूपमाच्छेत्स्यता परेणाहवनीयमाव्यं चारणिश्व आदाय यूपस्यान्तिकंऽप्तिं मिथिला उठ विष्णो विक्रमस्त्रांत यूपाहुति जुहोति' इस बाह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(११०) 'स्टब्स्थः' यहां 'अग्नीपोमीयवपया प्रचर्याग्नीपोमीयं पुरं।डाशमनु निर्वपति' इस बाक्ष० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमाट—(१६१) 'तच्छुतौ चा०' यहां "प्राक्षापत्यं धृते चढं निर्वपेच्छतकृत्णसमायु-स्कामः" इस ब्राह्म को 'श्रुति' शस्द से कहा है। ममा० (१९९) स्याद्धोभयोः मत्यक्षत्रिष्टत्वात् ॥ १० ॥ २ ॥ सू० ५७ ॥

अत्र हि सर्वस्वाग्कतास्तत्परिसमाप्तेश्व "यः कामयेतानामयः स्वर्ग लोकिमियाम् स सर्वस्वारेण यजेत मरणकामो होतेन यजेताभेवपवमाने औदुम्बरी दक्षिणेन देशेनाहतेन बाससा परिवेष्ट्य ब्राह्मणाः समापयत मे यञ्जमिति संमेष्यामी संविञ्जतीति" अस्य ब्राह्मण बाक्यम्य पौरुषेयत्वे स्मृतितया क्रतुसमाष्त्योः परोक्षशिष्ठत्वापत्तेः मत्यक्षशिष्ठत्वोक्तिर- युक्तैव स्यात्।

प्रमा० (११२) षद्भिर्दीक्षयतीति तासां मन्त्रविकारः श्रुतिसंयोगात्।।१०।।३॥स्०२३॥ प्रमा० (११३) शक्कते च निवृत्तेरुभयत्वं हि श्रूयते ।। १० ॥ ३ ॥ स्० ३३ ॥ प्रमा० (११४) असंयोगाद्विधिश्रुतावेकनाता।धिकारः स्यात्श्रुत्याकोपात्कतोः १०।३।स्०४३ प्रमा० (११५) सर्वस्य वा क्रत्यसंयोगादेकत्वं दक्षिणार्थस्य गुणानां कार्येकत्वादर्थे विकृतौ श्रुतिभूतं स्यात् तस्मात्समवायादि कर्मभिः ॥ १० ॥ ३ ॥ स्० ५७ ॥

प्रमा० (१९६) एका तु श्रुतिभूतत्वात्सख्याया गर्वा छिक्कविशेषण ॥१०॥३॥स्०६२॥
प्रमा० (१९७) अपि वा श्रुतिभूतत्वात्सर्वासां तस्यभागो नियम्यते ॥१०॥३॥स्०७५॥
प्रमा० (१९८) बिधिशन्दस्य मन्त्रत्वे भावः स्यात्तेन चोदना ॥१०॥४॥ स्०२४॥
प्रमा० (१९९) शेषाणां वा चोदनैकत्वात्तस्मात्सर्वत्र भूयते ॥ १०॥४॥ स्०२५॥

प्रमा०— (११२) 'स्याद्वा०' यहां ''यः कामयेतानामयः स्वर्गेलोकिमयाम् स सर्वस्वारेण यजेत मरणकामो हातेन यजेताभवपवमाने औदुम्बरी दक्षिणेन देशेनाहतेन वाससा परिवेष्ट्य ब्राह्मणाः समापयत मे यक्कमिति सम्प्रेष्याम्नौ संविशति" इस ब्राह्म० को प्रत्यक्ष [साक्षात्पठित बेद] शब्द से कहा है।

प्रमा०—(११३) 'षड्भिर्दी०' यहां 'षड्भिर्दीक्षयति' इस नाह्मणवाक्य को सूत्र ही में कह कर 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०—(११४) 'शङ्कते च' यहां 'यहें कृतीर्दशाति दक्षिणा उभयीरपि दक्षिणास्तेन प्रता भवन्ति' इस ब्राह्म० को 'श्रूयते' शब्द से कहा है।

प्रमा०—(११५) 'असंयोगाद्विधि०' यहां 'गौश्चाश्वश्वाश्वतस्त्र गर्दभश्वाजाश्वावयश्व ब्रीह्यश्च यवाश्च तिलाश्च माषाश्च तस्य द्वादशशतं दक्षिणा'इस ब्राह्म० को 'श्रुति'शब्द से कहा है।

प्रमाठ--(११६) 'सर्वस्य वा कतु यहां भी पूर्वोक्त ही बाह्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(११७) एका तु० यहां 'एकां गां दक्षिणां दद्य। तेभ्य एवं इस बाह्मण० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(११८) 'अपि बा श्रुति० 'यहां 'सप्तदश रथा: सप्तदश निष्का: सप्तदश दास्यो दक्षिणा: 'इस बाझ० को 'श्रुति 'शब्द से कहा है।

प्रमा०-(११९) 'बिधिशब्दस्थ०' यहां 'यद्। ग्रेयोऽष्टाकपालः' इस आह्मणवाक्य को 'शब्द'पद से कहा है।

प्रमा०-(१२०) 'शेषाणां बा०' यहां अनन्तरोक्त ही ब्राह्म० को 'श्रूयते' शब्द से कहा है।

प्रमा० (१२०) शाकृतस्य गुणश्रुतौ सगुणे नाभिधानं स्यात् ॥ १०॥४॥ स्० २७॥ प्रमा० (१२१) आरम्भाममवायाद्वा चोदितेनाभिधानं स्यादर्थस्य श्रुतिसमसायित्वा-इवचने च गुणशासनमनर्थकं स्यात् ॥ १०॥ ४॥ स्० २९॥

प्रमा • (९२ •) उभयपानात्पृषदाज्ये दक्षोऽण्युपलक्षणं निगमेषु पातन्यस्योपलक्षण-त्वात् ॥ १० ॥ ४ ॥ स्० ५१ ॥

प्रमा॰ (१२३) दञ्चस्तु गुणभूतत्वादाज्यपा निगमाः स्युर्गुणत्वं श्रुतेराज्यप्रधानत्वात्

अनयोहि सूत्रयोनिंगमशन्दो मन्त्रेषु पयुक्तो महर्षिणा । ब्राह्मणभागे तु "इत्यपि निगमो भवतीति ब्राह्मणम्" इति निरुक्ते ब्राह्मणभागेऽपि निगमशन्दः प्रयुक्तः । एवं च बेदपर्यायस्य निगमशन्दस्य मन्त्रब्राह्मणयोरुचिशेषेण प्रये गाद्राह्मणभागस्य वेदत्वम् । एतेन यत् सत्यार्थभकाशे सप्तमोद्धासे भूमिकाधारिणा प्रक्रिपतम् "मन्त्रमंहितापुस्तकस्यारम्भे-ऽध्यायसमाप्ते च वेदशन्दः शन्वद्धितित उपलभ्यते ब्राह्मणभागपुस्तके तु न कचित् । किंच निरुक्तं, इत्यपि निगमोभवतीति ब्राह्मणम् इति ब्राह्मणभागे निगमशन्दएव प्रयुक्तो न तु बेदशन्दः तस्माद्वाह्मणभागो न वेद इति" तद्प्यतेन निरस्तम् । अनुपदोक्तरीत्या मन्त्र-ब्राह्मणयोरिवशिषेण प्रयुज्यमानस्य निगमशन्दस्य वेदपर्यायतया वेदशन्दस्येव निगमशन्दस्यापि

प्रमा०-(१२१) 'प्राकृतस्य०' यहां 'अग्नयं पावकायाष्ट्राकपालम्' इस ब्राक्षणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१२२) 'आरम्भासम०' यहां ब्राह्मणभाग के बिधिवाक्यों को 'श्रुति' इन्डद से कहा है।

प्रमा०-(१२३) 'उभयपाना०' यहां 'देवाँ आज्या आवह' इस मन्त्र 'निगम' शब्द से कहा है । प्रमा०-- १२४) 'दध्नस्तुगुण०' यहां भी उक्त मन्त्र ही को 'निगम' शब्द से कहा है ।

भव ध्यान देना चाहिय कि इन दोनों सूत्रों में 'देवाँ आख्याँ आवह' इस मन्त्र को महर्षि ने दो बार निगम शब्द से कहा है और निकक्त में यास्क्रमहर्षि ने 'इत्यिष निगमो भवति, इति ब्राह्मणम्' [नि० अध्या० ५ खं० ३१४] इस वाक्य में ब्राह्मणभाग को निगम शब्द से कहा है। इस रीति से 'बेद' शब्द के समानार्धक 'निगम' शब्द से मन्त्रभाग के नाई ब्राह्मणभाग भी जब कहा जाता है तब यह सिद्ध हो गया कि मन्त्रभाग ही के नाई ब्राह्मणभाग भी बेद है। और स्वामी ने सत्यार्थप्रकाश, उ०, ७ पृ० २१७ में जो यह लिखा है कि 'देखो संहितापुक्तक के आरम्भ और अध्याय की समाप्ति में 'बेद' यह शब्द सनातन से लिखा आता है, और ब्राह्मणपुक्तक के आरम्भ वित, इति ब्राह्मणम्' यहां ब्राह्मणभाग में 'निगम' शब्द ही का प्रयोग है न कि 'बेद' शब्द का' इति। वह भी परास्त हो गया क्योंकि जब उक्त रीति से मन्त्र और ब्राह्मण के बाचक 'निगम' शब्द का ब्यवहार ब्राह्मणभाग में है तब उस के बेद होने में क्या सन्देह है ? और ऐसी दशा में ब्राह्म निगम' शब्द से ब्राह्मणभाग का बेद होना नहीं सिद्ध हो सकता तो मन्त्रभाग का भी बेद होना 'बेद' शब्द से ब्राह्मणभाग का बेद होना नहीं सिद्ध हो सकता तो मन्त्रभाग का भी बेद होना 'बेद' शब्द से नहीं सिद्ध होगा क्यों के जब 'बेद' और 'निगम दोनों शब्दों का

ब्राह्मणभागे बेदत्वसाधकताया दुरपलपत्वात् । अन्यथा तु बेदशब्दस्यापि सा न स्यात्, बिनिगमनाविरहात् । किं च मन्त्रसंहितापुस्तके बंदशब्दो लिखित इत्यपि न किं-श्चित्, बेदशब्दस्य मन्त्रघटकत्वाभावे लेखककृतस्य तल्लेखमात्रस्य प्रमाणतयाऽनुसरणं ''अन्यस्येवान्धलप्रस्ये '' त्यादिन्यायविषयत्वापातात् । यथाऽऽहुः ''पायेण मुह्यान्त हि ये लिखिन्त'' इति । अपि च बेदशब्दो मन्त्रेष्वेव प्रयुष्ठयते न ब्राह्मणेष्वितिभूभिकाभु-दाशयोऽप्युकीयमानस्तस्याज्ञतामेवोन्नाययति, ब्राह्मणभागे बेदशब्दप्रयोगस्याधस्तादिहैवा-सकृदावदितत्वात्। अन्यच। निगमशब्दस्य ब्राह्मणेष्वेव प्रयोगो न तु मन्त्रेष्विति तदाशयोऽपि मीमांमादर्शनादर्शनमूलको पिथ्यैव, अनयोरेव सूत्रयोमेहपिणा मन्त्रेषु निगमशब्दस्य प्रयु-क्तत्वादित्यलं पलायितगवेपणेन ।

प्रमा॰ (१२५) न वा सँस्कारज्ञब्दत्वात् ॥ १० ॥ ४ ॥ स्रू० ५३ ॥

प्रमा० (१२६) एकत्रिके ज्यृचादिषु माध्यन्दिन-ज्छन्द्सां श्रुतिभूतत्वात् ।१०।५। स् ०७।

प्रमा० (१२७) अपि वा परिसङ्ख्या स्यादनवदानीयशब्दत्वात् ॥१०॥ ७॥ स्० ७॥

प्रमार्ग (९२८) विकृतौ प्राकृतस्य विधेर्यहणात्युनःश्रुतिरनार्थेका स्यात् ।९०।७। स्० २४।

प्रमाः (१२९) श्रुत्यानर्थक्यमिति चेत् ॥ १० ॥ ७ ॥ सू० ५६ ॥

ममा० (१३०) यावछुनीति चेत् ॥ १० ॥ ७ ॥ सू० ६२ ॥

॥ भाषाः।

भर्भ एक ही है तब इस में कोई कारण नहीं है कि 'बेद' शब्द से, बेद होना सिद्ध हो और 'निगम शब्द से नहीं। तथा त्राह्मणभाग के बिषय में 'बेद' शब्द का ब्यवहार अनेक स्थानों पर जब बिरवजाया जा चुका है तब बाह्मणभाग के पुस्तक में लेखक ने यदि 'बेद' शब्द का नहीं लिखा तो इतने मात्र से लुख भी हानि नहीं हो सकती आर यह भी हैं कि जब खामी न मन्त्रों में 'बेद' शब्द नहीं दिखलाया तब पुस्तक में लेखक के बेद शब्द लिखने मात्र से क्या हा सकता है। और स्वामी का यह लिखना कि 'बाह्मणभाग को 'बेद' शब्द से, आर मन्त्रभाग को 'निगम' शब्द से किसी ने नहीं कहा है स्पष्ट ही यह प्रकट करता ह कि उन्हों ने पूर्वमीमोखदरीन का दर्शन कदापि नहीं पाया था क्योंकि पूर्व प्रमाणों में अनेक स्थानों पर बाह्मणभाग के बिषय में 'बेद' शब्द का ब्यवहार दखला दिया गया ह।

प्रमा०- १२५) 'नवा सँस्कार्०' यहां 'पृषदाख्येन यजिते इस ब्राह्मणवाक्य का 'क्षाब्दे पद से कहा है।

प्रमा०-(१२६) 'एकत्रिके०' यहां ''त्रिछन्दा वे माध्यन्दिनः प्रवमानः" इस ब्राह्म० को 'श्रुति शब्द से कहा हा।

प्रमा०-(१२७) 'अपि वा परिसङ्ख्या• ' यहां 'सुराप्रहाँश्चानवदानीयान् वाकसृद्यः इस ब्राह्म० को 'शब्द पद स कहा है।

प्रमा ॰ – (१२८) 'विक्रतौ०ं यहां 'आज्यभागो यजित यज्ञस्येव चक्षुपी नान्तेगेते इस बाह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

> प्रमा०-(१२९ 'श्रुत्या न' यहां 'यवमयो मध्य; इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(१३०) 'यावच्छ्रुं यहां 'ओदुम्बरो यूपो भवति ' इस ब्राह्मणवाक्य को

मबा॰ (१३१) न मकृतावज्ञब्दत्वात् ॥ १० ॥ ७ ॥ सू० ६३ ॥

ममा० (१३२) यश्राश्रुतीति चेत् ॥ १० ॥ ७ ॥ स्० ७२ ॥

प्रमा॰ (१३३) न, तुल्यहेतुत्वादुभयं शब्दलक्षणम् ॥ १० ॥ ८ ॥ सू० १ ॥

ममा० (१३४) न शब्दपूर्वत्वात् ॥ १० ॥ ८ ॥ सू० १९ ॥

ममा॰ (१३५) अक्रत्युक्तानां वा धर्मःस्यात् कतोः मत्यक्षशिष्टत्वात् ॥१०॥८॥ सू॰ १३॥ अत्र मत्यक्षशिष्टत्वादित्यस्य विवरणं पूर्ववद्वोध्यम् ।

ममा॰ (१३६) तत्संस्कारश्रुतेश्व ॥ १०॥ ८॥ सू॰ ३०॥

ममा० (९३७) उपांशुयाजमन्तरा यजतीति इविक्रिंक्समुतित्वाद्यथाकामी मतीयेत

प्रमा० (१३८) ऐक शब्दादिति चेत् ॥ १९ ॥ १ ॥ स्० १४ ॥

प्रमा० (१३९) विधेस्त्वेकश्रुतित्वादपर्यायाविधानाश्रित्यवच्छ्नुतभूताभिसंयोगादर्थेन
युगपत्माप्ते यथाक्रमं विनीतवत्तस्मात्सवप्रयोगं प्रश्नुतिः स्यात् ॥ १९ ॥ १ ॥ सू० १६ ॥
प्रमा० (१४०) धर्ममात्रे त्वदर्शनाच्छन्दार्थेनापवर्गः स्यात् ॥ १९ ॥ १ ॥ सू० २८ ॥
प्रमा० (१४९) तुल्यानां तुर्योगपद्यमेकश्रन्दोपदेशात्स्याद्विशेषाप्रहणात्।१९।५ सू० ५४।
॥ भाषा ॥

## 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमाद-(१३१) 'न प्रकृताव' यहां ब्राह्मणभाग के बिधिवाक्यों को 'शब्द' पद से कहा है। प्रमाद-(१३२) 'यथाश्रुद' यहां 'चतुरवत्ती यजमान: पश्चतत्तीव वपा कार्या' इस ब्राह्मव को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१३३) 'न तुन्य०' यहां 'यजतिषु येयजमहं करोति नानुयाजेषु' इस ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१३४) 'न शब्द०' यहां 'रथन्तरमभिगायते गाईपस्य आधीयमाने 'इस ब्राह्म० को ''शब्द" पद से कहा है।

प्रमा०-'१३५ ''अकतु॰" यहां ''आत्रेयाय हिरण्यं ददाति" ''दाक्षिणानि जुहोति" इत्यादि ब्राह्मणवाक्यों को 'प्रत्यक्ष' (साक्षात् पठित वेद कहा है।

प्रमा०-(१३६) "तत्सँस्कार०" यहां " यदुपस्तृणात्यभिषारयत्यमृताहुतिमेवैनां करोति" इस माद्या० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०--१३७ 'उपांशुयाज व' यहां "पौर्णमास्यामुपांशुयाजमन्तरा यजित" इस ब्राह्म को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०- १३८) 'ऐकशब्दा.' यहां 'यजित स्वर्गकामः' इत्यादि ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।
प्रमा०- १३९) 'विधेन्त्वेक०' यहां पूर्वोक्त ब्राह्मणवाक्यों हीं को 'श्रुति' पद से कहा है।
प्रमा०- १४०) 'धर्ममात्रे०' यहां भी पूर्वोक्त ब्राह्मणवाक्यों हीं को 'शब्द' पद से कहा है।
प्रमा०- (१४१) 'तत्यानान्त०' यहां 'क्ष्मणियासाध्यां स्वर्गकासे क्राह्मणे क्राह्मणे

प्रमा । (१४१) 'तुल्यानान्तु । यहां "दर्शपूर्णमासाध्यां स्वर्गकामो यजेत" इस माझा । को बेदसमानार्थक 'उपदेश' पद से कहा है।

प्रमा० (९४२) विधेस्त्वितरार्थत्वात्सकृदिज्याश्चृतिब्यतिक्रमः स्यात्।।१९॥१॥ स्०६ २॥ प्रमा० (१४३) एकदेशकालकर्तृत्वं मुख्यानामेकशब्दोपदेशात्॥१९॥ २॥ स्०९॥ प्रमा० (१४४) आस्रायवचनं तद्दत्॥ १९॥ २॥ स्०४९॥

ममा० (९४५) पर्यमिकृतानामुत्सर्गे माजापत्यानां कर्मोत्सर्गः श्रुतिसावान्यादारण्यवत् तस्माद्वस्रासाम्यचोदनापृथक्त्वं स्यात् ॥ १९ ॥ २ ॥ स्रं० ४९ ॥

ममा० (१४६ न श्रुतिबिमतिषेधात् ॥ १९ ॥ ३ ॥ मू० ५१ ॥

प्रमा० (१४७) भेदस्तु तद्भेदात्कर्मभेदः प्रयोगे स्यात्तेषां प्रधानग्रब्दत्वात् ।११।४। सू०१२।

भमा० (१४८) आपि वा प्रतिपत्तित्वात्तन्त्रं स्यात्स्वत्वस्याश्रुतिभूतत्वात् ।९१।४। स्० ३३।

ममा० (१४९) तन्त्रिसमवाये चोदनातःसमानानामैकतन्त्र्यमतुल्येषु तु भेदो विधि-

क्रमतादर्थ्यात्तादर्थ्यं श्रुतिकालानिर्देशात् ॥ १२ ॥ १ ॥ मू० १॥

प्रमा० (१५०) निर्देशाद्वा बंदिकानां स्यात् ॥ १२ ॥ २ ॥ मू० ३ ॥

ममा० (१५९) निशि यक्त पाकृतस्याप्रवृत्तिः स्यात्मत्यक्षशिष्टत्वात् ॥९२॥२॥ स्० १४॥ अत्र मत्यक्षशिष्टत्वविवग्णं पूर्ववत् ।

प्रमा० (१५२) सङ्ख्यासु तु विकल्पः स्याच्छ्रतिविवतिषेधात् ॥१२॥४॥सू० ९॥॥ भाषाः॥

प्रमा०--(१४२) 'विधिस्ति०' यहां ब्राह्मणभाग के विधिवाक्यों को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०--(१४३) 'एकदेश०' यहां "स मे दर्शपूर्णमासाध्यां यजेत" ''दर्शपूर्णमासधोर्यक्र-क्रत्वोश्चत्वार मात्विजः" इत्यादि ब्राह्मणवाक्यों को 'शब्दोपदेश' पद से कहा है।

प्रमा•-(१४४) 'आम्नाय०' यहां 'यदेवाध्वर्यु: फरोति तत्प्रतिप्रस्थाता करोति' इस ब्राह्म० को 'आम्नायवधन' (बेदवाक्य) शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१४५) 'पर्याग्ने' यहां 'पर्याग्नकृतानारण्यानुरसृजत्यहिंसायै' इस ब्राह्मणवाक्य में 'करसृजति' पद का वेद पद के समानार्थक 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१४६) 'न श्रुति०' यहां 'उपरिष्टात् सं।मानां प्राजापत्यैश्चरन्ति' इस बाह्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१४७) 'भेदस्तु०' यहां ज्ञाद्माणभाग के मुख्यविधिवाक्यों को 'प्रधानशब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१४८) 'अपि वा प्रति०' यहां 'अर्धेचे वसाहोमं जुहोति' इस बाह्यणवाक्य की 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१४९) 'तिन्त्रसम०' यहां 'अग्नीषोमीयं प्रणीयाग्नीषोमीयतन्त्रं प्रक्रमयति' वपया-प्रचर्य पुरोबाशतन्त्रं प्रक्रमयति' इन बाह्मणवाक्यों को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१५०) 'निर्देशाद्वा०' यहां 'गार्हपत्य पत्नीः संयाजयन्ति' 'दक्षिणाझी फळीकरण-होमं करोति' 'यदाहवनीये जुहोति' इन बाह्मणवाक्यों की 'बंद' शब्द से कहा है।

प्रमा०(१५१) 'निशियक्रा०' यहां 'अग्नये रक्षोच्ने पुरोखाशमष्टाकपालं निर्वयेद् यं रक्षांखि सचेरन्' इत्यादि ब्राह्मणवास्य को 'प्रत्यक्ष' (साक्षात्पठित वेद) कहा है।

प्रमा०-(१५२) 'संक्यासु तु०' यहां 'एका देया पड् देया द्वादश देया' इस श्राह्म • की

प्रमा० (१५३) आम्नायवचनाच ॥ १२ ॥ ४ ॥ सू० ३० ॥ इति ।

प्रमा० (१५४) किं च पूर्वमीमांमाद्र्भने 'अथातो ध्रमिनिज्ञासा 'इत्यारभ्य 'अन्वाहार्यें च दर्शनात् ' इत्यन्ते जामिनीय द्वाद्रशस्यध्यायेषु षष्टिः पादाः त्रयोद्शाधिकानि नैवशतान्यधि-करणानि । तानि च प्रायो ब्राह्मणवाक्यविषयकाण्येव, अल्पीयांभि च मन्त्रवाक्य-विषयकाणि न हि विहितकमीनुवादकानां मन्त्रवाक्यानामधेषु मन्देहस्य प्राय उत्थानाव-सरो येन तिक्रगकरणाय तेष्वपि विचारावसरः शायिकः स्यात् मन्त्रानुस्मरणीयार्थविधा-यकब्राह्मणवाक्यार्थविचारजन्यनिणयनव मन्त्रार्थेषु सन्देहस्य प्रायोऽनुत्थानात् । मीमांसा च वेदवाक्यार्थविचारण्य । एवं च ब्राह्मणभागस्य वेदन्वाभाव तदाक्येषु कस्यापि पूर्व-मीमांमाधिकरणस्य विषयन्वं न स्यात् न हि पौरूपयमन्वादिस्मृतिवाक्यार्थेऽपि मीमांमाद्र्शने विचारिता, न वा तिद्वचारायतद्शनिमित प्रायः शतशोऽधिकरणानि पूर्वोत्तरमीमांसयो-

॥ भाषा ॥

'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१५३) 'आम्रायव०' यहां 'संत्र भूपसां यजमानानां यो गृहपतिः स भूिष्टा-मृद्धिमृभ्नोति' इस ब्राह्मणवाक्य को 'आम्रायवचन' (बेदवाक्य) कहा है ।

प्रमा०-'१५४) पूर्वमामांगादर्शन. 'अथाता धर्माजज्ञासा' इस से भारम्भ हो कर 'अन्वाहार्ये च दर्शनात्' इस सूत्र पर्यन्त बारह १२ अध्याओं में समाप्त है जिस में तीसरे, छठे, और बारहें अध्याय में ८ आठ २ और अन्य अध्यायों मे ४ चार २ पाद होने से सब मिला कर साठ ६० पाद हैं, और इस दर्शन में नव सी तरह ५१३ अधिकरण (प्रधान निर्णय) हैं और अनेक आधकरणों में अनेक वर्णक (अवान्तर्गतर्णय) भी हैं जिन की सङ्ख्या मिलाने से निर्णयों की सङ्ख्या बहुत ही आधक है, तथा इन निर्णयों और बर्णकों में प्राय: ब्राह्मणभाग ही के नाक्यार्थ का विचार है और बहुत थाड़े अधिकरण वा बर्णक ऐसे हैं जिन में मन्त्रवाक्य का विचार है। और इस में कारण भी दो हैं, एक यह कि पूर्व में कही हुई रीति के अनुसार कर्मीपयोगी मन्त्रवाक्य, किसी नये अथ का विधान नहीं करते किन्तु ब्राह्मणभाग के बिधिवाक्यों से विधान किय हुए कर्मी का स्मरणमात्र अर्थान् अनुवाद मात्र करते हैं तो ऐसी दशा में मन्त्रवाक्यों के अर्थ में प्राय: विचार का अवसर ही नहीं आता यह विषय छोक में भी प्रसिद्ध ही है कि अनुवादक (संदेश आहे . ले आने वाले के बाक्यों में प्रायः विचार नहीं किया जाता किन्तु <mark>उस मूलवाक्य ही में</mark> विचार किया जाता है जिस का कि वह अनुवाद है। और दूसरा कारण यह है कि जब मूलभून ब्राह्मणभाग के उन विधिवाक्यों का अर्थ, विचार सं निश्चित हो चुका तब शाखारूपी और अनु-वादक मान्न, मन्त्रवाक्यों के अर्थ में प्राय: सन्देह ही नहीं होता कि उस के बारण के छिये निर्णय की आवदयकता हो और यह भी दार्शनिकों में प्रसिद्ध ही है कि 'मीमांसाबेदव क्यविचार:' (बदवाक्यों ही के अर्थ के विचार का नाम मीमांसा है। क्योंकि मीमांसादर्शन में पौरुषेय, अर्थात् मन्वादिस्मृति, इतिहास, पुराण, आदि के वाक्यों का अर्थविचार नहीं किया गया है । अब ध्यान देना चाहिय कि यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं अर्थात् पौरुषय होता तो उसी के वाक्यों का अर्थ-बिचार, पूर्वमीमांसा और उत्तरमीगांसा (बंदान्तदर्शन) इन दोनों बैदिकदर्शनों के अधिकरणों में प्राय: (सेकड़ों स्थानों पर) क्यों किया जाता ? इस रीति से यहां पूर्व में कहे हुए, और आगे कहे क्रीह्मणभागस्य बेदत्वे पमाणेभ्यः पूर्वोक्तेभ्यो वश्यगणेभ्यथान्यानि पमाणानि । विस्तरभयादेव तु नेह तेषां प्रातिस्विकोछेखः क्रियते । नच मीमांसादर्शनसूत्राणां प्रामाण्ये
भूमिकाधारी विप्रतिपत्तुं शक्रांति, भाष्याभासभूमिकायाम् 'बेदविषयविचारविषय' इत्युपक्रमे मीमांसादर्शनसूत्रयोः 'द्रव्यमंस्कारकर्ममु पर्शायतात्कलश्चितरर्थवादः स्यात् (अ०४
पा० ३ स० १) द्रव्याणान्तु क्रियार्थानां संस्कारः क्रतुधर्मः स्यात् (अ०४ पा० ३ स०८)
इत्यनयोः स्ययमेव प्रणाणतया तेनोपन्यस्तत्वात् । एवमनेकत्र भाष्याभासभूमिकायामेव तेन
पूर्वमीमांसादर्शनसूत्राणि प्रमाणतयोपन्यस्तानाति कृतन्तदुपन्यासविस्तरेण । एवमुत्तरमीमांसादर्शनर्शाण प्रमाणतयोपन्यस्तानाति कृतन्तदुपन्यासविस्तरेण । एवमुत्तरमीमांसादर्शनर्शाण वोध्यम् । उक्तयोथ मीमांमयोर्काद्मणवावस्तव्यां सर्वेषामधिकरणानां
वर्णकानां च प्रत्येक्तिमहोद्धरणे च कियद्नं दर्शनद्वयमेवोद्धतं स्यादिति ग्रन्थमहागौरवं
स्यादिति सम्भवतः सार्दान्यष्टौ शतानि तान्यधिकरणानि बाह्मणभागस्य वेदत्वे प्रमाणानीत्युक्तेव विरम्यते ।

तदेवम् प्रवाधोक्तान्यष्टादशः। अत्रपरिगणितानि चतुःपञ्चाशां शतम् प्रमाणस्थेषु त्रिषु वाक्येषु चरमे द्वे--अन्तिमाङ्कसृचितानि सार्धान्यष्टौशतानि इति द्वास्मणभागस्य बेदत्वे चतुःवैशं सहस्रं प्रमाणानि ।

ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे सिद्धे 'सर्वेषां मन्त्राणां साक्षादेवेश्वरस्तुतिपरत्वम्'। 'भागवतादि

जाने बाले सब परिगाणित प्रमाणों से अतिरिक्त अर्थाम् उक्त दर्शनों में सैकड़ों अधिकरण क्या ! प्रायः सब ही अधिकरण, ब्राह्मणभाग के बेद होने में अटलप्रमाण हैं। और खामी को यह भी कहने का अवसर नहीं है कि मैं उक्त दर्शनों को प्रमाण नहीं मानता, क्योंकि अपने बेदभाष्य-भूमिका नामक प्रन्थ पृष्ठ ४७ में 'द्रव्यमंस्कारकर्मसु०' अ० ४ पा० ३ ॥ सू० १॥ 'द्रव्याणां तु कियार्यानाम् ' अध्या० ४ पा० ३ ॥ सू० ८॥ इन मीमांसासूत्रों को उन्हों ने खयं प्रमाण दिया है और ऐसे ही अनेक स्थानों पर मीमांसादर्शन के अन्यान्य सूत्रों को भी प्रमाण दिया है। ऐसे ही उत्तरमीमांसा (वेदान्तदर्शन) में भी प्रायः ब्राह्मणवाक्यों ही पर अधिकरण और बर्णक हैं। और दोनों मीमोसादर्शनों के ब्राह्मणवाक्यावलम्बी उन सब अधिकरणों और वर्णकों को यहां उद्भुत करने में प्रन्थ का बहुत ही विकार हो जायगा। परन्तु वे सब अधिकरण ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं इस लिय उनकी न्यून से न्यून सङ्ख्या यहां दिखलायी जाती है कि वे भाठ सी पचास ४५० प्रमाण, ब्राह्मणभाग के बेद होने में हैं।

अब ध्यान देना चाहिये कि ब्राह्मणभाग के बेद होने में एक सहस्र चौबीस १०२४ प्रमाण हैं कि पूर्व हीं उद्धृत प्रबोध में कहे १८, विशेषक्रप से गिने१५४, प्रमाणस्थ तीन वाक्यों में प्रमाण दोर अन्तिम अङ्क से सूचित८५०, कुछ जुमला १०२४। और इन प्रमाणों के बल से ब्राह्मणभाग का बेद होना पूर्णक्रप से सिद्ध हो गया और इस (ब्राह्मणभाग के बेदल सिद्ध होने) से यह भी सिद्ध हुआ कि अलस पुरुषों को प्रसन्न और प्रकृत करने के लिये कमें में सुगमता दिखला कर स्वामी ने अपने स्वतन्त्रविहार के योग्य जिन इन नय र मनमाने किंपतिबिषयों को अपने प्रनिधों में गढ़ रक्खा है कि "सब मन्त्रों का साक्षात् ही परव्रद्धा की स्तुति में तात्पर्य है "१ "जब ब्राह्मणभाग बेद ही नहीं है तब तन्मूलक अगवतादिपुराण प्रमाण नहीं हैं "२ "यह सब हो मिबशेषक्रप ही हैं अर्थात् उन का वह स्वकृत

पुगणानां च न प्रायाण्यम् । 'यद्वाश्च होपिबशेषरूपा एव नतु ब्राह्मणभागोक्तप्रकाराः' 'धर्मोऽपि सत्यादिसामान्यधर्मभिको वर्णाश्रमादिबिशेषानुबन्धी प्रायो न प्रायाणिकः' हत्यादीनि क्रियालाधवपदर्शनम् लकपग्यालमलोकपरोचनामार्श्वेकपलानि सर्बानर्थसार्थसयर्थानि श्रूमिकाविधायिनः स्वैरिबहारस्थानानि श्रुतिस्मृतीतिहासपुराणमदाचारैः पञ्चाप्रिभिः प्रमाणतर्कगर्भतात्पर्यज्वालाजालजाटिलैः पञ्चलय्य भस्मभूयमनुभावितानि विभावनीयानि । श्रुन्थतो वेदानामियत्ता च भूमिकाविधायिमतेन सप्ताष्ट्रमन्त्रसंहितामात्रविश्रान्ता वेददुर्ग- सज्जनस्यान्ते वेदस्य ग्रन्थतो महत्त्वोपपादनेन भस्मसाद्भूतेति तु तत्रैवावलोकनीयम् ।

### तसात्--

सम्बागन्मानमहस्त्रमेया करस्फुरत्कङ्कणकान्तिकस्या । मिथ्या कथं ब्राह्मणवेदतेयं स्यात्स्वामिदुष्कल्यनजल्पनाम्याम् ॥९॥ यदपि भूमिकायाम् —

बेद्दबिषयविचारविषय इत्युपक्रमे ---

तत्र दितीयो विषयः कर्मकाण्डाख्यः स सर्वः क्रियामयोऽस्ति नैतेन विना विद्याभ्यामहाने अपि पूर्णे भवतः । हृतः । वाह्यमानसञ्यवहारयोवीह्याभ्यन्तरे युक्तत्वात् । सञ्चानेकविधोस्ति । परन्तु तस्यापि खलु द्वी भेदौ मुख्यो स्तः । एकः परमपुरुपार्थसिध्ययोऽर्थाद्य ईश्वरस्तुतिपार्थनो-

नहीं है जो कि ब्राह्मणभाग में बिहित है" १ "सत्य आदि सामान्यधर्म ही धर्म हैं जिन में कि सब मनुष्यों का अधिकार है अर्थात् शास्त्र में कह हुए वर्ण और आश्रम के धर्मों में भी मनुष्यों का अधिकार है इस कारण वे भी सामान्यधर्म हीं हैं निदान, वर्ण और आश्रम के विशेषधर्म प्रायः प्रामाणिक नहीं हैं " ४ "इत्यदि, वे विषय भी श्रुति, स्मृति, इतिहास, पुराण, सदाचार, क्रपी पश्चामि की, प्रमाणतर्कगर्भिततात्पर्यक्षी ज्वालामाला से भस्मिभूत हो कर इतस्ततः चड़ गये। और "ये चार पांच मन्त्रसंहिता ही बेद हैं अर्थात् बेद का इतना ही परिमाण है इस से अधिक नहीं " यह स्वामी का कथन तो वेददुर्गसज्जन के वेदमहत्त्वप्रकरण में, और इस प्रकरण में भी पुन: २ शतशः चूर्णित ही हो गया, इस से अब यही कहना अविशिष्ट है जो कि कहा जाता है कि—

"समुद्रमन्मान " अ॰ पूर्वोक्त के अनुसार एक सहस्र बीस १०२४ प्रमाणों से सिद्ध हो कर करकडूण की शोभा के तुस्य प्रत्यक्षरूप से विराजती हुई यह ब्राह्मणभाग की बेदता, स्वामी के, पूर्वोक्त और दूषित कतिपय अनुमानों से कैस मिध्या हो सकती है ? ॥१॥

एसे ही खामी ने अपनी भूमिका के "बद्दिषयित्रचारित्रया" प्रकरण पृष्ठ ४६ में जो यह छिला है कि "उन में से दूसरा कर्मकाण्ड विषय है सो सब क्रियाप्रधान ही होता है जिस के बिना विद्याभ्यास और ज्ञान पूर्ण नहीं हो सकत क्यों कि मन का योग वाहर की किया और भीतर के व्यवहार में सदा रहता है। वह अनेक प्रकार का है परन्तु उस के दो भेद मुख्य हैं एक परमार्थ, दूसरा छोंकव्यवहार अर्थात् पहिंच से परमार्थ, दूसरे से छोंक व्यवहार की सिद्धि करनी होती है। प्रथम जो परमपुरुषार्थरूप से कहा उस में परमश्चर की (स्तुति) अर्थात् उस के सब शक्तिमत्वादि गुणों का कीर्त्तन उपदेश और अवण करना (प्रार्थना) अर्थात् जिस करके ईश्वर से सहायता की इच्छा करनी (खपासना) अर्थात् ईश्वर के खक्त में मन्न हो कर उस की सहायभाषणादि

पासनाऽऽज्ञापालनधर्मानुष्ठानज्ञानेन मोक्षमेव साधियतुं प्रवंतेत अपरो लोकन्यवद्यारसिद्धये यो धर्मेणार्थकामी निर्वर्तायतुं संयोज्यते। सयदा प्रमेश्वरमाप्तिमेव फल्रमुद्धिय क्रियते तदा श्रष्ठ- कलापक्षो निष्कामसन्द्रां लभते। अस्य खल्वनन्तसुखेन योगात्। यदा चार्थकामफल- सिद्ध्यवसानो लोकिकसुलाय योज्यते तदा सोऽपरः सकाम एव भवति। अस्य जन्म- मरणफल्यभोगेन युक्तत्वात् स चाप्तिहोत्रमारभ्याश्वमेधादिपर्यन्तेषु यज्ञेषु सुगन्धिमिष्टपुष्टरोग- नाजकगुणैर्युक्तस्य सम्यक् सँदकारेण शोधितस्य द्रव्यस्य वायुवृष्टिजलद्वादिकरणार्थमप्ती होमः क्रियते। स तद्द्रारा सर्वजगन्सुखकार्य्येव भवति। यत्र भोजनाच्छाद्रनपानकलाकौणल यन्त्रसामाजिकनियमययोजनसिद्ध्यर्थ विधत्ते सोऽधिकतया स्वसुखायेव भवति। अत्र पूर्वमीमांसायाः प्रमाणम्। द्रव्यसँस्कारकर्मसु परार्थत्वास्फलभुतिरर्थवादः स्यात्॥ अ० ४ पा० ३ सू० १॥ द्रव्याणान्तु क्रियार्थानां सँस्कारः कतुष्यमः स्यात्॥ अ० ४ पा० ३ स्० ८॥ अनयोर्थः। द्रव्यं संस्कारः कर्म वैतत्त्रयं यज्ञकत्री कर्तव्यम्। द्रव्याणि पूर्वोक्तानि चतुःसक्ख्याकानि सुगन्धादिगुणयुक्तान्येव ग्रहीत्वा तेषांपरस्परमुक्तात्तम् नागुणसम्पादनार्थं सँस्कारः कर्तव्यः। यथा सूपादीनां सँस्कारार्थं सुगन्धयुक्तं घृतं चमसे सँस्थाप्याप्ती वत्ययः सँस्कारः कर्तव्यः। यथा सूपादीनां सँस्कारार्थं सुगन्धयुक्तं घृतं चमसे सँस्थाप्याप्ती वत्यय

आज्ञा का यथावत पाळन करना, सो चपासना बंद और पात जळयोगशास की रीति से ही करनी चाहिये, तथा धर्म का स्वरूप न्यायाचरण है न्यायाचरण उस को कहते हैं जो पक्षपात को छोड कर सब प्रकार से सत्य का प्रहण और असत्य का परित्याग करना है। इसी धर्म का जो ज्ञान और अनुष्ठान का यथावत् करना है सो ही कर्मकाण्ड का प्रधान भाग है। और दूसरा यह है कि जिस से पूर्वोक्त अर्थ काम और उन की सिद्धि करने वाळे साधनों की प्राप्ति होती है सो इस भेद को इस प्रकार से जानना कि जब मोक्ष अर्थात् सब दु:खों से छट कर केवळ परमैश्वर की है। प्राप्ति के छिये भर्म से युक्त सब कभी का यथावत् करना, यही निष्काम मार्ग कहाता है क्यों कि इस में संसार के भागों की कामना नहीं की जाती इसी कारण से इस का फल अक्षय है और जिस में संसार के भोगों की इच्छा से धर्मयुक्त काम किये जाते हैं उस की सकाम कहते हैं इस हेत से इस का फल नाज्ञवान होता है क्योंकि सब कमें। कर के इन्द्रयभागों को प्राप्त हो कर जन्म-भरण से नहीं छट सकता सी अग्निहोत्र से छे कर अश्वमेधपर्यन्त जो कर्मकाण्ड है उस में चार प्रकार के द्रव्यों का होम करना होता है। एक सुगन्धगुणयुक्त जो कस्तुरी कंसरादि हैं, दुसरा मिष्टगुणयुक्त जो कि गुड़ और सहत आदि कहाते हैं, तीसरा पृष्टिकारकगुणयुक्त जो घत दुग्ध और अन्न आदि है, और चौथा रोगन।शकगुणयुक्त जो कि सोमलतादि आंषधि आदि हैं। इन चारों का परस्पर शोधनसंस्कार और यथायोग्य मिला कर अग्नि में युक्तिपूर्वक जो होम किया जाता है वह वायु और बृष्टिजल की शुद्धि करने वाला होता है इस से सब जगत को सुख होता है और जिस को भोजन छाजन विमानादियान कळाकुशळता यन्त्र और सामाजिकनियम हाने के लिये करते हैं वह अधिकांश से कर्ता को ही सुख देनेवाला होता है।

इस में पूर्वमीमांसा घर्मशास्त्र की भी सम्मति है (द्रष्य०) एक तो द्रव्य दूसरा संस्कार और तीसरा उन का यथावत् उपयोग करना ये तीनों वात यज्ञ के कर्ता को अवद्य करनी चाहिये सो पूर्वोक्त सुगन्धादियुक्त चार प्रकार के द्रव्यों का अच्छी प्रकार संस्कार करके आग्न में होम करने से जगत् का अत्यन्त उपकार होता है जैसे वास्त और शाक आदि में सुगन्ध द्रव्य और सधूमे जाते सित तत्सूपपात्रे प्रवेश्य तन्धुलं बध्वा प्रचालयेश्व तदा यः पूर्व धूमाद्वाप्य उत्थितः स सर्वः सुगन्धो हि जलं भूत्वा पविष्टः सन्सर्व सूपं सुगन्धमेव करोति तेन पुष्टि-रुविकाश्य भवति । तथंव यक्षायो वाष्पो जायते स वायुं वृष्टिजलं च निर्देषं कृत्वा सर्व-जगते सुखायैव भवति । अतश्रोक्तम् । यक्षोऽपि तस्य जनतायै कल्पते यत्रवं विद्वान् होता-भवति ॥ ए० ब्रा० पं० १ अ० २ ॥ जनानां समृहो जनता तत्सुखायैव यक्षो भवति यक्षिन्यक्षेऽसुना प्रकारेण विद्वान् सँस्कृतद्वन्याणाममौ होमं करोति । कृतः । तस्य परार्थन्वात् । यक्षः परोपकारायेव भवति । अतएव फलस्य श्रुतिः श्रवणमर्थवादोऽनर्थवारणाय भवति । तथैव होपिकियार्थानां द्रव्याणां पुरुषाणां च यः सँस्कारो भवति स एव क्रतुपर्मा चोध्यः । एवं ऋतुना यक्षेन धर्मो जायते नान्यथिति । इत्युक्तम् ।

## तदेतत् शास्त्रानध्ययनफलम् ।

- (१) द्रव्यं भॅस्कारः कर्ष च यज्ञकत्री कर्तव्यमित्यर्थे "यज्ञसँस्कारकमेसु" इति सौत्रसप्तम्यर्थलोपमसङ्गात् । अनुवादिका विभक्ति द्योपा न प्रथमेव विधेयतां प्रयोक्ष्यलस् । एवं च कर्त्तव्यपदाध्याद्वारोऽपि नद्विरुद्ध एव ।
  - (२) एवं परार्थत्वादित्यस्यार्थोपि तदुक्ती न युक्तः । न हि यत्स्वार्धमुद्दिश्य क्रियते

घी इन दोनों को चमचे में आग्ने पर तपा कर उस में छोंक देने से वे सुगन्धित हो जाते हैं क्योंकि उस सुगन्धद्रव्य और घी के अणु उन को सुगन्धित करके दाल आदि पदार्थों को पृष्टि और रूचि बढ़ानेवाले कर देते हैं वैसे ही यहां से जो भाफ उठता है वह भी बायु और हुए के जल की निर्देश और सुगन्धित करके सब जगन् को सुख करता है इस से वह यहा परीपकार के लिये ही होता है। इस में ऐतरणवाह्मण का भी प्रमाण है कि (यहापित०) अर्थात् जनता नाम जो मनुष्यों का समृद है उसी के सुख के लिये यहा होता है और संस्कार के लिये दृव्यों का हाम करने वाला जो बिद्धान मनुष्य है वह भी आनन्द को प्राप्त होता है। क्योंकि जा मनुष्य जगन का जितना उपकार करेगा उस को उनना ही इंश्वर की व्यवस्था से सुख प्राप्त होगा इस लिये यहा का 'अर्थवाद' यह है कि अन्धदायों को हटा कर जगन में आनन्द का बढ़ाता ह परन्तु होम के द्रव्यों का उत्तम संस्कार और होम के करने वाल मनुष्यों को होम करने की श्रष्टिच्या अवस्य होनी चाहिये सो इसी प्रकार के यहा करने से सब को उत्तम फल प्राप्त होता है विशेष करके यहांकी को, अन्यथा नहीं "।

यह कथन भी शास्त्रों के न पढ़ने का फल है क्योंकि-

खं --- (१) यांद उक्त सूत्र (द्रव्य०) का "द्रव्य, संस्कार और कर्म ये तीनों यहाकर्ता को करना चाहिये" यह अर्थ हो तो 'द्रव्यसंस्कारकर्मसु' यह आकार, सूत्र के शब्द का न होगा क्योंकि 'सु' इस सप्तमीविभक्ति का अर्थ हैं 'में' जिस के अनुसार यह अर्थ होना चाहिये कि 'कर्म में' और स्वामी का उक्त अर्थ मानने में तो 'कर्माणि' यह रूप हो जायगा। तथा 'करना चाहिये' यह अर्थ भी नहीं हो सकैगा क्योंकि सूत्र में इस का बोध कराने वाला कोई शब्द ही नहीं है।

खः (२) 'परार्ध' शब्द का जा जगत का अत्यन्त उपकार अर्थ किया है वह भी ठीक नहीं है क्योंकि स्वार्थ ही के छियं जो काम किया जाता है उस सं याद पराया उपकार हो तद्दुपज्ञात्परोपकारमात्रेण परार्थमुच्यते न हि गृहद्वारचोतनार्थं स्थापितो दीपो रथ्याचातन-मात्रात्परार्थं उच्यते । सर्वे वाक्यं सावधारणमिति न्यायात् । होमोऽपि चात्मार्थं क्रियते । होमानां यज्ञाङ्गतया, यज्ञानां च स्वर्गकामादिश्चतिभिर्यजमानार्थतयैव विधानात् । ऐतरेय-वाक्यं त्वानुषङ्गिकज्ञानफळानुवादमात्रम् ।

- (३) अपि च । एवं विदित्युकत्या होत्समवेतस्य ज्ञानस्य जननोपकारः फळिपिति क्रभ्यते तच्च होत्रा यज्ञानुष्ठानावृत्तिद्वारेण सर्वेपामेव यजमानानाम्गुपकार इत्यभिनायेणोप-पद्यत एवेति नेदं वाक्यं भूमिकोक्तार्थकाभे मानम् ।
- (४) किञ्च । भोजनादाविष कथिश्वत्परार्थत्वस्य सन्वादेवमर्थापने परार्थपदोपा-दानस्यैव न्यवच्छेश्रविरहेण नैरर्थक्यं स्यात् ।
- (५) अन्यच । उक्तमुत्रस्यैतदर्थाङ्गीकारे "उत्पत्तेश्वातत्प्रधानत्वा" दिति तदुत्तर-सुत्रानुन्थानमसङ्गो दुर्वार एव, सङ्गतिविरहात् ।

॥ भाषा ॥

भी जाय तो इतने मात्र से वह काम परार्थ नहीं कहा जाता, जैसे अपने गृहद्वार मात्र की शोभा और प्रकाश के लिय दीप का जलाना, इतने मात्र से परार्थ नहीं कहा जाता कि उस दीप के प्रकाश से गली में चलने वालों का उपकार भी होता है। ऐसे ही होम को भी यक्तकर्ता अपने ही लिये करता है क्योंकि होम, यज्ञ का अङ्ग है और यज्ञ, 'स्वर्गकामो यज्ञत' आदि मैदिक विधिवाक्यों के अनुसार यजमान ही के लिये किये जाते हैं। और 'तथैव यज्ञान' यह ऐतरेय बाह्मणवाक्य (जिस को स्वामी ने लिखा है) भी किसी कम का विधान नहीं करता किन्तु यह के उस फल का अनुवाद मात्र करता है जो कि उस यह से प्रसङ्गतः हो जाता है।

खं०—(३) पूर्वोक्त ब्राह्मणवाक्य में 'होता' नामक ऋत्विक् का 'एवं वित्' ऐसा जानने वाला ) कहा है इस से यही तात्पर्य निकल सकता है कि 'होता' के झान से सब लोगों का उपकार होता है अर्थान् जो ही उस से यज्ञ कराता है उसी को उस यज्ञ का ठीक फल होता है निदान उक्तवाक्य के अनुसार स्वामी ने जिस प्रकार के लोकोपकार को यज्ञों का फल बतलाया है वह भी ठीक नहीं है।

खं० - (४) स्वामी के कथना नुसार यदि यज्ञों की परार्थ माना जाय तो उसी प्रकार से भोजन आदि सभी काम परार्थ हो जायंग क्योंकि भोजन आदि यद्यपि अपने ही तृति आदि फलों के लिये किये जाते हैं तथापि पुरुष उन (भोजन आदि) के द्वारा बलवान हो कर पराया उपकार करता ही है तो ऐसी दशा में स्वार्थ कियाओं की अपेक्षा यज्ञों में बिशेष ही क्या है जिस से वे परार्थ कहे जायँ, इस रीति से सूत्र में 'परार्थ' शब्द व्यर्थ ही हो जायगा।

खं० — ५) 'द्रव्यसँस्कार०' इस सूत्र के म्बास्युक्त अर्थ में यह भी दोष है कि उस के अनन्तरोक्तः 'उत्पत्तेश्चातत्त्रधानत्वान् '।।२।। इस सूत्र का उत्थान ही नहीं होगा क्योंकि इस का यह अक्षरार्थ है कि उत्पत्तिवाक्य में पुरुष प्रधान नहीं है इस से फलश्रुति अर्थवाद है। यहां यह बात स्पष्ट है कि इस अर्थ के साथ स्वामी के कहे हुए पूर्वसूत्रार्थ का कोई सम्बन्ध नहीं है इस से यह सूत्र ही असङ्गत हो जायगा।

- (६) किश्च । चतुर्थं छक्षणं हि प्रयोगळक्षणम् तत्राप्ययं फर्छचिन्ताचरणो यस्पेदमादिमं सूत्रम्। अत्र चरणं चोनचत्वारिंशत्मुत्राणि, अष्टादशचाधिकरणानि । तत्र चैकस्यास्य
  सूत्रस्यैवं स्वेच्छयोच्छृश्वलार्थकरणे स्पष्टमेव प्रसजन्त्या अपरेषां सूत्राणामसङ्कतेरपाकरणाय
  तेषां सूत्राणामधीः सङ्कतयः प्रयोजनानि चान्यान्यानि भूमिकाविधायिनोऽवश्यवाच्यान्यापद्यन्ते । अन्यथा तेषामानर्थव्यमसङ्कतत्त्वमप्रयोजनकत्वं च स्यात् । तानि च भूमिकाभृता नोकानीति प्रतितत्तत्तसूत्रमुक्तदोषत्रयाञ्चत्तः । तथाच यथा परेषां सूत्राणां शावरासुक्ता एवार्थास्त्रयेकस्यास्य सूत्रस्यापीति भूमिकोक्तोयमर्थो गगनकुसुमायते ।
- (७) अपि च। एवमर्थकरणे सर्वेषामव बैदिककर्मणां गुणकर्मताऽऽपत्तौ गुणप्रधानकर्म-विभागानुवपस्या तक्किभागबोधकसूत्रैः सह विरोधो दुरुवरोधएवस्यात् । भूमिकोक्तरीत्या यक्कमात्रस्य गुणकर्मतया प्रधानकर्मसम्भवस्यैवाभावात् तथाच-

# मीमांसादर्शने अ॰ २ पा॰ १ ॥ सूत्राणि— तानि द्वेषं गुणमधानभूतानि ॥ ६ ॥

॥ भाषा ॥

खं के (क्षेत्र के समस्त चतुर्ध अध्याय में प्रयोग (कौन कर्म यक्कों का और कौन पुरुषों का साक्षात उपकार्य है) का बिचार है और उस के तृतीय पाद में फल के वाक्यों का बिचार है और उस पाद में एट अधिकारण (निर्णय) है जो कि ३९ सूत्रों से किये गय हैं। अब ध्यान देना चाहिय कि जब खामी ने इस एक सूत्र का अर्थ अपना मनमाना किया तब अविशिष्ट ३८ सूत्रों की सक्कृति टूट गयी क्योंकि इस प्रथम सूत्र के जिस अर्थ के साथ उन सूत्रों के अर्थ का सम्बन्ध है उस अर्थ को स्वामी ने छोड़ दिया तो ऐसी दशा में उन ३८ सूत्रों का भी अर्थ पृथक २ कहना अत्यावश्यक था जिस से कि व ३८ सूत्र असक्त और व्यर्थ न होते परन्तु स्वामी ने ऐसा न किया जिस से वे प्रत्येक सूत्र अर्थक्त, निष्फल और असक्त भी हो गये जिस से कि स्वामी का व्याख्यान बालकों की कीड़ा (खड़ी ईटों की पिक्क में पहिली ईट के गिराने मात्र से पिक्क की कुल ईटों का पड़पड़ा कर गिराना ही है।

और इसी कारण से अनन्यगित है। कर उन सुत्रों का वहीं अर्थ यथार्थ स्वीकार करना पढ़ेगा जो कि शावरभाष्य आदि प्राचीन और प्रामाणिक प्रन्थों में कहा हुआ है जिस में कि अर्थ- शून्यता आदि कोई दोष नहीं हैं। और उस के अनुसार 'द्रव्यसँस्कारం' इस सूत्र का भी वहीं अर्थ सत्य है जो कि शावरभाष्य आदि में किया हुआ है न कि स्वामी का कहा हुआ यह कौतुक- मय अर्थ, जो कि पूर्वीक्त अनेक दोषों से दुष्ट है।

खं ०—(७) "द्रव्यसँस्कार ०" सूत्र का स्वाम्युक्त अर्थ यदि माना जाय तो गुण-कर्म और प्रधानकर्म य दो बिभाग कर्मों के जो जिमिनिमहिंपि के किये हुए हैं वे कदापि नहीं हो सकते क्योंकि सभी यज्ञकर्म जब जलवायु आदि की शुद्धि थीं के लिये हैं तब द्रव्य के प्रधान होने से कोई यज्ञकर्म, प्रधान नहीं हुआ किन्तु सभी यज्ञ गुणकर्म ही हो गये इस रीति से स्वामी के अर्थ में कर्मविभाग के उन स्त्रों का विरोध दुर्वार है जो कि ये हैं कि—

पूर्व मी॰ दर्व अध्यार २ पार्व १— तानि द्वैधं गुणप्रधानभूतानि ॥ सूर्व ६ ॥ बृ॰ ब्रीहीनवहन्तीत्यादौ सर्वत्र आख्यातान्तादेवापूर्व भावाख्याताधिकरणन्यायादिति बहिः पूर्वपक्षे सिद्धान्तमाह । तानीति । तानि आख्यातानि द्वैषं द्विनकाराणि कचिद् द्रव्यं प्रति गुणभूतानि कचिद् द्रव्यं प्रति प्रधानानि च ॥ ६ ॥

यैद्रेव्यं न चिकीर्ष्यते तानि प्रधानभूतानि द्रव्यस्य गुणभूतत्वात् ॥ ७॥

बृ॰ द्वैविध्यं व्युत्पाद्यति । येरिति । यैः आरूयातान्तैः द्रव्यं संस्कार्यत्नेन न चिक्कीर्व्यते तानि आरूयातान्तवाच्यानि कर्पाण यागदानादीनि द्रव्यं प्रति प्रधानानि । यथा स्वर्गकामो यजेत, दिर्ण्यं ददातीति । तत्र द्रव्यस्य गुणभूतत्वाह्योकतः गुणत्वेन क्छमत्वात् ॥ ७ ॥

यैस्तु द्रव्यं चिकीर्ष्यते गुणस्तत्र प्रतीयते तस्य द्रव्यप्रधानत्वात् ॥ ८ ॥

बृ० यैः कमिनः द्रव्यं संस्कार्यत्वेन चिकीर्ष्यते तत्र धात्वर्थः गुणः मतीयते तस्य धान्वर्थस्य द्रव्यप्रधानत्वात् द्रव्यं प्रधानं यस्य तत्त्वात् । यथा ब्रीहीनवहन्ति तण्डुकान्पि-नष्टी त्यादौ चितुषीभावरूपदृष्टफलमम्भवाकादृष्टकल्पनेति भावः ॥ ८ ॥ बृ० ।

(८) एवं मत्यक्षमिदानां मिळ्ळशुद्ध्य।दीनामेव यक्कफलत्वं नतु म्बर्गादीना मित्यभ्युपगच्छन् भूमिकाधारी प्रच्छक्षचार्वाक एव । कार्यकारणभाव।दौ किस्मिँ श्रिदंशे शब्द-

> यैद्रेव्यं न चिकीर्थ्येत तानि प्रधानभूतानि द्रव्यस्य गुणभूतत्वात् ॥ सू० ७॥ यैस्तु द्रव्यं चिकीर्थ्येत गुणस्तत्र प्रतीयते तस्य द्रव्यप्रधानत्वात् ॥ सू० ८॥

अर्थ-बैदिककर्म दो प्रकार के होते हैं गुणकर्म, (द्रव्यों के अर्थान कर्म) और प्रधानकर्म, (द्रव्य किन के अर्थान होते हैं) । प्रधानकर्म वे हैं जो कि द्रव्यों के संस्कार (शुद्धि) के लिये नहीं किये जाने किन्तु स्वर्गादिक्षी फल ही के लिये। जसे 'स्वर्गकामा यजेत' में याग, और 'हिरण्यं ददाति' (सोना दे) इस में दान, इत्यादि, क्योंकि ऐसे स्थानों पर द्रव्य, कर्म ही के अर्थान होते हैं।। ७ ।। जो कर्म द्रव्यों के संस्कार (शुद्धि) के लिये किये जाते हैं वे गुणकर्म हैं जैसे 'ब्रीहीनवहन्ति' (धान कृटै) 'तण्डुलान् पिनष्टि' (चावल पीसे) इत्यादि में ब्रीहि तण्डुल आहि के संस्कारार्थ कृष्टना, पीसना, इत्यादि । क्योंकि यहां कृष्टना आदि क्रिया का फल इत्यशुद्धि ही है न कि स्वर्गादि, इसी से क्रिया, द्रव्य के अर्थान है और ब्रीहि आदि द्रव्य ही प्रधान हैं ८।

खं द (८) 'जल बायु आदि की शुद्धिकाप प्रसास ही फल यहां के हैं न कि स्वगीहि-कार्पी अप्रत्यक्ष फल 'इस, स्वामी के सिद्धान्त से यह निःसन्देह सिद्ध है कि स्वामी, प्रचलक्ष पर से चार्बाक ही हैं जिन को लौकायातिक भी कहते हैं क्योंकि उन का भी यही सिद्धान्त है कि प्रत्यक्ष से अन्य और कोई अर्थात् अनुमान, शब्द आदि प्रमाण नहीं है। और पूर्वमीमांसादर्शन, तथा उत्तरमीमांसा (बेदान्त) दर्शन इन दोनों बैदिकदर्शनों के आचार्यों (जैमिनिमहर्षि. तथा उन के गुरू भगवान कुळाद्वैपायन व्यास) का तो एक मुख से यही कथन है कि बेद का मुख्य नान्पर्यार्थ बही है कि जो बंद तथा उस के अनुसारी प्रमाण से अन्य किमी प्रमाण से कदापि नहीं ज्ञात हो सकता और ऐसे अर्थ में बेद ही प्रमाण है। जैसे 'स्वर्गकामो यजेत' इत्यादि बेदवाक्य ही स्वर्ग में स्वतन्त्रप्रमाण है और याग यदापि प्रत्यक्षसिद्ध है तथापि स्वर्ग आदि फल के प्रति याग की तदुपजीविषमाणातिरिक्तप्रमाणागम्ये एव प्रधान्येन प्रतिपिपाद्यिषिते बेदप्रामाण्यस्य बैदिकदर्जनाचार्येर्बादरायणप्रभृतिभिर्महर्षिभिर्निर्णातत्त्रात् । तथा च मीशंसादर्शनस्य-औत्पत्तिकस्तु ज्ञब्दम्यार्थेन सम्बन्धस्तस्य ज्ञानम्रुपदेजोऽब्यतिरेकश्चार्थेऽनुपछब्धे

तत्त्रमाणं बादगायणस्यानपेक्षत्त्रात् ॥ अ०१ पा०१ । स्०५

इति सूत्रे 'अर्थेऽनुपलन्धे तत्प्रमाणं वादरायणस्य ' इत्युक्तम् । अस्य सूत्रस्यार्थस्तुः पूर्वमेव वेददुर्गसज्जने विवृतस्तत्रेवावलोकनीयः ।

अतएव ।। मी० द० अ०१ पा० ३ ॥

षिरोधत्वनपेक्षं स्यादमति श्रनुमानम् ॥ ३ ॥ इति सुत्रे वार्तिको —

भट्टपादाः --

कौकायनिकमूर्वाणां नैवान्यत्कर्म विद्यते । यावन्किश्चिद्दष्टार्थं तद्दष्टार्थं हि कुर्वते ॥ १ ॥ बैदिकान्यपि कर्माणि द्यार्थान्येव ने विदुः । अल्पेनापि निमित्तेन विरोधं योजयन्ति च ॥ १ ॥

॥ भाषा ॥

बिधिवाक्य ही स्वतन्त्रप्रमाण है और इसी कारणता का नाम धर्मल है जिस से याग, धर्म है। एसं ही 'चित्रया यजेत पशुकामः' (पशुओं को चाहने वाला चित्रा याग करें) इत्यादि वाक्यों में यद्यपि पशु और याग दोनों प्रत्यक्ष हैं तथापि पशुलाभ के प्रति, चित्रा याग की कारणना उक्त वाक्य ही से ज्ञात होती है अर्थान उस कारणता में उक्त वाक्य ही स्वतन्त्रप्रमाण है। इस रीति से इक्त स्वर्गादि फल, तथा उक्त प्रकार की कारणता ही बेद का मुख्य तात्पर्यार्थ है। इसी से "श्रीत्पत्तिकस्त शब्दस्यार्थेन सम्बन्धस्तस्य ज्ञानमुपदेशोऽव्यतिरंकश्चार्थेऽनुपलब्धं तत्त्रमाणं बादरायण-स्यानपेक्षत्वात " (पूर्व मीर्व दर्श अध्यार १ पार्व सुरु ५) में जैमिनिमहर्षि ने "अर्थेऽनुपल्रबंध तत्त्रमाणं बादरायणस्य " ( लौकिक प्रमाणों सं जिस अर्थ, अर्थात स्वर्गादिरूपी फल और उस के प्रति कारणता आदि का ज्ञान करापि नहीं है। सकता उस अर्थ में बैदिक बिधिवाक्य स्वतन्त्र-प्रमाण हैं। यह मत बादरायण अर्थान भगवान कृष्णद्वैपायन का है) कह कर अपना मत प्रथक नहीं प्रकाश किया जिस से यह स्पष्ट है कि जैभिनिमहार्प का भी यही मत है। और इस सूत्र के तात्पर्य का पूर्ण वर्णन बेददुर्गमज्जन में पूर्व ही हो चुका है। और यह कभी नहीं ध्यान करना चाहिये कि स्वामी का पूर्वोक्त कथन अतिनवीन है क्योंकि हौकायतिक (चार्वाक) का मत पहिन्हे (भगवत्पाद अर्थान् स्वामी शङ्कराचार्य से प्रथम पूज्यपाद भट्टपाद कुमारिलस्वामी के समय में) भी था जैसा कि पूर्व मीर्व दर्व अध्याव १ पाव ३ ''बिरोधेलनपेक्ष्यं स्यादसति हातुमानम् ॥३॥" इस सूत्र के भद्दवार्तिक में छ ऋेकों (जो कि संस्कृतभाग में ऊपर लिखे हैं) से यह कहा है कि-

'लौकायितक ' यह प्रसिद्ध बात है कि लौकायितक मूर्खों का दूसरा काम ही नहीं है किन्तु यही काम है कि पारलीकिक फल के देने बाले जितने कर्म हैं उन सब को वे (लौकायितक) लौकिक ही फल के छिये करते हैं ॥ १॥

'वैदिकान्यपि॰' वे यह समझते हैं कि वैदिककर्मों का भी जलवायुद्धाद्धि आहि

तेभ्यश्रेत्ममरो नाम दत्तो मीमांसकैः कवित्।
नच कश्चन मुश्रेयुर्धर्ममार्ग हि ते तदा ॥ ३ ॥
प्रमरं न लभन्ते हि यावत्कचन मर्कटाः ।
नाभिद्रवन्ति ते तावत्यिशाचा ना स्वगोचरे ॥ ४ ॥
कचिद्दत्तेऽनकाशे हि स्वोत्मेक्षालब्धधामभिः ।
जीवितुं लभते कस्तै स्तन्मार्गपतितः स्वयम् ॥ ५ ॥
तस्माल्लोकायतस्थानां धर्मनाशनशालिनाम् ।
एवं मीमांसकैः कार्यं न मनोरथपूरणम् ॥ ६ ॥ इति

(९) कि अ । क्रतुधर्मा बोध्य इत्यर्थो पि इय एव, क्रतुधर्मत्वादित्यनुवादक हेतु-

(१०) अपि च । क्रतुना यक्केन धर्मो जायत इति विवरणमपि निर्मूलमसम्भवग्रस्तं च, जायत इत्यस्य बोध्य इत्यनेन विरुद्धत्वात् । धर्मत्वादितिपञ्चमीविरे।धाच ।

हों कि कही फल हैं न कि स्वर्गादि, (जैसा कि स्वामी का मत है)। और थोड़ से अवसर पाने पर भी बेद में बिरोध लगा देते हैं जैसे किमी से यज्ञ ठीक करते न बन पड़ा इस कारण उस को बेदोक्त फल न हुआ तो यह कहने लगते हैं कि बेदोक्त सब मिध्या ही हैं इत्यादि ॥ २ ॥

'तेभ्यश्च०' यदि कहीं मीमांसकों ने उन को अवसर दे दिया तो वे किसी धर्ममार्ग को नाश किये बिना नहीं छोड सकते क्योंकि - ॥ ३॥

'प्रसरं०' बानर वा पिशाच जब तक कहीं अवसर नहीं पाते तभी तक मनुष्य पर नहीं दौडते ।। ४ ।।

'क्राचिइलैं०' और यदि कोई अपने ही प्रमाद से उन को अवसर दे कर उन के मार्ग में जा पड़ा तो कौन ऐसा है कि जो उन के मारे अपना जीवनलाभ कर सकता है।। ५।।

'तस्मान् ? इस लिये धर्म के नाश करने बाल लौकायतिकों के मनोरथ को किसी छोटे से छोटे अंश में भी पूर्ण करना मीमांसकों को कदापि नहीं उचित है।। ६।।

्तस्मात् चार्बाकों की अपेक्षा खामी में इतना ही विशेष है कि यह अपनी, आस्तिकों में गणना मात्र कराने के लिय वर्त्तमानसमय में प्रचलित चार पांच मन्त्रसंहिता मात्र को बंद मान कर प्रमाण मानते हैं किन्तु उन को भी अपने मनमाने ही अर्थों में प्रमाण कहते हैं। परन्तु यह बिशेष और भी अधिक अनर्थकारी है क्योंकि आस्तिक वन कर चार्बाक के सिद्धान्त का प्रचार कर, भोले भाले आस्तिकों की प्रतारणा करते हैं।

खं - (९) द्वितीय सूत्र में 'क्रतुधर्म' का जो यह अर्थ किया है कि 'पुरुष और हुटय के संस्कार अर्थात् हो मरूपी यहा ही के द्वारा धर्म अर्थात् फल होता है' वह भी नहीं हो सकता क्यों कि उक्त सूत्र में 'क्रतुधर्मः' नहीं कहा है किन्तु 'क्रतुधर्मत्वात्' कहा है जिस में 'आत्' इस पश्चमी विभक्ति का 'क्यों कि' अर्थ है जो कि वैसा अर्थ करने में छूटता और असकत हो जाता है।

खं - (१०) अनन्तरोक्त अर्थ में कोई मूल भी नहीं है और उस अर्थ होने का संभव भी नहीं है तथा 'होता है' इस अर्थ का वाचक सब्द भी उक्त सूत्र में नहीं है।

- (११) एवम् । किन्तु पुरुषाणां चेत्यर्थोपि निर्मुक एव, 'तु' बाब्दविरुद्धश्च ।
- (१२) किञ्च । एवमर्थकरणे "पृथक्त्वाद् व्यवतिष्ठेते" त्युत्तरसूत्रानुत्थानापत्ति-
- (१३) अपि च । भूमिकोक्तयोः सुत्रार्थयोरुभयोरेतदध्यायिकरोधन्याधिगचिकित्स्य एव । कत्वर्थत्वपुरुपार्थत्वयोरेव प्रयोगकक्षणे तत्र प्रकृतत्वात् तथाच क्रमेणाधिकरणद्वयम् यत्र भूमिकोपन्यस्तं सुत्रद्वयम् ।

द्रघ्यसंस्कारकर्म्भणां केत्वर्थत्वम् अधि० १ ॥ द्रध्यसंस्कारकर्मसु परार्थत्वात्कलश्चितरर्थवादः स्यात् ॥ १ ॥

बृ० यस्य पर्णममी जहू भैवति न स पापं श्लोकं शृणोतीति. यदङक्ते चक्कुरेव आहुच्यम्य बृङ्क्ते इति. यत्मयाजानुयाजा इज्यन्ते, वर्म वा एतद्यज्ञस्य क्रियतइति । किमेते फलमुद्दिश्य विधीयन्ते जतार्थवादा इति संगर्थे सिद्धान्तमाह । द्रव्यति । द्रव्यसंस्कारमधानकर्माविधिषु

खं - (११) जब उक्त पूर्वसूत्र 'द्रव्याणां तु' में 'तु' (तो) शब्द है जिस से 'द्रव्यों का तो' यही अर्थ हो सकता है न कि 'द्रव्यों का भी' जिस से पुरुषों का भी बोध हो। शौर इस सूत्र में 'च' अथवा 'अपि' (भी) शब्द नहीं है जिस से कि 'भी' अर्थ हो कर 'द्रव्यों का भी' यह अर्थ हो, जिस से कि पुरुषों का भी बोध हो कर पुरुषों के संस्कार का लाभ हो तब ऐसी दशा में इस सूत्र के अक्षरों से पुरुषों का संस्कार निकालना सर्वथा अज्ञान ही है।

खं०—१२) द्वितीय सूत्र का स्वाम्युक्त अर्थ यदि माना जाय तो 'पृथकत्वाद् व्यवतिष्ठत' पृ० मी० द० अध्या० ४ पा० ३ सू० ८ ॥ (अ।द्वाण के ज्योतिष्टोम का प्रकार क्षत्रिय आदि के ज्योतिष्टोम से अन्य ही है इसी से दुग्धपान का व्रत ब।द्वाण ही के ज्योतिष्टोम में होता है) इस अनन्तर सूत्र का जत्थान ही नहीं होगा क्योंकि इस के अर्थ के साथ पूर्वसूत्र के स्वाम्युक्त अर्थ का कोई सम्बन्ध ही नहीं हो सकता।

खं (१३) स्वामी के कहे हुए दोनों सूत्रों के अर्थ स्वीकार करने में उक्त दोनों सूत्र असम्भत हो कर चतुर्थ अध्याय ही से निकल जायँगे क्योंकि इस अध्याय में इसी का बिचार है कि कौन कमें यहार्थ और कौन पुरुषार्थ है। और इस दोष के स्पष्ट करने के लिये उन दो आध-करणों का उपन्यास इस अवसर में अत्यावश्यक है जिन में कि पूर्वोक्त दोनों सूत्र हैं इस लिये वे होनों अधिकरण संक्षेप से दिखलाय जाते हैं।

अधिकरण—(१) 'यस्य पर्णमयी जुहू भेवति न स पापं श्लोकं श्रुणोति (जिम की जुहू 'जिस से होम होता है' ढाक की होती है वह कदापि अपनी दुष्कीर्ति नहीं सुनता) 'यदक्के चक्किर भ्रातृत्वस्य खुक्के' (जो आंखों में अन्धन देता है वह मानों शत्रु की आंखों निकालता है) 'यदप्रयाजानुयाजा इज्यन्ते, बर्म बा एतदाझस्य क्रियते' (जो प्रयाज नामक अङ्गभूत यझ किये जाते हैं वह, मानों प्रधान यझ को बर्म अर्थात् कवच धारण कराया जाता है जिस से कि विष्ठरूपी बाणों का प्रवेश उस में न हो)। इन बेदबाक्यों में यह सन्देह है कि क्या ये वाक्य, दुष्कीर्तिनवारण आदि फलों के लिये ढाख की जुहू आदि का नवीन विधान करते हैं ? अथवा अर्थवाद हैं, अर्थात् फल दिखला कर दन की प्रशंसा मात्र करते हैं ? और इसी संशय में निर्णयार्थ पूर्वोक्त प्रथम सूत्र यह है कि~

क्रमण उदाहृतवाक्येषु श्रुतिः फलश्रुतिः अर्थवादः परार्थत्वात् पर्णमयीत्वादीनां प्रकरणेन कत्वर्थत्वात् ॥ १ बृ० ।

उत्पत्तेश्चातत्प्रधानत्वात् ॥ २ ॥

कु॰ नतु पुरुषमुद्दिय फलं न स पापं श्लेषं मृणोतीति, विधीयेत कथमर्थवाद इत्यत आह । उत्पत्तिरित । उत्पत्तः उत्पत्तिवाक्यस्य अतत्वधानत्वात् पुरुषप्रधानत्वाभा-बात् । अयं भावः । यस्य पर्णमयी जुद्दः तस्यापापश्लोकश्रवणिति । अत्र जुद्दा अपि पुरुषमुद्दिय श्रवणं तुल्यं यस्यति पुरुषग्रहणादिति, जुद्धा एव फल्टत्वं किं नस्यादिति । अनुमानादिना तत्फल्लत्वस्य निरासो भाष्यादितो ज्ञेयः विस्तरभयाकोपन्यस्यते ॥ २॥

पयोत्रनादीनां ऋतुधर्मत्वम् । अधि० ४ ।

द्रव्याणां तु क्रियाधीनां संस्कारः ऋतुधर्मत्वात् ॥ ८ ॥ बृ० ज्योतिष्टोमे श्रूयते, पयोव्रतं ब्राह्मणस्येति । इदं व्रतं, श्रुरुषार्थे क्रत्वर्थे वेति ॥ भाषा॥

"द्रव्यसंस्कारकर्मसु पराधित्वात् फल्लश्रुतिरर्थवादः स्यात्" ॥ १ ॥ इस का यह अर्थ है कि इन, जुहू आदि द्रव्यों के संस्कारकर्म कहनेवाले वाक्यों में जो दुष्कीर्तिनिवारण आदि फलों के बांधक श्रुति 'बेद वाक्य अर्थान् 'न स पापं श्लोकं श्रुणोति ' आदि वाक्य हैं वे अर्थवाद ही हैं क्योंकि ढाख की होना आदि जो जुहू आदि द्रव्यों के संस्कार हैं वे प्रकरण के अनुसार यज्ञ ही के उपकारी हैं अर्थान् यज्ञ ही के प्रकरण में वे कहे हुए हैं इसी से उक्त फलों के लिये उन का विधान नहीं है किन्तु यज्ञ ही के लिये, और उक्त फल्श्रुतिवाक्य, उक्त विधानों ही की प्रशंसा करते हैं इति।

इस सिद्धान्त पर ये प्रश्न हैं कि-

जब पुरुष के सहेश से इन बाक्यों में फळ की श्रुति है तब क्यों ये वाक्य फळ के छिये विधान न करें ?

> और क्यों वे विधान, पुरुषों के भी उपकारी न हों ? तथा क्यों फढ़ की श्रुतियां अर्थवाद हों ? इन हीं प्रभों के उत्तर में, उक्त सूत्र के अनन्तर यह सूत्र है कि — "डस्पत्तेश्चातस्त्रधानलात्"॥ २॥

इस का अर्थ यह है कि उक्त फरुश्रुतियां अर्थवाद ही हैं क्योंकि इन छत्पक्ति (श्रुति) यों में विशेषरूप से यह नहीं कहा है कि 'इन फरों के लिये इन कमें को करें 'किन्तु वर्तमान ही रूप से कहा है अर्थात् इन वाक्यों में 'लिक्' आदि. विधान के शब्द नहीं हैं इति । इस पर अधिक विचार देखना हो तो शावरभाष्य आदि में देखना चाहिये।

भाधि - (४) ज्योतिष्टीमयज्ञ के प्रकरण में 'पयोत्रतं त्राह्मणस्य' (दुग्भपानत्रत त्राह्मण का है) यह बाक्य है, इस में यह सन्देह है कि यह जत पुरुष का धर्म (उपकारी) है अथवा यज्ञ का ? यहां पूर्वपक्ष यह है कि यह जत पुरुष ही का धर्म है, क्यों कि प्रकरण यद्यपि यज्ञ का है तथापि चक्त वाक्य में पुरुष (जाह्मण) ही कहा गया है और प्रकरण की अपेक्षा बाक्य प्रबस्त होता है। इस पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ—

"द्रव्याणां तु क्रियार्थानां संस्कारः क्रतुधर्मत्वात्"॥ ८॥

संश्ये षष्ट्या पुरुषस्य प्रधानत्वात् पुरुषार्थमिति पूर्वपक्षे सिद्धान्तमाह । द्रव्याणामिति । कियार्थानां ज्योतिष्टोगादिष्वधिकृतानां द्रव्याणां संस्कारः । क्रतुधर्मत्वात् । क्रतुमिक्षधौ पाठेन प्रयोगविधिपरिगृहीतत्वात् ॥ ७ ॥

## पृथक्त्वाद् ब्यवतिष्ठेत ॥ ९ ॥

बृ॰ नतु ब्राह्मणस्येति किमर्थमत आह । पृथवत्वादिति । श्राह्मणक्षत्रियादिमयो-गाणां पृथवत्वाद् व्यवतिष्ठते ब्राह्मणकर्तृके पयएविति ॥ ९ ॥

(१४) किश्व । बायुशुद्ध्यादेरेव यज्ञपयोजनत्वे "स्वर्गकाषो यजेते" त्यादिविधि-वाक्यसहस्रपीदनपसङ्गस्योद्घटत्वात् तद्भिषायिनि भूमिकाविधायिनि सुक्रभैव नामास्तिक-नामधारणा ।

एतेन भूमिकायाम् ४८ । ४९ पृष्ठयोः "अग्नेर्त्रे धूमो जायते धूमाद्श्यमन्श्राद्बृष्टिरग्नेर्बा

यह पूर्वोक्त सिद्धान्तसूत्र है। इस का यह अर्थ है कि यक्तकर्ता पुरुष के शरीरधारण और वल के लिय उक्त जतरूपी संस्कार है वह यहा ही का धर्म है क्योंकि यहा के प्रकरण में कहा हुआ है और यदि वाक्य के अनुसार यह ज्ञत, पुरुष का धर्म माना जाय तो इस के फल की कल्पना उत्पर से करनी पड़िया क्योंकि इस वाक्य में इस का फल नहीं कहा है, इस से गौरव होगा और इस को यहाधर्म स्थीकार करने में धकरण वाल ज्योतिष्टोमयहा ही का फल, इस का भी फल है क्योंकि यह ज्ञत यहा ही का अक्त है इस रीति से फल की कल्पना न करने के कारण इस पक्ष में लाधव है और गौरवरूपी दीप ही से ऐसे अवसर पर वाक्य ही दुर्बल होता है इसी से प्रकरण के अनुसार यही निर्णय है कि यह ज्ञत, ज्योतिष्टोमरूपी कतु (यहा) ही का धर्म है न कि पुरुषहर्प। दृष्य का। इति।

इस सिद्धान्त पर यह प्रश्न है कि यदि उक्त त्रत, पुरुष का धर्म नहीं है तो उक्त वाक्य में 'ब्राह्मणस्य' (ब्राह्मण का' क्यों कहा गया ! इस प्रश्न के उत्तर में -

## "पृथक्लाद् स्यवतिष्ठत"॥ ९॥

यह अग्रिमसूत्र है. इस का यह अर्थ है कि ब्यवस्था (नियम) के किये 'ब्राह्मणस्य' कहा जाता है, वह ब्यवस्था यह है कि दुग्धवत ज्योतिष्टोमयज्ञ का अङ्ग है परन्तु उसी ज्योतिष्टोम का, जो कि ब्राह्मण ही का किया हुआ हो न कि क्षत्रिय आदि का इति।

अब यह स्पष्ट हो गया कि यदि पूर्वीक्त सूत्रीं का स्वामिकृत अर्थ स्वीकार किया जाय तो अपने २ उत्तर सूत्रों के साथ उन का के हैं सम्बन्ध नहीं हो सकता और ऐसी दशा में ये दोनों आधिकरण हीं दूर जायेंगे और इसी से पूर्वीक्त दोनों सूत्र इस अध्याय ही से बहिष्कृत हो जायेंगे।

खं० -- (१४) यदि स्वामी के मतानुसार जल बायु आदि द्रव्यों की शुद्धि ही यहाँ का फल माना जाय तो 'स्वर्गकामो यजेत' आदि सैकड़ों बैदिक विधिवाक्यों से विरोध पड़ जायगा क्योंकि इन में स्वर्ग आदि ही, यहाँ के फल आक्षात् कहं हुए हैं और ऐसे बेदबिरुद्ध कथन से यही कहना पड़िंगा कि स्वामी महाशय नाम मात्र के आस्तिक हैं। और इसी से वह भी परास्त हो गया जो कि स्वामी ने अपनी उक्त भूमिका पृष्ठ ४८। ४९ में कहा है कि--

"इस में शतपथ ब्राह्मण का भी प्रमाण है कि [अग्ने०] जो होम करने के द्रव्य अप्नि

एता जायन्ते तस्तादाह तपोजा इति (श्व० का० ५ अ० ३)। तस्ताद्वा इतस्ता-दात्मन आकाशः सम्भूतः, आकाशाद्वायुः, बायोरप्तिः, अमेरापः, अदुभ्यः पृथिवी, पृथिव्या ओषधयः, ओषधिभ्योऽत्रम्, अन्नाद्वेतः, रेतसः पुरुषः, सवा एषं पुरुषोऽन्तरम-मयः"। ते० उ० आनन्दबङ्घी १ अनु ० इति वाच्ययोरुक्तार्थे प्रमाणतयोपन्यामोऽपि निरस्तः। उक्तवाच्ययोरनुवादकतया यञ्चानां तन्म त्रार्थकताया विधिवाच्यविरोधेनव ताभ्यां दुर्लभत्वात्।

यसु तत्रैवोपक्रमे-

''यथेश्वरेणाज्ञा दत्ता सत्यभाषणमेव कर्तव्यं नानृतिमिति यस्तामुख्यम्य प्रवर्तते य पापीयान् भूत्वा क्षेत्रं चेश्वरव्यवस्थया पामाति । तथा यज्ञः कर्तव्य इतीयमप्यज्ञातेनैव दत्ताऽस्ति तामपि य उद्धङ्घयति सोऽपि पापीयान् सन् क्षेत्रवाँश्व भवति इति "।

तत्तु हास्यास्पदमेव।

तन्मते मन्त्रभागस्यैव वेद्तया तत्र च ताहशाज्ञाबांधकपद्शभावात् । ब्राह्मणभागस्य

में डाले जाते हैं उन से धूओं और भाफ उत्पन्न होते हैं क्यों के आग्ने का यही स्वभाव है कि पदार्थों में प्रवेश करके उन को भिन्न २ कर देता है फिर वे हलके हो के बायु के साथ अपर आकाश में चढ़ जाते हैं उन में जितना जल का अंश हे वह भाफ कहाता है और जो शुक्क है वह पृथ्वी का भाग हं इन दोनों के योग का नाम धूम है। अब वे परमाणु मेघभण्डल में बायु के आधार से रहते हैं फिर वे परस्पर मिल कर बादल हो उन से बृष्टि, बृष्टि से आंषधि, आंषांधयों से अन्न, अन्न से धातु, धातुओं से शरीर, शरीर से कमे बनता है। और इस विषय में नीतिय इपिनिषद का भी प्रमाण है कि [तस्माद्वा०] परमात्मा के अनन्त सामध्ये से आकाश, वायु, अग्नि, जल और पृथ्वी आदि तत्त्व उत्पन्न हुए हैं और उन में हीं पूर्वोक्त न्नम के अनुसार शरीर आदि, उत्पाद, जीवन और प्रलय को प्राप्त होते हैं, यहां ब्रह्म का नाम अन्न, और अन्न का नाम ब्रह्म भी है क्योंकि जिस का जो कार्य है वह उसी में मिलता है वस ही ईश्वर के सावध्य से जगन की तीनों अवस्थाएं होती हैं और सब जीवों के जीवन का मुख्य साध्यन है इस से अन्न को ब्रह्म कहते हैं जब होम से बायु, जल और औषधि आदि शुद्ध होते हैं तब सब जगन को सुख आर अशुद्ध होने से सब को दुःख होता है इस से इन की शुद्ध अवश्य करनी चाहिये"।

करने वाला जब नहीं है तब वे लोकसिद्ध अर्थ के अनुवादक ही हैं इसी से वे बैदिक विधिवाक्यों की अपेक्षा दुर्बल हैं तो एसी दशा में उन का यह अर्थ नहीं हो सकता कि जल बायु आदि की शुद्धि ही यहां का फल है, क्योंकि इस अर्थ में स्वर्गादिरूपी फलों के प्रतिपादक 'स्वर्गकामां यजन' इसादि विधिवाक्यों से विरोध दुर्वीर ही हो जायगा। ऐसे ही अपनी उक्त भूमिका के पृष्ठ ५० में, "जैसे ईश्वर ने सत्यभाषणादिधमें के व्यवहार करने की आज्ञा दी है मिध्याभाषणादि की नहीं, जो इस आज्ञा से उलटा काम करता है वह अत्यन्त पापी होता है और ईश्वर की न्यायब्यवस्था से उस को छेश भी होता है वैसे ही ईश्वर ने मनुष्यों को यह करने की आज्ञा दी है इस को जो नहीं स्तरा वह भी पापी हो कर दु:स्व का भागी होता है "। जो यह किसा है, वह भी शृक्षान ही जा

# बेदरवे सिद्धान्तपक्षेऽपि तत्मकरणे पूर्वो कृतेऽत्रैव मन्त्राणा गिभायकमात्रताया निर्णातस्वात्। यदपि तत्र—

यदि होषकरणस्यैतत्फलमस्ति तद्धोमकरणमात्रेणेव सिद्ध्यित पुनस्तत्र घेदमन्त्राणां पाठः किमधः क्रियते । अत्र वृषः । एतस्यान्यदेव फलमस्ति । किम् । यथा हस्तेन होमो नेत्रेण दर्शनं त्वचा स्पर्शनं च क्रियते तथा वाचा वेदमन्त्रा अपि पठ्यन्ते । तत्पाठेने पर-स्तुतिप्रार्थनोपासनाः क्रियन्ते । होमेन किं फलं भवतीत्यस्य ज्ञानं तत्पाठानुवृत्त्या वेदमन्त्राणां रभणमी परस्यास्तित्वसिद्धिश्च । अन्यच सर्वकर्मादावी श्वरस्य प्रार्थना कार्यत्युपदेशः । यज्ञे तु वेदमन्त्रोचारणात्मर्वत्रेव तत्प्रार्थना भवतीति वेदितव्यम् । कश्चिदत्राह । वेदमन्त्रोचारणं विहायान्यस्य कस्यचित्पाठस्तत्र क्रियेत तदा किं दृषणभस्तीति । अत्रोच्यते । नान्यस्य पाठे कृते सत्येतत्त्रयोजनं सिध्यति । कृतः । ईश्वरोक्ताभावात्, निरतिश्वयसत्यविरहाच । यद्यद्धि पत्र कचितसत्यं प्रसिद्धमस्ति तत्तत्सर्वे वेदादेव प्रस्तिमिति विज्ञेयम् । यद्यत्त्वत्ववृतं तच्चदिनीश्वरोक्तं वेदाद्विरिति च। अत्रार्थे मनुराह-त्वमेको ह्यस्य सर्वस्य विधानस्य स्वयमभ्वतः।

॥ भाषा ॥

परिणाम है क्योंकि ब्राह्मणभाग के बंद होने में पूर्वीक्त प्रमाण के अनुसार जब मन्त्रभाग, विधान ही नहीं करता और स्वामी के मत मे मन्त्रभाग मात्र ही बेद है तब बेद में ईश्वर की आज्ञा कहां से आयी।

स्वामी ने अपनी उक्त भूमिका के पृष्ठ ५७ में यह कहा है "प्र० होम करने का जो प्रयोजन है सो ता केवल होम से ही सिद्ध होता है फिर वहां बदमन्त्रों के पढ़ने का क्या काम है ? च०-उन के पढ़ने का प्रयोजन कुछ और ही है। प्र० वह क्या है ?। उ०-जैसे हाथ से हेस करते. आंख से देखते, और खचा से स्पर्श करते हैं वैसे ही बाणी से बेदमन्त्रों को भी पहने हैं क्योंकि उन के पढ़ने से बेदों की रक्षा, ईश्वर की स्तुति, प्रार्थना और उपासना होती है तथा होम के जो २ फछ होते हैं उन का स्मरण भी होता है बेदमन्त्रों के बार २ पाठ करने से कण्ठस्थ रहते हैं और ईश्वर का होना भी बिदित होता है कि कोई नास्तिक न हो जाय, क्योंकि ईश्वर की प्रार्थनापूर्वक ही सब कर्मी का आरम्भ करना हाता है सो बेद्भन्त्रों के उचारण से यज्ञ में तो उस की प्रार्थना सर्वत्र है।ती है इस लिय सब उत्तम कर्म बेदमन्त्रों ही से करना डांचत है " तथा पृष्ठ ५८ "प्र०-यज्ञ में बंदमन्त्रों को छोड़ दूसरे का पाठ करे तो क्या देख है ? उ०-अन्य के पाठ में यह प्रयोजन सिद्ध नहीं हो सकता ईश्वर के बचन से जो सत्य प्रयोजन सिद्ध होता है सो धन्य के बचन से कभी नहीं हो सकता क्योंकि जैसा ईश्वर का बचन सर्बथा भ्रान्तिरहित सत्य होता है वैसा अन्य का नहीं और जो कोई बेदों के अनुकूछ अर्थात् आत्मा की शुद्धि आप्तप्रक्षों के प्रत्थों का बोध और उन की शिक्षा से घेदों को यथावत जान के कहता है उस का भी बचन सत्य ही होता है और जो केवल अपनी बुद्धि से कहता है वह ठीक २ नहीं हो सकता इस से यह निश्चय है कि जहां २ सत्य दीखता आर सुनने में आता है वहां २ बेदों में से ही फैला है और जो २ मिथ्या है सो २ बेंद्र से नहीं किन्तु वह जीवों ही की करपना से प्रसिद्ध हुआ है क्योंकि जा ईश्वराक्त प्रनथ सं सत्य प्रयोजन सिद्ध हाता है सो दूसरे से कभी नहीं हो सकता। इस विषय में मत् का प्रमाण है कि क्षिमें ने मनुजी से ऋषि छोग कहते हैं कि स्वयम्भ जो

अचिन्त्यस्याममेयस्य कार्यतत्त्वार्थवित्मभो॥१॥अ०१ श्लो०३॥ चातुर्वण्यं त्रयो स्रोकाश्यत्वान् रश्राश्रमाः पृथक् । भूतं भव्यं भितव्यच सर्वं बेदान्त्रिमिद्ध्यति ॥२॥ विभित्तं सर्वभूतानि बेद्दशासं सनातनम्। तसादितत्परं मन्ये यज्जन्तोरस्य साधनम् ॥३॥ अ०१२ श्लो०९७,९९ ॥ इति । तटपि हेयमेव ।

- (१) मन्त्राणामविधायकतायाः पूर्वमुक्ततया तेषां हामफलबोधकत्वायोगात् ।
- (२) किश्च-काश्चदत्राहेत्यादिनाऽऽपादितां दोपोऽपि दुरुद्धर एव । तथाहि । पन्त्रेण्वीश्वरोक्तत्वनयुक्तो लोकिकवाक्यव्याञ्चतः कां नाम विशेषः । दृष्टाऽदृष्टो वा । दृष्ट्येत् मोऽपि
  सत्यार्थमितपादकत्वरूपो, माधुयोदिगुणकृषो वा । यद्याद्यस्तिहि तत्समानार्थकलोकिकवाक्यापेक्षया तत्र न कोऽपि विशेष इति स दोपस्तद्वस्थ एव । यदि दितीयस्तदा तु न
  वय्यप्यमात्रं कभेसु मन्त्रपाटस्य, अपि त्वकार्यत्वमापद्येत । मन्त्रवाक्यःन्यपेक्ष्याभिनवर्षितेषु
  तत्समान।थेकेषु काव्यभूतेषु—

"ग्वाकगंऽस्ति सद्नं गृहिणी च पद्मा देयं किमस्ति भवते जगदीश्वराय । राधागृहीतमनसो मनसोऽस्ति देन्यम् दत्तं मया निजमनस्तिदिदं गृहाण ' ॥ १ ॥

।। भाषा ॥

सनातन बेद हैं जिन में असत्य कुछ भी नहीं और जिन में सब सत्य बिद्याओं का बिधान है इन के अर्थ का जानने वाले केवल आप ही हैं ॥ १ ॥ [चातु०] अर्थान चार बर्ण. चार आश्रम, भूत भविष्यन और बर्तमान आदि की सब विद्या बेदों से ही प्रसिद्ध होती हैं ॥२॥ क्योंकि [बिमर्ति०] यह जो सनातन बेद शास्त्र है सो सब विद्याओं के दान से सम्पूर्ण प्राणियों का धारण और सब सुखों को प्राप्त करना है इस कारण से हम लोग उस को सबधा उत्तम मानते हैं और इसी प्रकार मानना भी चाहिय क्योंकि सब जीवों के लिय सब सुखों का साधन यहीं हैं "।

वह भी ठीक नहीं है क्योंकि-

खंठ--(१) जब कि त्र:ह्याणभाग के बेद होने में पूर्वीक्त प्रमाणों से यह सिद्ध हो चुका है कि मन्त्र. विधान नहीं करते, तब मन्त्रों से फल का बोध ही नहीं हो सकता।

संश्—(२) पृष्ठ ५८ के प्रश्न का उत्तर भी ठीक नहीं है क्यों के ईश्वरोक्त होने के कारण मन्त्रों में क्या बिशंप है ? अर्थात क्या कोई अनुभविसद्ध विशेष है " अथवा कोई ऐसा बिशंप है जो कि अलीकिक है ? यदि अनुभविसद्ध विशेष है तो क्या वह सत्य अर्थ का प्रतिपादन करना ही है ? अथवा मधुरता आदि गुणक्षी ? यदि सत्य अर्थ का प्रतिपादन करना ही विशेष है तो मन्त्र के समानार्थक लांकिक वाक्यों में भी वह बिशेष बर्तमान ही है इस कारण उन लौकिक वाक्यों की अपेक्षा मन्त्रों में कुछ भी विशेष नहीं है इस से प्रश्नोक्त दोष ठीक ही है । और यदि वह बिशेष माधुर्यादिक्षी ही है तो इतना ही नहीं है कि मन्त्र व्यर्थ हो जायेंग किन्तु वह भी है कि लांकिक वाक्यों के पाठ से अधिक फल होने के कारण यहां में मन्त्रों का पाठ ही नहीं होना चाहिये क्योंकि मन्त्रवाक्यों की अपेक्षा रस, गुण, रीति, अलंकार आदि अनेक कारकारी विशेष, काव्यक्षी लौकिक वाक्यों में अधिक होते हैं इस से मन्त्रों के उचाग्ण की अपेक्षा उन काव्यक्षी ही के उचारण में अधिक फल है। जैसे मानसी पूक्त में दार्शवावान का

इत्यादिवानयेषु गुणरामणीयकातित्रयस्य स्फुटतया तदुपेक्षाया अन्याय्यत्वात् । अदृष्टश्चेत्रदा त्वन्ते रण्डेति न्यायेन सर्वास्तिकसम्मतयक्वादृष्टाभ्युपगम एव युक्तः । अदृष्ट-स्वीकारात्स्वपत्विरोधश्च ।

- (३) एवम् निरतिशयसत्यविरहाचेति हेतुरप्यसिद्धः अर्थवाधाभावे सत्यत्वानपायात् । निरतिशयत्वस्य च दृष्टमुपकारं मत्यप्रयोजकत्वात । अदृष्टांपकारस्य च स्वयमेवानभ्युपगमात् ।
- (४) अपि च "त्वमेक" इत्यादिमानवपद्यत्रयोपन्यसनमपि 'श्रुतं हरति पापानी ' ति न्यायन पारायणमात्रम्, एतत्प्रकरणसंस्पर्शविरहात्। को हि नामास्त्रिको बेदा असत्या इत्याद्याचेष्ठं यं प्रत्ययश्चपन्यासः किन्तु यदि मन्त्रपाठेन न किञ्चिददृष्टं साध्यते तदा

" रज्ञाकरोऽस्ति०" यह लौकिक वाक्य है जो कि उपर संस्कृतभाग में लिखा है इस का यह अर्थ है कि हे भगवन ! आप के श्लीरसमुद्रक्षी गृह में, ऐसे कोई रज्ञ नहीं हैं जो न हों और लक्ष्मी देवां (जिन को ब्रहादेव पर्यन्त सभी लोग चाहते हैं) आप की गृहिणी ही हैं और यह भी नहीं है कि बेड्या के नाई आप, केवल धनी मात्र हैं किन्तु आप में जगत के सृष्टि स्थिति संहार की शक्ति भी हैं और लोक की मर्यादा भी यहा है कि जो पदार्थ जिस के बड्य नहीं रहता वहीं उस को ऐसा चाहिये अन्यथा देने का फल ही क्या है ? ऐसी दशा में में (आप का आकि अत भक्त) जब यह विचार करता हूं कि आप के लिये क्या दूं? तो यही निर्णय कर पाता हूं कि "राधा देवी ने आप के मन को हरण कर लिया इस कारण आप मन से रहित हैं और मेरे समीप मन इन्द्रिय है इस लिये अपना मन आप को दूं अर्थात् सद्दा के लिये अपना मन आप में लगा दूं" तस्मात् है भगवन मैंने आप के लिये इस अपने मनक्षी दक्षिणा को समर्पण कर दिया आप इसे ले कर सदा ही अपने में लगाये रहिये इति।

अब ध्यान देना चाहिये कि खामी, दक्षिणादान के लिये किसी ऐसे बैदिक मन्त्र को कदापि नहीं दिखला सकते जिस में कि ऐसा अभिप्राय बा गुण हो तो ऐसी दशा में उन के मतानुसार दक्षिणादान के सभी मन्त्र व्यर्थ हो जायेंग। और यदि बैदिकमन्त्रों में लौकिक-बाक्यों की अपेक्षा अलौकिकशक्तिकपी विशेष माना जाय तब तो यज्ञों का भी अलौकिक फल (जो कि सब बैदिकों के सम्मत है) ही स्वीकार के यांग्य है क्योंकि इस में कोई विशेष नहीं दिखलाया जा सकता है कि जिस के अनुसार मन्त्रों की अलौकिकशक्ति मानी जाय और यज्ञों के अलौकिक फल न माने जायें। तथा उक्त अलौकिकशक्ति के स्वीकार से स्वामी की प्रविज्ञा का भक्त हो जायगा।

सं ०---(३) जब मन्त्र के समानार्थक छौकिकवाक्य के अर्थ सत्य ही हैं तब इस वाक्य के सत्य होने में कोई सन्देह नहीं हो सकता और इस छौकिकवाक्य का अर्थ, जैसे प्रत्यक्षादिक्यी छौकिकप्रमाण से निश्चित होता है वैसे ही मन्त्र से भी, क्यौंकि स्वामी के मत में मन्त्रों से भी छैकिक ही अर्थ का बोध माना जाता है।

खं ०—(४) इस अवसर में खामी का, मनुस्मृति के 'त्वमेक ॰' आदि इन तीन ऋते को का पदना भी धर्ममात्र के लिये हैं अर्थात् इस प्रकरण में उस की कोई आवश्यकता नहीं है क्योंकि कीन आखिक यह कहेगा कि वेद असत्य है, कि जिस के ऊपर इन ऋोकों का प्रका

त्रत्यप्रनिर्मितेन रसरीतिग्रणालङ्कारसम्पन्नेन मितमृदुक्काक्षरेणान्तर्भाषितमन्त्रार्थेन च काव्येनैव मन्त्रप्रयोजनान्ययासिद्ध्यः मन्त्राणापानर्थक्यापत्तिरित्येवाक्षिपति, तत्र चाकिञ्चित्कर एवष श्लोकत्रयोपन्यासः । इत्यलम् —

> स किं स्वर्गतरुः कोपि यस्य पुष्पं निशाकरः मातस्ते कीदशा बृक्षा येषां मुक्ताफलं फलम् ॥१॥

इत्याद्यभक्ते।क्तिप्रांतरूपिकासु भूमिकाऽऽभासोक्तिषु मानतर्कसंधुक्षितातिरूक्षपतीप-कटाक्षनिःक्षेपेणेति दिक्।

## इति वेवशमाण्ये क्षुद्रोपद्रविद्रावणम् । अथ परिखापरिष्कारः।

तदेवम्-सुसज्जितस्य बहुद्रविद्रावितिनिखिलवाह्यभुद्रोपद्रवकद्म्बकस्य च वेददुर्गस्य जलधरा इव मस् परिखा जाग्रति तत्र सुरिषित्रभूसरप्रभृतिभिमहाश्चयहंसरुपसेविताभिर्थकाम-लक्षणरानुषिक्षकैः पद्मबृन्देर्यत्रतत्रालङ्कताभिरगाधाभिश्च धर्मप्राधान्यरूपाभिराद्भिः पूर्णा-स्तिस्रोऽन्तः परिखाः स्मृतिः, सदाचार, आत्मतुष्टिश्चेति । एवं सकललोकोपलालिनाभि-धेत्र तत्र प्रमेकमलशण्डमण्डिताभिरतलस्पर्शाभिर्थकामप्राधान्यलक्षणाभिर्वाभिः पूरिता-

सफल होगा। और प्रकृत में तो यही आक्षेप किया जाता है कि 'मन्त्रपाठ से यदि कोई भलौकिक फल नहीं होता तो मन्त्र के समानार्थक, रस रीति गुण अलंकार से संयुक्त ओर नय तुले कोमल अक्षर वाले नवीन काव्यवाक्य ही से मन्त्रों की अपेक्षा अधिक फल सिद्ध होने से मन्त्र, ब्यथे ही हो जायँगे' और इस आक्षेप का समाधान स्वामी के मतानुसार इन ऋोकों से कुछ भी नहीं हो सकता।

भौर जब खामी की नाममात्रधारी ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका सम्पूर्ण है। बालकोक्ति की नाई निर्मूल और नि:सार ही है तब उस पर अधिक विचार करने की आवश्यकता कुछ नहीं है जितना विचार यहां तक किया गया उस भूमिका के लियं यही अधिक है।

यहां तक 'क्षुद्रोपद्रवित्रावण' प्रकरण समाप्त हो गवा।

क्ष अब परिस्वापरिष्कार नामक प्रकरण का आरम्भ किया जाता है। क्ष

धर्मराजसजन नामक प्रथम प्रकरण में खार्णत धर्ममहाराज का बेदरूपी दुर्ग, (किला) बेददुर्गसज्जन नामक द्वितीय प्रकरण में सुसज्जित हुआ और उस से दूरवर्ती क्षुद्र २ (छोटे २) इपद्रव भी भगा दिये गये अब उक्त बेददुर्ग की परिला (खाई) ओं का परिष्कार (बीच की मही निकालना आदि) इस तीसर प्रकरण में किया जाता है। उक्त बेददुर्ग की सात समुद्रों के समान अगाध और अक्षय सात परिखाएं हैं जिन में तीन परिखाएं बेददुर्ग के अभ्यन्तर (भीतर) हैं जिन का यथाकम स्मृति, सदाचार और आत्मतुष्टि ये तीन नाम हैं और इन में देवता, पितर, ब्राह्मण और क्षत्रिय आदि अनेक जाति के हंसों की मण्डालियां (झुण्ड) सदा विहार करती रहती हैं और रंग विरंग के, अर्थ, कामरूपी विचित्र कमलों के कमनीय कानन जहां तहां उन के बीच अपनी २ मनोहर शोभाओं से उन को सुशोभित करते रहते हैं और ये परिखाएं धर्म के प्रधान्यरूपी कातिमभुर, सर्वोपकारी अथाह अल से सदा परिपूर्ण ही रहती है। ऐसे ही बेददुर्ग की बाह्म

श्रातस्रो वहिःपरिखाः आयुर्वेदो, धनुर्वेदो, गान्धर्ववेदो, ऽर्थेवेदश्रेति यानुपरेदानाचस्रते । तत्र स्मृतिः वेदातिरिक्तदशिवद्यारूपा चतुर्देशविद्या हि मोक्ता —

आचाराध्याये याज्ञवल्क्येन— पुराणन्यायमीमांसाधर्मशास्त्राङ्गीमश्रिताः ।

बेदाः स्थानानि विद्यानां धर्मस्य च चतुर्दश ॥३॥ इति ।

अस्यार्थः पुराणं, ब्राह्मादि वक्ष्यमाणम्। न्यायः, गांतमायं काणादं कापिलं पातञ्चलिमिति चतुर्विधम् प्रमाणादिनिक्षपणशास्त्रम् गांतमादिप्रणीतम्। मीमांसा, जीमिनिप्रणीता कर्ममीमांसा, शाण्डिल्यप्रणीता भक्तिमीमांसा, वादरायणप्रणीता ब्रह्मभीमांसा च। धमशास्त्रं
ब्रह्ममन्त्रादिप्रणीतम् इमान्येव चन्वायुपाङ्गान्यावक्षते। अङ्गानि, शिक्षा कल्पा ब्याकरणं
निरुक्तं छन्दो ज्योतिपमिति। एतस्येताश्चत्वारो बेदाः। एतानि चतुद्श, विद्यानां स्वर्गाद्यपवर्मभाषनकर्मब्रह्मज्ञानानां स्थानानि निमित्तानि धमस्य च निमित्तानि एतत्प्रमित एव
धर्म इति एतासामेव धमस्थानत्वमित्युक्तम् इति। अत्र च न्यायमीमांसयोरेव पददर्शनान्तर्भाव इत्युक्तभायम्।

अङ्गिरसाऽपि— स्वाभिषायकृतं कर्म यत्किञ्चित् ज्ञानविर्जितम् । क्रीडाकर्मेव वालानां तत्सर्वे निष्पयोजनम् ॥ इति । अत्र च ज्ञानवर्जितम् शास्त्रीयज्ञानविजेतिमिति कल्पनरुः । एवमर्थकामयोर्विपयेऽप्यायुर्वेदादीनां चत्रसृणामिष विद्यानामावस्यकत्वम् ।

परिस्वाएं चार ४ हैं जिन के नाम आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्धर्ववेद और अर्थवेद हैं तथा इन की ष्ठपंद भी कहते हैं और इन के बीच सब प्राणी बिहार करते हैं तथा इन में जहां तहां धर्म रूपी कमलों की मालाएं भी अपनी २ सहावनी छायाओं से अच्छी २ छटा दिखलाती रहती हैं और य परिखाएं अर्ध, काम, के प्राधान्यरूपी मधुर अगाध जल से सदा भरी रहती हैं। इन में प्रथम परिखा स्मृति है जो कि बंद से अतिरिक्त दशबिद्यारूपी है क्योंकि याज्ञवल्क्यस्मृति के आचाराध्याय में 'पुराणन्याय०' ऋोक से चीदह बिगाएं कही हैं जिस का अर्थ यह है कि प्राण १ (ब्रह्मपुराण, पद्मपुराण आदि) न्याय २ (गीतम, कणाद, कपिल, पत अलि, इन महर्षियों का कृत, प्रमाणादि का निरूपणरूपी चार ४ दर्शनशास्त्र । मीमांमा ३ ( जैमिनिमहर्षि की कर्ममीमांसा, ( दर्शन ) शाण्डिल्यमहर्षि की भक्तिमीमांसा और भगवान कृष्णद्वेपायन ब्यास की ब्रह्मभीमांसा, जिस को बेदान्तदर्शन भी कहते हैं) धर्मशास्त्र ४ (ब्रह्मदेव और मनुआदि का प्रणीत) (ये चार विद्याएं उपाङ्ग कहलाती हैं) शिक्षा ५ कल्प ६ व्याकरण ७ निरुक्त ८ छन्द ९ उयौतिष १० (इन शिक्षा आदि ६ विद्याओं की अङ्ग भी कहते हैं) इन दश विद्याओं से सहित चार ४ वेद (ऋग्वेद १ यजुर्वेद २ सामवेद ३ अथर्ववेद ४) ये चौदह १४, विद्या (अपने हित आहित का यथार्थझान और बद्धान )ओं तथा धर्म के स्थान 'प्रमाण' हैं इति। तथा अक्तिरामहार्थ ने भी 'स्वाभित्रायक्कतं०' इस ऋोक से यह कहा है कि शास्त्रीय झान के बिना जो कुछ कर्म अपने विचारमात्र से किया जाता है वह सब बालकों के की डाकर्म के नाई निष्कल ही है इति । ऐसे ही अर्थ और कास के

तदुक्तम्— यश्वविद्वातशास्त्रेण कदाचित्माभितं भवेत् । नैव तद्वहुमन्तव्यं घुणोत्कीर्णमिवाक्षरम् ॥ इति । तिशब्दस्योक्तदशिवद्यावाचकत्वे प्रमाणं त--

स्मृतिशब्दस्योक्तदशिवद्यावाचकत्वे प्रमाणं त --आचाराध्याये --

श्रुतिः स्मृतिः मदाचारः स्वस्य च पियमात्मनः । सम्यक् सङ्कल्पजः कामो धर्ममूलामदं स्मृतम् ॥ ७ ॥

इति याज्ञवल्कयवचनमंत्र (अस्यार्थस्तु बेददुर्गसज्जनस्यारम्भे पूर्वमुक्तः)। अत्र समृति-पदस्य ब्रह्ममन्वादिप्रणीत्थर्मशास्त्रमात्रपरत्वे षुराणन्यायत्यादिना पूर्वोक्तवाक्येन सह विगेधो दुष्परिहर एव स्यात्। तत्र चतुर्दशानामपि विद्यानां धर्मस्थानत्वस्यात्र च श्रुतिः समृतिरिति पञ्चानामेव विद्यानां धर्ममृष्ठत्वस्य प्रतिपादनात् एनादृशिवरोधपरिहाराय चात्र समृतिपदेन दशानामपि विद्यानां ग्रहणस्यावश्याभ्युपेयत्वात्। अतएव ब्याकरणसमृति-रित्यादिको ग्रन्थकागणां ब्यवहारोऽपि सङ्गच्छते सङ्गच्छते च समृतिप्राणण्यानिरूपण-प्रकरणे ब्याकरणप्रामाण्यानिरूपणं जीमिनीयम्। एवं समृतिपदस्य विशेषतो ब्रह्ममन्वादि-प्रणीतथर्मशास्त्रवाचकत्वमपि।

॥ भाषा॥
विषय में भी आयुर्षेद आदि पूर्वोक्त चार विद्याओं की अति आवश्यकता है इसी से 'यत्त्वविद्यातం' इस रहोक में यह कहा है कि जो काम, शास्त्र के बिना जाने किये जाते हैं वे यदि दैवयोग से सिद्ध भी हो जाय नो उन का आदर नहीं करना चाहिये क्योंकि वे घुण (क्रिमिविशेष, जिस को घुन कहते हैं) स लिख गये हुए अक्षर के तुल्य हैं अर्थात् जैसे काठ (शहतीर आदि) में घुन के चालन से कदाचित्र ककार आदि अक्षरों के स्वरूप की रखा खिच जाने पर भी घुन, लेखक नहीं कहला सकता वैसे शास्त्रीयज्ञान के विना किये हुए कम कदाचित्र (सद्ध होने से उस कम करने वाला मनुष्य आदर्याग्य नहीं होता। इसी को घुणाक्षरन्याय कहते हैं।

प्रश्न—इस में क्या प्रमाण है कि पूर्वोक्त पुराण आदि दश बिद्याओं का 'स्मृति' नाम है ? बहक यह इस के विरुद्ध प्रसिद्ध ही है कि धर्मशास्त्र ही का 'स्मृति' नाम है ।

उ०-आचाराध्याय का श्रुतिः स्मृतिः सदाचारः स्वस्य च श्रियमात्मनः। सम्यवस्यक्करण कामो धर्ममूलिमेदं स्मृतम् ।। ७।। यह याज्ञवरूवयमहर्षि का वचन ही (जिस का अर्थ बेद्दुगंसज्जन में पूर्व हीं कहा जा चुका है) उक्त विषय में श्रमाण है क्यों कि इस वाक्य में 'स्मृति' शब्द से यदि केवल धर्मशास्त्रमात्र का प्रहण किया जाय तो 'पुराणन्याय०' ३ इस पूर्वीक्तः उन्हीं के वाक्य से विरोध इस कारण पड़ जायगा कि वहां उक्त महार्ष ने पुराणादि चतुर्दश विद्याओं को धर्म में प्रमाण कहा है और यहां ५ (चारो बेद और धर्मशास्त्र) ही को । और इस विरोध के परिहार का एकमात्र यही उपाय है कि यहां 'स्मृति' शब्द से पुराणादि दश विद्याओं का प्रहण किया जाय और 'श्रुति' शब्द से चारो बेदों का प्रहण कर यहां भी चौदह विद्याओं को धर्म में प्रमाण कहा जाय। इसी से 'स्मृति' शब्द से ब्याकरण आदि अङ्गों का प्रन्थकारों ने धनक स्थानों पर ब्यवहार किया है तथा जैमिनिमहार्ष ने भी पूर्वमीमांसादर्शन के स्मृतिप्रकरण में ब्याकरण आदि अङ्गों के प्रामाण्य का निक्षपण किया है । और 'स्मृति' पद ब्रह्मस्व आदि के व्याकरण आदि अङ्गों के प्रामाण्य का निक्षपण किया है । और 'स्मृति' पद ब्रह्मस्व आदि के

तथाच अध्याये २ मनुः—
श्रुतिस्तु बेदो बिक्नेयो धर्मशास्त्रं तु बै स्मृतिः ।
ते सर्वार्थेष्वमीर्गस्ये ताभ्यां धर्मो हि निर्वभौ ॥ १० ॥ इति

नचैकस्य शब्दस्य सामान्यविश्वेषोभयवाचकत्वमदृष्ट्चर्य पञ्चपञ्चव्राह्मणवाचिनो-रिप गौडद्राविडपद्योत्रीह्मणविश्वेषवाचकत्वदर्शनात् । नतु यदि चतुर्दशैव विद्यास्तर्हि कथम्-

बिष्णुपुराणे--

अङ्गानि वेदाश्रत्वारो मीमांसान्यायाविस्तरः । धर्मशास्त्रं पुराणं च विद्याश्चेताश्वतुर्दश ।। आयुर्वेदो धनुर्वेदो गान्धवेश्वेति ते त्रयः। अर्थशास्त्रं चतुर्थे तु विद्या श्वष्टादंशव ताः ॥

इत्यष्टादश्विद्या उक्ताः । कथं चायुर्वेदादीनां चतस्रणां विद्यानामपि न स्मृतित्वस् न हि ताः श्रुतय इति चन्न विद्यानामष्टादशत्वेऽपि स्वर्णापवर्गसाधनकमेत्रस्मज्ञानेकस्थानभूतानां धर्मप्रधानानामव विद्यानां याज्ञवल्क्येन महार्षिणा चतुर्दशतया परिगणनम् विष्णुपुराणे तु दृष्टार्थप्रधानाश्रतस्त आयुर्वेदादिविद्या आप संकळ्टयाष्टादशतया परिगणनिमत्यिविरोधात्। चतुर्दश हि विद्या अनुपञ्जण यत्र तत्रार्थकामो प्रतिपादयन्त्योऽपि प्रधान्येन धर्ममेव प्रति-पादयन्ति आयुर्वेदाद्यास्तु चतस्रोऽनुपञ्जतो धर्म प्रतिपादयन्त्योऽपि प्राधान्यादर्थकामावेव ॥ माषा॥

प्रणीत धर्मशास्त्रमात्र का भी वाचक है इसी से मनु० अध्या • २ में "श्रुतिम्तु बेदो विज्ञेयो धर्मशास्त्रं तु वै स्मृति: " १० (बेद का श्रुति समझना चाहिये, और धर्मशास्त्र का स्मृति) यह कहा है।

प्रभ—यह कहां देखा गया है कि जो शब्द, सामान्य का वाचक है वही विशेष का भी विशेषरूप से वाचक है ?

उत्तर एंसा देखा जाता है जैसं सारखत, कान्यकुब्ज, गौड, मैथिल और उत्कल इन पांच प्रकार के ब्राह्मणों का वाचक गौड शब्द, गौड ब्राह्मणों का भी विशेषक्रप से वाचक है तथा गुर्जर, द्राविड, महाराष्ट्र, तैलक्न और कर्णाट इन पांच प्रकार के ब्राह्मणों का वाचक द्राविड शब्द, द्राविड ब्राह्मणों का भी बिशेषक्रप से वाचक है वैसे ही पुराण १ न्याय २ मीमांसा ३ धर्मशास्त्र ४ शिक्षा ५ करूप ६ व्याकरण ७ निरुक्त ८ छन्द ९ और ज्यौतिष १० का वाचक स्मृति शब्द, केवल धर्मशास्त्र का भी वाचक है।

प्रश्न-यदि बिद्या चौदह ही हैं तो "अङ्गानि बेदाः" "आयुर्बेदो " इन बिष्णुपुराण के वाक्यों में पूर्वोक्त चौदह बिद्याओं की गणना कर, आयुर्बेद, धनुर्बेद, गान्धवंबेद और अर्थशास्त्र की गणना के अनुसार अठारह १८ बिद्याएं क्यों कही गई ? और ये आयुर्बेद आदि चार बिद्याएं (जिन को उपवेद कहते हैं। भी स्मृति क्यों नहीं हैं ? क्योंकि क्या ये श्रुति हैं ?

उत्त०—यदापि विद्याएं अठारह हैं तथापि उन में से उन्हीं चौदह विद्याओं का याह्न-वल्क्यमहार्षि ने गणना किया है कि जिन में प्रधानरूप से धर्म ही का उपदेश है और विष्णुपुराण में आयुर्वेद आदि ऐसी चार विद्याओं की भी गणना है जिन में कि प्रधानरूप से छौकिक अर्थ और काम का निरूपण है इसी से विष्णुपुराण के प्रथम वाक्य में याह्मवल्क्यमहार्थ की कही हुई मितपादयम्तीति परस्परव्यावृतं स्वभावद्दयं सर्वेबुधजनमसिद्धम् । अतप्वोक्ते विष्णुपुराणे"विद्या ह्रोताश्चतुर्दश्च " "विद्या ह्यष्टादशेव ताः" इति द्वैराव्येन परिगणनद्धयं विरुद्धसंख्याऽवरुद्धमपि स्वीकृतम् अन्यथा तत्रैव मिथोविरोधस्य दुर्बारत्वात् । उक्ता विरोधपिरहारसर्गणर्यथा विष्णुपुराणपद्ययोभियोविरोधसुद्धरित तथेव पुराणन्यायेत्यादियाज्ञवल्क्यवाक्य
विरोधमि । एतत्सूचनायेव च याज्ञवल्क्यवाक्येन धर्मस्य च स्थानानीत्युक्तम् तस्य हि
प्राधान्येन धर्मपतिपादकानीत्येवार्थः स्मृतिपदेन कचिद्वयवहृतत्वाद्यार्थकामप्रधानानां
चरमाणां चतस्रणां न स्मृतित्वम् न हि श्रुतिभिक्तत्वमात्रं स्मृतित्वं प्रयोजकम्, काव्यादीनामिष
स्मृतित्वप्रसङ्गात् । अतो धर्मप्रधानेऽस्मिक्तिवन्धं पूर्वोक्तद्शविद्यात्मकस्मृतिप्रामाण्यमवसरसमिपितिमदानीं निरूप्यते । तथा हि-

अथ स्मृतिप्रामाण्यम् ।
मी० अ० १ पा० ३ अधि० १ ॥
पूर्वपक्षे —
धर्मस्य शब्दमूलत्वात् अशब्दमनपक्ष्यं स्यात् ॥ सू० १ ॥ इति
अत्र मृत्तिः

उक्तदिक्षा विध्यर्थवादमन्त्राणां धर्मे मामाण्यं व्यवस्थाप्येदानीं स्मृतिशिष्टाचाराणां धर्मे प्रामाण्यं व्यवस्थापयन् पूर्वपक्षमाह । धर्मस्येति । धर्मस्य उक्तळक्षणळक्षितस्य शब्दः

विद्याओं को गिना कर "विद्या होताश्चतुर्दश" (ये चौदह विद्याएं हैं) कहा है और इसी के अनम्तर एक द्वितीय बाक्य में आयुर्वेद आदि चार बिदाओं को गिना कर यह कहा है कि 'बिदा ह्मष्टादशैव ता: '(ये भठाग्ह विद्याएं प्रसिद्ध ही हैं)। तात्पर्य यह है कि विद्याओं में दो भाग हैं एक भाग में पुराण आदि वे विद्याएं हैं जिन में प्रधानरूप से धर्म ही का निरूपण है और उन्हीं को चतुर्दश बिद्या कहते हैं तथा द्वितीय भाग में आयुर्धेद आदि व चार विद्याएं हैं जिन में अर्थ और काम ही का प्रधानरूप से निरूपण है और दोनों भागों के मिळाने पर विद्याओं की संस्था अठारह होती है अर्थात् विद्या तो अठारह अवस्य हैं परन्तु धर्मविद्या चौदह ही हैं। और इसी से याज्ञवल्क्यमहार्ष ने भी 'पुराणन्याय' इस पूर्वीक वाक्य में उक्त चतुर्दश विद्याओं को धर्म में प्रमाण कहा है। और यदि कहीं आयुर्वेद आदि उक्त चार विद्याओं का भी किसी ने 'स्मृति' शब्द से व्यवहार किया हो तो उस को ठीक नहीं समझना चाहिये क्योंकि इन के 'स्पृति' होने में कोई प्रमाण नहीं हैं तथा स्मृति न होने मात्र से वे श्रुति भी नहीं हो सकतीं क्योंकि यदि ऐसा हो तो काव्य आदि भी श्रुति हो जायँगे क्योंकि वे भी स्मृति नहीं हैं। और यह (सनातनधर्मोद्धार) प्रन्थ धर्मप्रधान ही है और श्रुति का प्रामाण्य पूर्व प्रकरणों में सिद्ध ही हो चुका है इस छिये अवसर नामक सङ्गति के अनुसार यहां अव (श्रुति के अनन्तर) पूर्वोक्त दस प्रकार की स्मृतियों के प्रामाण्य का निरूपण आरम्भ किया जाता है विचार यह है कि 'मनु आदि की निर्मित स्मृति और अनादि शिष्टाचार धर्म में प्रमाण नहीं हैं ' अथवा हैं । तदनन्तर-

पूर्वपक्ष-

यह है। "धर्मस्य शब्दमूखलादशब्दमनपंक्ष्यं स्यात्"॥१॥ (पू० मी० द० अध्या० १ पा० ३) इस सूत्र का अक्षरार्थ यह है कि उक्त स्मृतियों से बिहित कर्म, और शिष्टाचार धर्म नहीं वेदः मूलं यस्य तक्वात् । अष्टकाः कर्त्तव्या इति केवलपौरुषेयवाक्यमतिपाद्यय-शब्दम-वदमूलं अनपेक्ष्यम् भनादरणीयं स्यात् इति ।

शाव०भा० एवन्तावत्कृतस्मस्य वेदस्य प्रामाण्यमुक्तम्, अथ इदानीं यत्र न वैदिकं शब्दमुपलभेमहि, अथ च स्मरन्ति, एवमयमर्थोऽनुष्ठातव्यः, एतसी च प्रयोजनाय इति ।

त० वा० एवं नावद्विध्यर्थवादमन्त्रनामध्यात्मकस्य वेदस्य धर्म प्रत्युपयोगः साधितः। इदानीं पौरुषेयीषु स्मर्यमाणार्थावधिषु मन्वादिप्रणीतिनवन्धनासु स्मृतिष्वनिवदेषु चाचारेषु चिन्ता । तत्र किश्चिदुदाहृत्य विचारः कर्तव्य इत्यष्टकादिस्मरणानि मन्वादिस्थानि तद्भन्थ-समर्पितानि प्रमाणाप्रमाणविचारविषयत्वेनोदाहियन्ते । सन्देहहेतुश्चाभिधीयते ॥

पारतन्त्त्र्यात्स्वतो नेषां भमाणत्वावधारणा । भमामाण्यविकल्पस्तु द्रविस्नेत्र विद्दन्यते ॥

मन्व।दिवचनं स्मृत्यपेक्षं स्मृतिश्च मूलप्रमाणापेक्षिणीति न कस्यापि वेदविकर्षेक्ष-प्रामाण्यनिश्चयः । यतस्तु वेदवादिन।मेवाविगानेनाविच्छिन्नपारम्पर्यपरिग्रहदार्ट्यमतो नाप्रामाण्यांध्यवसानामिति युक्तः सन्देहः तत्र पूर्वपक्षवादी बदति नैषां प्रामाण्यमेवापेक्षि-तच्यिविति कृतः ।

पूर्वविज्ञानविषयं विज्ञानं स्मृति रुच्यते ।

सर्वसारणानि हि मत्यक्षाद्यवगतेऽर्थे तदानुरूप्येणोपनायमानान्यर्थे समर्थयन्ति । तदिहाष्टकादीनां स्वर्गादिसाध्यसाधनभावं मत्यक्षादीनि तावम ग्रह्मन्तीति साथितम् । शन्दोऽपि यथाऽग्रिहोत्रादिषु प्रत्यक्षेणोपकभ्यते नैवमत्र ।

> मत्यक्षानुपल्लक्षे च शन्दे सद्भावकल्पना । भर्मास्तित्वप्रमाणाद्धि विषकृष्टतरा भवेत् ॥

हैं, क्यों कि धर्म वही कहलाता है जो बेद से बिहित हो इस कारण उक्त स्मृति और शिष्टाचार धर्म में प्रमाण नहीं हैं और शाबर माध्य, तन्त्रवार्तिक, (जो कि ऊपर संस्कृत माग में हैं) में हैं उन में इस सूत्र का जो तारपर्य स्पष्ट कहा, अथवा सूचित किया गया है वह यह है कि उक्त सन्देह उन स्मृतियों के बिषय में है कि जिन का मूलभूत बेदवाक्य प्रत्यक्षपठित नहीं मिलता जैसे "अष्टकाः कर्तव्याः" (पितरों के लिये अष्टका नामक श्राद्ध बिशेष करें) तथा ऐसे शिष्टाचारों के बिषय में उक्त सन्देह है जिन का कि धर्मशासों में बिशेषरूप से विधान नहीं है। और सूत्रोक्त पूर्वपक्ष का बिषरण यह है कि स्मृति (स्मरण अर्थात् याद करना) उसी बिषय की होती है कि जिस का अनुभव, (प्रथमज्ञान) प्रत्यक्ष आदि प्रसिद्ध प्रमाणों के द्वारा हुआ रहता है और यह बात पूर्व ही सिद्ध हो चुका है कि अष्टका आदि यागों की स्वर्ग आदि फलों के प्रति कारणता (कारण होना) को प्रत्यक्ष आदि प्रमाण, कदापि विषय नहीं कर सकते। तथा बेदरूपी शब्द भी अग्निहोत्र आदि ही के बिषय में प्रत्यक्षरूप से मिलता है न कि अष्टका आदि के बिषय में। निदान अष्टका आदि के बिषय में स्मृति (स्मरण) हो ही नहीं सकती क्यों कि वह बिषय किसी प्रमाण से ज्ञात ही नहीं हो सकता।

समाधान-यद्यपि इन स्मृतियों का मूलभूत प्रत्यक्षपठित बेद नहीं मिळता तथापि चक्त स्मृति के बल से ऐसे बेदबाक्य की कल्पना होती है कि जिस के अनुसार यह स्मृति है और इसी रीति से बही बेद उस स्मृति का मूल है। त० बा० शब्दस्य ताबदेकमेव मत्यक्षं प्रमाणम् । सचेत्रेनानवगम्यमानोऽप्यस्तीत्युच्यते ततो वरं भर्मोस्तित्वमेव निष्प्रमाणकमभ्युपगतिमिति ।

नचानुमानमप्यस्मिष्णष्टकाश्चृतिकरूपने । न हि स्मृतिस्तया व्याप्ता दृष्टाऽन्यद्वाऽनुमापकम् ॥

यथैक भर्मे सम्बन्धादर्शनान्न किश्रिक्षिक्षं क्रमते तथाऽष्टकादिश्रुतावि ।

नचागमेन तद्वोधो नित्येन कृतकेन वा । विस्तम्भः कृतके नास्ति नित्यो नैवोपपद्यते ॥

यद्यप्येन्द्रियकत्वादृष्टकादिश्चतीनां पौरुषेयागमगम्यत्वं सम्भवति तथापि विम्रज्ञम्भमृ्यिष्ठत्वादश्चद्रेयवचनेषु पुरुषेष्वनध्यवसानम् । दृश्यन्ते ह्यनागमिकानप्यर्थानागमिकत्वाध्यारोपेण केचिद्द्यत्वेऽप्यभिद्रधानाः । तेन मन्वादिभिरपि किमष्टकाश्चतीरुपलभ्य बेदमृज्यत्वं स्वनिवन्धनानां प्रतिकातस्तुतानुपक्षभ्येन अद्येयवाक्यत्वार्थमिति दृष्टपरुपादु जितचेतसां
॥ भाषा ॥

खं • — बेद, शब्दरूपी है और शब्द में श्रोत्रेन्द्रिय मात्र प्रमाण है तो ऐसी दशा में यदि ऐसे बेद की भी कल्पना की भाय जो कि श्रोत्रेन्द्रिय से ज्ञात नहीं हो सकता तो उस का यही अर्थ है कि अप्रामाणिक वस्तु की भी कल्पना होती है और यदि ऐसा ही स्वीकार करना है तो बिना बेद के धर्म ही की कल्पना क्यों न कर छी जाय ? बदक यही कल्पना उचित होगी और उक्त बेद की कल्पना का कुछ भी प्रयोजन नहीं है।

समा०-जैसे धूम से अग्निका अनुमान होता है बैसे ही उक्त स्मृतियों से बदवाक्य का अनुमान हो सकता है।

खंठ-अग्निका सम्बन्ध धूम में जब प्रथम से ज्ञात रहता है तब ही धूम से अग्निका अनुमान होता है अर्थात् पाकगृह में धूम, अग्नि और धूम में अग्निका सम्बन्ध ये तीनों पूर्व हीं ज्ञात रहते हैं इसी से पर्वत में धूम से अग्निका अनुमान होता है और उक्त स्मृतियों में बंद का तो सम्बन्ध प्रथम से नहीं ज्ञात है तो कसे उक्त स्मृतियों से बेदवाक्य का अनुमान हो। सकता है।

समा०—" अष्टका आदि की स्मृतियों का बेद मृल है" इस, प्रामाणिक पुरुषों के वाक्य से अथवा मनु आदि ने अपनी स्मृतियों में यह कहा है कि "मेरी यह स्मृति बेदमूलक है" इसी से एक बेदवाक्य की सिद्धि (निश्चय) होती है।

कं - यदापि उक्त वाक्यों से उक्त बेद की प्रकृति (पता) चछ सकती है तथापि भ्रम, प्रमाद, प्रतारणा (ठगी) आदि दोषों के कारण उक्त वाक्यों पर विश्वास ही नहीं हो सकता क्यों कि वर्तमान समय में भी अवैदिक पदार्थों को वैदिक बनाने वाळे बहुतेरे पुरुष देखे जात हैं और इस के अनुसार यह सन्देह अवदय होता है कि क्या मनु आदि ने अष्टका आदि के विषय की श्रुतियों को सुन और पढ़ कर अपने स्मृतियन्थों के श्रुतिमूळक होने की प्रतिज्ञा की है ? अथवा उक्त श्रुतियों को बिना पढ़े और सुने केवळ पाठकों के विश्वासार्थ ही उक्त प्रतिज्ञा की है ! और जब मनु आदि का उक्त वाक्य इस सन्देह से दूषित हो गया तब उस पर विश्वास की आद्या कैसे की जा सकती है ! और नित्य (वैदिक) वाक्य तो कोई ऐसा है नहीं कि जो यह प्रतिपादन करे कि अष्टकादि स्मृतियों का कोई वेदवास्य मूळ है !

शा • किमसी तथैव स्यास वा? इति।यथा अष्टकाःकर्तव्याः,गुरुरसुगन्तव्यः,तरागःस्वनि- ' तव्यः,प्रपा प्रवर्त्तियितव्या,शिखाकर्म कर्तव्यमित्येवमाद्यः।तदुच्यते,धर्मस्य शब्दम्ळत्वादश्रब्द-

त•भवित सन्देहः। तावता च प्रामाण्यविद्यातः। नित्यस्य वचनस्यादिमतस्मरणम् कपतिपादने व्यापार एव नास्ति। नच मन्त्रालिकानि स्वयं मुक्तवं प्रतिपद्यन्ते, विधिशून्यत्वात्।
नच मुळान्तरं न्यापागतं सूचयन्ति, अन्यप्रत्वात्। नच सर्वेषां स्मृतिप्रणिवनाप्रविगानं
येन पौरुषेयागमस्कादुपल्रव्धपूर्वभूतिमुक्तवं स्यात्।

## नच विज्ञायने वाक्यं कीहरां तैर्निक्षितम्। भर्यवादादिक्ष्पाद्धि पश्यामा भ्राम्यतो बहुन्।।

॥ भाषा ॥

समा०—"धन्विभव प्रपा असि" (तुम धन्व अर्थात् निर्जलेदश की प्रपा अर्थात् पन-सला से हो ) इत्यादि मन्त्रों में पनसला आदि की चर्चा के अनुसार यह कह सकते हैं कि पनसला आदि को विधान करने वाली स्पृतियों के मूल ये मन्त्र हैं और इसी से मनु आदि की एक प्रतिक्षा (मेरी स्मृति वेदमूलक है) पर अवस्य विश्वास हो सकता है और इक्त प्रतिक्षा के अनुसार अष्टका आदि स्मृतियों का मूळभूत कक वेद भी सिद्ध होता है।

कां • — जब एक मन्त्रों में विभानरूप सं यह नहीं कहा है कि "पनसळा चळावै" किन्तु एपमा के किये पनसळा का अनुवादमात्र है और स्मृतियों में तो पनसका चळाने का विभान है तो ऐसी दशा में वह मन्त्र इस स्मृति का मूळ ही नहीं हो सकता।

समा०—यदापि एक्त मन्त्र में पनसला का विधान नहीं है तथापि विधान की सूचना तो है इसी से वह मन्त्र पनसला की स्मृति का मूल हो सकता है।

सं० - सूचना, तात्पर्य ही का नाम है और मन्त्राधिकरण में यह भिद्ध हो चुका है कि 'मन्त्रों का किसी के विधान में तात्पर्य नहीं होता ह' तो कैसे विधान की सूचना मन्त्रों से हो सकती है ?

समा० — उक्त मन्त्र से प्रपा की प्रशंसा बाधित होती है उसी से इस बिधि की कल्पना होगी कि 'प्रपा को चलक'।

(खं० १) उक्त मन्त्र का देवता है। की प्रशंसा में तात्पर्य है न कि प्रपा की प्रशंसा में, और प्रपा के स्वरूपमात्र का अनुवाद इस मन्त्र में है इसी से उक्त मन्त्र के अनुसार उक्त विधि की करूपना नहीं हो सकती हां यदि उक्त मन्त्र में प्रपा की कर्तव्यता का अनुवाद (प्रपा को चळाता है) होता तो उक्त विधि की करूपना हो भी सकती, परन्तु वह भी उक्त मन्त्र में नहीं है। इसी से कोई मन्त्र, अष्टकादि स्मृति का मृत्र श्रुति की नहीं सिद्ध कर सकता।

(खं० २) यदि कोई प्रत्यक्षपिठत बेद, अष्टकादि स्मृतियों का मुल होता तो इस के तुस्यक्षप होने से इक्त स्मृतियों भी तुस्यक्षप ही होतीं परन्तु ऐसा नहीं है किन्तु स्मृतियों परस्पर में विकद्ध भी होती हैं जस-यदुच्यते द्विजातीनां श्रूद्रादारोपसङ्महः। न तन्मम मतं यस्मात् तत्रात्मा जायत स्वयम्'।। (स्मृतियों में त्रेविणकों के साथ श्रूद्रकन्या का भी विवाह को कहा है वह मेरा मत नहीं है क्योंकि अपनी विवाहिता स्त्री में पुरुष, पुत्रकृष्ण से स्वयं उत्पन्न होता है अर्थान् श्रूद्रा के गर्भ से त्रैविणक का पुत्रकृष से उत्पन्न होना अतिष्ठाणित है। इस बाक्षवस्क्ष्यस्मृति में अन्य समृतियों की, वक्त विषय में निन्दा की हुई है। इस से यह निश्चित होता है कि बेद उक्त स्मृतियों का मुख नहीं है।

ज्ञा०मनपेश्यं स्यात् शति। ज्ञब्दलक्षणो धर्मः इत्युक्तं चोदनास्वसणोऽथों धर्म इति. अतो नित०यदि स्रेतदेकान्तेन गम्येत यथाविधिवाक्यान्येव मन्वादिभिरूपल्रब्धानी।ति । ततः
काऽपि कल्पना स्याद्यत्वेऽप्यन्यपरार्थवादादिवचनेभ्योऽपि भ्राम्यन्तः पुरुषा दृश्यन्ते ।
तेन तेष्वप्याश्वद्या भवति । सृतसाक्षिकव्यवद्यारवच्च मलीनशालाम् स्वत्वकल्पनायां यसी
यद्गोचते स तश्ममाणीकुर्यात् तस्मान्नागमेनापि मृळोपल्राव्यः ।

खपमानंत्वदृष्टेऽर्थे सद्देशे चानिक्विते। नैवेष्ट्रमिति तेनापि न मृष्ठश्रुतिसाधनम् ॥ भर्यापस्याऽपि यर्तिकविन्मृक्वामित्यवगम्यते। तवाप्रमाणपक्षेऽपि भ्रान्त्यादि न विरुक्यते॥

यदि हि श्रुतिकल्पनेन विना स्मृतिनोंपपद्यते ततः सम्यक्मका स्यात् । सम्भवति तु

स०-जैसे स्मृतियां परस्परिव रुद्ध होती हैं वैसे ही मूं अभूत वेद भी परस्पर में विरुद्ध ही होगा। कां०-स्मृतियों में कमें का विभान है इसी से वही वेदवाक्य उन का मूं हो सकता है जो कि विभिक्षी ही है न कि अर्थवाद (प्रशंसा) रूपी इसी से यह निश्चय करना भी बहुत ही भावत्रयक है कि विभिक्षी ही बेदवाक्यों को प्रत्यक्ष से निश्चित कर मनु भादि ने एस के अनुसार भष्टका आदि स्मृतियों को बनायां और इस निश्चय का होना बहुत ही दुर्घट है क्योंकि स यदि ह बा अपि मृषा वर्दात सत्यं है वाऽस्योदितं भवति य एवमेतत्सत्यस्य सत्यत्वं वेद' (जो पुरुष पूर्वोक्त सत्य की सत्यता को जानता है वह यदि मिध्या भी बोलता है तो वह भी उस का सत्य ही होता है) इत्यादि अर्थवादों के देखने से आज भी बहुतों को यह भ्रम होता है कि 'यह वाक्य मिध्या बोलने मे अपनी सम्मति देता है' तत्यर्थ यह है कि विधि और अर्थवाद का विवेक (जो कि बेददुरीसज्जन के अर्थवादप्रकरण में पूर्व हीं पूर्णेक्ष्प से दिखला दिया गया है) करना वर्डी बुद्धिमानी और सावधानी का काम है इस से सब स्मृतियों में शङ्का हो सकती है कि 'कदाचित् यह स्मृति अर्थवाद को देख कर एसी के अनुसार बनी हो 'और ऐसी दशा में जो स्मृतियों परस्पर में विरुद्ध नहीं हैं उन के विषय में भी विधिवाक्यक्षी बेदिकमूल की कल्पना जब नहीं हो सकती तब परस्पर में विरुद्ध स्मृतियों के विषय में उक्त मूल की कल्पना का तो सम्भव भी नहीं हो सकता । इस रीति से प्रत्यक्षपिटत वेद, एक अष्टका आदि की स्मृतियों का मूल नहीं हो सकता ।

स०-यदि प्रत्यक्षपिठत बेद. उक्तस्मृतियों का मूळ नहीं है तो जो बेदशास्त्राएं छप्त हो खुकी हैं उन्हीं में उक्तस्मृतियों का मूख रहा हागा जिस के अनुसार मनु आदि ने उक्तस्मृतियों को बनाया।

खं०-यदि ऐसा है तो जिस को जो ही काम रोचक (पसंद) होगा वह उस काम के छिय स्मृतिवाक्य की रचना कर लेगा और इस को छुन बैदिकज्ञाखारूपी मूल से प्रमाणित कर देगा।

स०-'नहाभूला प्रसिद्धिः' (मूल के बिना कोई प्रसिद्धि नहीं होती) और अष्टका आहि की स्मृतियां प्रसिद्ध ही हैं तब इन के बेदरूपी मूल की कल्पना अवस्य ही हो सकती है।

खं०-प्रसिद्धि से यही करपना हो सकती है कि 'इस का कोई मूल अवश्य है' परन्तु 'अमुक ही पदार्थ इस का मूल है' यह निश्चय, प्रमाण के बिना नहीं हो सकता और उक्तस्मृतियों भा • म्लित्वाकापेक्षितव्यमिति। नतु ये बिदुः इत्यमसौ पदार्थः कर्तव्य इति, कथमिव ते बदि-ष्यन्ति, अकर्तव्य एव। यमिति १। स्मरणानुपपक्या, न हि अननुभूतोऽभुतो बाऽर्थः स्मर्थते । नच, अस्यावैदिकस्यालौ किकस्य च स्मरणद्युपपद्यते । पूर्वविक्वानकारणाभावादिति, या हि बन्ध्या सारंत्, इदं मे दौहित्रकृतमिति न मे दुहिताऽस्ति इति मत्वा, न जातुचिदसौ प्रतीयात्,

त०स्वमम् लत्वेन तेनानैकान्त्यादर्थापकेः सामान्यतो दुष्ट्स्य बा नावकाद्यः। सस्मादनुपक्रिक्गो। चरापन्नायां श्रुतौ मत्स्विष मृलान्तरेष्विभिनेतम् लाभावान्तिर्म् लत्वाभिषानम्। ननु ये
बिदुरेविमितिकर्तव्यताक एवंफक्कश्वासौ पदार्थः कर्तव्य इति । अथवा ये कर्तव्योऽमा
वितीत्यं विदुस्ते तथा विजानन्तस्तादृशाः कथमिव। स्मान्विमक्कव्धुं न कर्तव्योऽसाविति
वदेयुः। नन्वन्ये एवं वदन्ति कर्तव्य इत्यन्ये नवा कर्तव्य इत्यादुः। कथमन्यत्वं यदा तेषामण्येवमयं स्मर्थत इति कथिते भवत्यंवं प्रतिपत्तिः। अथवा य मन्वादयो विदुर्कर्तव्योऽयं
पदार्थ इति । कथमिव ते विनाऽपराधेन लोकं बश्चियतुं बदिष्यन्ति कर्तव्य एवायिमिति ।
स्मरण। नुपपत्त्यति । ये तावन्मन्वादिभ्योऽर्वाञ्चः पुरुषा स्तेषां यज्ज्ञानं तत्तावदनवगतपूर्वार्थत्वान्न स्मृतिः। मन्वादीनामिष यदि प्रथमं किञ्चित्प्रमाणं सम्भाव्यते ततः स्मरणं
भवेन्नान्यथा। कस्मात्पुनः पुत्रं दुहितरं वाऽतिक्रम्य बन्ध्यादादित्रोदाहरणं कृतम् ? स्थानतुल्यत्वात् । पुत्रादिस्थानीयं हि मन्वादेः पूर्वविज्ञानं दीहित्रस्थानीयं स्मरणमतश्च यथाः

के बिषय में जब कोई मूळविशेष, प्रमाण से सिद्ध नहीं हैं तो प्रसिद्धि के अनुसार यही सिद्ध हो सकता है कि स्वप्न ही इस का मूळ है अर्थान मनु आदि ने स्वप्न में जिन कामों को देखा उन के स्मृतिवाक्यों को गढ़ मारा तो क्या इस से उक्त स्मृतियां प्रमाण हो सकती हैं ?

स०-जो लोग (मनु आदि) यह जानते हैं कि 'अमुक काम अमुक रीति से करने' योग्य है और उस का यह फल हैं वे क्यों जान बूझ कर इम को प्रतारने के लिये ऐसा कहेंगे ?' कि यह काम करने के योग्य नहीं है। अथवा जिस काम को वे समझते हैं कि 'अमुक काम नहीं करना चाहिये' उस काम के विषय में यह कहेंगे कि 'यह काम कर्तव्य है'।

सं ० - यह सब तब ही ठीक हो सकता है कि जब स्मृतियों में विधान किये हुए अथों को मनु आदि स्मरण कर सकते हों, क्योंकि स्मरण वा स्मृति उस ज्ञान को कहते हैं कि जिस का विषय पूर्व हीं अनुभव में आ चुका है अर्थान् पूर्व ज्ञान ही स्मरण का कारण है तो जब उक्तस्मृतियों में कहे हुए अर्थ, क्क्तस्मृति बनाने से पूर्व मनु आदि के अनुभव में आ चुके हों तब ही उन का स्मरण मनु आदि का हा सकता है और जब पूर्वोक्ष रीति से कोई बेदवाक्य उक्तस्मृतियों का मृत्र नहीं है तब किस के बल से मनु आदि को अष्टका आदि अर्थों का अनुभव हुआ ? जिस के अनुसार उन अर्थों का समरण कर उन्हों ने उक्तस्मृतियों को बनाया। इसी अवसर पर भाष्यकार शवरस्वामी ने बन्ध्या (बांझ को) दौहित्र (बेटी का बेटा) का दृष्टान्त दिया है जिस का यह आश्रय है कि जैसे बन्ध्या को यह स्मरण हो कि 'यह गृह, मेरे दौहित्र का बनाया है' तदनन्तर बन्ध्या यह बिचार के अनन्तर उस को यही निश्चित हो कि उक्त स्मरण, झूठा ही है, वैसे ही जब उक्त रीति से मनु आदि को, मूज बेदवाक्य के न होने से यह अनुभव ही नहीं हो सकता कि 'अष्टका आदि कर्म, स्वर्गादिक्षी फल के प्रति कारण हैं' तो इस अनुभव ही नहीं हो सकता कि 'अष्टका आदि कर्म, स्वर्गादिक्षी फल के प्रति कारण हैं' तो इस अनुभव ही नहीं हो सकता कि 'अष्टका आदि कर्म, स्वर्गादिक्षी फल के प्रति कारण हैं' तो इस अनुभव (जो कि बेटी के तुल्य हैं) के बिना

शा० सम्यगेतत् ज्ञानिमिति । एवमपि यथैव पारम्पर्येणाविच्छेदात् अयं बेदः इति प्रमाणमेषा स्मृतिः एवम् —

पूर्वज्ञानाद्विना तस्याः मामाण्यं नावधार्यते ॥

इयमपि ममाणं भविष्यति इति । नैतदेवं, प्रत्यक्षेणोपल्रब्धत्वात् ग्रन्थस्यः नानुपपन्नं पूर्वविज्ञानम्, अष्टकादिषु त्वदुष्टार्थेषु पूर्वविज्ञानकारणाभावात् व्यामोहस्मृतिरेव गम्यते ।

त दृहितुरभावं परामृश्य दौहित्रस्मृति आन्ति मन्यते तथा मन्वादिभिः मत्यक्षाद्यसम्भव-परामशिद्यक्षादिस्मरणं भिध्येति मन्त्व्यम् यथैव पारम्पर्येणाविच्छेदादयं वेद इति वाक्या-जुमानाभित्रायेणोक्तम् । इतरस्त्वर्थस्यवाविच्छेद्रस्मरणमयमाहिति मत्वा धुनर्निर्मूळत्वमाह वेदः धुनः सविशेषः मत्यक्षगम्यस्तत्र घटादिवदेव पुरुषान्तरस्थमुपळभ्य स्मरन्ति तरिषि स्मृतमुपळभ्यान्येऽपि स्मरन्ते।ऽन्यभ्यस्तयेव समर्पयन्तीत्यनादिता । सर्वस्यचात्मीयस्परणा-त्पूवमुपळाब्धः सम्भवतीति न निर्मूळता । शब्दसम्बन्धव्युत्पत्तिमात्रमेव चेह बृद्धव्यवहा-राधीनम् । मागिषि हि वेदशब्दादन्यवस्तुविळक्षणं वेदान्तरिवळक्षणं वाऽध्येतस्थम्यवेदादि-रूपं मन्त्रवाद्मणादिरूपाणि चान्यविळक्षणान्युपळभ्यन्ते । सर्वेषां चानादयः संज्ञा इति तद्द्वारेणोत्तरकाळमपि गम्यमानानां प्रत्यक्षत्वं साधितम्। नन्वष्टकादिषु पुरुषान्तरस्थेष्विष

अष्टका आदि के स्वर्गादि के प्रति कारण होने का स्मरण, (जो कि दौहित्र के तुल्य है) उन को कैसे हो सकता है। और स्वर्गादि के प्रति अष्टका आदि की कारणता (कारण होना) प्रत्यक्ष-आदि जीकिकप्रमाणों से झात ही नहीं हो सकता इस से यह भी नहीं कह सकते कि प्रत्यक्ष आदि जीकिकप्रमाणों के द्वारा मनु आदि को एक कारणता का अनुभव हुआ। किन्तु एक कारणता के अनुभव कराने की शक्ति, केवळ वेदवाक्ष ही में हो सकती है और वेदवाक्य तो पूर्वीक्त युक्तियों से एक कारणता के विषय में हो ही नहीं सकता।

स०-भष्टका भादि के स्मृतियों की परम्परा, अनादिकाछ से चळी आती है भर्थात् एक स्मरण का मूळ दूसरा स्वरण और दूसरे का तीसरा इस कम सं उत्तर २ स्मरण में पूर्व २ स्मरण कारण है निदान एक ऋषि ने दूसरे और दूसरे ने तीसरे ऋषि की बनायी स्मृति के अनुसार अपनी २ स्मृति की रचना किया। इस से यद्यपि सब से प्रथम अनुभव का ठीक पता नहीं चछता तथापि ये स्मृतियां निर्मूछ नहीं हैं और प्रमाण भी हैं। जैसे मन्त्र और बाह्मण के समुदाय में अनादिकाछ से बेद होने की स्मरणपरम्परा चछी आती है इसी से बेदल का स्मरण निर्मूछ नहीं है और प्रमाण भी है।

खं०-मनत्र और ब्राह्मण का समुदाय श्रवणेन्द्रिय से प्रत्यक्ष ही है केवस 'बेद' इस नाम के साथ उस के सम्बन्धमात्र का झान, बृद्धन्यवहार के अधीन है और ज्ञान भी अनुभव ही है न कि स्मरण, इस से बेद के दृष्टान्त से प्रकृत में कुछ उपयोग नहीं है और प्रकृत में अष्टका आदि कमों की स्वर्गादि फक्कों के प्रति कारणता (जो कि अष्टका आदि की स्मृतियों का अर्थ है) प्रत्यक्षादि प्रमाणों से झात नहीं हो सकती और बेदवाक्य भी कोई ऐसा नहीं है कि जो उस कारणता का अनुभव कराता हो तो ऐसी दशा में स्मरणों की परम्परा, अनुभवरूपी मृत्र के न होने से अन्धपरम्परा ही है क्योंकि एक्त कारणता का अनुभव किसी ने नहीं किया तथापि पूर्व र स्मरण ही के अनुसार स्मरण करते आये। जैसे किसी जन्मान्य ने कहा कि मैं अमुक पदार्थ के शुक्रूकप

शा॰ तत् यथा, कश्चित् जात्यन्धो वदेत्। साराम्यदमस्य रूपिश्वशेषस्य इति, कृतस्ते पूर्व विज्ञानम् १ इति च पर्यनुयुक्तो जात्यन्धभेवापरं विनिर्दिशेत्। तस्य कृतः १ जात्यन्धान्तरात्,

त० कुम्भकारिकयास्विव किश्चिद्धिक्षानमूलमस्ति यदि हि कर्मस्वरूपमात्रं स्मर्थेत ततः पाकादि तदिन्द्रियेरन्याननुतिष्ठता दृष्ट्वा परे स्मरेयुः।यतस्तिवह स्वर्गादिसाध्यसाधनसम्बन्धः स्मर्यते नासौ पुरुषान्तरेषूत्पद्यमानः कश्चिद्दश्यत इत्यन्धपरम्परान्यायेन।प्रमाणता । सर्व-स्यानादिन्यवहारोपन्यासेन वेदवत्प्रसिद्ध्यभिमानो भवत्यतोऽन्धपरम्परानिदर्शनम् । बेदं हि प्रामाण्यस्यानादित्विमहाप्रामाण्यस्य । कथम्

यो यो ग्रहीता जात्यन्धः स स्वयं नोपस्रब्धवान् । स्वातन्त्र्येणागृहीते च प्रामाण्यं नावतिष्ठते ॥

तादृशं चाष्ट्रकादिस्मरणम् । नच चोदना मूलभूतोपलभ्यते नचाननुभूतसम्बन्धा-ऽनुमातुं शक्यते । यदि च बदादुपलभ्य स्मृतयः भवतिंताः स्युः ततोऽर्थस्मरणवदित उप-लभ्यायं बन्वादिभिःभणीत इत्यपि पारम्पर्यण स्मर्येत । स्यादेतत् । अर्थस्मरणेन कृता-र्थानां निष्प्रयोजनं मूलस्मरणभनादराद्भृष्ट्यभिति । तद्युक्तम् । न हि यस्कृतं भाभाष्यं तदेव विस्मर्तुं युज्यते । अर्थस्मृतेः स्वतःभामाण्याभावात् । सर्वे पुरुषास्तावदेतज्जानन्ति ॥ भाषा ॥

का स्मरण करता हूं और अन्य पुरुष ने उस जनमान्ध से पूछा कि आप को उस के शुक्ररूप का ज्ञान प्रथम कैसे हुआ ? ज० अमुक जनमान्ध के वाक्य से। तदनन्तर उस अन्यपुरुष ने उस दितीय जनमान्ध से भी उक्त प्रश्न किया और उन्हों ने तीसरे जनमान्ध के वाक्य का प्रमाण दिया ऐसे ही जनमान्धों के शुक्रस्मरण की परम्परा यद्यपि अनादि है तथापि वह बहुत ही अप्रामाणिक है क्यौंकि शुक्ररूप का प्रत्यक्ष अनुभव, किसी जनमान्ध के। नहीं हो सकता ऐसे ही जब अप्रका आदि कमों की स्वर्गादि के प्रति कारणता का अनुभव, उक्त रीति से मनु आदि को नहीं हो सकता तो मनु आदि के प्रति, वह कारणता, अन्धों के प्रति शुक्ररूप ही के तुल्य है और उस कारणता के विषय में मनु आदि भी जनमान्ध के समान हैं इसी से मनु आदि की स्मरणपरम्परा, अनादि होने पर भी अप्रमाण ही है।

स॰—यह क्यों नहीं हो सकता ? कि मनु आदि ने प्रत्यक्ष से बेदबाक्यों को अनुभव कर उन के अनुसार स्मृतियों को बनाया क्यों कि उन्हों ने सहस्रों बेदशाखाओं को पढ़ा और देखा या तो ऐसी दशा में हम अल्पक्षों को यदि वे बेदबाक्य प्रत्यक्ष नहीं हैं तो इतने मात्र से उन बाक्यों का अभाव नहीं हो सकता।

सं० -- यदि ऐसा होता तो जैसे अष्टका आदि की स्मरणपरम्परा भाज तक चली आती है ऐसे ही 'अमुक २ बेदवाक्य को देख कर अमुक २ स्मृतिवाक्य को मनु आदि ने बनाया ' ऐसे स्मरणों की परम्परा भी भाज तक चली भाती, जो कि नहीं है और उसी के न होने से उक्त-स्मृतियों के प्रमाण होने में इस समय विचार हो रहा है।

स० – उक्त स्मृतियों के मूलभूत बेदवाक्यों का अनन्तरोक्त सारण, जो भ्रष्ट हो गया इस का यह कारण है कि मनु आदि के स्मृतिवाक्यों हीं से सब कामों के निर्वाह हो जाने से उन बैदिक मूखवाक्यों का आदर नहीं हुआ। शा॰ एवं जात्यन्थपरम्परायामपि सत्यां नैव जातुचित्सम्प्रतीयुर्विद्वांसः सम्यग्द्रश्चेनमेत-दिति । अतो न आदर्तव्यमेवंजातीयकमनपेक्ष्यं स्यादिति ।

त॰यथा बेदमूलज्ञानाद्धिना प्रामाण्यं न निश्चीयत इति ते कथमिव तत्रानादरं कुर्युः।अपि च।।
येन यत्नेन मन्वार्येरात्मवाक्यं प्रपाठितम् ।
कर्मात्तेनंव तन्मुला चोदना न समर्पिता ॥

यदि हि तैरप्यर्थमात्रभेवान्यभ्योऽधिगतं न वेदो दृष्ट इति ततस्तत्पूर्वकेष्वप्ययमेव पर्यनुयोग इति निर्मूलसम्प्रदायत्वपसङ्गान्निर्मूलत्वान्न ग्रुच्यते । यदि तु प्रलीनशाखाम्लता कल्प्येत ततः सर्वासां बुद्धादिस्मृतीनामपि तद्द्धारं पामाण्यं प्रसङ्यते । यस्यैव च यद्भिपेतं स एव तत्प्रलीनशाखामस्तके निक्षिप्य प्रमाणीकुर्यात् । अथ विद्यमानशाखागता एवते-ऽयीस्तथापि मन्वादय इव सर्वे पुरुषास्तत एवोपळप्स्यन्ते युक्ततरा च स्वाध्यायाध्ययनिषेधेः साक्षाद्धेदादेव प्रतीतिरिति स्मृतिप्रणयनवैयध्यं स्यात् । नचैतद्धिश्वायते । कीदशाद्धाक्यादिदं

सं०-(१) जब उन मूळ बेदवाक्यों के बिना, उक्तस्मृतियां प्रमाण ही नहीं हो सकतीं सो ऐसे आवश्यक उन बेदवाक्यों के अनादर का सम्भव ही नहीं हो सकता।

खं० (२) यदि उक्त बेदवास्य मनु भादि को प्रत्यक्ष होता नो केई कारण नहीं था कि अपने रचित उक्त स्मृतिवाक्यों में उन के मूछवाक्यों का विशेषरूप से उल्लेख वे लोग न करते। और यह तो कह नहीं सकते कि मनु आदि को व वाक्य यद्यपि प्रत्यक्ष नहीं थे तथापि अपने २ पूर्वजों से उन वाक्यों के अर्थ ही मात्र को सुन २ कर मनु आदि. अपनी २ म्सृतियों को बनाते चक्के आय, क्योंकि ऐसा स्वीकार करने में यह भी स्वीकार करना पहुंगा कि मनु आदि के नाई चन के पूर्वजों को भी वे मुखवाक्य प्रत्यक्ष नहीं थे इसी से उन्हों ने मनु आदि को उन वाक्यों का उपदेश नहीं किया किन्तु उन का अर्थ मात्र पढ़ाया, तो ऐसी दशा में अन्धपरम्परा के हुप्रान्त से गळा न छूटैगा । तथा यह भी। नहीं कह सकते कि जो बेद की शास्त्राएं छुप्र हैं उन्हीं में उक्त-म्मृतियों के मूलवाक्य स्थित हैं, क्योंकि तब यह भी कहा जा सकता है कि बुद्ध आदि की स्मृतियों के मुख्याक्य भी उन्हीं छुप्रशास्त्राओं में स्थित हैं। और इतना ही नहीं किन्तु जिसी को जो काम ( उांचत बा अनुचित ) इष्ट होगा वही उस के लिय म्मृतिवाक्य की कल्पना कर यह कह सकता हैं कि इस का मूल बेद की लुप्र शस्त्राओं में है। और यदि बेद की बर्गमानशास्त्राओं में उक्क म्मृतियों के मुख्याक्य स्थित हैं तब तो उक्त म्मृतियों की रचना ही ब्यर्थ है क्योंकि उन्हीं मुख्याक्यों से सब पुरुषों को उपदेश हो सकता है। बरुक एसी दशा में स्मृतिवाक्यों से उपदेश नहीं होता चाहिये क्योंकि 'स्वाध्यायोऽध्येनव्यः' (बेद को पढ़ें) इस उक्त शतपथवाक्य के अनुसार उन मुखबाक्यों ही से उपदेश होना चाहिये।

स०-'यः किश्चन कस्य चिद्धमीं मनुना परिकीर्तितः। स सर्वे। अधिहता बेदे सर्वज्ञान-मयो हि सः' मनु० अध्या० २ ऋो० ७ (मनु ने अपने धर्मशास्त्र में किमी बर्ण बा आश्रम का जो कुछ धर्म कहा है वह सब, बेद में कहा है क्यों कि बेद सब के ज्ञानों से भरा है) इस वाक्य से यह स्पष्ट होता है कि स्मृतियां बेदमूलक हैं तब क्यों नहीं प्रमाण हो सकती हैं ?

खं ०-(१) जब उक्त रीति से यह निश्चय नहीं हो सकता कि 'विधिक्ष्पी बेदवाक्यों हीं

त॰ मन्वादिभिः प्रतिपन्नं किं विधिपरादुतार्थवादरूपादिति । पद्य ॥

> महताऽपि प्रयत्नेन तमिस्रायां परामृशन् । कृष्णशुक्रविवेकं हि न कश्चिद्धिगच्छति ॥

नच मन्वादिवचनाद्वेदमूळत्वं निश्चितुमः । ते हि विर्मूलमपि बिपलम्भादिहेतोरुक्त्वा लोकं बर्श्वायतुमेवं वदेयुः । तस्मादप्रमाणम् ।

अत्र सिद्धान्तः।

अपि वा कर्तृसामान्यात्ममाणमनुमानं स्यात् अ०१।पा०३ स्०॥२॥ अत्र बृत्तिः।

सिद्धान्तमाह । अपि वेति । दृढवंदिकप्रणयनान्यथाऽनुपपत्तिरूपमनुमानं स्मृतिमूल-भूतश्रुतिसस्त्रे स्यात् । तदिन्यम् । स्मृतिः, स्वमूलभूतवेददर्शनवत्प्रणीता, वेदातिरिक्तगम्यो धर्मः न मन्तितिनिश्ययता परेषां धर्मज्ञानार्थं प्रणीतत्वात्, कल्पस्त्रादिवत् । नान्वदं शतार्कदाप्रयामत्येव किं नोच्यत इतात आह् । कर्तसामान्यात् वैदिकानुष्ठानस्मृत्यारेक-कर्तुकत्वात् । न हि वैदिकं कर्म, धम्युद्ध्या अनुतिष्ठन् प्रतारको भवेदिति भावः इति ।

शावभाव अपि बा इति पक्षां ब्यावर्त्यते । प्रमाणं स्मृतिः, विज्ञानं हि तत्, किमिति त्रवाव सर्वथा तावन्मन्वादिप्रणीताः सन्त्रिवन्थनाः स्मृतयः शेषाणि च विद्याः

#### ॥ भाषा ॥

के अनुसार मनु आदि ने स्मृतियों की रचना की न कि अर्थवादवाक्यों में विधि होने के भ्रम से अर्थवादों के अनुसार तब उक्त मनुस्मृति के बाक्य से क्या हो सकता है ? क्योंकि वह साधारण ही रूप से बतलाता है कि स्मृतियाँ बंदमूलक हैं।

खं॰-(२) उक्त, मनुस्मृति के वाक्य पर भी क्या विश्वास है ? क्योंकि यह भी हो सकता है कि मनु अपि ने अपनी स्मृतियों में निर्मूल अर्थी को भी कह कर लोकबश्चना के लिये उन को बेदमूलक भी कह दिया हो।

तम्मात् यह सिद्ध हो गया कि अष्टका आदि स्मृतियां धर्म के विषय में कदाऽपि प्रमाण नहीं हो सकतीं।

## सिद्धान्त ।

यह है कि 'अपि वा कर्नुसामान्यात्प्रमाणमनुमानं स्यात्'।। सू० २।। उक्त स्मृतियां उन के मूलभूत बेदवाक्यों के प्रत्यक्ष अनुभव बाले पुरुषों की रचित हैं क्योंकि वे जिन की रचित हैं उन (मनु आदि को यह निश्चय था कि 'धर्म, बेद ही से ज्ञात हो सकता है' और धर्म ही के उपद्रशार्थ उन्हों ने इन स्मृतियों की रचना की है। और ये स्मृतियों ब अकवाक्य नहीं हैं क्योंकि वैदिक कमीं के जो कती हैं वे ही इन स्मृतियों के कती हैं अर्थात् जो केवल धर्मवृद्धि से कर्म करता है वह ब अक नहीं होता। इस सृत्र का जो ताल्पर्य ज्ञावरभाष्य और तन्त्रवार्तिक में वर्णित है वह यह है कि मनु आदि की रचित स्मृतियों में जनस्मृतियों की नाई अपभ्रंश शब्द कोई नहीं है किन्तु सब ही शब्द संस्कृत और शुद्ध है तथा वाक्यों की सङ्गति भी उन में उचित ही है और रचना भी उन की ऐसी प्रीट (गैठी) है कि जैसी अस्मदादि की रचनाएं नहीं हो सकतीं और

शा॰ अन्यथा मविष्यति १। पूर्वविज्ञानस्य नास्ति,कारणाभावादिति चेत्। अस्या एव स्मृतेर्द्र-दिस्रः कारणमनुपास्यामहे। तत्तु न अनुभवनम् अनुपपत्त्या, न हि मनुष्या इद्देव जन्मिन एवं-त॰ स्थानानि स्वार्थे प्रतिपाद्यन्त्युपळभ्यन्ते । मन्वादीनां चाप्रत्यक्षत्वात्तिद्धज्ञानमृलप-दृष्टं किश्चिद्वक्यं कल्पनीयम् । तत्र च—

# भ्रान्तेग्नुभवाद्वाऽपि पुंवाक्याद्विमलम्भनात् । दृष्टानुगुण्यसाध्यत्वाचोदनेव लघीयसी ॥

मर्वत्रैव चादप्टकल्पनायां तादशं कल्पियतन्यं यद् दृष्टं न विरुणिद्धं न वाऽदृष्टान्तर्-मासञ्जयति । तत्र भ्यान्तौ तावत् । सम्यङ्निवद्धशास्त्रदर्शनविरोधापितः सर्वलोकाभ्युप-

#### मभाषा ॥

थोड़ २ शब्दों में इतने विषय स्पष्टक्य से उन में कहे हैं जैसा कि आधुनिक पण्डितों की रचना में दुर्लभ है और यह खभाव केवल धर्मशास्त्रों ही का नहीं है किन्तु पूर्वीक्त पुराणादि सब विद्याओं का है नथा शब्दों का यह स्वाभाविक शक्ति है कि वे श्रोताओं में अपने अर्थ के बाब का उत्पन्न करते हैं वही स्वभाव उक्त म्मृतियों का भी है क्योंकि ये भी शब्द ही हैं। अब ध्यान देना चाहिय कि मनु आदि इस समय यदि हम को प्रत्यक्ष होते तब हम उन के हृदयस्थित. उक्त स्पृतियों के मलभत बेदवाक्यों का प्रत्यक्ष निश्चित कर सकते परन्तु मन आदि तो हम की प्रत्यक्ष ही नहीं हैं इस से उन की स्मृतियों का मूल जो मनु आदि का अनुभव है। उस के मूल कार पहली। अहरू ( प्रत्यक्ष नहीं ) पदार्थ की कल्पना हम को अनन्यगति हैं। कर अवज्य करना पड़गर के में हैं दशा में इन अहुए पांच पदार्थी की कल्पना हो सकती है। १ एन २ प्रखीकिय अनुभात ३ पुरुष-वाक्य ४ वश्वना ५ चोदना (बेदिक बिधिवाक्य ) । ओर अष्टप्ट (अप्रस्रक्ष ) को कल्पना की बह रीति है कि जहां तक हो सकै ऐसे ही अद्युट की कल्पना करनी चर्तहरें कि जिस से हुए ( प्रत्यक्ष ) का विरोध न पड़े तथा जिस अदृष्ट के कल्पना के कारण अन्य अदृष्ट की याजना स करनी पड़े । अब ध्यान देना चाहिये कि प्रकृत में यदि उक्त प्रथम कारण की कल्दना का जाय अर्थान यह कहा जाय कि मनु आदि को प्रथम २ यह भ्रम हुआ कि 'अष्टका आदि कर्म, स्वर्ग आदि फलों के प्रति कारण हैं ' और उसी भ्रम के अनुसार उन की स्मरण भी वैसा ही हुआ जिस के अनुसार उन्हों ने उक्त स्मृतियों की रचना की, तो इस कल्पना में दृष्ट का विरोध पहता है क्योंकि अनन्तरोक्त रीति से उन के निर्मित स्मृतिशास्त्र अत्यन्त महानुभाव और निर्दोप देखे जाते हैं तो वे कैसे भ्रममूलक हो सकते हैं तथा असङ्ख्य महाशयगण इन स्मृतिशास्त्रों की रचनासमय स ले कर आज तक इन्हीं के अनुसार कार्यक्षश और द्रव्यों के व्यय से आतिविधासपूर्वक कर्मी को करते आते हैं जिस से कि इन स्मृतिशास्त्रों का प्रमाण होना अत्यन्त दृख देखा जाता है इस का भी विरोध पहुंगा क्योंकि भ्रममूलक शास्त्र में ऐसा हढ प्रामाण्य नहीं देखा जाता अर्थान् थोडे ही दिनों में भ्रानमूजक शास्त्रों का भ्रमह्मपी पोल खुल ही जाबी है और उक्त कल्पना में अनेक अहप्टों

शाव्यातीयकमर्थमनुभवितं अक्नुविन्ताजन्मान्तरानुभृतं च न स्मर्यते । ग्रन्थस्तु अनुमीयेतः, तव्यातहृद्धप्रमाण्यवाध्रथः तदानीन्तनंश्र पुरुषैरिष भ्रान्तिर्मन्बादीनामनुवर्त्तिता । तत्पिरिहार्नेष्यास्थ मन्वादीनामित्यनेकादृष्ट्यरूपना । अनुभवेऽपि स एव तावदनुभवः कल्पयितव्यः पुनश्चेदानीन्तनसर्वपुरुषजातिविपरीतसामध्येकल्पना मन्वादः तच्चेतत् सर्वज्ञवादे निराकृतम् । पुरुषवाक्यपरम्पराऽपि अन्धपरम्परचा निराकृता । न हि निष्पतिष्ठप्रमाणात्मलाभो दृश्यते । तथा विप्रलम्भेऽपि तत्कल्पना विप्रलिष्माप्रयोजनं लोकस्य च तत्र भ्रान्तिः तस्यान्थ्यते । तथा विप्रलम्भेऽपि तत्कल्पना विप्रलिष्माप्रयोजनं लोकस्य च तत्र भ्रान्तिः तस्यान्थ्यतं कालमनुवृत्तिरित्याद्याश्रयणीयम् । जन्पत्रस्य च दृदस्य पत्ययस्य प्रामाण्यनिराकर्रणाद् दृष्ट्विरोधः । तस्मात् सर्वेभ्यश्चोदनाकल्पनंव ज्यायसी । तत्र दि तन्मात्रादृष्टाभ्यप्रम्यामः । श्रेषास्तु महाजनपरिग्रहादयः सर्वेश्नुविधीयन्ते । संभाव्यते च मन्वादीनां चोदना,

॥ भाषा ॥

की करपना भी करनी पहेंगी अर्थात यह भी कल्पना करनी पड़ेगी कि मन आदि के समकाछिक महाशयों ने भी उन के उक्त भ्रम को नहीं समझा वक्तक उसी भ्रम को यथार्थ समझ कर उसी के अनुसार स्वयं भी कर्मों का किया और यदि किसी को यह भी शङ्का हुई कि मनु आदि का उक्त ज्ञान क्या भ्रम है ? तो मनु आदि ने उस शङ्का का निवारण भी उपायों से किया, इस रीति से भनेक अद्युटों की कल्पना करनी पड़ेगी । और यदि द्वितीय अद्युट की कल्पना की जाय भर्थात् यह कहा जाय कि मन आदि का उक्त मुलज्ञान यथार्थ अलैकिक अनुभवरूपी था उस के अनु-मार उन का स्मरण भी यथार्थ ही था जिस के अनुसार उन्हों ने उक्त स्मृतियों की रचना की, तो भी एक तो उक्त यथार्थ अनुभवरूपी अट्ट की कल्पना की गर्या दूसरे यह भी कल्पना अवस्य करनी पड़ेगी कि मनु आदि के। ऐसी अलौकिक अनुभवशक्ति थी कि जैमी किसी आधुनिक महाशयः में नहीं देखी जाती क्योंिक इस समय का कोई महाशय, उक्त म्मृतिवाक्यों के बिना, केवल अपने अनुभव से यह नहीं जान सकता कि अन्द्रका आदि कर्म, स्वर्गादि फल के कारण हैं। इस रीति से अनेक अरुष्टों की कल्पना करनी पहुँगी । और पुरुपवाक्यरूपी तीसरे अरुष्ट की करुपना तो अन्धपरम्परान्याय से पूर्वपक्ष ही में खण्डित हो चुकी है । तथा बञ्चनारूपी चतुर्थ धरुष्ट की कल्पना में भी बञ्चना का प्रयोजन, (इस अर्थ के लिये बञ्चना किया) तथा उस ब खना को तब से आज तक असङ्ख्य महाशयों में से किसी ने नहीं समझा, बरुक अपने भ्रम से **उसी बश्चना को** यथार्थ समझते आये और किसी को यदि बश्चना की शङ्का हुई तो महाशय लोग उचित उपायों से उस का बारण भी करते आये, इन अनेक अहण्दों की कल्पना करनी पहुँगी । तथा उक्त समृतियों के अनन्तरोक्त दृढ प्रामाण्यरूपी दृष्ट (प्रत्यक्ष ) का विरोध भी इस फल्पना में पड़ैगा। इस गीति से आदि के चारो अदृष्टों की कल्पनाएं नहीं हो सकतीं इस लिय बैदिक विधिवाक्यक्तपी पांचनें अदृष्ट ही की कल्पना उचित है अर्थान मन् आदि को बदिक विधि-वाक्यों ही से यह अनुभव प्रथम हुआ कि ' अष्टका आदि कर्म, स्वर्गादि फल के कारण हैं ' और इसी अनुभव के अनुसार स्परण भी ऐसाही हुआ जिस के अनुसार उक्त स्मृतियों को मनु आदि न बनाया । यह करुपना इस कारण से ठीक है कि बैदिक विधिवाक्यों से अनुभव का होना प्रसाध ही है उस में किसी अहार की कल्पना नहीं करनी पडती और किसी हार का बिरोध भी इस कल्पना में नहीं पड़ता तथा मनु आदि त्रवर्णिक थ इस से यह बहुत ही सम्भव है कि उन के

वा • कर्नुसामान्यात्समृतिवैदिकपदार्थयोः । तेन उपपन्नो वेदसंयोगस्त्रैवर्णिकानाम्। नतु नोपत ॰ पूर्वविक्वानकारणत्वेन । तदर्थमेवाह 'तेनोपपन्नो वेदसंयोगस्त्रविणिकानामि' ति । यानि
पुनरतुपपन्नवेदसम्भावनानां म्लेच्छादीनामतीन्द्रियार्थस्मरणानि तेषां मूलकल्पनावेलायामेव
चोदना, सम्भावनापदं नारूढेति मिथ्यात्वहेतुमूलचतुष्टयपारिशेष्यादप्रमाणत्वम् । सम्भावितायां पुनश्चोदनायां कारणान्तरिनषेथे कृते निर्मूलत्वासम्भवात्परिशेषिसद्धं चोदनामूलत्वम् ।
यत्तु किमर्थं चोदना नोपलभ्यन्त इति । तत्र केचिदाहुः । नित्यानुमेयास्ता न कदाचिदुबार्यन्ते । यथा लिङ्गादिकल्पिताः । कथमनुचारितानां मृलत्वोपपत्तिरिति चेत् । नैष
दोषः । पाठाविच्छेदवत्पारम्पर्य्येण स्मरणात्तत्तिद्धेः यथैव हि ग्रन्थः सम्मदायाद्विच्छिन्नो-

प्रथम उक्त अनुभव का मूल, बैदिक विधिवाक्य ही हैं क्यों कि त्रेबाणको हीं को बेदाध्ययन में अधिकार है और बदिबराधी बुद्धदेव अथवा म्लेक्छ आदि की राचित स्मृतियों के विषय में तो बैदिक विधिवाक्यकारी मूल की सम्भावना ही नहीं हो सकती तथा प्रत्यक्षादिकारी लौकिकप्रमाण भी उन के मूल नहीं हो सकते क्यों कि धर्मकारी विषय ऐसा ही है कि उस का प्रथम अनुभव, केवल लौकिक प्रमाणों से हो ही नहीं सकता जैसा कि पूर्व में भली भाँति कहा जा चुका है इस रीति से अनन्यगति हो कर सब को यही स्वीकार करना पड़ता है, कि अम प्रमाद और बज्जना आदि क्यी अहण्ड पदार्थ ही उन म्मृतियों के मूल हैं इसी लिये बुद्ध, जिन और म्लेक्छ आदि की निर्मित सब स्मृतियाँ अप्रामाणिक ही हैं। इस रीति से जब अस्टकादि स्मृतियों के विषय में बैदिक विधिवालकारी मूल का सम्भव इस्तर है और अम आदि अन्य मूलों का पूर्वोक्तयुक्तियों से पूर्ण खण्डन

प्र०- चक्त अध्टकादि म्मृतियों के मृत्रभूत बेदवाक्य क्यों प्रत्यक्ष नहीं हैं ?

ही हैं और बदमूलक ही होने से अप्टकादि स्मृतियाँ धर्म के बिषय में अटल प्रमाण हैं।

हो जाता है तथा पूर्वोक्तरीति के अनुसार यह भी सिद्ध हो चुना है कि अष्टकादि स्मृतियाँ सर्वथा निर्मूख नहीं हैं तो इस में अब कुछ सन्देह नहीं रहा कि इन स्मृतियाँ के मृल, बैदिक बिधिवाक्य

स०—इस समय उक्त बंदिक बिधिवाक्य नहीं प्रत्यक्ष हैं तो क्या ? क्योंकि अष्टकादि स्मृतियों ही के अनुसार उन बिधिवाक्यों का अनन्तरे।क्त रीति से अनुमान है।ता है।

प्र• — उक्त बिधिवाक्य, क्या कदाचित् प्रत्यक्ष भी थे ? अथवा सदा उन का अनुमान ही होता है ?

स०—उन का सदा अनुमान ही हो तो भी क्या दोष है ? क्या अनुमान प्रमाण ही नहीं है जिस से कि उक्त विधिवाक्यों का निश्चय ही न हो सके ? बहुत से पदार्थ ऐसे हैं जो कि अनुमान ही से सिद्ध होते हैं जैसे न्यायमत में पृथिवी आदि के परमाणु, साक्ष्य के मत में मूल-प्रकृति, योगमत में स्फोट, इत्यादि

प्र०-उक्त मूलंबदवाक्य, यदि कदाऽपि प्रत्यक्ष न थे तो उन का उचारण भी कभी नहीं हुआ क्योंकि यदि उचारण हुआ होता तब तो अन्य पुरुष बा उचारण करने वाले को वे प्रत्यक्ष ही होते, और जब कहाऽपि उचारित नहीं हैं तो वे किसी के मूल नहीं हो सकते।

स०- जैसे वे उक्त बैदिकवाक्य हम को प्रत्यक्ष नहीं हैं परन्तु मनु आदि की स्मृति के अनुसार हम उन को जानते हैं ऐसे ही मनु आदि की भी वे प्रत्यक्ष न थे किन्तु अपने पूर्वजी की

तः शिक्तत्वं भजते तथैव प्रतिष्ठया नित्यानुमयश्रुतिसंप्रदायाविच्छेद्दासिद्धिः। तन्त्वयुक्तम् । अन्धपरम्परान्यायादेव । या हि चोदना न कदाचिदुचार्यते तस्याः सर्वपुरुपपत्यक्षादि-प्रमराभावाद् दुर्छभतरमस्तित्वम् । तथाच स्मृतेरपि सेव वन्ध्याद्गेहित्रतुल्यता । छिङ्गादीनां तु नित्यत्वाभित्यमनुचरितश्रुत्यनुमानकारणत्वमविक्द्रम् । तेन वरं प्रळीनश्रुत्यनुमानमेव । नच प्रछयो न सम्भाव्यते । दृश्यते हि प्रमादास्यादिभिः पुरुषक्षयाचाल्पविषयत्वम् ।

### ॥ भाषा ॥

स्मृति के अनुसार वे उन वाक्यों को जानते थे और उन के पूर्वज भी अपने पूर्वज की स्मृति के सनुसार, इस रीति से अनादिपरम्परा जब चली आती है तब क्यों व वाक्य, उक्तस्मृतियों के मूल नहीं हा सकते ?।

खं - उक्त बेदबाक्य, जब शब्दरूपी हैं तब उन का निश्चय, प्रत्यक्ष के बिना नहीं हो सकता क्यों के शब्द की सिद्धि श्रवण इन्द्रिय ही से होती है तो जब वे प्रत्यक्ष ही नहीं हैं और पूर्वोक्त युक्ति से उन का अनुमान भी नहीं हो सकता तय यही कहना उचित है कि वे बेदवाक्य हुई नहीं हैं और उक्त म्मृतियाँ स्वप्नादिमूलक ही हैं तथा इस रीति से यह भी कह सकते हैं कि पूर्वोक्त अन्धपरम्परों के सप्टान्त से ये म्मृतियाँ अप्रामाणिक ही हैं।

स०-जैसे 'प्रति ह वा तिष्ठान्ति य एता रात्री क्रयन्ति ' (रात्रिसत्र नामक यज्ञ को जो करते हैं वे प्रतिष्ठित होते हैं) इस अर्थवाद के अनुसार 'प्रातिष्ठाकामा रात्रिसत्रमामीरन्' (प्रतिष्ठा के चाहने वाले, रात्रिसत्र को करें) इस विधिवाक्य का सदा अनुमान ही होता है अर्थात् यह बिधिवाक्य बेद में कदाऽपि प्रत्यक्षपठित नदीं है परन्तु प्रमाण है और इसी के अनुसार रात्रिसत्र किया जाता है वैसे ही उक्त स्मृतियों के अनुसार मूलबेदवाक्यों का सदा अनुमान ही होता है और उन के अनुसार अष्टका आदि कमें किय जाते हैं तो इस में क्या हानि है ?

खं • -- चक्त अर्थवाद, अनादि निर्दोष बेदवाक्य है इसी में सदा ही उस के अनुमार चक्त बिधिवाक्य का अनुमान होना ठीक ही है और अष्टकादि स्मृतियाँ तो पुरुषवुद्धि से रचित तथा भ्रम आदि अनेक दोष रूपी मूळों की शङ्काओं से कलङ्कित हैं इस कारण इन स्मृतियों के अनुमार उक्त बेदवाक्यों का अनुमान कदाऽपि नहीं हो सकता निदान उक्त अर्थवाद के टप्टान्त से शक्तत में कोई लाभ नहीं है।

स० — अष्टकादि स्मृतियों के बैदिकवाक्यरूपी मूल, उन बेदशाखाओं में हैं कि जो अब छुप्त हो गयीं और अष्टकादि स्मृतियों के अनुसार उन्हीं मूलों की कल्पना वा अनुमान उक्त रीति से होता है।

प्र० उक्त बेदशाखाओं का छोप कैसे हो गया ?

स॰—पुरुषों के प्रमाद, आलस्य, अशक्ति और नाश आदि कारणों से उक्त शासाओं का खोप होना कुछ भाश्चर्य नहीं है।

प्र०---यदि ऐसा है तो लुप्तशास्त्राओं में बुद्ध आदि की स्मृतियों के मूल का अनुमान क्यों नहीं होता ?

स०—बुद्ध आदि जब बर्त्तमानशासाओं के बिरोधी हैं और म्लेच्छगण बेदाध्ययन के सिक्षितारी ही नहीं हैं तब बैदिक विधिव क्यों के अनुसार उन की स्मृतिरचनों का सम्भव है। नहीं

शाव्स्तभन्ते एवं जातीयकं ग्रन्थम्।अनुपलभमाना अप्यनुमिमीरन् विस्नरणमप्युपपद्यते शति, तव्नचैवं सति यत्किश्चित्प्रमाणमापतस्यते।शिष्टत्रवर्णिकदृढस्मरणानुपपत्तिलभ्यत्वाच्छूत्यनु-मानस्य । यद्वा । विद्यमानशाखागतश्चित्तमूलत्वमेवास्तु । कथमनुपलब्धिरिति चेत् । उच्यते ।

> शाखानां विप्रकीर्णत्वात्युरुषाणां प्रमादतः । नानाप्रकरणस्थत्वात् स्मृतेर्मूलं न दृश्यते ॥

यत्तु किमर्थं वेदवाक्यान्येव नापसंग्रहीतानीति। सम्प्रदायविनाशभीतेः । विशिष्टानु-पूर्व्या व्यवस्थितो हि स्वाध्यायोऽध्येतव्यः श्र्यते । स्मात्ताश्राचाराः केचित् कचित् कस्या श्रिच्छाखायाम् । तत्रापि तु केचित् पुरुषमेवाधिकत्याम्नायन्ते ये न क्रतुपकरणाम्नाताः

### ॥ भाषा ॥

है इसी से उन स्मृतियों में मूलवेद का अनुमान नहीं हो सकता।

प्र० —तब भी केई त्रैवार्णिक अपनी मनमानौ स्मृति बना कर छुप्रशाखाओं में उस का मूल बतला उस को क्यों नहीं प्रमाण कर सकता ?

स०—यदि कोई असभ्य पुरुष ऐसा करें भी तो यह विश्वास ही नहीं हो सकता कि 'उस ने लुप्रशाखाओं में अपनी स्मृति का मूल अवदय देखा है 'तथा उस के स्वार्श्व की पोल भी बे खुले न रहेगी।

प्र० — जिन स्मृतिवाक्यों के मूल विधिवाक्य, इस समय के बर्त्तमान बेदशाखाओं में मिल सकते हैं उन स्मृतियों के बनाने का क्या प्रयोजन है ? क्योंकि उन मूलवाक्यों ही से सब काम चल सकता है।

स०-वर्त्तमानशाखाएं भी सब एकत्रित नहीं मिलतीं अधीन जहां तहां अनेक देशों भें कहीं किसी और कहीं किसी शाखा का प्रचार है और पुरुषों के प्रमाद से उन शाखाओं का एकत्रित होना बहुन कठिन है और यदि कथि चन् ये शाखाएं एकत्रित भी की जाय तो उन में उन मूलभूत विधिवाक्यों का, अर्थवादों के पिहारपूर्वक विवेक करना बहुत ही कठिन है इस छिय उन म्मृतियों की रचना बहुत ही स्थाजन है।

प्रयादि ऐसा है तो मनु आदि ने उन मूल बैदिकबिधिवाक्यों ही <mark>को एकत्रित कर</mark> प्रन्थरूप से क्यों नहीं बना दिया ? क्यों नबीन स्मृतियों की रचना की ?

स० यदि ऐसा करते तो वेदसम्प्रदाय ही का मूळीच्छेद हो जाता इसी से ऐसा नहीं किया।

प्र०-- कैस मूले।च्छंद होता ?

संदर्भ नंद में बर्ण, पद, वाक्य और वाक्यसमूह रूपी महावाक्य जिस विशेष कम के अनुसार अनादिकाल से व्यवस्थित चले आते हैं उसी कम से उन के पढ़ने का विधान 'स्वाध्यायोऽध्यतव्यः' इस उक्त शतपथ श्रुति से किया जाता है और स्मार्त्त (स्मृतियों में कहे हुए) आचार कोई २ किसी २ शास्ता में कहीं २ हैं उन में भी कोई आचार ऐसे हैं कि जो यद्यीप यहाँ के प्रकरण में पठित हैं तथापि यहां के उपयोगी नहीं हैं किन्तु पुरुषों के साक्षात् उपयोगी हैं इस लियं मीमांसादर्शन के विचारानुमार, उन आचारों को यहां के प्रकरण से निकाल कर उन का पुरुषोपयोगी होना सिद्ध है जसे 'यस्य ब्रस्थेऽहन् पत्न्यनालम्भुका स्थान्तामवरुथ्य यजत' (यहा

त०केनिचिनिमित्तेनोत्कृष्यमाणाः पुरुषधर्मतां भजनते। यथा 'मलबद्वाससा सह न संबदेत्'
'तस्मान्न ब्राह्मणायावगुरेदि' त्येवपादयः । तत्र यदि तावत्तान्येव वाक्यान्युकृत्याध्यापयेयुस्ततः क्रमान्यत्वात्स्वाध्यायविधिविरोधः स्यात् । अनेन च निर्देशेन अन्येऽप्यर्थवादोद्धारेण विधिमात्रवधीयीरन् कर्मीपियकमात्रं वा । तत्र वेदमलयः प्रसज्येत । नचावश्यं
मन्वाद्यः सर्वशालाऽध्यायिनः । ते हि प्रयत्नेन शालान्तराध्यायिभ्यः श्रुत्वाऽर्थमात्रं
स्ववाक्यरिवस्वरणार्थं निबद्धीयुः । नच वाक्यविशेषो न शायते । यथैव हि स्मृत्तिर्दत्वाद्वान्तिमूलत्वं नास्त्येत्रमर्थवादमूलत्वमि । शक्तुवनित हि ते विध्यर्थवादौ विवेक्तम् । तत्र
समृतेर्विध्यात्मकत्वात्मकृतितादात्म्यानुमानलब्धास्पदेऽर्थवादपूर्वकत्वं निष्प्रमाणकम् । अपि
च । 'वेदोऽिकलो धर्ममूलं' 'स सर्वोऽभिहितां वेद' इति च स्वयमेव स्मर्तिभरात्मा बद्धान

#### ॥ भाषा ॥

के दिन यदि यजमान की पत्नी रजस्वला हो जाय तो उस को अन्य गृह में स्थापित कर यज्ञ करें। इस बेदबाक्य से जब पत्नी यजमान के गृह से निकाल दी गयी तब उस के साथ उस समय बात करने का कोई सम्भव नहीं है और दर्शपूर्णमास यज्ञ के प्रकरण में 'न मलबद्धाससा सह संबदेत्' (रजस्वला स्त्री के साथ बात न करें) यह निषेध पिठत है तो जब पूर्व विधि के अनुसार रजस्वला के साथ बात न करने का सम्भव ही नहीं है तो दर्शपूर्णमास यज्ञ में यह निषेध व्यथि ही है इस लिये इस निषेध को दर्शपूर्णमास के प्रकरण से निकाल कर केवल पुरुषापयागी माना जाता है अर्थात् उक्त निषेध का यही तात्पर्य है कि पुरुष, यज्ञ से अन्य समय में भी रजस्वला के साथ बात न करें और यह निषय भीमांसादर्शन में है इसी से मनु ने भी सामान्यरूप से 'नोदक्ययाऽभि भाषत' (रजस्वला से सम्मुख भाषण न करें) यह निषध कहा है । ऐसे ही अनेक उदाहरण हैं। अब ध्यान देना चाहिय कि यदि बेद से मूलभूत उन विधिवाक्यों ही को उद्धुत कर प्रनथ बनाते और उसी के अध्ययन का प्रचार करते तो अनन्तरोक्त अध्ययनिविधि का विरोध अवश्य पड़ता क्योंकि बैदिक कम टूट जाता और उसी प्रन्थ के हष्टान्त से अर्थवादों को छोड़ कर केवल बिधिवाक्यों ही को लोग पढ़ने पढ़ाने लगते यहां तक कि जिम को जिस कम के करने की इच्छा होती वह उसी कम के बिधिवाक्य मात्र को पढ़ कर कृतार्थ हो जाता इस रीति से बेद के अध्ययन अध्यापन के सम्प्रदाय का प्रलय ही हो जाता।

प्र०-मनु आदि ने जब यह समझा था कि धर्म के बिषय में बेद के बिना कोई वाक्य प्रमाण नहीं हो सकता तो अपने प्रत्येक स्मृतिवाक्य में उस २ के मूलभूत बैदिक विधिवाक्यों का निर्देश क्यों नहीं किया ? और बिशेषक्ष से अष्टकादि स्मृतिवाक्यों (जिन का मूल प्रत्यक्षपिठत नहीं मिलता) के मूल बैदिकबिधिवाक्यों का निर्देश उन में क्यों नहीं किया ?

स०—(१) मनु आदि भी बेद के सब शाखाओं को अवदय पहें थे यह निश्चय नहीं हो सकता और यह हो सकता है । के अपनी अपिटत शाखाओं के पढ़नेवालों से अर्थमात्र सुन कर विस्मरण न हो जाने के लिये अपने वाक्यों में उन अर्थों को बांध दिया हो। तो ऐसी दशा में अष्टकादि स्मृतियोँ में मनु आदि, उन के मूलवाक्यों का निर्देश कैसे कर सकते थे।

स०--(२) यद्यपि प्रत्येक स्मृतिवाक्य में विशेषरूप से मृलवाक्य का निर्देश नहीं है तथापि 'बेदोऽखिलो धर्ममूलम्' (समस्त बेद, धर्म का मूल है) 'स सबीऽमिहितो बेदे' (अपनी सावतदुष्पन्नत्वात्पूर्वविज्ञानस्य त्रैवार्णिकानां स्मरताम्, विस्मरणस्य च उपपन्नत्वात् ग्रन्थातुमानमुष्पद्यते इति ममाणं स्मृतिः । अष्टकालिकाश्च मन्त्रा वेदे दृश्यन्ते, 'यां जनाः मितमन्दन्ति' इत्येवमादयः । तथा मत्युपस्थितनियमानामाचाराणां दृष्टार्थत्वादेव मामाण्यं गुरोरनुगमात् भीतो गुरुः अध्यापयिष्यति, ग्रन्थग्रन्थिभदिनश्च न्यायान् परितुष्टो वक्ष्यति इति ।

तः समर्पितस्त चैतिनियोगतस्तत्कालैः कर्तृभिर्चु दिकारित्वादुपल्ब्धमतः मिद्धं वेदद्वारं प्रामाण्यम् । यस्तु कर्नृसामान्यात् स्वतन्त्रमेव प्रामाण्यं वेदम्लत्वं वाऽनुमानेन साधयति तस्यार्धकामानुसारिभिर्द्देष्टार्थेराचारैरने कान्तः । श्रूयमाणश्रुत्यश्रीनप्रामाण्यापत्तेश्च विरुद्धता । तस्मादर्थापत्तिरेवात्राब्यभिचारादुपचारात्पश्चान्यानादनुभानत्वेनोक्ता अस्या एव स्मृतद्वेदिन्न इति ।
ददत्वात्कारणानुमानमथवा ददत्वस्य । न हि मनुष्या इहंवेति निःशेपसंस्कारिक्छदा
सरणेनान्तरितत्वात्कप्रकलसम्बन्धानुसन्धानासम्भवेनाच्यते । स्मृतिवेदिकपदार्थयोः कर्तृ
सामान्यादुपपन्नो वेदसंयोगस्त्रवर्णिकानामिति चोदनामूलसम्भावनापदलाभार्थं विस्मरणमप्युपपद्यते इति । दृश्यते ह्यद्यते ह्यत्वेऽप्यर्थस्मरणं ग्रन्थनाक्षश्च । यदा तु शास्तान्तरेषु विद्यन्त
एव ताः श्रुतयस्तदापि कस्यां शाखायां काः पठ्यन्त इति अस्यांशस्य विस्मरणम् । वैदिकत्वमात्रं तु प्रामाण्यसिद्धये परिपालयन्ति । तद्विशेषद्वानं पुनरनीपयिकत्वादनादर्त्तव्यमेव ।
तथा पत्युपस्थितनियमानामित्यागतमागतं निभित्तं प्राति ये नियम्यन्ते वृद्धवयः पत्युत्थानाद्यस्तेषां दृष्टार्थत्वादेव प्रामाण्यमिति । एतदयुक्तम् । कुतः ॥

धर्मे प्रति यताऽत्रेदं प्रामाण्यं प्रस्तुनं स्मृतः । तस्मादृष्य।दिवत्तेपामुपन्यासो न युज्यते ॥

न हि यावत्किश्चिदाचरणं तस्य सर्वस्य मूळिमिह प्रमाणीिक यते । धर्मि जिज्ञासाऽिषकारात् । यदि च गुर्वेनुगमनादीनां केवलं दृष्टार्थत्वमंत्र स्यात्तत ऋष्यादिवद्धमेप्रत्यप्रमाण्यमेवेति नोपन्यसितव्याः । स्यादेतद्प्रमाणन्वेनेपामुपन्यास इति । न । तथा सति इतुदर्शनाचेत्यत्रोदाहर्त्तव्या भवेयुः । तस्माच्छ्यांसामिति च दर्शनं निष्फलम् । न च नियोगतः
शास्त्रादते प्राप्तिः । शक्यते स्तुपायान्तरेणापि सामदानादिना गुरुरध्यापनादीनि कार्
यितुम् । तत्रास्ति नियमादिविधरवकाशः । सर्वत्र च यथा कथिश्चछोकपङ्क्तिमहायोपादानात्मरक्षणपीत्युत्पादादिका दृष्टार्थता भाष्यकारोक्ता शक्या वक्तम् । नचावयातादीनां वृष्टिकामयाजादीनां च दृष्टार्थानामविद्वकत्वम् । तस्मात् मत्यपि दृष्टार्थत्वे सम्भाव्यते वेदम् छस्वम् नियमादृष्टिसद्धरनन्यप्रमाणकत्वादत्यः गुर्वेनुगमनादेनिमित्तिकत्वादिकियायां पत्यवायः
करणे च न भवति । दृष्टं च प्रीतां गुरुरध्यापयिष्यतीत्येवपादि निष्पद्यते । नियमाचाविद्यसमाप्त्यर्थाऽपूर्वसिद्धिः । एवंचाचाराद् गृद्धमाणेषु तथा स्यादित्यत्र सकृदसकृद्धा-

स्मृति में मनु ने जो कुछ धर्म कहा है वह सब बेद में कहा हुआ है) इत्यादि वाक्यों से मनु आदि ने अपनी स्मृतियों के मूलभूत बेद का सामान्यरूप से निर्देश किया ही है और उक्त अपने वाक्यों से स्वयं अपने को बांध कर बेद के हाथ में समर्पण कर दिया है।

> प्र०---मनु आदि को बेद के बिधि और अर्थवाद का विवेक कैसे हुआ होगा ? स०---जब मीमांसादर्शन के अनुसार हम लोगों को भी बिधि और अर्थवाद का विवेक

शावतथाच दर्शयति, तस्मात् श्रेयांसं पूर्वयन्तं पापीयान् पश्चादन्त्रेति इति । मपास्तढागाश्च परोपकाराय, न धर्माय, इत्येवावगम्यते तथा च दर्शनं 'धन्त्राचिव मपा असि' इति, तथा स्थळयोदकं परिगृह्णान्त इति च । गोत्रचिकं शिखाकम, दर्शनश्च, यत्र वाणाः सम्पतान्त इति । तेन ये दृष्टार्थाः, ते तत एव प्रमाणं, येत्वदृष्टार्थाः, तेषु वैदिकशन्दानुमानमिति ।

तः अनुष्ठानमिति विचारो युक्तः। इतरथा तु दृष्ठार्थत्ववश्नेनेवोदकपानादिवदवधारणं स्यात्। यन्तु भाष्यकारेण दृष्ठार्थत्वादेव प्रामाण्यमित्युक्तं तत्पूर्वपक्षवाद्यतिशयार्थम् एतदुक्तं भवति । यास्तावददृष्टार्थाः स्मृतयस्ताः कथिश्वद्ममाणीकुर्याद्भवान इमाः पुनर्युवनुगमनादिविषयाः कथिमवाप्रमाणंभविष्यन्तीति । सभाप्रपादीनां यद्यपि विशेषश्चर्तिनैव कल्प्यते तथापि परोपकारश्चर्यंव समस्तानामुपादानात्यामाण्यम् । तस्माच्छ्र्यांसमित्यन्ते गर्दभेनानुगन्तव्ये सिद्धवच्छ्रयसाम् नेरनुगमनं दर्शयति । यथा धन्विन निरुद्धे कृताः प्रपाः परेपाम्चपक्वविन म्त्येवं त्वामिति देवतापरे स्तुतिवावये सिद्धवत्प्रपासद्भावः तस्याश्च पारार्थ्यं दृश्यते । गोत्र-चिक्तं श्चित्वाकमोति । तत्राप्याचारनियमस्यादृष्टार्थत्वान्नतावन्मात्रमेव प्रयोजनम् । शक्यं मुपायान्तरेणापि गोत्रं स्मर्तुम् तेनायमेवाभिप्रायः । कमीक्षभूनं तावचतुरवत्तपञ्चावत्तादि विभागसिध्यर्थमवद्भयं स्मर्त्ववं गोत्रम्। अतश्च तिब्द्वायमित् तावचिछ्यवाकल्पस्मृतेः प्रामाण्य वस्तु । क्षियमाद्यप्रस्वकान्तेनेवानन्यगतिकत्वात् पुरुपार्थता सेत्स्यतीति । तेन सर्व-

हो सकता है तब मनु आदि ऐस महानुभावों के विषय में उक्त प्रश्न ही अनुचित है। तथा विधान करने वाले स्मृतिवाक्यों के मूल भी व ही बेदवाक्य हो। सकते हैं जो। कि विधान करने वाले हैं क्योंकि लोक में मूल और मूली (मूलवाला) प्रायः तुल्य ही देखे जाते हैं।

प्र०-'प्रेपा कर्तच्या' (पेनसला खोलै) इत्यादि म्मृतियों को तो लोकोपकाररूप हुट (प्रत्यक्ष) ही प्रयोजन से उपपत्ति हो सकर्ता है तो ऐसी स्मृतियों के बिषय में मूलवेद के अनुमान से क्या प्रयोजन है ?

स्र-(१) ऐसी स्मृतियोँ के बिषय में यदि मूलबेद का अनुमान न भी हो तो कुछ हानि नहीं है क्योंकि ऐसी स्मृतियोँ लोकानुभव ही के अनुसार प्रमाण हैं।

स०-(२) इन स्मृतियों का भी परोपकार का विधान करने वाला बंद, मूल हो ही सकता है क्योंकि यह कोई नियम नहीं है कि जिस कमें से दृष्ट प्रयोजन न सिद्ध हो वहीं कमें, बंदमूलक होता है, क्योंकि अवधात (कूटना) आदि बैदिक कमीं का धान्य का मुस छुटजाना आदि दृष्ट भी प्रयोजन हैं तो क्या अवधात आदि कमें बैदिक नहीं हैं? किन्तु यही नियम है कि जिस कमें का कुछ अहुए प्रयोजन अवश्य हो (दृष्ट प्रयोजन हो बा न हो) वहीं कमें, बंदमूलक हैं जैसे यहाँपकारकाप अदृष्ट प्रयोजन वाल अवधात आदि कमें, हैं बंदमूलक हैं इसी रीति से 'प्रया कर्तव्या' आदि स्मृतियों भी बंदमूलक हैं क्योंकि प्रया आदि का यद्याप लोकापकारकार है प्रयोजन है स्थापि हन के कर्ताओं का स्वर्गादकार अहुए प्रयोजन मी है।

तस्मान् जसे परीक्षा करने से जिस पुरुष के ९९ वाक्य सत्य होते हैं उस के दो एक बाक्य (जिन में कि उस पुरुष का स्वार्थ न हो) बिना परीक्षा के भी सत्य ही मान जाते और बास्तविक में सत्य ही होते भी हैं वैसे ही जब मनु आदि के सहस्रों स्मृतिवाक्यों के मूलवाक्य प्रत्यक्षपिठत बेही में सिखते हैं तो अष्टका आदि के बिषय में उन्हीं मनु आदि के रचित कतिषय स्मृतिवाक्यों को, बिना परीक्षा के भी बेदमूलक और प्रमाण मान लेना ही उचित है। और यहां तो जब उक्त रीति से पूर्ण परीक्षा के अनुसार उन का बेदमूलक होना भलीभांति सिख हो चुका अब के बेदसूलक और प्रमाण होने में सन्देह ही क्या है ? इस रीक्ष से मन्वादि स्मृतियों का

तश्मृतीनां प्रयोजनवती प्रामाण्यसिद्धिः। तत्र तु यावद्धममोक्षसम्बन्धि तद्वेदप्रभवम्। यस्वर्धसुखिषयं तङ्घोकव्यवहारपूर्वकमिति विवेक्तव्यम्। एषवेतिहामपुराणयोरप्युपदेक-वाक्यानां गतिः। उपाक्यानानि त्वर्थवादेषु व्याक्यातानि। यत्तु पृथिवीविभागकथनं तद्धमाधमसाधनकछोपभोगभदेशविवेकाय किश्चिह्यशेनपूर्वकं किश्चिद्धदम् छम्।वंशानुकमण-मपि ब्राह्मणक्षत्रियजातिगोत्रज्ञानार्थं दर्शनस्भरणमू । देशकाछपरिमाणमपि छोक- ज्योतिःशास्त्रव्यवहारसिद्ध्यर्थं दर्शनगणितसम्प्रदायानुमानपूर्वकम्। भाविकथनमपि त्वनादि-

॥ भाषा ।

प्रामाण्य सिद्ध हो गया। परन्तु इस बिषय में इतना ही बिबेक है कि जो म्मृतिवाक्य, धर्म और मोक्ष के सम्बन्ध में हैं वे बेदमूलक हैं और जो म्मृतिबाक्य, केवल अर्थ और सुख के विषय में हैं वे लोकन्यवहारमूलक हैं। और जो प्रामाण्य सिद्ध करने की रीति. धर्मशास्त्र के विषय में यहां तक कही गई है यही रीति, इतिहास और प्रगण के उपदेशवाक्यों में भी प्रामाण्यसिद्ध के लिये है।

प्र० इतिहास और पुराण के उपारुयान भागों का प्रामाण्य, कैसे मिद्ध होगा ? और वे उपारुयान, वेदमूलक कैसे हो सकते हें ? क्योंकि उन के बनाने बालों की सत्यवादिता पर बिश्वास करने का कोई कारण नहीं है तथा उन उपारुयानों में कही हुई घटनाएं प्रायः छोकानुभव से बिरुद्ध हैं।

स०—पूर्व हीं अर्थवादाधिकरण में इस प्रश्न का समाधान हो चुका है अर्थात् जैसे नेद के अर्थवाद भाग का प्रयोजन और प्रामाण्य सिद्ध होता है वैसे ही उक्त उपाख्यानों का भी।

प्र०—इतिहास और पुराण में जो पृथिवी के द्वीपों का और भारतादिवर्षों का विभाग कहा हुआ है उस में क्या मूल और उस का क्या प्रयोजन है ?

स०—वर्णाश्रमधर्म, जम्बूई।प के भारतवर्ष ही में यदि किया जाय तो उस से फललाभ होना है न कि अन्य देश में । और भारतवर्ष से अतिरिक्त जितन देश अर्थान् द्वीपान्तर आदि पृथिवीदेश तथा स्वर्णादिलोक और नरकादिस्थान हैं सब, धर्म और अधर्म के फलभांग ही के लिये हैं निदान भारतवर्ष ही विशेष और धर्म अधर्म की भूमि है और सब, फलभूमि हैं यह निश्चय ही, उक्त विभाग के कथन का प्रयोजन है और मन्वादिस्मृतियों के नाई इस कथन का भा बंद ही मूल है।

प्र०-पुराणादि में देवता, ब्राह्मण, क्षत्रिय आदि के बंशवर्णन का क्या प्रयोजन और मूख है ? स०—जाति और गांत्र का विवेक ही यंशवर्णन का प्रयोजन है और मूख मां प्रत्यक्ष अनुभव और स्मरण है।

प्र• — पुराण आदि में अंगुल, विलस्त, हाथ, लट्टा, क्रोश, आदि देशपरिमाणों (नाप) तथा निमेष, काष्टा, क्षण, पला,, दण्ड, मुहूर्व, दिन, पक्ष, मास, आदि काळपरिमाणों के वर्णन का क्या प्रयोजन और मूल है ?।

स०—देशपरिमाण, लोकटयवहार के लिये और कालपरिमाण, उयौतिपशास्त्रीय टयवहार के लिये है तथा खगोल (चन्द्र सूर्य आदि प्रहों का अन्तराल) का वर्णन भी उयौतिषशास्त्रीय उथवहार के लिये हैं। और इन वर्णनों का मूल भी गणितिविद्यामूलक दृढतर अनुमान ही है।

प्र०--पुराणादि में भविष्यत् वाणी (किछियुग में अधर्भ की बृद्धि होगी और बोहं धर्म से भी अधिक सुख होगा इत्यादि) का क्या प्रयोजन और मूख है ? तः कालप्रवृत्तयुगस्यभावधमीधर्मानुष्ठानफलविपाकवैचित्रयज्ञानद्वागेण वेदमूलमेव । अङ्गविद्यानामिष क्रत्वर्थपुरुषार्थशितपादनं लोकंबदपूर्वकत्वेन विवेक्तव्यम्। तत्र शिक्षायां तावद्यद्वर्णकरणस्वरकालादिश्विभागकथनं तत्र्यक्षपूर्वकम्। यत्तु तथाविज्ञानात्त्रयोगं फलविशेषस्मरणम् मन्त्रो हीनः स्वरतो वर्णतो विति च मत्यवायस्मृतिस्तद्धेदमृलम् । एवं कल्पमृत्रेव्वर्थवादादिमिश्रशाखान्तरविभक्षीर्णन्यायलभ्यविध्युपसंहारफलमथीनरूपणं तत्तत्त्रमाणमङ्गीकृतम् । लोकव्यवहारपूर्वकाश्च केचिद् ऋत्विगादिव्यवहाराः सुखार्थहेतुत्वेनाश्चिताः ।
व्याकरणेऽपि शब्दापशब्दविभागज्ञानं साक्षाद्धक्षादिविभागवत्मत्यक्षानिमित्तम् । साधुशब्दप्रयोगात्फलसिद्धिः, अपशब्देन तु फलव्युण्यं भवतीति वेदिकम् । छन्दोविचित्यामिष
गायव्यादिविवेको लोकवेदयोः पूर्ववदेव मत्यक्षः । तज्ज्ञानपूर्वकप्रयोगात्तु फलमिति श्रीतम्।

#### ॥ भाषा ॥

स०— युगों के स्वभावानुसार घर्म और अधम तथा सुख और दु: ख की बिचित्रता का ज्ञान ही उक्त भविष्यत् बाणी का प्रयोजन है तथा 'आघाता गच्छान् उत्तरा युगानि यत्र जामयः कुणवन्नजामि'। त्रर० मं० १० अध्या० १ सृ० १० मं० १० (जिन समयविशेषों में भिगिनियाँ भाइयों से अन्य पित करेंगी वे समयविशेष आगे आवेंगे) भाव यह है कि यम अपनी भिगिनी यमी से यह कहते हैं कि इस समय यद्यपि कि कि का अन्तिम भाग है जिस में कि भगिनी भाई के और पिता, पुत्री के तथा पुत्र, माता के साथ गमन कर रहे हैं तथापि वे सत्य आदि युग आने वाले हैं जिन में कि भगिनी आदि भाई आदि से अन्य ही को पित करेंगी इति। इत्यादि बेदवाक्य, उस के मूल हैं।

शिक्षा कल्प आदि पूर्वीक्त अङ्गविद्याओं में भी किमी का यज्ञोपकार और किसी का पुरुपोपकार फल है तथा यथासम्भव किसी का बेद और किसी का लेकानुभव मूल है। जसे शिक्षा में अकारादि वर्ण, सम्बन आदि प्रयत्न, (जिम ब्यापार से वर्ण उत्पन्न होने हैं) उदाक्त आदि स्वर, हस्व दीर्घ आदि काल और कण्ठतालु आदि स्थानों का कथन, प्रत्यक्षमृत्क है तथा एक वर्णादि के झानपूर्वक, शब्दों के प्रयोग का एज्ञोपकार और पुरुषोपकार स्वर्ण फल का कथन और मन्त्रों के वर्णहीन और स्वरहीन होने से पाप होने का वर्णन, बेदमूलक है।

ऐस ही करपसूत्रों में बेदार्थ के निरूपण का, अनेकशास्त्रा के अनेक खानों पर अर्थवादों से प्रियक् उन का विवेक तथा न्याय-पूर्वक उन के तात्पर्यों का निर्णय, ये फल हैं और यथासम्भव न्याय, (युक्ति) लोकानुभव और बेदवाक्य उस के मूल हैं तथा ऋत्विक् आदि के 'को यहाः' (यह कौन है) इत्यादि प्रश्नोत्तर का, यहाकिया की सुगमता फल है और दक्षिणा के प्रश्नोत्तरों का अर्थ, (धन) फल है। और इन दांनों प्रकार के प्रश्नोत्तरों का, लोकट्यवहार, मूल है।

व्याकरण का भी माधु और अमाधु शब्द का बिदेकज्ञान प्रयोजन है और उस का मूल प्रत्यक्ष है। तथा यह अंश कि यज्ञों में माधुशब्द के प्रयोग से फलसिद्धि और असाधुशब्द के प्रयोग से उलटा फल होना, बेदमूलक है। ऐसे ही निरुक्त का, बेदिकपदों के अर्थ का ज्ञान, फल है और प्रत्यक्षअनुभव उस का मूल है।

छन्द:शास्त्र का भी लौकिक और बैदिक मनत्ररूपी वाक्यों में गायत्री आदि छन्दों का

त०तवाचानिष्टं श्रुयते। यो इ वाजविदितार्षेयछन्दोदैवतबाह्मणेन मन्त्रेण यजित याजयित बेलादि । ज्योतिः शास्त्रेऽपि युगपरिवर्त्तपरिमाणद्वारेण चन्द्रादित्यादिगतिविभागेन तिथिन सन्त्रक्कानमिविच्छित्रसम्पदायगणितानुमानम्लं ग्रहसौस्थ्यदास्थ्यनिमित्तपूर्वकृतश्चभाश्चभ-कर्मफलविपाकस्चनं तद्गतशान्त्यादिविधानद्वारेण वेदमूलम् । एतेन साम्रद्रवास्तुविद्यादि व्याख्यातम् । ईदृशा वा विधयः सर्वत्रानुमातव्याः । ईदृशे हि गृहशरीगदिसन्निवेशे सत्येत-देतच श्रतिपत्तव्यमिति । मीमांसा तु लोकादेव श्रत्यक्षानुमानादिभिरविच्छिन्नसम्पदाय-

बिबेक फल है और मूल भी उस का लोकानुभव तथा वेद यथासम्भव है और इस अंश का कि 'गायत्री आदि छन्दों के विवेकपूर्वक ही मन्त्रपाठ से फलिसिद्धि होती है' बेद मूल है क्योंकि गायत्री आदि के विवेद विना, यज्ञ करने कराने से पाप होना 'यो ह बाडिबिदार्षियछन्दोदैवत-बाह्मणेन मन्त्रेण यजित याजयित वा स स्थाणुं बर्ळित प्रका मायते स पापीयान्भवति' (जो पुरुष मन्त्रों के ऋषि, छन्द, देवता, और बाह्मणभाग के वाक्य को, बिना जाने, मन्त्रों से यज्ञ करता बा कराता है वह पापी होता है) इत्यादि वेद में कहा है।

ज्यौतिषशास में भी तिथि आदि के कथन का लोकानुभवसिद्ध गणितमूलक अनुमान ही मूल है क्यों कि कल्प (ब्रह्मा का दिन) के आदि में सूर्य आदि प्रह् एक ही नक्षत्र पर स्थित रहते हैं, तदनन्तर अपनी २ झांघ्र और मन्द गतियों के अनुसार अन्यान्य नक्षत्रों पर भ्रमण करते हैं और उक्त गतिविशेष के अनुमार उन प्रहों में अनन्त प्रकारों की विलक्षणता होती है तथा उन गतिबिशेषों से संयुक्त और उन्हीं के अनुसार किन्यत, कालभागों को 'तिथि' 'नक्षत्र' आहि शब्दों से कहते हैं इस रीति से प्रहों के गतिबिभाग ही के अनुसार तिथि नक्षत्र आदि का बिबेक होता है। और 'एक युग में सूर्य चन्द्रमा के गतिबिशेषों की इतनी बार आबृतियां होती हैं' इस ज्ञान के अनुसार मास वर्ष आदि विभाग का विवेक होता है। और इन सब विवेकों का मूल भी क्षनादि गणितसम्प्रदाय ही है तथा जीवों के प्रारब्धकर्मी के अनुमार उन के सुख दु:ख और शरीर आदि सब बिषयों का परिवर्तन भी काल ही के द्वारा होता है और काल, निरवयव अनादि अनन्त पदार्थ है जिस का सम्बन्ध सब पदार्थी (यहां की गति और शरीर आदि बिषय) के साथ है तथा काल में असङ्ख्य प्रकार की अनन्त शक्तियां हैं जिन के अनन्त प्रकार के फल सब विषयों पर लोक में प्रत्यक्ष ही हैं और उन शक्तियों का बिबक, बिना काल में अवयवकल्पना के नहीं हो सकती इस लिये ज्यौतिषदा का में यह आदि की गति आदिक्षी कियाओं के अनुसार विषघटी से ले कर महाकल्प (ब्रह्मा का जीवनकाल) पर्यन्त छोटे से छोटे और बड़े से बड़े असङ्ख्य अवयवों की करपनामात्र कर उस के अनुमार कालशक्तियों के विवेकद्वारा जीवों के सुख दुःख और शरीरादि-विषयों के अवस्थाविशेषरूर्पा फलों के ज्ञान करने के उपाय कहे हुए हैं परन्तु अमुक प्रह के अमुक गतिबिशेष से अमुक फल होता है तथा अमुक मह की शान्ति से अमुक फल होता है इलादि अंशों में ज्यौतिषशास्त्र का, बेद ही मूल है।

च्यौतिषशास्त्र के मूल और फल के वर्णन ही से सामुद्रक (शरीररेखा आदि का वर्णन) तथा वास्तुविद्या (प्रहादिरचना का प्रकार) आदि (जो कि अर्थशास्त्र में अन्तर्गत हैं) विद्याओं का भी मूल और फल वर्णतप्राय है।

मीमांसा का तो धर्मविवेकरूपी फल प्रथमसूत्र ही पर कहा गया है और प्रत्यक्ष, अनुमान

त०पण्डितब्यवहारैः प्रवृत्ता। न हि कश्चिद्पि पथमितावन्तं युक्तिकलापग्रुपसंहर्ते समः। एतेन न्यायविस्तरं व्याचक्षीत ॥

विषयो वेदवाक्यानां पदार्थेः प्रतिपाद्यते ।
ते च जात्यादिभेदेन सङ्कीर्णा लोकवर्त्मनि ॥
स्वलक्षणिविक्तिस्तैः प्रत्यक्षादिभिरद्धसा ।
परीक्षकार्षितैः शक्याः प्रविवेक्तुं नतु स्वतः ॥
वेदोऽपि विप्रकीर्णात्मा प्रत्यक्षाद्यवधारितः ।
स्वार्थं साध्यतीत्येवं ज्ञेयास्ते न्यायविस्तरात् ॥
तथाच मानवेऽप्यभिद्दितम् ।
प्रत्यक्षमनुमानं च शास्तं च विविधागमम् ।
वयं सुविदितं कार्य्यं धमञ्जूदिमभीष्सता ॥ इति

तथा -

यस्तर्केणानुसन्धत्ते स धर्मे बेट् नेतरः ॥

इत्यादिभिस्तर्कविशुद्धिराश्रिता । प्रायेण च मनुष्याणावधर्मभूयिष्ठत्वात्तज्ज्ञानपिन-बद्धाः प्रतिभास्तेषु तेषु कुमार्गेषु प्रवत्तन्ते । तत्र लोकाथवादोपिनपत्पसूर्वस्तर्कशास्त्रः सर्व-

आदि प्रमाणों के अनुसार अनादिकाल से निरन्तर चलता हुआ आया है बड़े २ पण्डितों का लोकब्यवहार ही इस का मूल है क्योंकि किसी का यह सामर्थ्य नहीं हो सकता कि एकाएकी इतनी युक्तियों का सहह कर ले।

मीमांमा का जो मूल और फल है वही न्यायशास्त्र का भी मूल और फल है।
प्र० — न्यायशास्त्र में प्रत्यक्ष अनुमान आदि प्रमाणों का निरूपण ही है तब ऐसे शास्त्र
का धर्मज्ञान कैसे प्रयोजन हो सकता है?

स॰—प्रमाणों के निर्णय बिना, पदार्थी का ठीक निर्णय नहीं हो सकता और उस के बिना बैदिकपदों के अर्थ का निश्चय नहीं होता तथा तर्कशास्त्र से शून्य मनुष्यों का यह काम नहीं है कि वे प्रमाणों का और पदार्थों का ठीक बिवेकपूर्वक निर्णय कर लें। और बेद भी ऐसा नहीं है कि एकाएकी प्रमाणों के बिना कोई उस के स्वरूप का निर्णय ठीक कर ले। इसी से मनु अध्या० १२ 'प्रस्थक्षमनुमान का '।। १०५ ॥ 'यस्तर्केणानुमन्धत्ते' वाक्यों में यह स्पष्ट ही कहा है कि धर्मतत्त्व के निश्चयार्थ, प्रसक्ष, अनुमान और सब बिदाओं के सहित बेद को मली मांति जानना चाहिये। तथा बेद और वेदमूलक स्मृत्यादि प्रन्थों के तात्पर्यों को जो पुरुष बेद और शास्त्र के आवरोधी तर्क से अनुसन्धान करता है वही धर्म को जानता है न कि दूसरा इति।

प्र०—यदि तर्कशास्त्र भा धर्मीपयोगी है तो बौद्धादि के रचित तर्कशास्त्र भी क्यौं नहीं धर्मीपयोगी हैं ?

स०—वे भी इस रीति से धर्मीपयोगी हैं कि प्रायः मनुष्यों के अन्तःकरण के, अधर्म-बासना से वासित होने के कारण उन की प्रतिभाशक्ति, कुमार्गी हीं के ओर प्रवृत्त होती है और उन के निर्मित तर्कशास्त्र भी छोक और अर्थवाद के अनुसार धर्मिक्टूपक्षों को उठा कर उन की त्र ० विमतिपत्तिमुखमदर्जनम्।तदुपपत्तयस्तद्वलावल्लपूर्वकं च निश्वयद्वारं कथ्यते।अन्यथा जुनः। मतिभान्त्यः स्वयं पुंसामपूर्वो सुपपत्तयः ।

भ्रान्ति बहुमताः सत्यः कुर्युग्हानबोधनात् ॥

सबीस तु प्रदर्शितास स्वातन्त्रयेण विशोधयन्तः कश्चिदुत्स्रज्यान्याः प्रमाणीकरिन्ष्यन्ति । यदिष च नित्यानित्यपृथक्तैकत्वसामान्यविशेषव्यतिरेकाद्येकान्तपतिपादनं तदिष पक्षपाताहते अन्यतरांश्विक्षणाशक्तः । अवश्यं च सर्वात्मकवस्तुयुगपद्ग्रहणासम्भवात् तद्रागोपनिपातिपद्विषयविवेकः थेमकेकिन रूपणमादरेण कर्त्तव्यम् । अन्यथा येऽनवाम-सामान्यविशेषाष्टुपपत्तयः पुरुपास्ते पदमितपाद्यं निष्कृष्टं वस्तुभागं छोकपात्राछोचनेन नैवाध्यवस्येयुः। मन्त्रार्थवादोपात्ताश्च स्तुतिनिन्दास्तत्तिन्त्यानित्यंकपृथक्केकान्तमाश्चित्य तत्र विधिमतिषेधाङ्गत्वेन पवर्त्तमानाः पक्षपातमितपादितवस्तुधमेविचित्र्याहते निरालम्बनाः स्युः। यार्थेताः प्रधानपुरुषेत्रपरमाणुकारणादिमिक्रयाः स्रष्टिमळयादिरुपेण मतीतास्ताः

॥ भाषा ॥

चपपत्ति करते हैं जिस से कि अनंकपक्षों के बिचार का अवसर मिलता है कि जिस के अनुसार बिचार करने से सिद्धान्तरूपी पक्ष का निर्णय होता है। यदि उन के तर्कशास्त्र न हों तो बिचार करने का प्रयोजन न होने से सिद्धान्तपक्ष का केवल स्वरूप ही कहा जायगा और उपपत्ति न कहने से सिद्धान्तपक्षों पर लोगों की श्रद्धा कम हो जायगी जिस से कि स्वतन्त्र हो कर अपने मनमानी युक्तियों से लोग अनेक प्रकार के पक्षों को प्रमाणित करने लगेंगे। ताल्पये यह है कि बोद्ध आदि के तर्कशास्त्र भी पूर्वपक्ष उठाने के द्वारा धर्मिवचार के उपयोगी होते हैं और लोकानुभव तथा अर्थवाद आदि कुछ न कुछ मूल भी उन शास्त्रों का होता ही है। परन्तु तर्कशास्त्र के अनुसार बोद्धादितकों की दुर्वलता का निर्णय होना है।

प्रव—न्याय, बैशेषिक, माङ्क्षय, आदि दर्शन सर्वा न्यायशास्त्र ही हैं क्योंकि प्रमाण-निरूपण सब में किया है तो ऐसी दशा में उन में कहे हुए जितने तर्क, धर्म के प्रमाण से सम्बन्ध रखते हैं वे धर्म में उपयोगी हों परन्तु साङ्क्ष्य में जो सब जगत के नित्यत्व का ओर बौद्धशास्त्र में सब जगत् के अनित्यत्व का तथा बेदान्तदर्शन (अद्धैतवाद) में सब के एकत्व का और बैशेषिकमत में जगत् के अनेकत्व का एकान्तरूप से प्रतिपादन है वह कैसे धर्मज्ञान का उपयोगी है ?

स०—उक्त प्रदिपादन भी पश्चपात के कारण से नहीं है किन्तु सब वस्तुओं के तात्विक-स्वरूप का ज्ञान एक ही बार किसी को नहीं होता किन्तु दशाविशेष में अपने २ विचारानुसार सब महाशय किसी २ तत्त्व का निर्णय किया करते हैं और पदार्थानिर्णय के द्वारा वे सब निर्णय, बेदार्थीनिर्णय में उपयोगी होते हैं। और यदि उक्त प्रतिपादन, उक्त शास्त्रों में न किय जाय तो सामान्यपुरुष, विचारशक्ति की न्यूनता से लोकानुभवमात्र के अनुसार पदार्थभाग के तत्त्व का ठीक निर्णय नहीं कर सकते और मन्त्र तथा अर्थवाद में कही हुई अत्यन्तगृह स्तुतियाँ और निन्दाएं भी ठीक निश्चित नहीं हो सकतीं यदि पुरुष में विचारशक्ति न्यून हो, इस लिये विचारशक्ति की पृद्धि के द्वारा उक्त विषयों का प्रदिपादन भी अवश्य धर्मीपयोगी है।

प्र०—साङ्ख्यमत में मूळप्रकृति से, बेदान्तदर्शन में ब्रह्म से, योगदर्शन में ईश्वर से, बैक्सिकदर्शन में परमाणुओं से, जगत्साष्टि की प्राक्रियाएं कही हैं इन प्रक्रियाओं का क्या मूळ ह ? त॰सर्वो बन्त्रार्थवादज्ञानादेव दृष्ट्यमानम्हमस्थूलद्रव्यमकृतिविकारभावदर्शनेन च द्रष्ट्रव्याः।
मयोजनं च स्वर्गयागाद्युत्पाद्योत्पादकविभागज्ञानम् । सर्गप्रलयोपवर्णनमापि देवपुरुषकारमभावपविभागदर्शनार्थम् । सर्वत्र हि तद्वलेन पवर्त्तते तदुपरमे चोपरमतीति विज्ञानमात्रसूष्ट्राभक्वनेरात्म्यादिवाद्।नामप्युपनिपत्मभवत्वं विषयेष्वात्यन्तिकं रागं निवर्त्तियितुमित्युपपश्चं
सर्वेषां प्रामाण्यम् । सर्वत्र च यत्र कालान्तरफल्लतादिदानीमनुभवासम्भवस्तत्र श्रुतिमृलता ।
सान्द्रष्टिकफले त बृश्चिकविद्यादी पुरुषान्तरे व्यवहारदर्शनादेव प्रामाण्यमिति विश्वकिसिद्धिः ॥
इति । इतिस्मृतिप्रामाण्यम् ।

र्श्वतिविराधे दृष्ठलो भादिमूलकत्वे वा स्मृतेरपामाण्यमेव । तथा च सूत्रे-

विरोधेत्वनपेक्ष्यं स्यादसति हानुमानम् ॥ ३ ॥ हेतुदर्शनाच ॥ ४ ॥ इति (मी॰ द॰ अध्या० १ पा० ३)

त०बा० यान्येतानि त्रयीविद्धि न परिगृहीतानि किञ्चित्तन्मिश्रथमकञ्चुकच्छार्या-पतितानि लोकोपसङ्ग्रहलाभपूजाख्यातिपयोजनपराणि त्रयीविपरीतासम्बद्धदृष्ट्योभा-दिप्रत्यक्षानुमानोपमानार्थापत्तिप्राययुक्तिमूलोपनिबद्धानि साङ्ख्ययोगपाञ्चरात्रपाञ्चपत-

स० — मन्त्र और अर्थवाद ही इन सब प्रक्रियाओं के मूल हैं और तात्पर्य भी इन प्रक्रियाओं का जगत् के उपादान और निभित्त कारण के निश्चय में है और प्रयोजन भी इन का यह निश्चय ही है कि अदृष्ट से भी दृष्ट उत्पन्न होता है जैसे धर्म की अपूर्वशक्ति से स्वर्गादि फल ।

प्रयम्बर्गिको स्रिष्ट और संहार का वर्णन जो कि शास्त्र और पुराण आदि में हैं। उस का क्या फल और क्या मूल है ?

स०—प्रलय के पूर्वसमय में जगन की श्यित और उन्नति के लिये देवता और मनुष्य आदि महानुभाव लोग उद्योग ही करते रहते हैं तथापि दैव (पूर्वकृतकर्म) के बल से जगन का प्रलय हो ही जाता है तथा सृष्टि के पूर्वसमय से जीवगण जगन के लिये उद्योग करने के योग्य भी नहीं रहते तथापि जगन की सृष्टि हो ही जाती है इस लिय यह निश्चय है कि उद्योग की अपेक्षा दैव, बहुत ही प्रवल है यही निश्चय सृष्टि और प्रलय के वर्णन का फल है और मन्त्र ही अर्थवाद इस बर्णन के मूल हैं। ऐसे ही नास्तिकदर्शनों के विज्ञानवाद, (क्षणिकज्ञान के आतिरिक्त सब मिथ्या है) क्षणभङ्गवाद (सब जमन क्षणिक है) और नैरात्म्यवाद (आत्मा भी मिथ्या है अर्थात् शून्य ही तस्व है) का भी असद्भा इदमप्रआसीत् इत्यादि उपनिषद् ही मूल है और जगन की तुच्छता के द्वारा वैराग्य ही, इन वादों का फल है इस रीति से बद से अतिरिक्त, स्पृतिनामक पूर्वोक्त दश विद्याओं तथा अन्यान्यविद्याओं का मूल, फल और प्रामाण्य सिद्ध हो चुका और सब बिद्याओं के विषय में यही विवेक है कि वृध्धिकविद्या, आयुर्वेद आदि उपवेद, नीतिशाक्र, कामशाक्ष, सूपशस्त्र, आदि विद्याओं में भी जिस अंश का फल लीकिक है उस अंश का मूल के बद ही है। इति

बेद से विकद्ध अथवा लामादिमूलक स्मृति, प्रमाण नहीं होती क्योंकि बेदिबरोध अथवा लोभ आदि हम्रूल भिलन से उस स्मृति के विषय में बैदिकविधिवाक्यरूपी मूल की कल्पना ही नहीं हो सकती जैसा कि 'बिरोधे लनपक्षं स्यादसातिहानुमानम्'।।सू० ३॥ 'हेतुदर्शनाष०'।।सू० ४॥ (पू० मी० द० अध्या० १ पा० ३) इन सूत्रों से जैमिनिमहार्ष न स्पष्ट ही कहा है। इन सूत्रों का तास्पर्य, बार्तिककार ने यह कहा है कि साङ्ख्य, यांग, पाञ्चरात्र, शाक्य, (जैन) निर्मन्य आदि के असाधारण धर्माधर्म के प्रतिपादक तथा मिश्रकमोजन (एक काल और एक पात्र में अनेक मनुष्यों

त॰शाक्यिनिग्रन्थपरिग्रहीतधर्माधर्मानिवन्थनानि विषविकित्सावशीकरणोश्वाटनोन्मादना-दिसमर्थकतिमपयन्त्रीषधिकादाचित्कसिद्धिनिदर्शनाहिंसासत्यवचनदमदानदयाऽऽदिश्चिति-

॥ भाषा ॥

का भोजन) आदि म्लेच्छाचारों के प्रतिपादक तथा वेद से अत्यन्तवाद्य जो स्मृतिवादय हैं उन्हीं की अप्रमाणता का, बेदबिरोध और हेतु (लोभादि कारण) देखने के अनुसार इन दो सूत्रों से खण्डन किया जाता है।

प्र• -यदि स्मृतिवाक्य भी अप्रमाण होने छगे तो मनु आदि की स्मृतियाँ कैसे प्रमाण होंगी ? स•-वैदिक त्रैवर्णिक छोग बहुत काछ से मनु आदि की स्मृतियों का आदर और उन के अनुसार धर्म का अनुष्ठान तथा अधर्म का वर्जन करते आते हैं इसी से वे स्मृतियाँ प्रमाण हैं और ऐसा न होने से उक्त शाक्यादिस्युतियाँ अप्रमाण हैं।

प्र०-जब इन स्मृतियों में सत्य, दया, आदि ऐसे धर्मों का उपदेश है जो कि बेद में भी पत्यक्षरूप से कहे हुए हैं और उस के अनुसार सत्य आदि के बिषय में शाक्य आदि के वाक्य बेदमूलक हैं तो उसी दशान्त से उन के अन्यान्यवाक्यों में भी बेदमूलक होने का अनुमान होता है तो ऐसी दशा में बैदिक त्रेबांणकों के स्वीकार न करने मात्र से कैसे शाक्यादिस्मृतियाँ अप्रमाण हो सकती हैं?

स०-जैसे कोई पुरुष वास्तविक अपने अङ्गविकार को वस्तादि से अच्छादित रखता है वैसे ही 'चैदां बन्देत' (जैनदंबालय को नमस्कार करें) इत्यादि बेदबिरुद्धवाक्यों के मिध्यात्व को आच्छादन करने के लिये लोकबञ्चनार्थ ही कहीं २ सत्य आदि बैदिकधमीं का शाक्यादिस्पृतियों में उपदेश है तो इतने मात्र से बैदिकबिधिवाक्यरूपी मूलका अनुमान उन के विषय में नहीं हो सकता।

प्र० - लोकबश्वना सं शाक्यादि को क्या प्रयोजन था ?

स०- छोकसङ्गह, भर्यछाम, पूजालाम भौर कीर्ति ही प्रयोजन थे।

प्र०-तब भी सत्य आदि के स्मृतिवाक्यों को रष्टान्त बना कर वैदिकिविधिवाक्यक्रपी मुळ का अनुमान, उन में क्यों नहीं होता ?

स०-प्रत्यक्षादि छोकिकप्रमाणों ही के द्वारा उन स्मृतियों में धर्मापदेश है और प्रत्यक्ष-सूत्र (सरसम्प्रयोग पुरुषस्येन्द्रियाणां बुद्धिजन्म तत्प्रत्यक्ष्मनिमित्तं विद्यमाने।पलम्भनत्वात् पू॰ मी॰ ब॰ १ पा॰ १ सू॰ ४) पर पूर्व में यह सिद्ध कर दिया गया है कि धर्म, प्रत्यक्षादिप्रमाणों से गम्य नहीं है तथा इन स्मृतियों में बहुत काम ऐसे कहे हुए हैं जो कि बेद से अत्यन्त विरुद्ध हैं और बहुत से ऐसे हैं जो शोभा आदि दृष्ठफळ ही के लिये हैं तथा बैदिकलोग एकमुख हो कर इन स्मृतियों का अनादर करते हैं इन्हीं कारणों से बैदिकि विधवान्यक्षि मूळ का अनुमान, इन के विषय में कदाऽपि नहीं हो सकता।

प्र०—उक्त रीति से जब शाक्यादिस्मृतियों के प्रमाण होने का सम्भव ही नहीं है तो इस का खण्डन क्यों किया जाता है ?

स० —शाक्यादिस्मृतियों में स्थान २ पर बिषचिकित्सा, वशीकरण, उद्यादन, मारण, आदि के खपयोगी कतिपयमन्त्र और औषध भी छांकर खनार्थ छिखे हैं जिन का फल भी कदाचित् प्रत्यक्ष होता है तथा छोक्षियासार्थ, श्रुतिस्मृति में कहे हुए अहिंसा, सत्य, दम, दान, दया आदि स्मृतिसंवादिस्तोकार्थगन्धवासितजीविकाप्रायार्थान्तरोपदेशीनि यानि च वाह्यतराणि स्छे-च्छाचारमिश्रकभोजनाचरणानिबन्धनानि तेषामेवैतच्छुतिबिरोधहेतुदर्शनाभ्यामनपेक्षणीयत्वं भतिपाद्यते। नचैतत्कचिद्धिकरणान्तरे निक्षितम्। नचावक्तव्यमेव गाव्यादिशब्दवाचकत्व-सुद्धिवद्तिप्रसिद्धत्वात् ।

> यदि हानादरेणैयां न कल्प्येताममाणता । अशक्येवेति मत्वाऽन्ये भवेयुः समदृष्टयः ॥ श्रोभासौकर्यदेतुः क्तिकल्जिकालवशेन वा । यशोक्तपशुहिंसादित्यागश्रान्तिमवाष्नुयः ॥

ब्राह्मणक्षत्रियप्रणीतत्वाविशेषेण वा मानवादिवदेव श्रुतिमूलत्वमाश्रित्य सचेतसोऽपि श्रुतिबिहितैः सह विकल्पेमव प्रतिपद्येरन् ॥

### ॥ भाषा ॥

भी इन में कहीं २ कहे हैं और लोकसङ्गह ही के लिये जीविका के उपयोगी अन्यान्य कर्म भी इन में कहे हैं इन कारणों से साधारण मनुष्यों को यह सम्भावना हो सकती है कि शाक्यादि-स्मृतियाँ धर्म में प्रमाण हैं और यही सम्भावना, पूर्वपक्ष का बीज है इसी से इन स्मृतियों के प्रामाण्य का खण्डन किया जाता है।

प्र — जब पूर्व ही प्रत्यक्षसूत्र ही पर प्रत्यक्षादिप्रमाणों की धर्ममूलता का खण्डन हो धुका है और उसी खण्डन से शाक्यादिस्मृतियों के प्रामाण्य का भी खण्डन कृतप्राय है क्योंकि प्रत्यक्षादिप्रमाण ही इन स्मृतियों के मूल हैं तो इन स्मृतियों के प्रामाण्य का खण्डन पुनः क्यों किया जाता है ?

स०---शाक्यादि की स्मृतियों के बेदमूलक होने का साक्षान् खण्डन पूर्व ही नहीं हुआ था इसी से वह अब किया जाता है।

प्रव—जब झाक्यादि, अपनी स्मृतियों का बेदमृत्रक होना स्वयं नहीं स्वीकार करते और इसी से उन का बेदमूलक न होना प्रसिद्ध ही है तब उन के प्रामाण्य का खण्डन किस प्रयोजन से है ?

स॰ - उक्त खण्डन के अनेक प्रयोजन हैं। जैसे

(प्रयो १) यदि शाक्यादिम्मृतियों को तुच्छ समझ कर उन का खण्डन न किया जाय तो लौकिक लोग यह समझ कर कि 'उन का खण्डन होई नहीं सकता', मन्वादिस्मृतियों और शाक्यादिस्मृतियों के बिषय में समदृष्टि हो जायेंगे।

प्रयो०—(२) अथवा किलकाल के अनुसार अधर्म के प्रबल होने वा शाभा और आनन्द आदि के लोभ से बेदवाहा शाक्यादिस्मृतियों ही पर श्रद्धा कर श्रीत (बंद में कहा हुआ) और स्मार्त (मन्वादिस्मृतियों में कहा हुआ) कमें को छोड़ बैठेंगे।

प्रयो०—(३) लोकिकों को कान कह परीक्षक (मुद्दाक्षित बा अन्यशास्त्रज्ञ) लोग भी शाक्यादिरमृतियों को त्रैवार्णिकरचित होने के कारण बेदमूलक समझ कर इन स्मृतियों ,पर भी मनु आदि की स्मृतियों के तुल्य श्रद्धा कर बैठेंगे और कदााचन यह भी हो जायगा कि इन स्मृतियों के अनुसार एसे कभी को भी करने लगैंगे कि जिन कभी का मनु आदि की स्मृतियों में निषेध तेन यद्यपि लभ्येत स्मृतिः काचिद्विरोधिनी ।

मन्वाद्युक्ता तथाप्यिस्मिन्नेतदेवोपयुज्यते ॥

त्रयीमार्गस्य सिद्धस्य ये ग्रत्यन्तिवरोधिनः ।

अनिराकृत्य तान् सर्वान् धर्मशुक्तिं लभ्यते ॥

महाजनमृहीतत्वं पित्राद्यनुगमादि च ।

तेऽपि द्वीपान्तरापेक्षं वदन्त्येव स्वदर्शने ॥

तत्र श्रद्धामात्रमेवैकं ब्यवस्थानिमित्तम् सर्वेषां स्विपतृपितामहादिवारितानुयायिन्तात् । यैश्व मानवादिसमृतीनामप्युत्सन्नवेदशाखाम् लत्वमभ्युगगतं तान्त्रति स्नुत्तरां शाक्यादिभिगपि शक्यं तन्मूलत्वमेव वक्तुम्। को हि शक्तुयादृत्सन्नानां वाक्यविषयेयत्तानियमं कर्णुम्। ततश्च याविकिश्चित्कियन्तमिष् कालं कैश्विदादियमाणं प्रसिद्धिं गतं तत्प्रत्यक्षशाखाविमंवादे ऽप्युत्सन्नशाखाम् लत्वावस्थानश्चभवतुल्यकक्षतया प्रतिभायात् अत आह 'विरोधे त्वनपे-कं स्या' दिति। पारतन्त्रयं तावदेषां स्पर्यमाणपुरुषविशेषप्रणीतत्वात्तरेव प्रतिपन्नम् शब्द-कृतकत्वादिप्रतिपादनादगच्च पार्श्वस्थारिप विद्यायते। वेदम्लत्वं पुनस्ते तुल्यकक्षत्वाक्षपयव कज्यया च मातापित्रदेषिदृष्टपुत्रवन्नाभ्युपगच्छित्ति। अन्यच स्मृतिवाक्यमक्षकेन श्रुतिवचनेन

किया हुआ है। इस रीति से, बैदिकमार्ग के अत्यन्त बिरोधी जितने मत हैं उन को, विना खण्डन किय धर्मतत्त्व की ग्रुद्धि कदापि नहीं हो सकती इस छिये उक्तखण्डन बहुत ही आवश्यक है।

प्र०—जब बहुत से लोग, शाक्यादि के कहे हुए वाक्यों के अनुमार कर्म करते हैं और उन के स्मृतियों में भी सत्य आदि धर्म कहे हैं तब आप्रह से यह कहना कि वे स्मृतियां बेद्रमूलक नहीं हैं, कैसे उचित है ? और मान लिया गया कि उन स्मृतियों में मनु आदि स्मृति से किरद्ध भी बहुत सी बातें हैं, तथापि उन के अनुमार उन के मूल बेद की कल्पना क्यों नहीं हो सकती ? क्योंकि जैसे 'अतिरात्रे घोडिशनं गृह्णाति' (अतिरात्रयज्ञ में पोडिशी नामक पात्र का प्रहण करें ) 'नार्तरात्रे घोडिशनं गृह्णाति' (अतिरात्रयज्ञ में पोडिशी नामक पात्र का प्रहण न करें ) ये दोनों बेदवाक्य यद्यपि परस्पर में विरुद्ध हैं तथापि यह व्यवस्था की जानी है कि अतिरात्रयज्ञ में घोडिशी पात्र के प्रहण का विकल्प है अर्थात् यज्ञमान अपनी इच्छा से प्रहण करें वा न करें । ऐसे ही मनु आदि और शाक्य आदि की स्मृतियों के अन्योन्य में बिरोध होने पर भी उन में बिहित कर्मों का, कर्ता की श्रद्धानुसार विकल्प हो सकता है। और जब मनु आदि की भी अष्टकादिस्मृतियों का मूलवाक्य, बेद की लुप्रशास्त्राओं में स्थित माना जाता है तब शाक्य आदि की स्मृतियों का मूल भी यदि लुप्रशास्त्राओं में माना जाय तो क्या अनुवित है ?

स० — शाक्यादिम्मृतियों का पौरुषेय होना सब के सम्मत ही है और ऐमी दशा में यदि वे बेदमूखक हों तब ही धर्म में मनु आदि की स्मृतियों के तुरुप प्रमाण हो सकती हैं। परन्तु जैसे माता पिता का परमद्वेषी पुत्र अपने को यह नहीं कहता कि मैं अमुक और अमुकी का पुत्र हूं वैसे ही द्वेष और लज्जा वश, शाक्य आदि स्वयं यह नहीं कह सकते कि उन की स्मृति वेदमूलक है इस से वे स्मृतियां अप्रमाण हीं हैं।

प्र•-यदि शाक्य आदि का मतानुयायी कोई पुत्रव शाक्यादिस्मृतियों को वेदमृतक

विरुध्येत । शाक्यादिवचनानि तु कतिपयदमदानादिवचनवर्ज सर्वाण्येव समस्तचतुर्दश-विद्यास्थानविरुद्धानि त्रयीमार्गन्युत्थितविरुद्धाचरणेश्व बुद्धादिभिः प्रणीतानि । त्रयी वाह्य-भ्यश्चतुर्थवर्णनिरवसितप्रायभ्या व्यामूदेभ्यः समर्पितानीति न वेदमुलत्वेन सम्भाव्यन्ते । स्वधर्मातित्रमेण च येन क्षत्रियेण सता पवकृत्वपरिग्रही प्रतिपन्नी स धर्ममविष्ठुतमुपदेक्ष्यतीः-ति कः समान्वासः ।

स्तंच ।

परलोकविरुद्धानि कुर्वाणं द्रतस्त्यजेत्। आत्मानं योऽतिसन्धत्तं सोऽन्यसौ स्यात्कथं हित इति ॥ बुद्धादेःपुनरयमेवन्यतिक्रमोऽलङ्कारबुद्धौ स्थितः येनैवमाहः।

कित्रहुपकृतानि यानि लोके मिय निपतन्तु विग्रुच्यतां तु लोके इति ।

स किल लोकहितार्थे अत्रियधममातिक्रम्य बाह्मणबृतं प्रवक्तत्वं प्रतिपद्य प्रतिपेधा-

मान ले तो उस में क्या बाधक है ?

स॰—इसी प्रश्न के समाधान के लिये 'बिरोधे त्वनपेक्षं' इस पूर्वोक्त प्रथमसूत्र से शाक्य आदि स्मृतियों के बेदमुलक होने में बाधक दिखलाये जाते हैं।

वाध०-(१) मनु आदि की स्मृतियों में कहीं किसी एक वाक्य पर बेदविरुद्ध होने की शक्का यदि हो सकती है तो भी उम का बारण तुरित ही हो जाता है और शाक्य आदि की समुतियों में तो सत्य, दया, आदि कतिपय विषयों को छोड़, एक ओर से सब ही वाक्य, पूर्वीक वेद आदि चौदही धर्मविद्याओं से विरुद्ध ही हैं तब कैसे वे स्मृतियां वेदमूलक हो सकती हैं ?

बा०—(२) बेदबिरुद्ध आचार के करने वांछ शाक्य आदि पुरुष ही जब उन के कती हैं तब वे कैसे बंद० ?

बा०-(३) जब शाक्य आदि ने बना कर उन स्मृतियों को बेदवाह्य शूद्र आदि के छिये समर्पण किया तब वे कैसे बेद० ?

बा०-(४) जब बेदबाह्य शुद्रादि और बर्णाश्रम के आचार से रहित ही पुरुष, शाक्य आदि की स्मृतियों के पढ़ने और धारण करने वाले हैं तब कैसे व स्मृतियां बेद० ?

वा०-(५) जब बुद्ध आदि ने क्षत्रिय हो कर अपने बैदिकधर्म के बिरुद्ध, उपदेश करने और दान छेने का काम स्वयं उठा छिया अर्थान् परछोकिबिरुद्ध काम अपने हीं करने छा तब उन के धर्मीपदेश पर क्या बिश्वास हो सकता है ? और इसी से पूर्वाचार्यों (भट्टपाद से भी पूर्व के आचार्यों) ने भी कहा है कि 'परछो०' परछोक के बिरुद्ध कर्म करनेवांछ को दूर ही से स्थानना चाहिय क्योंकि जो अपना ही शश्रु हो रहा है वह दूसरे का क्या हित होगा ? और बुद्ध आदि का परछोक से बिरुद्ध काम करना 'अछङ्कारबुद्धि' नामक उन्हीं के प्रन्थ में स्थित है उस में उन्हों ने कहा है कि 'किछकछपकुतानि०' (बैदिकनिपेधों के उछङ्कन से किछकाछ के अनुसारी पाप को भैंने अपने मस्तक पर छिया तुम छोग, छोक के अनुसार को छोड़ो) बथा उन के मता-सुपायी छोग उन के गुणों को यों कहतं हैं कि 'व ऐसे छोकहितेषां और द्यालु थे कि छोकहित

तिक्रमासमर्थें क्रीहाणैरननुशिष्टं धर्मं वाह्यजनाननुशासद्धर्भपीडामप्यात्मनोऽङ्गीकृत्य परानुग्रहं कृतवानिति, एवंविधेरेव गुणैः स्तूयते तदनुशिष्टानुसारिणश्च सर्वएव श्रुतिस्मृतिविद्दितधर्मी-तिक्रमेण व्यवहरन्तो विरुद्धाचारत्वेन क्रायन्ते ॥

> तेन प्रत्यक्षया श्रुत्या विरोधे ग्रन्थकारिणाम्। ग्रहीत्राचरितृणां च ग्रन्थप्रामाण्यवाधनम्।।

मग्नेषां पूर्वोक्तेन न्यायेन श्रुतिप्रतिबद्धानां स्वम् छभुत्यतुमानसामध्येमस्ति ॥ नच शाखान्तरोच्छेदः कदाचिदपि विद्यते । प्रामुक्ताद्वेदनिस्यत्वाभ्रचेषां दृष्टमुळता ॥

निह यथोपनयनादिस्मृतीनां शाखान्तरदृष्ट्शुतिसंवादः । एवं चैत्यकरणतद्वन्दनश्रद्ग-सम्प्रदानकदानादीनां संवादः सम्भवति मुलान्तरकल्पनं च प्रागेव प्रत्याख्यातम् ॥

> कोभादि कारणं चात्र बहुवान्यत्मतीयते । यस्मिन् सिन्निहिते दृष्टे नास्ति मूलान्तरानुमा ॥ भाक्यादयश्च सर्वत्र कुर्वाणा धर्मदेशनाम् । देतुजाल्जविनिर्भुक्तां न कदाचन कुर्वते ॥ नच तर्वेदमूलत्व-मुच्यते गीतमादिषत् । देतवश्चाभिधीयन्ते ये धर्मोद् द्रतः स्थिताः ॥

के लिये अपने क्षात्रियधर्म को त्याग कर अपने पर पाप और परलोकबाधा को भी स्वीकार कर डपदेशरूपी ब्राह्मणधर्म (जो कि उन के लिये बेद से निषिद्ध और पाप है) के द्वारा लोक पर अनुप्रह किया दियां के ऐसों की रचिन स्मृतियां कैसे बेद १ मनु यद्याप क्ष त्रिय हैं तथा 'मनुकैं यदवदन् तद्रेषजम्' (मनु जो कहता है वह हित है) इस बेदवाक्य से उन को उपदेश करने का अधिकार है।

वा०-(६) जिन के माननेवाल छोग प्रायः बेद्विरुद्ध ही कामों को करते हैं वे स्मृतियां कैसे बेद०

प्र० — शाक्य आदि स्मृतियों का यद्यपि बंद, मूल नहीं हो सकता तथापि अन्यान्य प्रमाण, क्यों नहीं इन स्मृतियों के मूल हैं ?

स॰ इस प्रश्न का समाधान, 'हेतुद॰' इस पूर्वोक्त द्वितीयसूत्र से किया गया है इस का तारपर्य यह है कि जब लाभादिक्यी लौकिक ही मूल, उन स्मृतियों का देखा जाता है तब उन के बिषय में किसी सत्य प्रमाण के मूल होने का सम्भव नहीं है और शाक्य आदि का काई उपदेश ऐसा नहीं होता कि जिस में युक्तिजाल कारण न हो तथा उन की युक्तियों (हेतु) ऐसी होती हैं जो कि धम से बहुत ही दूर रहती हैं क्योंकि प्रलक्षसूत्र पर यह सिद्ध हो चुका है कि धम, केवल लौकिक प्रमाण और युक्ति का विषय नहीं है। और यह भी है कि जैस गौतम आदि महार्ष अपनी स्मृतियों को बेदमूलक कहते हैं वैसे शाक्य आदि यह नहीं कहते कि हमारी स्मृति बेदमूलक है।

और इस द्वितीयसूत्र का यह भी अभिप्राय है कि 'पाखिएडनो विकर्मस्यान् वैद्वाछ-

एतएव च ते येषां वाङ्मात्रेणापि नार्चनम् ।
पाखाण्डनो विकर्मस्था हैतुकाश्चेत एव हि ॥
एतदीया ग्रन्थाएव च मन्वादिभिः परिहार्यत्वेनोक्ताः ।
या वेदवाह्याः स्मृतयो याश्च काश्चित्कुदृष्टयः ।
सर्वोस्ता निष्फलाः प्रत्य तमोनिष्ठा हि ताः समृताः ॥

(म० अ० १२ ऋो० ९५) इति।

तसाद्धम्पति त्रयीवाह्यमेवंजातीयकं प्रामाण्येनानपेक्ष्यं स्यादिति सिद्धम् ।
प्रम् वेदवाह्यचुद्धादिसमृतिस्थानां श्रुतिसमृत्यविरुद्धानामहिंसादिवाक्यानामि न
भेषे प्रामाण्यम् तथाच —

बार्तिकक्रत्संमतम् अधिकरणम् (मी० द० अध्या० १ पा० ३) शिष्टाकोपेऽविरुद्धिमिति चेत् । सू० ५ न शास्त्रपरिमाणत्वात् । सू० ६

बा॰ यत्ति वेदविद्वितं न बाधते शिष्टान्वा बेदविदो न कोपयति बिद्वाराग्रामण्डल-करणवराग्यध्यानाभ्यासाहिंसासत्यवचनदमदानदयादि तद्बुद्धादिभाषितं प्रमाणेनाविरुद्ध-

मितिकाञ्छठान् । हैतुकान् वकवृतींश्च वाङ्मांत्रणापि नार्चयेन् ' मनु अ • ४ स्तो० ३ • (बेदवाद्य मत और चिह्न के धारण करने वाले बौद्धाभिक्षु आदि, बेदिनिषद्ध जीविका वाले बिलरंभगत अर्थात् हिंसक छली धर्मण्वजी, बेद के विषय में श्रद्धारिहत, बेदिबरोधी तकों का वकने वाला और वकुलंभगत अर्थात् जो अपने विनय दिखाने मात्र के लिये नीची दृष्टि रक्खें तथा अपने अर्थ में तत्पर और निर्दय हो, ऐसे लोग यदि अतिथि हो कर भी चपस्थित हो तो बचनमात्र से भी इन की पूजा न करें) इस वाक्य में पाखण्डी, विकर्मस्थ और हैतुक (बेदिबरुद्ध तकों के बकने बाले) जो कहे हैं वे शाक्य आदि ही हैं। तथा उक्त द्वितीयसूत्र का यह भी भाव है कि 'या बेदवाह्या:०' जो स्मृतियां बेदमूलक नहीं हैं बा जिन में बेदिबरुद्ध युक्तियाँ कही हुई हैं वे सब परलांक में निष्फल ही हैं क्योंकि मनु आदि ने ऐसी र स्मृतियों को परलोक में नरकभीग कराने बाली स्मरण किया है) इस वाक्य में मनु ने शाक्य आदि की स्मृतियों की निन्दा की है। तस्मात् बौद्ध, जैन, स्लेक्छ आदि की स्मृतियों धर्म के विषय में प्रमाण नहीं हैं।

ऐसे ही बेदबाह्य बुद्धादि की स्मृतियों में सत्य, अहिंसा, आदि के जो वाक्य हैं वे यद्यपि श्रुति और स्मृति से बिरुद्ध नहीं हैं तथापि धर्म के बिषय में प्रमाण नहीं हो सकते इस बात को प्रश्न और समाधान के रूप से, मी०द • अध्याय १ पा० ६ शिष्टाकोपे बिरुद्ध मिति चेत् ॥सू०५॥ न शास्त्रपरिमाणत्वात् ॥ सू०६॥ इन सूत्रों से जैमिनिमहर्षि ने कहा है जिन का क्रम से यह तात्पर्य है (जो कि बार्तिक में कहे हैं) कि—

प्र०—सत्य, अहिंसा, आदि धर्म वेद में कहे हैं तथा हसी के अनुमार मनु आदि की स्मृतियों में भी, और वेदवाह्य दुढ़ादि की स्मृतियों में भी अहिंसा सत्य आदि के वास्य हैं तथा वैदिक जनों में और वेदवाह्य जनों में भी अहिंसा आदि धर्म का साधारणरूप से प्रचार होना प्रसिद्ध ही है इसी से उन को सामान्यधर्म कहते हैं। इस रीति से जैसे आहिंसा आदि धर्म के

मिति चेश । शास्त्रपरिमाणत्वात् । परिमितान्येव हि चतुर्दशाष्टादश वा विद्यास्थानानि धर्म-ममाणत्वेन शिष्टैः परिगृहीतानि वेदोपवेदाङ्गोपाङ्गाष्टादशधर्मसंहितापुराणशास्त्रशिक्षादण्ड-नीतिसञ्ज्ञकानि । नच तेषां मध्ये वौद्धाईतादिग्रन्थाः स्मृता गृहीता वा ।

> प्रतिकञ्चकरूपेण पूर्वशास्त्रार्थगोचरम् । यदन्यत्क्रियते तस्य धर्म प्रत्यप्रमाणता ॥

तथाच मायश्चित्तादिदानकाळे यो वाक्यमात्मीयमन्यकविकृतं वा श्लोकं सूत्रं बोचार्य

॥ भाषा ॥

बिषय में मनु आदि के स्मृतिवाक्य प्रमाण हैं वैसे ही बुद्धादि के स्मृतिवाक्य क्यों नहीं प्रमाण हैं ? क्योंकि उक्त बिषय में बुद्धादि के स्मृतिवाक्यों की अपक्षा मनु आदि के स्मृतिवाक्यों में कोई ऐसा बिशेष नहीं कहा जा सकता कि जिस के अनुसार मनु आदि के वाक्य उक्तविषय में प्रमाण हों और बुद्धादि के नहीं।

उ०—धर्म में प्रमाण होने के योग्य अठाग्ह १८ बिद्यायें (जो कि पूर्व में दिखला दी गई हैं) गिनी हुई हैं जिन को कि अनादिकाल से सब बादक शिष्टजन बड़े आदर से महण कर उन के अनुसार धर्म का अनुष्ठान करते चले आते हैं। उन के मध्य में बुद्ध जैन आदि बेदवाहों के भन्थों की गणना कदापिन थीं और न अब है इस से उक्त बुद्धादिवाक्य धर्म में प्रमाण नहीं हैं।

प्र-उक्त बिद्याओं में बुद्धादि के प्रन्थों की गणना न हो तथापि जो बुद्धादिवाक्य, श्रुति भीर स्मृति में कहे हुए अहिंसा आदि धर्म का प्रतिपादन करते हैं उन के प्रमाण होने में बाधक क्या है ?

उ०-यहीं बाधक है कि पूर्व में यह कहा जा चुका है कि धर्म किसी लौकिकप्रमाण का विषय नहीं है किन्त किसी कर्म का धर्मरूपी होना कवल बेद हा से ज्ञात हो सकता है 'स्वाध्या-योऽध्येतन्यः' (बेद अवदय पढ़ें) इस वाक्य (जिस के अर्थ का पूर्ण विस्तार, बेददुर्गमज्जन के अर्थवादप्रकरण में कहा जा चका है। से जैसे यह सिद्ध है कि ब्याकरण, निरुक्त आदि में ब्युत्पन्न है। कर आप से आप बेदपुस्तकों से अर्थ समझ कर उस के अनुसार किये वा कराय हुए यज्ञादि-कर्म, धर्म नहीं हैं अर्थान एसे कर्मों से स्वर्गादिफल का लाभ नहीं हो सकता किन्तु ब्रह्मचर्य आदि नियमों के साथ गुरुम्ख से पढ़ हुए और भीमांसादर्शन से निर्णय किये हुए बेदार्थ के झानानुसार हो किये वा कराये हुए यज्ञादिकर्म ही धर्म हैं वैसे ही इसी बेदवाक्य से यह विषय भाप ही आप सिद्ध है कि बुद्धादिवाक्यों से अर्थ समझ कर उस के अनुसार किये हुए सत्य बोलना आदि कर्म भी धर्म नहीं हैं भर्थान निष्फल ही हैं। और प्रसिद्ध ही है कि अपने रचित बा अन्यक्तिरचित गद्य बा पद्य रूपी वाक्य को पढ कर यदि कोई पुरुष उन्हीं प्रायश्चित्तों को (जो कि मनुस्मृति आदि में कहे हुए हैं) उपदेश करें तो उस पर कोई पुरुष विश्वास नहीं करता अर्थातु उस वाक्य को धर्म में प्रमाण न मान कर उस का अनादर कर देता है और एमा ही एक दृष्टान्त यह भी है कि जारज (ब्यभिचार से उत्पन्न) मनुष्य का यदापि आकार सत्पुत्र ही के एसा होता है और लौकिक कार्य भी उस से वैसं ही होते हैं जैसा कि सत्पुत्र सं, तथापि बैदिक-विधि से जो अलौकिकविशेष, पुत्रों में उत्पन्न होते हैं वे जारज में नहीं होते हैं इसी से जारज के किये हुए बैदिककर्म, धर्म नहीं अधीत फलदाता नहीं होते, ऐसे ही बुद्धादिवाक्यों का स्वरूप मन

मानवादिप्रायिश्वतं दद्याश्वकश्चिद्षि धर्मार्थे प्रतिपद्येत ।

बेदेनैवाभ्यजुङ्गाता येषामेव प्रवक्तता ।

नित्यानामभिष्येयानां मन्वन्तरयुगादिषु ॥

तेषां विषरिवर्त्तेषु कुर्वतां धर्मसंहिताः ।

वचनानि प्रमाणानि नान्येषामिति निश्चयः ॥

तथा च 'मनोर्क्सचःसामिधन्यो भवन्ती' त्यस्य विधेवीक्यशेषे श्रूयते । 'मनुर्वे यत्किश्चिद्वदसद्भेषजं भेषजताया' इति प्रायश्चित्ताग्रुपदेशवचनं पापन्याधेर्भेषजम् ॥ सबैतन्द्वतिमामान्यमात्रं नित्येऽपि संभवत्त ।

नवैतच्छ्रतिसामान्यमात्रं नित्येऽपि संभवात् । यज्ञेऽध्वर्युरिव ह्यास्ति मनुर्मन्वन्तरे सदा ॥

॥ भाषा ॥

भादि के वाक्यों के ऐसा होता है और अर्थबोधरूपी छोकिककार्य भी उन का वैसा ही होता है जैसा कि मनु आदि के वाक्यों का तथापि उन के अनुसार किय हुए कमें, धर्म नहीं होते अर्थान् उन से स्वर्गादिफल का लाभ नहीं होता क्योंकि व वाक्य, गिनी हुई अष्टादश विद्याओं से बहिर्मूत हैं।

प्रवन्दस में क्या प्रमाण है कि इन्हीं अष्टादशिव्याओं के बाक्य धर्म में प्रमाण हैं न कि अन्यवाक्य ?

उ०-उक्त अष्टादशिवद्याओं में चार विद्याएं अर्थान अरग्वेद आदि चार बेद अपीरुषेय और सदा निर्दोष होने के कारण धर्म में आप से आप प्रमाण हैं जैसा कि बंददुर्गसज्जन में हड़तर-युक्तियों सें पूर्व हीं सिद्ध हो चुका है और अन्य चतुर्दशिवद्याओं का धर्म में प्रमाण होना भी बंद ही से सिद्ध है। तात्पर्य यह है कि जिन महाशयों का उपाधि (मनु आदि) वा नाम धर्मी-पदंशकों में बंद ने कहा है अथवा जिन का धर्मीपदंशक होना बंद से निकलता है उन्हीं के बाक्य धर्म में प्रमाण हैं और उक्त चतुर्दशिवद्याओं के आचार्यों ही के उपाधि और नाम बंद में कहे हुए हैं तथा उन्हीं का धर्मीपदंशक होना बंद से निकलता भी है इसी से केवल उक्त अष्टादशिवद्यार्थ धर्म में प्रमाण हैं न कि उस से बहिर्भूत बुद्धादिवाक्य भी।

प्रमाद (१) जैसे 'मनोक्त्यः सामिधन्यो भवन्ति" (मनु की ऋचाओं से अग्नि में समिध् (काष्ट डालं) इस विधि के वाक्यशेष (अर्थ करने वाला वाक्य) ''मनुर्धे यत्किञ्चित्वद्र-सद्भेषज्ञं भेषज्ञतायाः" (मनु जो कुछ अर्थात् प्रायाश्चित्तादि का उपदेश करता है वह, पापरूपी ब्याधि का औषध है) इस बद्वाक्य से यह सिद्ध है कि ''मनु" उपाधि वाला महाशय अपने २ समय पर धर्मीपदेशक होता है।

प्र०—मनु एक अनित्य पुरुषिक्षेशप है और जब उस की चर्चा बेद में है तब बेद अनित्य क्यों न हो ?

प० — जैसे प्रत्येकयज्ञ में अध्वर्यु आदि सोलह ऋत्विज् (कर्मकारी) होते हैं और उन के अध्वर्यु आदि नाम तथा काम बंद में कहे हुए हैं परन्तु इतने मात्र से बेद अनित्य नहीं हो सकता क्योंकि 'अध्वर्यु' आदि शब्द, किसी एक पुरुष का नाम नहीं है किन्तु उन २ काम के करने वालों की उपाधि है जैसे 'प्राड्विवाक' (जज) आदि, ऐसे ही 'मनु' शब्द भी किसी पुरुषविशेष का नाम नहीं है किन्तु अन्तर (७१ चतुर्युग) तक धर्म के प्रचार और प्रजापास्तन प्रतिमन्दन्तरं चैदं श्रुतिरन्या बिधीयते।
स्थिताश्र मनदो नित्यं कल्पे कल्पे चतुर्दश्र॥
तेन तद्वादयचेष्टानां सर्वदैवास्ति सम्भवः।
तदुक्तिश्वापनाद्वेदो नानित्योऽतो भविष्यति॥
प्रतियद्वं भवन्त्यन्ये सर्वदा षोढशर्तिवजः।
आदिमन्त्वं च बेदस्य न तद्यारितवन्थनात्॥

इक्तं च-

यश्वर्तावृत्तालिङ्गानि नानारूपाणि पर्यये।
इरयन्ते तानि तान्येव तथा भाति युगादिषु ॥ इति ॥
इतिहासः पुराणं च कृत्रिमत्वेन निश्चिते।
तथाप्यकृत्रिमे वेदे ताद्विद्यात्वेन सम्भतम् ॥

एवं श्रुपनिपत्मक्तम् । 'ऋग्वेदं भगवोऽध्येमि यज्ञवेदं सामवेदमथर्ववेदं चतुर्थमिति-इ।सपुराणं पश्चमि 'ति तेन मतिकल्पमन्वन्तरयुगनियतनित्यऋपिनामाभिभेयकुत्रिमविद्या-स्थानकारा ये वेदेऽपि मन्त्रार्थवादेषु श्रूयन्ते तत्प्रणीतान्येव विद्यास्थानानि धर्मज्ञानाङ्गत्वेन

आदि कर्मों के अधिकारी पुरुष का उपाधि है और प्रातिकल्प अर्थात् ब्रह्मदंव के दिन में चौद्ह २ अन्तर होते हैं तथा प्रति अन्तर में एक २ मनु होता है।

प्रमा०-(२) " ऋग्वेदं भगवांऽध्येमि यजुर्वेदं सामवेदमथर्वेदे चतुर्थमितिहासपुराणं पश्चमम् " छा० उ० प्रपा० ७ ( हं भगवन् में ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद चतुर्थ और इतिहास, पुराण पांचवां पढ़ चुका हं ) इस वाक्य से इतिहास और पुराण के कत्ती (ब्यास ) का धर्मीपदेश होना सिद्ध है। और 'मनु' उपाधि की नाई ' ब्यास '' भी बेद के विभागकर्ता की खपाधि है अर्थात् किसी समयिशंशप में काई न्यास होता है जैसे इस समय कृष्णद्वेपायनमहार्ष ज्यास हैं निदान "व्यास" भी किसी एक पुरुपविशेष का नाम नहीं है। और इतिहास, प्राण भी उसी के रचित होते हैं जो कि ब्यास होता है। तात्पर्य यह है कि इतिहास और पुराण के भन्थ प्रत्येक ब्यास के अन्यान्य ही होते हैं परन्तु इतिहास और पुराण की परम्परा, मनुओं तथा अध्वर्य आदि ऋत्विजों और ब्यासों की परम्परा के समान अनादि ही है। और उक्त बेहवाक्यों का तत्पर्य यही है कि मन और ब्यास जो कुछ धर्मीपदेश करते हैं वह बदवाक्यों ही के अनुसार करते हैं इस से यदि किसी समय में कतिपय बदशाखाएं छुप्त हो जार्वे और मनु तथा ब्याम के बाक्यों का मूल, बर्त्तमान वेदशाखाओं में न मिलै तब भी यही निश्चय करना चाहिय कि उन का मूल, बेद की लुप्रशाखाओं में अवस्य है और इसी निश्चय स 'मनु' और 'ब्यास' के उपदेश-बाक्यों के अनुसार कमों का अनुष्ठान करना चाहिये और ऐसे अनुष्ठितकमों से स्वर्गादिपाल का लाभ अवस्य होता है। ऐसे ही बैदिकअर्थवादों और उपनिषदों में नहाा, शक्किरा, नारद. बृहस्पति, बाह्मबरुक्य आदि नाम और ऋषिबंशों की परम्परा सैकड़ों स्थानों पर बेद में कही हुई हैं व भी सामान्य से भूत, भविष्यत्, बर्तमान अनेक ऋषियों के एक २ नाम हैं न कि किसी एक ही व्यक्ति के, अर्थात् एक नाम के अनेकऋषि भित्र २ काल में उत्पन्न हुआ करते हैं और एक प्रकार के नाम के अनेक वंश भी भिन्न २ काछ में उत्पन्न हुआ करते हैं और उन नाम और वंशों के

सम्मतानि । तथाच, ऋग्वेदादिविहितयज्ञाङ्गभ्रेषमायश्चित्तविशेषानभिधाय 'यद्यविज्ञात' इति प्रायश्चित्तान्तरं विद्वधत् त्रैविद्यबृद्धस्मृतिविहितविनष्टोदेशेनैव विद्वधातीति गम्यते । अन्यथा हि प्रत्यक्षवेदविहितं सर्वे विज्ञातमूळविशेषत्वादविज्ञातमूळत्वेनानभिधेयमेव स्यात्। यदि च स्मर्थमाणवेदमूळग्रन्थनिवन्धनानामविज्ञातवेदविशेषपूर्वकत्वेनापि स्थितानां प्रामाण्यं नाश्रीयेत तथासति नेवाविज्ञातमूळं किश्चिद्यक्षे क्रियत इति तद्धिनष्टप्रायश्चित्तविधिनैवोपपद्येत।

तस्माद्यान्येव शास्त्राणि बेदम् छानतिक्रमात् । अवस्थितानि तैरेव ज्ञातो धर्मः फलपदः ॥ यथैवान्यायिवज्ञाताद्वेदाल्लेख्यादिपूर्वकात् । शृद्रेणाधिगताद्वाऽपि धर्मज्ञानं न सम्मतम् ॥ तथाऽतिक्रान्तवेदोक्तमर्यादाब्यवहारिणाम् । संवादिष्वपि बाक्येषु नेष्यते धर्महेतुता ॥

॥ भाषा ॥

आर्षि, अपने २ समय में धर्मोपदेश किया करते हैं इस से उन की रिचत स्मृतियां धर्म में प्रमाण होती हैं परन्तु वेदवाह्यबुद्ध आदि के नाम का उल्लेख वद में कहीं नहीं पाया जाता इसी से इन के कोई वाक्य धर्म में प्रमाण नहीं हैं।

प्रमा० - (३) बैदिकयझों के अङ्कवस्तुओं के विगड जाने पर उस का प्रायश्चित्तरूपी अनंक प्रकार कर्मों के विधान के अनन्तर एक दूसरे प्रायश्चित्त का विधान बेद में है उस का यह बाक्य है "यद्यविज्ञात" (यज्ञ के जिस अङ्ग का बेद में पठित अर्थान् प्रत्यक्ष विधान करने बाले वाक्य न मिलें वे अङ्ग यदि बिगड जायँ) इत्यादि । अब ध्यान देने की बात है कि प्रत्यक्ष-पठित बदबाक्य से जिन वस्तुओं का यज्ञ में विधान है उन के बिगड़ने के निमित्त से तो पूर्व में प्रायश्चित्त सब कहे जा चुके हैं और इस वाक्य में "अबिज्ञात" शब्द कहा हुआ है जिस का वह वस्त, अर्थ है कि जो बिशंषरूप से (प्रत्यक्षपाठत बदवाक्य के द्वारा) बिज्ञात नहीं है तो ऐसा बस्त किस प्रमाण के अनुसार यज्ञों में प्रहण किया जाता है ? कि जिस के बिगडने के निमित्त से इस शायश्चित्त का बिधान बेद में है अर्थान यदि ऐसे स्मृतिवाक्य (जिन का मूल प्रत्यक्ष बंद-शाखाओं में नहीं मिलने किन्तु बेद की लप्तशाखाओं में उन के मूल का अनुमान होता है। धर्म में प्रमाण न माने जायें तो यज्ञ में कोई वस्तु ऐसा अङ्ग नहीं हो सकता जो कि अधिकात कहा जा सके. क्योंकि घृन, तण्डुल, आदि तथा सत्य, दया, दान, आदि यज्ञाङ्क तो बंद में प्रत्यक्ष ही विहित होने से विज्ञात ही हैं और उन के विगड़ने के निमित्त से प्रायश्चित्त भी पूर्व में कहे ही गंथ हैं इस से उक्त प्रायश्चित्तविधान ब्यर्थ ही हो जायगा। और जब उक्त प्रकार के स्मृतिवाक्य भर्म में प्रमाण हैं तब उन के अनुसार जो वस्तु यहों में लगाये जाते हैं वे ही उक्त बदवाक्य के 'अधिक्षात 'शब्द से लिय जायँग क्योंकि वे ही बिशेषरूप अर्थात् प्रत्यक्षपठित बेदवाक्य से ज्ञात निंहीं किन्तु एक्त रमृतिवाक्यों से अनुमान किये हुए उन बेदवाक्यों से ज्ञात हैं जो कि बेद की लप्नशाखाओं में हैं। और उन्हीं वस्तुओं के विगड़ने के निभित्त से इस प्रायश्चित्त का विधान सफल है। इस रिति से यह अधिकात के विगड़ने के निमित्त से प्रायश्चित का विधान करने वाला बेट-बाक्य, स्पष्टरूप से इस विषय को सिद्ध करता है । के मनु आदि के स्मृतिवाक्य धर्म में प्रमाण हैं तथा जब बुद्ध आदि के बहुत से ब्यवहार, पूर्वीक्तरीति से बेद्बिरुद्ध हैं तब उन के वाक्य, किसी सार्थनते च पुराणेषु धर्मिबिप्छितिहेतवः । कलौ शाक्यादयस्तेषां को वाक्यं श्रोतुमहिति ॥ यथा कृतककपूरसुवणीदिषु दीयते । तक्कीजं तद्वि व्यक्तमग्राद्यत्वात्मलीयते ॥

तेन कमीतिसारूप्यसामान्यतोदृष्टार्थापत्तिवज्ञात्तद्भित्रायकविषतधर्माभासमध्यपतितं सन्मृजमप्यहिंसादि श्वदृतिनिःक्षिप्तक्षीरवद्नुपयाग्यविस्नम्भणीयं च तन्मात्रोपज्ञधं भव-बीत्यवन्यं यावत्परिगणितधर्मशास्त्रभयो नोपज्ञभ्यते तावद्याद्यं भवति ।

> यदा शास्त्रान्तरेणैव सोऽर्धः स्पृष्टोऽवधारुर्वते । तदा तेनैव सिद्धत्वादितरत्स्यादनर्थकम् ॥

तसाद्यावत् परिगणितवेदादिशास्त्रव्यतिरिक्तनिवन्धनं तद्धमेत्रमाणत्वेन नापेक्षितव्यमिति ।

ननु शाक्याद्यागमानां बेदम्लकत्वाभावात्स्मृतितयाशामाण्याभावेऽपि बेदत्वेन स्वतन्त्र तत्मामाण्यं कुतो न स्यात् वेदे कठादीनामिव तत्तदागमेष्विप शाक्यादीनामपि पवकृतायाः एवोपेयत्वात् इति चेन्न । अस्याक्षेपस्य भगवता जैमिनिनैव परिद्वतत्वात् । तथाच —

मीमांसादर्शनस्य १ अध्याये ३ पादे ७ अधिकरणस्य ।

स्रते प्रयोगशास्त्रमिति चेत् ॥ ११ ॥ नासन्त्रियमात् ॥ १२ ॥ इति ।

॥ भावा ॥

धर्म में कैसे प्रमाण हो सकते हें ? और पुराणों में बुद्ध आदि, किलकाल में धर्मलोपक लिखे हुए हैं तो धर्म के विषय में उन के वाक्य कैसे सुनने योग्य हें ? और यह भी है कि जब अनादि बदबाक्यों से अहिंसा आदि धर्म का निश्चय पृवे में हो ही चुका है तो बेदबाह्य बुद्ध आदि के बाक्यों से उस्न का निश्चय करना व्यर्थ और अनुचिन ही है तथा बेदबाह्य लोग, जिन अनुमानों के अनुसार धर्म और अधर्म की व्यवस्था करते हैं उन अनुमानों का पूर्णरूप से खण्डन, 'औत्पत्तिक' सृत्र ही पर हो चुका है (जो कि इस प्रन्थ के बेददुर्गसज्जनप्रकरण में भी कहा जा चुका है) इस लिये अब यह सिद्ध हो चुका कि उक्त १८ बिद्याओं से बाहर्भूत कोई वाक्य धर्म में प्रमाण नहीं है।

प्र० — यह मान लिया गया कि बुद्धादि के वाक्य. बेदमुलक न होने से स्मृतिरूपी हो कर घम में प्रमाण नहीं हो सकते तथापि बेदरूपी हो कर वे भमें में स्वतन्त्रप्रमाण क्यों नहीं होते ? सात्पर्य यह है कि जिन वाक्यों को सामान्य लोग बुद्ध आदि के रचित बतलाते हैं वे वाक्य किसी के रचित नहीं हैं किन्तु अनादि और अपीरुषय अर्थान बेद ही हैं और जैसे बेद की शास्त्राएं कठ आदि ऋषियों की रचित नहीं हैं किन्तु कठ आदि के पढ़ाने के कारण उन का काठक आदि नाम कहा जाता है वैसे ही बुद्ध आदि उन के पाठक हैं इसी से बुद्धवाक्य, जैनदाक्य, म्लेन्जवाक्य, इत्यादि व्यवहार उन के विषय में लोगों के होते हैं।

उ०—इस प्रश्न का समाधान पूर्ण मार्वित अध्यात १, पार्व ३, अधित ७, "प्रयोग-शास्त्रामिति चेन् ११, नासिश्रयमात् १२" इन प्रश्ने।स्स्पी सूत्रों सं जैकिनिमहर्षि ने किया है और इन सूत्रों के, कम से बार्तिकोक्त ये अर्थ हैं जो छिखे जाते हैं कि —

अत्र वार्तिकम् शाक्यादिनिर्मिते धर्मशास्त्राभासे निराकृते। धर्मप्रयोगशास्त्रत्वं तस्य बेदिमहोच्यते ॥ येनैवाकृतकत्वं हि बेदस्य प्रतिपाद्यते । न्यायेन तेन शाक्यादिग्रन्थस्यापि भविष्यति ॥ बोधकत्वात् प्रमाणत्वं स्वतस्तस्यापि लभ्यते । नच सन्दिह्यते बुद्धि ने विषयर्यते कवित्।। अकर्नृकतया नापि कर्नृदोषेण दुष्यति । बेदवदुबुद्धवाक्यादि कर्तृसारणवर्जनात् ॥ बुद्धवावयसमाख्याऽपि प्रवक्तृत्वनिवन्धना । तदृष्टत्वनिमित्ता वा काठकाङ्गिग्सादिवत् ॥ यावदेवोदितं किञ्चिद्धेदप्रामाण्यसिद्धये । तत्सर्वे बुद्धवाक्यानामतिदेशेन गम्यते ॥ तेन प्रयोगशास्त्रत्वं यथा वेदस्य सम्मतम् । तथैव बुद्धशास्त्रादेवींकं भीमांसकोऽर्हति ॥ इति ॥ ११ ॥ एवं माप्ते वदामोऽत्र तन्नासन्त्रिययमादिति । असन्निबन्धनं ह्यतत्पूर्वोक्तं सर्वमीक्ष्यते ॥ इहेका परमार्थेन बुद्धिरर्थेषु जायते । अन्या भ्रान्तिरजाताऽपि त्वन्या जाताऽपि दुष्यति ॥ परेण सह कपाश्चिद्वाकोवाक्यानि जल्पताम्। उक्तयः प्रातिभासिक्यो जायन्ते प्रवाक्यतः॥

प्रवन्नित र युक्तियों से बेद की अपीक्षयता पूर्य में सिद्ध की गई है उन्हीं युक्तियों से बुद्धादि के प्रन्थों में भी अपीक्षयता सिद्ध हो सकती है और पूर्वीक्तरीति से जब सब ही ज्ञान आप से आप प्रमाण होते हैं तब बुद्ध आदि के प्रन्थों से जो ज्ञान होता है वह भी आप से आप प्रमाण हैं इस से वे प्रन्थ भी स्वतः प्रमाण है और उन प्रन्थों का भी कोई कर्ता नहीं है इसी से कर्ता के दोषानुसार उन प्रन्थों को कोई अप्रमाण नहीं कह सकता तथा उन प्रन्थों के विषय में बुद्धवाक्य आदि व्यवहार बुद्ध आदि के पढ़ाने से हैं न कि रचना करने से। इस छिये बुद्ध आदि के प्रन्थ भी बेद के तुल्य प्रयोगशास्त्र (धर्म के स्वतन्त्र उपदेश) क्यों नहीं हैं। यही तात्पर्य उक्त प्रथमसूत्र का है।

उ०-(१) उक्त द्वितीयसूत्र के चार तात्पर्य हैं इस से ३ उत्तर निकलते हैं जैसे कि बुद्ध आदि के प्रन्थों में बेद की जो २ तुल्यता दिखलायी गई है उस में कोई प्रमाण वा तर्करूपी नियम नहीं है इस लिय वह निर्मूल ही है क्योंकि प्रमाणों के और से आंखें मीच कर उक्त रीति से जो जिस प्रन्थं को चाहै बंद कह सकता है क्योंकि बंद का खरूप सिद्ध ही है उस में बेदत्व और अपौरुषेयता की बुद्धि होती है तथा बाधक न होने से वह बुद्धि यथार्थ ही है तथा बेद से

स्वसंवेद्यं च सिद्धान्त मात्मीयमपि जानताम् । छायां तथापि रक्षन्तो जलपन्ति प्रतिशब्दकः ॥ यथा मीमांसकत्रस्ताः शाक्यवैशेषिकादयः । नित्यमवागमोऽस्पाक भित्यादुः शून्यचेतनम् ॥ प्रद्वेषाद्वेदपूर्वत्वमनिच्छन्तः कथंचन । तन्मात्रेऽपि च भूयिष्ठामिच्छन्तः सत्यवादिताम् ॥ भूयसां वेदवाह्यत्वाद् बुद्धादिवचसाममी । अहिंसाद्यप्यतत्पूर्वमित्याद्वस्तर्कमानिनः ॥ ततश्च पौरुषेयत्वादमामाण्यमतीन्द्रिये । प्रयुक्तेवेंदनित्यन्व-वागाभासैविंमोह्यते ॥

यादृशतादृशमीमां मकैरप्यतीन्द्रियविषयपुरुषवचनप्रामाण्यानिराकरणाद्यौरुषेयत्वा-ध्यवसायनिराकृतकारणदोषाशङ्कानिरपवाद्यामाण्यसिद्धिं प्रतिहन्तुमशक्यां मन्यमाना निरुत्तरीभूता बालानुकरणवाक्यसदृशैः स्ववाक्यैब्यैवलिख्यमानहृद्याः सन्तोऽपि प्रक्षीण-कुहेतुवचनजालाः कन्यावरणार्थागतमूर्णवेवरगोत्रप्रश्लोत्तरवत् ।

यदेव भवतां गोत्रं तदस्माकमपीतिवत् ।
आहुः स्वागमनित्यत्वं परवाक्यानुकारिणः ॥
अस्मदीयामदं वाक्यं भवतामिति चोदिताः ।
जल्पन्त्यस्माकमेवैतच्छुत्वामीमांसर्कर्हृतम् ॥
त्यक्तरुज्ञं सुवाणा हि वाचोयुक्तिमनर्थिकाम् ।
कुर्वन् पगतिसन्धानमश्रान्तः कोऽवसीदिति ॥
तत्र शाक्येः मसिद्धाऽपि सर्वक्षणिकवादिता ।
त्यज्यते वेदसिद्धान्ताज्ञलपद्भिनित्यमागमम् ।

अन्य चतुर्दश विद्याओं में बेदत्व और अपीक्षेयता की बुद्धि यदि किसी को होती हो तो वह यथार्थ नहीं है क्यों कि मनु आदि कर्ताओं की हड प्रसिद्धि और "मन्त्रत्राह्मणयोर्वेदनामध्यम्" इत्यादि महर्षिवाक्यों का विरोध, उस बुद्धि का बाधक है और बौद्धादि के प्रन्थों में तो बेदत्व और अपौक्षेयता की बुद्धि यदि किसी को हो भी तो बौद्धादि के भिद्धान्त ही उस बुद्धि के बाधक हैं क्योंकि वे स्वयं अपने प्रन्थ को बेद नहीं कहते और यह भी कहते हैं कि यह प्रन्थ बुद्धादि के रिचत हैं। वास्तविक बात यह है कि जब बेद की अपौक्षेयता और स्वतः प्रमाणता का खण्डन बौद्ध आदि कर नहीं सके तो उन्हीं मीमांसा की युक्तियों को (जो कि बेद की अपौक्ष्यता और स्वतः प्रमाणता के बिषय में कही हुई हैं) अपने प्रन्थों के बिषय में लगा कर और अपने सिद्धान्तों को जान बूझ कर भी भूला सा बना कर उक्त प्रश्न कर सकते हैं और यद्यपि अपने प्रन्थ को बेदमुलक कह कर भी वे प्रमाण बना सकते हैं तथापि द्वेप और लज्जा के कारण वैसा नहीं करते और जब धम को लौकिकप्रमाण से अगन्य सिद्ध कर बुद्धादिवाक्यों के प्रमाण होने का खण्डन मीमांसक ने किया और बौद्ध आदि उस का समाधान न कर सके तभी अपने सिद्धान्तों को भूल कर मीमांसक ही

भर्मस्तेनोपदिष्टोयमानित्यंसर्वसंस्कृतम् । क्षणिकाः सर्वसंस्कारा अस्थिराणां कृतः क्रिया ॥ बुद्धिबोध्यं त्रयादन्यत्संस्कृते क्षणिकं च तत् ।

तथा शब्देऽपि बुद्धेर्नियमात्राभिब्याक्तिर्देघाऽपिदोषादित्येवमादिभिः सर्वदा पदार्थसम्बन्धाः नित्यत्वप्रतिपादनात्रद्विपरीतमागमनित्यत्वमभ्युपगम्यमानं छोकोपहासास्पदमात्रमेव भवेत्।। तथा हि—

यस्तन्त्न नुपादाय तुरीमात्रपरिग्रहात्।
पटं कर्तुं समीहेत स हन्याद् ब्योम मुष्टिभिः॥
यावदागमनित्यत्व - वेश्मदारूपकिएते।
हेत्वाभासाग्निनिर्दग्धे तस्मिस्तद्वेश्म दुष्करम्॥

ब्यवहारनित्यताशब्दश्च क्रियानित्यत्वपर्यायः तद्यस्य शब्दार्थसम्बन्धानामनित्यत्वेः तस्य तदाश्रयब्यवहारनित्यत्वं किमाधारं भविष्यतीत्यतिदुःसम्पादम् ।

> नच शब्दार्थसम्बन्ध-क्टस्थत्वमनिच्छताम् । नित्यता ब्यवहारस्य निराधाराऽवकल्पते ॥ शब्दादिषु विनश्यत्सु ब्यवहारः क वर्तताम् । स्थितेषा धर्मतेत्येतदर्थशून्यमतो वचः ॥ एपेत्यपि न निर्देण्डं शक्या क्षणविनाशिनी । किम्रुत स्थितया साक-मेपेत्यस्यैकवाक्यता ॥

तेनानित्यशन्दवादिनामागमित्यत्वातुपपत्तेः अनित्यस्य च वाक्यस्य प्रयोगशास्त्र-त्वाभावात् नासन्नियमादित्युच्यते ॥

> असाधुशब्दभूयिष्ठाः शाक्यजैनागमाद्यः। अमन्निबन्धनत्वाच शास्त्रत्वन्न पतीयते॥

मागधदाक्षिणात्यतदपभ्रंशप्रायासाधुशब्दिनवन्धना हि ते। ममिव ही भिक्खवे कम्मवस इसीसवे। तथा उक्खित लोडिम्मि उच्वे अत्थि कारणं पडणे णत्थि कारणम्। अणुभवे ॥ भाषा॥

के सिद्धान्त को अपना सिद्धान्त बना कर वे ऐसा प्रश्न कर सकते हैं क्योंकि जब बुद्ध, सब पदार्थ को क्षणिक मानते हैं तो अपने प्रन्थ को नित्य कैसे मानेंग और हारने पर भी प्रतिवादों के सिद्धान्त को अपना बना कर यदि कोई यह कहै कि मेरे ही सिद्धान्त को तुम चुरा कर ले गये हो तो क्या कोई इतने से बिजय पा सकता है ? और जब घटादि शब्द और घड़ा आदि अर्थ और उन के परस्पर में सम्बन्ध को बौद्धादि, अतित्य कहते हैं तब अपने प्रन्थ का वे नित्य कैसे कह सकते हैं ? क्योंकि उन के प्रन्थ भी तो शब्द रूपी ही हैं। यह द्वितिय सू० का प्रथम तात्पर्य है।

उ० — (२) बुद्ध जैन आदि के प्रन्थों में जितने शब्द हैं वे प्रायः ब्याकरण के नियम से शून्य हैं अर्थात् असाधु और अशुद्ध हैं जैसे "ममिव ही भिक्सवे कम्मविष्मसीसवे" (हे भिक्क गण मेरे भी शरीरधारण करने तक कर्म होते ही हैं) इस की छाया संस्कृत "ममापि हि भिक्सवः कर्म वर्तत एव आ शरीरपातात्"

कारणं इमे सङ्गढा वर्माः सम्भवन्ति सकारणा अकारणा विणसन्ति ॥ अणुप्पत्तिकारणमि-त्येवमादयः ।

ततथासत्यज्ञ•रेषु कुतस्तेष्वर्थसत्यता । दृष्टापश्रष्टरूपेषु कथं वा स्यादनादिता ॥ वेदे हि तावदेव पदवाक्यसङ्घातात्मकत्वादिहेत्वाभासैः कृतकत्वश्रान्तिर्भवति ।

यावद्विहरवस्थानाद्वेदरूपं न दृश्यते ।
ऋक्सामादिस्वरूपे तु दृष्टे भ्रान्तिर्निवर्तते ॥
आदिमात्रमिष श्रुत्वा वेदानां पौरुषेयता ।
न शक्या ऽध्यवसातुं हि मनागिष सचेतनैः ॥
दृश्यव्यवहारेषु वाक्येकोंकानुसारिभिः ।
पदेश्व तद्विषरेव नराः काच्यानि कुर्वते ॥
प्रपाठकचतुःषष्टि-नियतस्वरकैः पदैः ।
कोकेष्वप्यश्रुतमायैक्वर्यं कः करिष्यति ॥
अग्निमीळे पुरोहितं यद्वस्य देवमृत्विजम् ।
होतारं रव्नधातमामित्येतन्तृवचः कथम् ॥

॥ भाषा

'' उक्किन लोडिमि उच्चे अध्य कारणं पढणे जिथ कारणम् अणुभवं कारणं इमे सङ्कडा धर्माः सम्मवन्ति सकारणा अकारणा बिणसन्ति अणुष्यत्ति कारणं " (छोष्ट अर्थात् ऊपर फेंक हुए ढेंले के, ऊपर जाने में कारण है गिरने में कारण नहीं है और लोष्ट के उत्पत्ति में भी कारण है ये सब काम कारण से हो सकते हैं। वस्तु के नाश में कोई कारण नहीं है किन्तु उत्पत्ति में कारण की अपेक्षा है) छाया सं० ''उिल्मिम लोष्ट उत्क्षेप अस्ति कारणम् पतने नास्ति कारणम् अस्ति इद्भवे च कारणम् इम च संस्कृता धर्माः सम्भवन्ति सकारणा अकारणा विनदयन्ति । ष्टर्पात्तम् अनु कारणम् अपेक्षन्ते "। इत्यादि बुद्धादि के प्रन्थे। में मागर्धा और दाक्षिणात्य भाषा के शब्द शाय: रहते हैं जो कि अपन्नेश (अग्रुड) हैं और उन में भी बहुत से शब्द ऐसे हैं जो कि इक्त भाषाओं के नियम से भी बिरुद्ध हैं अर्थान वे शहद अपभ्रंश के भी अपभ्रंश (अति अशुद्ध) हैं। इस शांत से जो शब्द, स्वयं भतिश्रष्ट हैं उन के किये हुए उपदेश में सत्यता की आशा कैसे हो सकती है ? और एंसे शब्दों से प्रथित वाक्यों के अपीरुपेय और अनादि होने का सम्भव भी कैसे हो सकता है १ बंद में तांतब तक ही यह भ्रम रहता है कि "बंद जब वाक्यरूर्ण है तब लीकिकवाक्य के नाई पौरुषय है" जब तक बेद का स्वरूप प्रत्यक्ष नहीं होता। तात्पर्ययह है कि भरमोद आदि के प्रथम ही वाक्यों के सुनने से उन के पौरुपेय होने का भ्रम दूर भागता है समस्त बेदों की तो बात ही न्यारी है। और बंद का तो यह स्वरूप है कि ऋरबंद की एक मन्त्र-संहिता में ६४ प्रपाठकं हैं जिन में एक २ पद उदात्त आदि स्वरों से नियमित हैं और यह नियम भनादिकाल सं एकरस चला आता है तो ऐसं ऋग्बेद की रचना कीन कर सकता है ? तथा उक्त-संहिता के भारम्भ ही में 'अग्निमीले पुराहितम् यज्ञस्य देवमृत्विजम् होतारं रक्षधातमम्' (मैं अर्थान् होतानामक ऋत्विक, अग्निनामक देवता की स्तुति करता हूं जो कि यझ के पूर्वभाग में किमालोच्य क वा दृष्ट्वा वाक्मतिच्छन्दमीदृशम् ।
रचयेत्पुरुषो वाक्यं कि चोद्दिश्य प्रयोजनम् ।।
अग्नेः पुरोहितत्वं च क दृष्टं येन कीर्क्यते ।
ईलेशब्दमयोगश्च क दृष्टः स्तोत्रगोचरः ।।
देवत्वं चास्य यश्वस्य बिहितं कोपलक्षितम् ।
विधिनेत्र हि देवत्वं मितकमीवधार्यते ॥
न जात्या देवतात्वं हि कचिदस्ति व्यवस्थितम् ।
होतत्वमपि यत्तस्य—देवताह्वानहेतुकम् ॥
रव्नप्रायितमत्वं च तन्नरेश्चीयते कथम् ।
अविश्वातगुणानां च कल्पते स्तवनं न तु ॥
स्वतन्त्रां बेदण्वैतत्केवलो वक्तुमहिति ।
इषेत्त्वेत्ययमप्यर्थः पुरुषेणोच्यतां कथम् ॥
शाखाच्लेदोपयोगश्च पुम्भिरुत्येक्ष्यतां कृतः ।
एवमूर्जेत्ययं मन्त्रः केन शाखाऽनुमार्जने ॥
वक्तुं शक्यो नियोक्तुं वा वृद्धिपूर्वककारिणा ।

॥ भाषा ॥

" आहवनीयहूप से स्थित और दान आदि गुण से युक्त है तथा देवताओं के किये हुए यहाँ में होतानामक ऋतिक है और यहां के फड़हूपी रहां का धारण करने वाला है। यह मन्त्र कैसे मनुष्यं चित हो सकता है क्यों कि क्या समझ कर और कहां देख कर तथा किस प्रयोजन के लिये मनुष्य ऐसे वाक्य को बनावेगा ? अग्नि का पुरे।हित होना लोक में कहां देखा गया है ? कि इस को इस मन्त्र में पुरुष, कहैगा । लोक में 'ईल' इस शब्द का प्रयोग म्तुति अर्थ में कहां होता है ? कि जिस के अनुसार यहां पुरुष, वैसा प्रयोग करैगा। तथा देवताहर्षा अर्थ, केवल बेदों ही से ज्ञात हो कर लोक में प्रचलित है तो ऐसी दशा में बद से प्रथम, 'देव' शब्द का अर्थ कोई मनुष्य कैसे जान सकता है कि जिस से इस मन्त्र में अग्नि को 'देव' शब्द से वह कहैगा और यह भी मनुष्य नहीं समझ सकता कि अग्नि, अन्य देवताओं के होता और उक्तरत्नों के धारण करने वाले हैं। और जब अग्नि के ये गुण, पुरुष को ज्ञात ही नहीं हो सकत तब पुरुष, कैसे इन गुणों से अग्नि की स्तुति कर सकता है ? बेद तो स्वतन्त्र और अनादि है इसी से ऐसे गुणों से स्तुति करना केवल बेद ही का काम है।

गुरु यजुर्वेद की एक मन्त्रसंहिता के भारम्भ में "इषेत्वा" (हे पलाश की शाखा! कृष्टि के लिये तुझे काटता हूं) इस वाक्य की भी पुरुष कैसे बना सकता है ? क्योंकि पुरुष की इस वाक्य से प्रथम, यह कैसे ज्ञात हो सकता है कि यह मन्त्र, शाखा के छेदन में उपयोगी है। ऐसे ही "ऊर्जेत्वा" (जलगत मधुरस के लिये तुझे सूधी करता हूं) इस मन्त्र को भी कौन पुरुष रचना कर सकता है ? क्योंकि इस स प्रथम, पुरुष को यह ज्ञात ही नहीं हो सकता कि उक्त शाखा को सूधी करने से रसलाभ होता है तथा यह भी ज्ञात नहीं हो सकता कि इस मन्त्र से शाखा को सूधी करना चाहिये। "बायवःस्थ" (हे बछेरा! तुम बायु हो जावो अर्थात् बायु के

बायवःस्थेत्ययं मन्त्रो बत्सायाकरणं प्रति॥ एकशो बिनियोक्तव्य इति कः कथयिष्याति।

बायुशब्देन बहुवचनान्तेन मातुर्वियोज्यमान एकैको बत्सोऽभिधीयत इति नैतहुद्धि-षूनकारिणा चिन्तितुं शक्यम् ।

सामबेदे यदोग्नाईप्रभृतीनां प्रयुज्यते । रूपं तत्रापि पौस्तत्वे नाभिषायोऽस्ति कश्चन ॥

को नाम बुद्धिपूर्वकारी पुरुषोऽर्थाभिधानपराणामृगक्षराणां लोकव्याकरणादिष्वनः वगतपूर्वमग्रहत्यस्य पदस्याकारमोकारण प्लुतेन विक्रयीत् ॥

तथा बीतयइत्यस्मिश्नीकारस्यापि विक्रियाम् ।
तशब्दस्य च तोशब्दं एशब्दस्यानिरूपताम् ॥
को मृढो बुद्धिपूर्वो वा नियमात्कल्पिष्पति ।
तेन बेदस्वतन्त्रत्वं रूपादेवावगम्यते ॥
किश्चिदव तु तद्वावयं सद्दशं लौकिकेन यत् ।
तत्रापि छान्दसी मुद्रा दृश्यते सूक्ष्मदर्शिभिः ॥

एवं च यदाऽध्येतारोऽध्यापयितारः पार्श्वस्था वा वेदपदवाक्यतद्र्थक्याच्या-कोचयन्ति तदा स्वसंवेद्यमेवापौरुषेयत्वभध्यवस्थान्ति ॥ तावता तु वास्ततार्किकाणां प्रतीति-

समान अपने माता के समीप से चले जावो ) इस वाक्य का भी रचना मनुष्य कैसे कर सकता है ? क्योंकि मनुष्य को यह नहीं ज्ञात है। सकता कि गीओं से बलरों को अलग करने में इस मन्त्र का उपयोग है और यह भी नहीं ज्ञात हो सकता कि "बायु" शब्द से बलरे कहे जाते हैं। किन्तु उक्त तीन वाक्यों का अर्थ, क्रम से, ब्राह्मणभाग के इन तीन वाक्यों ने बतलाया है " इष्ट्यैन तदाह यदाहे पेत्वेति " (१, ७, १, २) (इषत्वा यह मन्त्र कृष्टि के लिये कहा जाता है) "यो हुड़ा- दृर्धमां जायत तस्मै तदाहात " (१, ७, १, २, ) (बृष्टि के जल में जो मधुर रस है उस के लाभार्य " कर्जेत्वा ं (यह मन्त्र पढ़ा जाता है)

"बायवः खंत्याह बायुर्बा अन्तरिक्षस्याध्यक्षे। उन्तरिक्षदेवत्याः खलु पशवो बायव पवैतान् परिदरातीति"।। ते० बा०।। (आकाश का स्वामी अर्थान् उस में सदा चलन वाला बायु है और आकाश, पशुओं का देवता है इस लिय बायु ही के अर्थ इन को देता है) इन तीन बाद्धाण पाक्यों में भी जो बातें कही गई हैं वे इन वाक्यों से प्रथम, पुरुष की चिन्ता में कदापि नहीं आ सकतीं कि जिस के अनुसार इन वाक्यों को पुरुपरचित कहा जाय। ऐसे ही साममन्त्र की संहिता के गानभाग में प्रथम हीं "अम्न आयाहि बीतये" इस ऋचा में "अम्न" के स्थान में "ओमाई" कहा है पुरुष, इस की रचना कदापि नहीं कर सकता क्योंकि लोक और ब्याकरण के अनुसार अमि के सम्बोधन में, अमि शब्द का "अमे" यहां खळूप होता है। इस में आदि अकार के स्थान में प्लुत "ओने" तथा ए के स्थान में 'आई' को पढ़ कर कैसे कोई पुरुष, उक्त खळूप को विगाद सकता है ? क्योंकि खळूप के बिगदन से उचित अर्थ का बोध ही नहीं हो सकता। और ऐसे २ सहकों हष्टान्त प्रायः वेद में अतिसुक्त में के जिन के देखने से वेद का अपीठवेय होना प्रत्यक्ष देख पहता है। निदान बेद में ऐसे वाक्य

भावना नोत्पद्यत इति तत्तत्प्रतिपादनक्षण्वेदोत्थापितन्यायोपिनवन्धनान्मीमांसकैः केवलं यश एव पीतम् ॥ शाक्यादिग्रन्थेषु पुनर्यद्पि किश्चित्साधुश्चव्दाभित्रायेणाविनष्टबुद्ध्या भयुक्तं तन्नापि प्रज्ञाप्तिपञ्चतातिष्ठताऽदिप्रायप्रयोगातिकश्चिदेवाविष्ठुतं लभ्यते ॥ किश्चत यानि प्रमिद्धापश्चष्टदेशभाषाभ्योऽपि अपश्चष्ठतगणि भिक्खवे इत्येवमादीनि, द्वितीयाबहुवचनस्थाने ह्याने ह्याकृतको विनष्टः शब्दराशिस्तस्य ह्याकरणमेवेकश्चपलक्षणं तदुपलक्षितरूपणि च ॥

वेदं यथापलभ्यन्ते नैवं शाक्यादिभाषिते । प्रयोगो नियमाभावादतोऽप्यस्य न शास्त्रता ॥

असन्नियमादिति च ब्याकरणोक्तानियमाभावादित्यर्थः ॥क्षणिकत्वनिराकृतानित्यत्व-मिद्धानित्यत्वात्यन्ताविद्यमानग्रन्थनियमाभ्युपगमाभिप्रायेण वा ऽसान्नियमादित्युक्तम् ।

असतां वा क्षणभङ्गशृत्यवादानात्मकत्वादीनामसद्धेताभिकी मतिपादननियमात्तदेक-कर्त्वकर्यभवचनानामप्यमामाण्यम् ।

> कर्तसरणदार्ढ्याच नेषामकृतता मता। तनाकृतकगम्येऽथे स्वातन्त्र्याच प्रमाणता॥

बहुत थोड़े हैं कि जिन के शब्द और अर्थ लौकिकवाक्यों के शब्द और अर्थ से सहश हैं तथापि सूक्ष्मदर्शी बिचारक पुरुषों को उन में भी छान्दर्सा सुद्रा (बेद की सुहर अथवा अलांकिकिवशिष) देख पड़ती है और बुद्ध आदि के प्रन्थों में तो जो शब्द शुद्ध समझ कर भी रक्खे गये हैं वे भी अशुद्ध ही हैं जैसे "प्रक्लिशि" "पश्चता" "तिष्ठता" आदि जिन के शुद्ध शब्द प्रक्लापना, हष्टता, स्थात्टता. इत्यादि हैं। और जो पूर्वोक्त, "भिक्खवं," आदि हैं वे तो देशभाषा की अपेक्षा भी अतिश्रष्ट हैं जैसे अनेक के सम्बोधन में बहुवचन को एकार आदेश भाषा में नहीं होता "लोडिम्म" में डकार भी अपश्चशभाषा में नहीं होता। इस रीति से यह सिद्ध हो गया कि बुद्धादि के प्रन्थ कदापि अपेक्षय नहीं हो सकते क्योंकि उन के स्वरूप ही देखन से उन का पौरुषेय तथा अशुद्ध होना प्रत्यक्ष ही देख पड़ता है। उक्त दितीयसूत्र का यह दितीय तात्पर्य है।

च०—(३) क्षणभङ्ग (जगत् क्षणिक है) शून्यवाद (सब मिश्या है कुछ भी सत्य नहीं) अनात्मकत्व (आत्मा कोई वस्तु नहीं) इत्यादि अनेक अनुचित और निर्मूल बिपयों को (जो कि पहिले नहीं थे अर्थात् आधुनिक हैं) जो लोग अपना सिद्धान्त मान बैठे एसे बुद्ध आदि के रचित प्रन्थ, धर्म के बिषय में प्रमाण नहीं हो सकते तथा उन के अपीक्षय होने की चर्चा भी कैसे हो सकती है ? । उक्त द्वितीयसूत्र का यह तृतीय तात्पर्य है ।

जब बुद्ध आदि ने मन्थों की रचना की तभी से आज तक उन के प्रन्थकर्ता होने की स्मरणपरम्परा, टढ और अबिच्छिन चर्छा आती है तो ऐसी दशा में उन की अपीरुषेयता कैसे कही जा सकती है ? और इसी स्मरणपरम्परा को असिद्धि भी कहते हैं तथा इसी प्रसिद्धि के

एवं समस्तवेदाङ्गधर्मशास्त्रेष्वपीदशात् । कर्तृस्मृतिद्रविम्नः स्याम स्वातन्त्र्येण शास्त्रता ॥ अनेन करपसूत्राणां पत्याख्याता स्वतन्त्रता । कर्तृस्मृत्या दृढं ज्ञाता तेषापप्यमतां क्रिया ॥ येन न्यायेन वेदानां साधिताऽनादिता पुरा । दृढकर्तृस्यृतेस्तस्य कल्पसूत्रेषु वाधनम् ॥

यथैव हि कल्पसूत्रग्रन्थानितराङ्गस्मृतिनिबन्धनानि चाध्येताध्यापियतारः स्मरन्ति तथा अश्वकायनबौधायनापस्तम्बकात्यायनप्रभृतीन् ग्रन्थकारत्वेन ॥

> ततश्च प्रागवस्थायामसतामेव बन्धनात् । कतः प्रयोगशास्त्रत्वं बेदवद्वेदतैव वा ॥

नचैषां समारूयामात्रवछादेव कर्तृत्वमुच्यते येना 'रूयाप्रवचनादि' त्युत्तरमुच्यते । पुरुषपरम्परयेव हि स्मृतेषु कर्तृषु समाख्याऽभ्युचयहेतुत्वेन ज्ञायते यथा च कठादिचरणै-रनादिभिः पोच्यमानानामनादिवेदशाखानामनादिसमाख्यासम्भवो नैवं नित्यावस्थितपा-शकादिगोत्रचरणपवचननिमित्तसमाख्योपपात्तः । माशकवौधायनापस्तम्बादिशब्दाह्यादि-मदेकद्रव्योपदेशिन इति न तेभ्यः प्रकृतिभूतेभ्योऽनादिग्रन्थविषयसमाख्याब्यूत्पादनसम्भवः। अतश्च माशकादिसमाख्याऽप्यविद्यमानग्रन्थनियमनादेव प्रकृत्तेत्यपि हेरवर्थयोजना ॥ इति १२

स्मृतीनां भेदः कत्रीदयश्र-

बीरमित्रोद्ये परिभाषात्रकरणे। अथ पुराणानि । तत्र पुराणलक्षणम्। मात्स्ये, सर्गश्च प्रतिसर्गश्च बंशो मन्वन्तराणि च । वंशानुचरितं चैव पुराणं पश्चलक्षणम् ॥

प्रतिसर्गः संहारः । तद्विभागश्च-

।। भाषा ॥

अनुसार, बेद से अन्य कोई बिद्या, अपीक्षेय नहीं है और न धर्म में स्वतन्त्रप्रमाण हो सकती है तथा इसी से यह भी निश्चय हो गया कि बुद्ध आदि के प्रनथ, बुद्ध आदि के पढ़ाने के कारण बुद्धवाक्य आदि नहीं कहळाते किन्तु बुद्ध आदि ने उन प्रन्थों की रचना की इसी से वे प्रन्थ, बुद्ध आदि के वाक्य कहलाते हैं इस लियं बुद्ध आदि के प्रन्थ, न बेद हो सकते हैं और न बेद के तुल्य । यहां तक स्मृतियों का प्रामाण्य सिद्ध हो चुका ।

अब स्पृतियों के भेद और उन के कर्ता आचार्यों के नाम आदि कहं जाते हैं।

॥ बीरमित्रोदय परिभाषाप्रकरण ॥

मत्स्यपुराण में पुराण का रुक्षण यों कहा है कि "सर्गञ्च०" (जगत् की सृष्टि प्रलय महानुभावों का बंश, मनुओं के अधिकारसमय और उक्त बंशवालों के चरित्र, इन पांच विषयों का बर्णन जिस प्रन्थ में हो उस की पुराण कहते हैं) बिच्लुपुराण में "अष्टादश पुराणानि"

बिष्णुपुराणे—
अष्टादशपुराणानि पुराणकाः भचक्षते ।
ब्राह्मं पाग्नं बैष्णवं च शैवं भागवतं तथा ॥
तथा उन्यन्नारदीयं च मार्कण्डेयं च सप्तमम् ।
आग्नयमष्टमं चैव भविष्यं नवमं समृतम् ।
दशमं ब्रह्मवैवर्त्तं लैक्षमेकादशं समृतम् ।
बाराहं हादशं चैव स्कान्दं चात्र त्रयोदशम् ॥
चतुर्दशं वामनं च कीमं पञ्चदशं समृतम् ।
मात्स्यं च गारुहं चैव ब्रह्माण्डं च ततः परम् ॥

पुराणवरिमाणं भागवते-

नाह्यं दशसहस्राणि पाद्यं पश्चीनपष्टि च।
श्रीवैष्णवं तनो विशवतिर्विशति शैवकम् ॥
दशाष्ट्री श्रीभागवतं नाग्दं पञ्चिविशतिः ।
मार्कण्ढं नव बाह्रं च दश पञ्चवतुः शतम् ॥
वतुर्दश भविष्यं स्यात्तथा पञ्चशतानि च ।
दशाष्ट्री ब्रह्मवैवर्तं लेक्क्मेकादशैव तु ॥
चतुर्विशति बाराह मकाशीतिसहस्रकम् ।
स्कान्दं शतं तथा चैकं बामनं दश कीर्तितम् ॥
कार्मे समदशाख्यातं मात्स्यं तच चतुर्दश ।
एकोनविशं सीपणं ब्रह्माण्डं द्वादशैव तु ॥
पंवं पुराणसन्दोहश्चतुर्लक्ष उदाहतः ।

मत्स्यपुराणे तु भागवतीयगणनातः षद्शत्याऽग्निपुराणं द्विशत्या च ब्रह्माण्डपुराण-मधिकमुरुकाऽन्ते चतुर्रुक्षमित्युपसंहतं, तददृरविश्वकर्षेण, भवन्ति हीदशा अपि वादा ॥ भाषा॥

इत्यादि वाक्यों से पुराण का विभाग यों दिखलाया है कि (१) ब्राह्म (२) पाद्म (३) वैष्णव (४) शैव (५) भागवत (६) नारदीय (७) मार्कण्डय (८) आग्नय (९) भविष्य (१०) ब्रह्मवेवर्त (११) लेक्स (१२) बाराह (१३) स्कान्द (१४) बामन (१५) कीर्म (१६) मारस्य (१७) गारुड (१८) ब्रह्माण्ड। ये अष्टादशपुराण हैं एक २ पुराणों की, अनुष्दुप् स्रोक के अनुसार स्रोकों की सक्त्या भागवत में "ब्राह्म दश्वा " इत्यादि स्रोकों से यह कहा है कि ब्राह्म १००००। पाद्म ५५०००। वैष्णव २००००। शैव २४०००। भागवत १८०००। नारदीय २५०००। मार्कण्डय ९०००। काग्नेय १५४००। अविष्य १४५००। ब्रह्मवेवर्त १८०००। लेक्स ११८००। वाराह २४०००। स्कान्द ८११००। बामन १००००। कीर्म १७०००। मारस्य १४०००। गारुड १९०००। ब्रह्माण्ड १२०००। इस रीति से सब पुराणों की मिलित स्रोकसङ्ख्या ४००००० चार लक्ष है इति। मतस्यपुराण में तो चक्तगणना से अधिक, आग्नयपुराण की ६०० तथा ब्रह्माण्डपुराण की २०० सङ्ख्या कह कर यह कहा है कि पुराणों के स्रोकों की सङ्ख्या ४००००० है। सो यह

यत्किश्चिन्न्यूनाधिकं शतं लब्ध्वा शतं मया लब्धामिति । एवं भागवतीयमपि चतुर्लक्षवचनं ब्याख्येयम् । याऽपि विष्णुपुराणे ब्रह्माण्डमादाय बायवीयत्यागेन या च ब्रह्मवंबचें बायवीयमुपादाय ब्रह्माण्डपुराणपित्यागेनाष्टादशसङ्ख्योक्ता सा कल्पभेदेन ब्यवस्थाप-नीया । काशीखण्डादयम्तु स्कान्दान्तर्गता एव तथाच—

प्रभासखण्डम् ।
स्कान्दन्तु सप्तथा भित्रं बेद्ब्यासेन धीमता ।
एकाशीतिसहस्राणि शतं चेकं च मङ्ख्यया ॥
तस्याद्यो यो विभागस्तु स्कन्दमाहात्म्यसंयुतः ।
माहेश्वरः समाख्यातो द्वितीयो बेख्णवः स्मृतः ॥
तृतीयो ब्राह्मणः प्रोक्तः सृष्टिसङ्क्षेपस्चकः ।
काशीमाहात्म्यसंयुक्तश्रतुर्थः परिपठ्यते ॥
सेवायाः पञ्चमो भागः सोख्ययिन्याः प्रकीतितः ।
पष्टस्तस्य विभागस्तु तयोर्माहात्म्यसूचकः ॥
सप्तमो यो विभागोऽयं स्मृतः प्राभासिको द्विजाः । इति ।
एतद्वित्रान्युपपुराणानि । तथा च महापुराणान्युक्कोक्तं —

कीर्मे महापुराणे, अन्यान्युपपुराणानि म्रानिभिः कथितानि तु । अष्टादश पुराणानि श्रुत्वा सङ्घेपतो द्विजाः ॥ श्रुत्वा कथितानीत्यन्वयः । तानि च । तत्रेव-आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहं ततः परम् ।

त्तीयं नान्दम्रिहिष्टं कुमारेण तु भाषितम् ॥ चतुर्थं शिवधर्मारुयं साक्षात्रन्दीश्वभाषितम् ।

कहना वैसा ही है जैसा कि लोक में १०० से २-४ अधिक बा न्यून पाने पर भी कहा जाता है कि १०० मैंन पाया। यद्यपि उक्त बिष्णुपुराण में बायुपुराण को त्याग कर उस के स्थान में बायुपुराण की तथा ब्रह्म बैंबर्स में ब्रह्माण्डपुराण को त्याग कर उस के स्थान में बायुपुराण की गणना है तथापि कल्पभेद के अनुसार दोनों गणनाएं ठीक ही हैं क्योंकि किसी कल्प (ब्रह्मा का एक दिन) में बायुपुराण को और किसी कल्प में ब्रह्माण्डपुराण को ले कर १८ पुराण प्रचलित रहते हैं। और काशीखण्ड आदि तो पृथक् पुराण नहीं हैं किन्तु स्कन्दपुराण ही में हैं क्योंकि प्रभासखण्ड के "स्कान्दन्तु०" इत्यादि स्रांकों में यह कहा है कि ८११०० स्कन्दपुराण, की सङ्ख्या है जिस में ब्यास ने ७ बिभाग कर दिया (१) माहेश्वर खं० (२) बैंडणव खं० (३) ब्राह्म खं० (४) काशी खं० (५) रेवा खं० (६) रेवामाहात्स्य खं० (७) प्रभास खं०। ऐसे ही कीम महापुराण में पूर्वोक्त अठारह महापुराणों की गणना के अनन्तर "अन्यान्युप०" इत्यादि स्रांकों से १८ उपपुराणों की गणना की है जो यह है (१) सनत्कुमार, (सनत्कुमार का रचित) (२) नारसिंह (३) नान्द (नन्दी का माहात्स्य) (स्वाभिकार्तिकेय का रचित) (४) शिवधर्म, (नन्दीश्वर का

दुर्वाससोक्तमाश्चर्य नारदीयमतः परम् ।।
कापिलं मानवं चंत्र तथेयोशनसेरितम् ।
ब्रह्माण्डं बारुणं चंत्र कालिकाह्यपेवच ॥
माहेश्वरं तथा माम्बं सीरं सर्वार्थसश्चयम् ।
पाराशरोक्तमपरं मारीचं भागवाह्यम् ॥ इति
ब्रह्मवैवर्सेऽपि,

आद्यं सनत्कुमारं च नाग्दीयं दितीयकम् ।

तृतीय नार्सिंहारूयं शैवधर्म चतुर्थकम् ॥

दांवीमं पञ्चमं पष्ठं कापिलेयमतः परम् ।

सप्तमं मानवं प्रोक्तं शौक्रमष्टममेवच ॥
बारुणं नवमं पाहुर्बद्धाण्डं दशमं समृतम् ।
कालीपुराणं च तत एकादशमग्रुच्यते ॥
बासिष्ठलेक्तं द्वादशमं माहेशं तु त्रयोदशम् ।
साम्बं चतुर्दशं प्रोक्तं सीरं पञ्चदशं समृतम् ॥
पाराश्यं पोडशमं मारीचं तु ततः परम् ।
अष्टादशं भार्गवारूषं सर्वधर्मप्रचर्तकम् ॥

एतान्युपपुराणानि सर्ववेदमयानि च ।

उपपुराणान्तर्गते नाग्दीयब्रह्माण्डपुराणे भिन्ने । एतान्युपपुराणानि पुराणेभ्य एव निर्मतानीति याज्ञवल्क्येन पुराणत्वेन संगृहीतानि । तथाच---मात्स्ये,

पामे पुराणे यत्मोक्तं नरसिंहोपवर्णनम्। तद्षाद्यसाहस्रं नारसिंह मिहोच्यते ॥ नन्दाया यत्र माहात्म्यं कार्तिकेयेन वर्णितम् । नन्दापुराणं तल्लोके नन्दास्यमिति कीर्तितम् ॥

रिवत । (५) आश्चर्य (दुर्बासा का रिवत ) (६) नारदीय (नारद का रिवत ) (७) कापिल (किपल का रिवत ) (८) मानव (मनुरिवत ) (९) औश्चनस (श्वकाचार्य रिवत ) (१०) ब्रह्माण्ड (११) बाक्ण (१२) कालिका (१३) माहेश्वर (१४) साम्ब, (१५) सौर (१६) पाराशर (पराशररिवत ) (१७) मारीव (मरीविरिवित ) (१८) मार्गव, (श्वगुरिवत ) । ब्रह्मबैबत्त में भी ''आद्यं सन-दकुमारश्व०'' इत्यादि स्त्रांकों से इन १८ उपपुराणों की गणना है । नपपुराणों में जो नारदीय और ब्रह्माण्ड कहे हुए हैं वे, महापुराणों में कहे हुए नारदीय और ब्रह्माण्ड से भिन्न हीं हैं । यह उपपुराण, पूर्वोक्त महापुराणों ही से निकले हैं इसी से याझबल्क्यमहार्ष ने 'पुराणन्यायमीमांसा०' इत्यादि पूर्वोक्त स्त्रांकों से प्रत्यांक से इन उपपुराणों का भी सङ्गह कर लिया है और इसी से "पाद्य पुराणं०" इत्यादि स्त्रांकों से मत्स्यपुराण में यह कहा है कि पद्मपुराण में जो नरसिंह का वर्णन है उसी का बितार यह १८००० नारसिंह उपपुराण है और पद्मपुराण में जो नन्दा [गङ्गा] का माहात्म्य कहा हुआ है उसी का बितार स्वामिकार्तिकेय का कहा हुआ है वही लोक में नार्ट इन

यतु साम्बं पुरस्कृत्य भविष्येऽपि कथाऽऽनकम् । प्रोच्यते तत्पुनर्लोके साम्बमेव म्रानिव्रताः ॥ एवमादित्यसञ्ज्ञा च तत्रव परिगद्यते । अष्टादशभ्यस्तु पृथक् पुराणं यत्तु हत्र्यते ॥ विजानीध्वं द्विजश्रेष्ठ।स्तदेतेभ्यो बिनिर्गतम् ।

कथानकम् कथा । बिनिर्गतम् ममुद्धृतम् । यथा महाजनपरिगृहीतनन्दिकेश्वरपुरा-णादिपुराणदेवीपुराणादीति सङ्क्षेपः ।

> अथ धर्मशास्त्राणि । तत्र तत्प्रणतृनाह । याज्ञवल्क्यः ।

मन्त्रतिबिष्णुहारीत-याज्ञवल्क्योशनांऽङ्गिराः । यमापस्तम्बसंबर्ताः कात्यायनबृहस्पती ॥ पराशरब्यासशङ्कालिविता दक्षगांतमौ । श्रातातपो बिसप्रश्च धर्मशास्त्रपयोजकाः ॥ प्रयोजकाः कर्त्तारः पैठीनसिः,

तेषां मन्विद्विरोब्यास मीतमात्र्युशनोयमाः । बिम्छदक्षसंवर्त-शातातपपराशराः ॥ बिष्ण्वापस्तम्बहागीताः शङ्खः कात्यायनो भृगुः । भवेता नारदो योगी बोधायनिषतामहौ ॥ सुमन्तुः कश्यपो बस्तुः पैठीनो ब्याघ्र एव च ॥ ॥ माषा ॥

उपपुराण कहा जाता है तथा भविष्यपुराण में जो साम्ब की कथा है उसी से साम्ब उपपुराण निकला है और भविष्यपुराण ही में सूर्य की कथा से सार उपपुराण निकला है। हे मुनिगण ! मेरे कहने का यह तात्पर्य है कि १८ महापुराणों से अन्य निन्दिकंश्वर पुराण, आदि पुराण, देवी पुराण, और १८ उपपुराण आदि जितने कथा के प्रनथ हैं वे सब १८ महापुराणों ही से निकले हैं।

धर्मशास्त्र प्रन्थों के कर्ता आचार्यों का "मन्तितिहण्णुं " इत्यादि ऋोकों से याज्ञबल्क्य ने गिनाया है। (१) मनु, (२) क्षत्रि. (३) विष्णुं, (४) हारीत, (५) याज्ञबल्क्य, (६) उद्याना [शुक्र] (७) आङ्गरा, (८) यम, (९) कापस्तम्ब, (१०) संबर्च, (११) कात्यायन, (१२) बृहस्पति, (१३) पराशरं, (१४) ज्यास, (१५) शङ्क, (१६) लिखित, (१७) दक्ष, (१८) गौतम, (१९) शातातप, (२०) विस्छः। शङ्क और लिखित दोनों भ्राता हैं उन का रचित एक ही धर्मशास्त्र है। तथा पैठीनसिमहाधि ने इस रीति से गिनाया है (१) मनु (२) अङ्गरा (३) ज्यास (४) गौतम (५) अत्रि (६) दश्चना (७) यम (८) वांशष्ठ (९) दक्ष (१०) संवर्त्त (११) शातातप (१२) पराश्चर (१३) विष्णुं (१४) आपसम्ब (१५) हारीत (१६) शङ्क (१७) कात्यायन (१८) भृगुं (१९) प्रचेता (२०) नारद (२१) योगी (याज्ञबल्क्य) (२२) वौभायन (२३) पितासह (इद्धा) (२४) सुमन्तु (२५) कश्चप (२६) वश्च

सत्यव्रतो भरद्वाजो गार्ग्यः काष्णीजिनिस्तथा ॥
जावाल्जिमदाग्रश्च लौगाक्षित्रह्मसम्भवः ।
इति धर्मप्रणेतारः षट्त्रिश्रद्दपयस्तथा ॥
अह्मसम्भवो ब्रह्मगर्भः ।

शङ्खिलाविता ।

स्मृतिर्धर्मशास्त्राणि तेषां प्रणेतारो मनुविष्णुयमदश्चाक्षिरोऽत्रिष्ट्रहरूपत्युशनश्चापस्यम्बन् विष्ठिकात्यायनपगश्चरव्यासशङ्खलिखितसम्बर्त्तगौतमशानातपहारीतयाज्ञवल्क्यपाचेतमा-द्यः इति । प्रचेता एव प्राचेतसः आदिशब्देन कल्पतरौ बुधदेवलसोपज्ञमद्ग्निविश्वामित्र-प्रजापितनाग्द्पेठीनिसिपितामह्बाधायनच्छागळेयजाबालच्यवनमरीचिकश्यपा उक्ताः।

एवं च--

## मन्वादिस्मृतयो यास्तु षट्त्रिंशत्परिकीर्तिताः ।

इत्यत्र एताः षट्त्रिंशद्वोध्याः । अविगानेन सर्वपरिग्रहादिति कल्पनरुः । योगियाञ्च-बल्कपबृद्धपनुबृद्धशातातपबृद्धवसिष्ठलघुहारीतस्मरणानि षट्त्रिंशतस्मृतिकारकर्तृकाण्येव अवस्थाभेदेन तरेव करणात् । अतएव याज्ञबल्क्येनोक्तम् 'योगशास्त्रं च मत्र्याक्तमि 'ति । योगियाज्ञबल्क्यग्रन्थे

# स्नानमब्दैवतैर्भन्त्रेयस्वयोक्तं पुराऽनघ।

इति योगियाज्ञवल्क्यं पति ऋषिप्रश्ने याज्ञवल्क्यग्रन्थोक्तस्त्रानानुवादाच । एवं बृद्ध-मन्वादीनामपि मन्वाद्यभेदः शिष्टपिसद्ध्यादिभिरवगन्तव्यः । यानि मृह्यतत्परिश्चिष्टादीनि ॥ भाषा ॥

(२७) पैठीनासे (२८) ब्याघ्र (२९) सत्यन्नत (३०) भग्द्वाज (३१) गार्ग्य (३२) कार्ष्णाजिनि (३३) जाबाछि (३४) जमदाम (३५) छोगाक्षि (३६) ब्रह्मगर्भ, । तथा शङ्ख और छि।स्वित महार्षियों ने "मनुविष्णु०" इसादि वाक्य से यों कहा है कि (१) मनु (२) विष्णु (३) यम (४) दक्ष (५) अङ्गिरा (६) आत्र (७) बृहस्पति ८) उज्ञना (९) आपस्तम्ब (१०) बसिष्ठ ।११) कात्यायन (१२) पराश्चर १३। ब्यास १४४) शङ्ख (१५) लिखित (१६) संबर्त १७) गातम (१८) शातातप (१९) हार्गत (२०) याज्ञबल्क्य (२१) प्रचेता आदि महार्ष, धर्मशास्त्र के कर्ता हैं। कल्पतरुनामक मन्थ में यह कहा है कि शङ्क लिखित इस वाक्य में "आदि" शब्द से २२) बुध (२३) देवल (२४) सोम १२५) जमद्ग्नि २६) विश्वामित्र १२७) प्रजापति १ दक्ष ), (२८) नारद (२९ पैठीनसि (३०) पितामह (ब्रह्मा ', (३१) बौधायन (३२) छागलेय (३३) जाबाल (३४) च्यवन ३५) मरीचि (३६) कत्रयप का महण है। और "मन्वादिस्मृतया" इस वाक्य में जो ३६ स्मृतियां कहीं हैं व ये ही हैं यह भी कल्पतरु ने कहा है। और योगि-याज्ञबल्क्य, बृद्ध-मनु, बृद्ध-शातातप, बृद्ध-वशिष्ठ, और उघु-हारीत के नाम सं जो स्मृतियन्थ बन हैं वे भी पूर्वोक्त छत्तीस स्मृतिकारों में से परि-गणित याज्ञबल्क्य आदि ही के बनाय हैं। तात्पर्य यह है कि याज्ञबल्क्य ही ने जब योगाप्रयास किया तब योगि-याज्ञबल्क्य कहलाने लगे ऐस ही बृद्ध-मनु आदि नाम भी अवस्थाबिशेष के अनु-सार मनु आदि ही के नाम हैं न कि किसी अन्य ऋषि के। तथा गृह्यसूत्र और गृह्यपरिश्लिष्ट आदि जो ऋषियों के बनाय हैं वे पुराणों के नाई इन छत्तीस स्मृतियों की अपश्चा अन्य ही हैं और धर्म वानि भिन्नकोटीन्येव पुराणवत्त्रमाणानि । तथा बिष्णुधर्मोत्तरमहाभारतरामायणादीन्यपि।

अष्टादशपुराणेषु यानि वाक्यानि भारत । तान्याळोच्य महाबाहो तथा स्मृत्यन्तरेषु च ॥

मन्वादिसमृतयो याश्र षट्त्रिंशस्परिकीर्तिताः ।

तासां वाक्यानि क्रमज्ञः समालोच्य ब्रवीमि ते ॥

इति भविष्यप्रराणे षट्त्रिंशत्समृतिभिन्नसमृत्यन्तराभिधानात् ।

अष्टादशपुराणानि रामस्य चरितं तथा।

बिष्णुधर्मादिशास्त्राणि शिवधर्माश्र भारत ॥

कार्ष्णं च पश्चमं वेदं यन्महाभारतं स्मृतम्।

सौराश्च धर्मा राजेन्द्र मानवोक्ता महीपते ॥

जयेति नाम एतेषां प्रवदन्ति मनीषिणः।

इति विशिष्य रामचरितादेस्तत्रैवाभिधानाच ॥

कार्ल्ण कृष्णेन ब्यासेन प्रणीतम् । अत्र जयति सर्वोत्कर्षेण वर्त्तते इति ब्युत्पस्या धर्मप्रमाणत्वं स्त्रभ्यते शब्दे प्रमाणत्वरूपोत्कर्षस्यवौचित्यात् । स्पष्टं चेदं,

श्राद्धशुळपाणौ भविष्यपुराणे—
चतुर्णामिप वर्णानां यानि प्रोक्तानि श्रेयसे ।
धर्मशास्त्राणि राजेन्द्र शृणु तानि नृपोत्तम ॥
अष्टादश्च पुराणानि चरितं राघवस्य च ।
रामस्य कुरुशार्द्छ धर्मकामार्थसिद्धये ॥
तथोक्तं भारतं वीर पाराशर्येण धीमता ।
वेदार्थं सकलं योज्य धर्मशास्त्राणि च प्रभो ॥ इति

।) भाषा ((

में प्रमाण भी हैं। ऐसे ही बिण्णुधर्मोत्तर, महाभारत, रामायण आदि भी धर्म में प्रमाण और उक्त स्मृतियों से भिन्न ही हैं। जैसा कि भविष्यपुराण में "अष्टादशपुराणपु०" इत्यादि साढ़ चार (४३) श्लोकों से कहा है जिन का यह अथ है कि, "हे भारत ! १८ अठारह पुराणों में जो वाक्य हैं और मनु आदि की ३६ छत्तीस स्मृतियों में जो वाक्य हैं उस सन् को समझ कर में तुम से कहता हूं"। "१८ अट्टारह पुराण, रामचरित (रामायण) विष्णुधर्म शिवधर्म आदि शास्त्र, और कृष्णद्वपायन व्यास का रचित महाभारत तथा सौरधर्म (सौर उपपुराण) और मनु का धर्मशास्त्र इन प्रन्थों को पण्डित छोग " नय" कहते हैं अर्थात् धर्म के विषय में प्रमाण होने से ये प्रन्थ अन्यप्रन्थों की अपेक्षा अधिक प्रशंसनीय हैं। तथा श्राद्धश्चणाणि नामक प्रन्थ में उद्धृत "चतुर्णामिष्ठ" इत्यादि श्लोकों से भी उक्त ही विषय कहा गया है कि "हे राजेन्द्र! चारो बणों के हितार्थ जो धर्मशास्त्र हैं उन को में तुम से कहता हूं। १८ अष्टादशपुराण और राघवचिरत (रामायण) जिस से कि अर्थ, धर्म, काम की सिद्धि होती है। तथा पराशर के पुत्र व्यास का रचित 'भारत' जिस में कि बेद के अर्थों और धर्मशास्त्रों की योजना व्यास ने की है"। ऐसे ही प्रामाणिक प्रन्थों में "क्षत्र स्मृतिः" (इस विषय

यदिष स्पर्तनाम अनिर्दिश्य 'अत्र स्मृतिः' 'अत्र श्लोकः' इत्यादि प्रामाणिकल्लिखनम् । तद्प्पविगीतमहाजनपरिगृहीतत्वेन प्रमाणं 'स्मृत्यन्तरेषु चे' त्यनेनैव सङ्गृहीतं बेदितव्यम् । षद्ःत्रिंशन्मतादिकं तु कैश्चिदेव परिगृहीतत्वाद्विगीतत्वादप्रमाणामित्युक्तं कल्पतरुणा । विज्ञानेश्वरापरार्कशूलपाणिप्रभृतिभिस्तु प्रमाणत्वेन गृहीतम् युक्तं चैतत् । यतः अन्येऽपि स्मृतिकर्तारः प्रयोगपारिजातादां परिगण्यन्ते यथा—

## प्रयागपारिजाते ।

मनुर्बृहस्पितर्दक्षो गौतपोऽथ यमोऽङ्गिराः । योगीश्वरः प्रचेताश्च शातातपपराशरौ ॥
संवर्त्तोश्चनसौ शङ्खलिखितावात्रिरेव च । विष्ण्वापस्तम्बहारीता धर्मशास्त्रपवर्त्तकाः ॥
एते ह्यष्टादश प्रोक्ता मुनयो नियतन्नताः । जावालिक्तिचिकेतश्च स्कन्दो लोगाक्षिकाश्यपौ ॥
ब्यासः सनत्कुमारश्च शन्तनुर्जनकस्तथा । ब्याधः कात्यायनश्चेव जातूकर्णः कापिञ्चलः ॥
बौधायनश्च काणादो विश्वामित्रस्तयेव च । पैठीनसिर्गोभिलश्चेत्युपसमृतिविधायकाः ॥
बसिष्ठो नारदश्चेव सुपन्तुश्च पितामहः । विष्णुः काष्णीजिनिः सत्यत्रतो गार्ग्यश्च देवलः ॥
जमदिश्वभिरद्वाजः पुलस्त्यः पुलहः क्रतुः । आत्रेयश्च गवयश्च मरीचिर्वत्स एव च ।
पारस्करश्चर्यशृङ्गां वैजावापस्तयेव च । इत्येते स्मृतिकर्त्तार एकविंशतिरीरिताः ॥
एतैर्यानि प्रणीतानि धर्मशास्त्राणि वै पुरा । इति ।

॥ भाषा ॥

में स्मृति है) "अत्र ऋोक:" (इम बिषय में ऋांक है) इस रीति से जो वाक्य लिखे जाते हैं वे भी प्रमाण हैं क्योंकि यद्यपि वहां स्मृतिकर्ता का नाम, विशेषहर से नहीं छिखा रहता तथापि शिष्टलोग उन वाक्यों को भी सादर स्वीकार करते हैं। और पूर्वीक्त भविष्यपुराण में जो "अन्यान्य स्मृात" लिखा है उसके अनुसार वे वाक्य अन्यस्मृतियों । जो अब प्रचित्त नहीं हैं ) के हैं इस लिय वे प्रमाण हैं। पं० करुपतक ने यह कहा है कि ''पट्त्रिंशत् मत्,'' आदि के नाम से जो वाक्य अनेक प्रन्थों में उद्घृत हैं वे प्रमाण नहीं हैं क्योंकि उन को बिरले ही मनुष्यों ने स्वीकार किया है। परन्तु विज्ञानेश्वर, अपरार्क और शूलपाणि आदि पाण्डितों ने कल्पतरु सं विपरीत अर्थात् उन वाक्यों को भी प्रमाण कहा है। और यहीं मत उचित भी है न कि कल्पतरु का, क्यों कि प्रयोग-पारिजात और मदनस्त्र इन दोनों प्रत्थों में 'मनुर्द्धहरपतिः' इत्यादि ऋोकों से, ३६ छत्तीस स्मृ-तिकारों स अन्य अनेक स्मृतिकारों का नाम भी यों कहे हुए हैं कि (१) मनु २) बृहस्पति ३) दक्ष (৪) गौतम (५) यम (६) अक्तिग (७) योगीश्वर ( याज्ञवलक्य ) (८) प्रचता (९) शातातप (१०) पराहार (११) संबर्त्त ११२) उशना (१३) शङ्ख (१४) छिखित (१५) आत्रि (१६) बिष्णु (१७) आपस्तम्ब (१८) हारीत ये १८ अठारह ऋषि धर्मशास्त्र के प्रवर्तक आचार्य हैं।। (१) जाबालि (२) नाचिकेत (६) स्कन्द (४) लांगाक्षि (५) काइयप (६) ब्यास (७) सनत्कुमार (८) शन्तनु (९) जनक (१०) व्याघ्र (११) कात्यायन (१२) जातूकर्ण्य (१३) कपिञ्जल (१४) बौधायन (१५) काणाद (१६) बिश्वामित्र (१७) पैठीनसि (१८) गांभिल ये १८ अठारह ऋषि उपस्मृतियों के कर्त्ता हैं॥ (१) बिशिष्ठ (२) नारद (३) सुमन्तु (४) पितामह ( ब्रह्मा ) (५) बिष्णु (६) कार्ष्णाजिनि (७) सत्य-बत (८। गार्ग्य (९) देवल (१०) जमदाग्ने (११) भरद्वाज (१२) पुलस्य (१३) पुलह (१४) कतु (१५) आत्रेय (१६) गवेय (१७) मरीचि (१८) बत्स (१९) पारस्कर (२०) ऋष्यशृङ्ग (२१) बैजावाप,

एते एवोपस्मृतिकर्तारो मदनरत्नेऽप्युक्ताः । इति स्मृतयः ।

इयं च स्मृतिः पश्चविधा । तथा च— भविष्यप्रराणे ।

> दृष्टार्था तु स्मृतिः काचिद्दृष्टार्था तथा ऽपरा । दृष्टादृष्टार्थरूपाऽन्या न्यायमूला तथाऽपरा ॥ अनुवादस्मृतिस्त्वन्या शिष्टैदृष्टा तु पश्चमी । सर्वा एता बेदमूला दृष्टार्थाः परिहृत्य तु ॥

प्तासां छक्षणानि-

तत्रैव,
षड्गुणस्य प्रयोज्यस्य प्रयोगः कार्य्यगौरवात् ।
सामादीनाम्रुपायानां योगां व्याससमासतः ॥
अध्यक्षाणां च निःक्षेपः कण्टकानां निरूपणम् ।
दृष्टार्थेयं स्मृतिः प्रोक्ता ऋषिभिर्गरुडात्मज ॥
सन्ध्योषास्या सदा कार्या श्रुतो मांसं न भक्षयेत् ।
अदृष्टार्था स्मृतिः प्रोक्ता ऋषिभिर्मानकोविदैः ॥
पालाशं धारयदण्ड-मुभयार्था विदुर्बुधाः ।
विरोधे तु विकल्पः स्या-ज्जपहोमश्रुतौ यथा ॥
श्रुतौ दृष्टं यथा कार्य्य स्मृतौ यत्तादशं यदि ।
अन्क्तवादिनी सा तु पारित्राज्यं यथा गृहात् ॥ इति ।

पड्गुणाः सन्धिविग्रहादयो वक्ष्यन्ते। प्रयोगः कार्यगौरवात् पड्गुणस्यैव ब्याससमासाभ्यां कर्तव्यः । सामादीनामपि कार्यगौरवाद्वचाससमासाभ्यां योगः प्रयोगः कर्त्तव्य इत्यर्थः। जपहोमश्रुताविति । सूर्योदयाविष सावित्रीजपोऽनुदितहोमविषयो यथा । अन्क्तवादिनी

ये इक्कीस २१ भी धर्मशास्त्र के कर्ता हैं । भिवण्यपुराण में यह कहा है कि स्मृतिवाक्यों का पांच ५ बिभाग है (१) दृष्टार्थ, अर्थात् जिन में बिधान किये हुए कामों का फल लोक में प्रत्यक्ष है जैसे नीतिसम्बन्धी सिन्ध बियह आदि तथा सामदान आदि उपायों के व्याख्यान करने वाले स्मृतिवाक्य, (२) अदृष्टार्थ, जिस में कहे हुए काम का फल परलाक ही में अनुभव करना होता है न कि इस लोक में, जैसे "सन्ध्योपासन प्रतिदिन करे", "कुत्ते का मांस न खाय," इत्यादि बिध और निषेध के वाक्य, (३) दृष्टादृष्टार्थ, जिस में कहे हुए काम का फल, लौकिक और पार-लौकिक दोनों हैं जैसे "पलाश के दण्ड को धारण करें" इत्यादि, क्यों कि दण्डधारण का शत्रुश्कर-निवारणक्ष्पी प्रयोजन लौकिक है और दण्ड के विषय में पलाशराचित होने के नियम का प्रयोजन पारलौकिक है, (४) न्यायमूलक, जैसे "सूर्योदयपर्यन्त जो गायत्री का जप करना कहा है वह सभी के लिये है जो कि नियम से सूर्योदय के प्रथम अग्निहोत्र करता है।" इत्यादि व्यवस्था करने बाले वाक्य। (५) अनुवादक, बेद में कहे हुए "यदि बतरथा ब्रह्मचर्यादेव प्रवजेत् गृहाद्वा बनाद्वा"

अन्दितवादिनी । यथा 'यदिवेतस्था ब्रह्मचर्यादेव प्रब्रजेत् गृहाह्रा बनाह्रे' त्यनयाऽन्दितं, 'ब्राह्मणः प्रब्रजेद् गृहादि' ति मनुस्मृतिर्वदित विधत्ते इत्यर्थः इति ।

तथा तत्रैव — ननु साङ्ख्ययोगपश्चरात्रपाञ्चपताद्यागमाः किं धर्मे प्रमाणग्रुत न । आद्ये 'धर्मस्य च चतुर्दभे' ति सङ्ख्याब्वाकोपः । द्वितीयेऽविगीतमहाजनपरिग्रहविरोधः। उच्यते तेऽपि वेदाविरुद्धाः प्रमाणमेव । तथाच ।

योगियाज्ञवल्क्यः,

न वेदशास्त्रादन्यतु किञ्चिच्छास्तं हि विद्यते ।
निःस्तं सर्वशास्त्रं तु वेदशास्त्रात्सनातनात् ॥
दुर्वोध्यं तु भवद्यस्मादध्येतुं नैव शक्यते ।
तस्मादुद्धत्य सर्वं हि शास्त्रं तु ऋषिभिः कृतम् ॥
पुराणन्यायमीमांसा-धर्मशास्त्राङ्गमिश्रिताः ।
वेदाः स्थानानि विद्यानां धर्मस्य च चतुर्दश ॥
साङ्ख्यं योगः पश्चरात्रं वेदाः पाशुपतं तथा ।
अतिममाणान्येता।ने हेतुभिने विरोधयेत् ॥ इति ॥

अत्र साङ्ख्यं योगः पश्चरात्रामित्युपक्रम्य हेतुभिर्निविरोधयेदित्युक्तेस्तेपामदृष्यत्वमात्रे

(यदि उत्कट बैराग्य हो जाय तो अपनी इच्छा के अनुसार जिस आश्रम अर्थात् ब्रह्मचर्य बा गृह-स्थाश्रम बा बानप्रस्थ को छोड़ कर सन्यास छे ) इस श्रुति के अर्थ को 'ब्राह्मणः प्रब्रजेद् गृहात्'' (ब्राह्मण गृहस्थाश्रम से संन्यास को छे ) यह मनुवाक्य विधान करता है ॥

प्र० — साङ्ख्य, योग, पञ्चरात्र, पाशुपत, आदि शास्त्र, धर्म के विषय में प्रमाण हैं अथवा नहीं ? यदि हैं तो याज्ञबल्क्य ने पूर्वीक्त वाक्य में "धर्मस्य च चतुर्दश" से धर्म के विषय में १४ ही बिद्याओं को क्यों प्रमाण कहा ? क्योंकि साङ्ख्य आदि विद्याओं की सङ्ख्या बढ़नी चाहिये। और यदि साङ्ख्यादिशास्त्र, धर्म में प्रमाण नहीं हैं तो क्यों बड़े छोग इन शास्त्रों के। सादर प्रमाण स्वीकार करते चछे आते हैं १

च०—साङ्ख्य आदि शास्त्र भी जिस अंश में बेदिबिरुद्ध नहीं हैं उस अंश में प्रमाण ही हैं। इसी से योगी याज्ञबल्क्यमहार्ष ने "न बेदशास्त्रा०" इत्यादि चार ४ स्ट्रोकों से यह कहा है कि "बेदरूपी शास्त्र से अन्य कोई, शास्त्र नहीं है क्योंकि इसी बेदरूपी सनातनशास्त्र से सब शास्त्र निकले हुए हैं बात यह है कि बेद का शब्दपाठ बहुत अधिक तथा उस का भावार्थ भी बहुत सूक्ष्म है इस से समस्त बेद को कोई पढ़ नहीं सकता इस लिये लोकोपकारार्थ उस के अंशों को उद्धृत कर अनक प्रकार के शास्त्रों की रचना की गई है। पुराण, न्याय मीमांसा, आदि से सहित ४ बेद रूपी १४ बिदायें, ज्ञान और धर्म के मूल हैं। ४ बेद, साङ्ख्य, योग, पञ्चरात्र, और पाशुपत, ये शास्त्र अतिप्रमाण हैं इन के विरुद्ध अनुमान वा तर्क नहीं करना चाहियें" यहां अपरार्क ने यह कहा है कि "उक्त अन्तिमवाक्य का इतना ही तात्पर्य है कि युक्तियों से साङ्ख्यादि का साण्डन नहीं करना चाहियें और यह तात्पर्य नहीं है कि साङ्ख्यादिशास्त्र धर्म में प्रमाण हैं" यह अपरार्क की मूल है क्योंकि उसी वाक्य में स्पष्ट यह कहा है कि "ये अतिप्रमाण हैं" और महाभारत में भी

तात्पर्यं नतु प्रामाण्ये इत्यपराकींक्तमनादरणीयम्, अतिप्रमाणानीत्यभिधानात् तथा — महाभारते ।

पश्चरात्रविदो ग्रुख्यास्तस्य गेहे महात्मनः । प्रापणं भगवत्थोक्तं भुञ्जते चात्र भोजनम् ॥ तस्य प्रशासतो राज्यं धर्मणामित्रघातिनः । नानृता वाक्समभवत् मनो दुष्टं मचाभवत् ॥

इति उपरिचरराजपश्चसामुखेन पश्चरात्रस्य प्राचस्त्यमुक्तम् । प्रापणं नेवेद्यम् । तथा,

साङ्ख्यस्य वक्ता किपलः परमिषः स उच्यते।
हिरण्यगभीं योगस्य वक्ता नान्यः प्ररातनः॥
अपान्तरतमाश्रवं वेदाचार्यः स उच्यते।
प्राचीनगभी तमृषि प्रवदन्तीह केचन।।
उमापतिभूतपितः श्रीकण्टा ब्रह्मणः सुतः।
उक्तवानिदमन्यग्रो ज्ञानं पाञ्चपतं शिवः॥
पञ्चरात्रस्य कुत्स्तस्य वक्ता त भगवान् स्वयम्।

बृहत्पराज्ञरोऽपि,

वैदिकं तु जपं कुर्यात्पुराणं पाञ्चरात्रिकम् । यो वेदस्तानि चैतानि यान्येतानि च सा श्रुतिः ॥ पञ्चरात्रविधानेन स्थण्डिले बाऽथ पूजयेत् । विष्णुधर्मोत्तरेऽपि, साङ्ख्यं योगः पञ्चरात्रं वेदाः पाशुपतं तथा । कृतान्तपञ्चकं विद्धि ब्रह्मणः परिमार्गणे ॥

राजा उपरिचर, की प्रशंसा के द्वारा "पश्चरात्रविदोo" इसादि क्लोकों से पश्चरात्र की प्रशंसा ऐसे की है कि "राजा उपरिचर के कोट में पश्चरात्र के मुख्य २ पण्डित नैवेद्य भोजन करते हैं और धर्म से प्रजापालन करते हुए राजा उपरिचर ने अपने जीवन भर में एक वाक्य भी मिथ्या नहीं कहा और पाप की चिन्ता कदापि वहीं किया तथा महाभारत में "साङ्ख्यस्य०" इसादि क्लोकों से यह कहा है कि "साङ्ख्य के कत्ती किपलमहींष कहे जाते हैं। हिरण्यगर्भ (ब्रह्मा) से अन्य कोई योगशास्त्र का प्राचीन ज्ञाता नहीं है। वेद के ज्ञाताओं में अपान्तरतमा ऋषि आचार्य कह जाते हैं जिन को प्राचीनगर्भ भी कहते हैं। ब्रह्मा से प्रकट हुए शिव जी ने सावधानी से इस पाशुपतशास्त्र की रचमा की है जिन शिव जी को उमापित, भूतपित और श्रीकराठ भी कहते हैं। सब पश्चरात्र का वक्ता तो नारायण स्वयं हैं"। और बृहत्पराशरमहार्ष ने भी "बैदिकन्तु०" इसादि क्लोकों से यह कहा है कि बेदोक्त वा पुराणोक्त अथवा पश्चरात्र ही हैं। (तात्पर्य यह है कि वेद अपीरुषेय है और पुराण, पश्चरात्र भी बेद ही हैं और बेद भी पुराण और पश्चरात्र ही हैं। (तात्पर्य यह है कि वेद अपीरुषेय है और पुराण, पश्चरात्र भी बेद ही से निकले हैं इस से वे भी बेद के तुल्य ही हैं) अथवा बेदी पर पश्चरात्र के विधान से पूजा करै"। तथा विष्णुधर्मी तर में भी "साङ्ख्यं योग:०" इसादि क्लोक

कृतान्तः सिद्धान्तः । कृतान्तो यमसिद्धान्तदैवाक्कश्चकर्मणि ।

इति त्रिकाण्डीस्परणात् । किञ्च पाञ्चपतागमानां तावद्वौदिकावैदिकभेदेन द्वैविध्य-मवश्यं वाच्यम् ।

निर्मितं हि पया पूर्वे ब्रतं पाशुपतं शुभम् । गुह्याद्वृह्यतमं सूक्ष्मं बेदसारं विश्वक्तये ।

इत्यारभ्य-

एष पाशुपतो योगः सेवनीयो सुमुक्षुभिः। भस्मच्छन्नेहिं सततं निष्कामीरीते हि श्रुतिः॥

इति वेदसारमयत्वमेकस्याभिधाय-

अन्यानि चैव शास्त्राणि लोकेऽिसन्मोहनानि वै । बेदवादिवरुद्धानि पर्यव कथितानि तु ॥ बामं पाश्चपतं सोमं लाङ्कलं चैव भैरवम् । न सेव्यमेतत्कथितं बेदवाद्यं तथेतरत् ॥

इति बेदाविरुद्धस्यान्यस्य काँमेंऽभिधानात्।

बायुसंहितायां तु,

बैवागमोऽपि द्विविधः श्रीतोऽश्रीतश्च संस्मृतः।

श्रुतिसारमयः श्रीतः स्वतन्त्र इतरो मतः ॥

' स्वतन्त्रोदश्यापूर्वमि ' त्यारभ्य —

श्रुतिसारमयोऽन्यस्तु शतकोटिप्राविस्तरः ।

परं पाशुपतं यत्र व्रतं ज्ञानं च कथ्यते ॥

इत्यन्तेन श्रोताश्रोतिविभागः स्पष्टीकृतः 'अत्र श्रेवागमोऽपि द्विविधः ' इत्यपिना स्वसमानयोगक्षेमवैष्णवपश्चरात्राद्यागमानामपि श्रोताश्रोतभैदेन द्वैविध्यमुक्तं भवति । उक्तं च पञ्चरात्रादेवैदिकत्वं —

#### ॥ भाषा ॥

से यह कहा है कि साङ्ख्य, योग, पश्चरात्र, बेद, और पाशुयत ये पांच सिद्धान्त, परब्रहा के ज्ञान में उपाय हैं। पाशुपत शास्त्र दां र प्रकार का है इसी से कूमपुराण में "निर्मितं हि मया०" इत्यादि ऋोकों में यह कहा है कि पूर्व हीं में (श्रीशिव) ने मोक्ष के लिये बेद का सारांशस्त्री अतिगोष्य और कल्याणकारी पाशुपतशास्त्र को बनाया। श्रुति में भी यह कहा है कि मोक्ष के लिये विरक्तों को इस पाशुपन योग का अभ्यास सदा करना चाहिये। लोक में तामस जीवों को मूढ करने के लिये बेद के बिकद्ध अन्यान्य शास्त्र भी मेरे ही कहे हुए हैं जैसे (१) बाम, (२) पाशुपत, (३) सोम, (४) लाङ्गल, (५) मेरव, ये शास्त्र उत्तम लोगों के योग्य नहीं हैं क्योंकि बेदवाह्य हैं "। बायुसंहिता में तो 'शैवागमोऽपि०" इस स्रोक से स्पष्ट ही यह कहा है कि 'पाशुपतशास्त्र भी बैदिक और अबैदिक र प्रकार का होता है "। यहां "भी," कहने से यह तात्पर्य है कि बैध्यव भीर पश्चरात्र आदि भी दो २ (बैदिक और अबैदिक) प्रकार के होते हैं। इसी हेमाद्रिमन्थ में उद्धत

हेमाद्रौ विष्णुधर्मोत्तरे,

साङ्ख्यं योगः पञ्चरात्रं बेदाः पाज्ञुपतं तथा ।

कृतान्तपञ्चकं बिद्धि ब्रह्मणः परिमार्गणे ॥

संसारक्षपणे स्वर्गभावोपकरणेषु च ।

सेतुरावेष्णवाद्धमीत्सारमेतत्प्रकीत्तितम् ॥

एतावानेव सकळो बेदमार्गस्त्वदीरितः । इति ।

भावः ऐश्वर्यम् सेतुर्मार्गः । एवं च—

कौर्में,

कापालं पञ्चरात्रं च यामलं बाममाईतम् ।

एवंविधानि चान्यानि मोहनार्थानि तानि तु ॥

इति पञ्चरात्रस्य यन्मोहकत्वाभिधानं तदवैदिकपञ्चरात्रपरम् ।

यानि शास्त्राणि दश्यन्ते लोकेऽस्मिन् विविधानि तु ।

श्रुतिस्मृतिविकद्धानि निष्ठा तेषां हि तामसी ॥

इति तत्रैत वेदिविरुद्धानामेवोपक्रमे श्रवणात् । 'विरोधे त्वनपेक्षंस्यादि 'ति मीमां-साधिकरणं च ' यान्येतानि त्रयीविद्धिने परिगृहीतानी 'त्यादिग्रन्थदर्शनादवैदिकागम-विषयत्वेनाप्युपपत्तेनीवञ्यमागममात्रस्याप्तामाण्यमापादयति । कथं तिर्हि 'धर्मस्य च चतु-देशेति 'सङ्ख्यानिर्देश उपपद्यते । उपलक्षणमात्रतयेति त्रूमः अन्यथा रामायणशिष्टाचारा-दीनामप्यनुपसङ्गहादप्रामाण्यापत्तेः । यदि तु 'तथा स्मृत्यन्तरेषु चे 'तिपूर्वोदाहृतभाविष्यत्रु-राणवचनेन तदुपसङ्गहः तदा स प्रकृतेऽपि तुल्यः । यत्तु साम्बपुराणे,

> श्रुतिभ्रष्टः श्रुतिपोक्तप्रायश्चित्ते भयं गतः । क्रमण श्रुति।सिद्ध्यर्थं मनुष्यस्तन्त्रमाश्रयेत् ॥ इति

बिच्णुधर्मीत्तर के "साङ्ख्यं योगः" इत्यादि ऋोकों से यह कहा है कि साङ्ख्य, योग, पश्चरात्र, बेद, पाशुपत, ये पांच ब्रह्मज्ञान के उपाय हैं। संसार के छूटने (माक्ष) अथवा स्वर्ग के लाम में बैच्णव-धर्मपर्यन्त यह राजमार्ग कहा गया है ये सब बेदमार्ग आप के कहे हुए हैं" तथा कूर्मपुराण के "कापालं पश्चरात्रं च॰" "यान शास्त्राणि॰" इन ऋोकों में यह कहा हुआ है कि इस लोक में जो श्रुति और स्मृति के बिरुद्ध अनेक प्रकार शास्त्र देखे जाते हैं उन से इस लोक में तो लाभ होता है परन्तु परलाक में बड़ी ही हानि होती है। कापाल, पश्चरात्र, यामल, बाम और आईत (जैन शा॰) और ऐसे २ अन्यान्य शास्त्र भी लोगों को मूढ करने के लिये हैं।

प्र०-जब उक्त रीति से साङ्ख्यादि भी धर्म में प्रमाण हैं तो यह क्यों कहा गया है कि धर्माबिद्यायें १४ ही हैं ?

उ॰—१४ विद्याओं में धर्मशास्त्रों की गणना पूर्व में हो चुकी है तथा धर्मशास्त्र को स्मृति भी कहत हैं और पूर्वोक्त भविष्यपुराण के बचन में यह भी कहा है कि उक्त स्मृतियों से अन्यान्य स्मृतियां भी हैं इस रीति से साङ्ख्य आदि शास्त्र धर्मशास्त्र ही में अन्तर्गत हैं इस लिये धर्मविद्याओं की सङ्ख्या १४ ठीक ही है। कितिपय पांण्डतों का यह मत है कि जिन लोगों को स्वाभाविक अथवा किसी कारण से बेद में अधिकार नहीं है उन्हीं का पश्चरात्र आदि में अधि-

यच कौर्मे,

अथांशः सात्वतो नाम विष्णुभक्तः प्रतापवान् । महात्मा दानिनरतो धनुर्वेदिवदां वरः ॥ स नारदस्य वचनाद्वासुदेवार्चने रतः । शास्त्रं प्रवर्त्तयामाम कुण्डगोळादिभिः श्रितम् ॥ तस्य नाम्ना तु विष्ट्यातं सात्वतं नाम शोभनम् । प्रवर्तते महाशास्त्रं कुण्डादीनां हितावहम् इति ॥ श्रीभागवतेऽपि,

तेनोक्तं सात्वतं तन्त्रं यद् ज्ञात्वा म्रक्तिभाग्भवेत् । यत्र स्त्रीशद्भदासानां संस्कारो वैष्णवः स्मृतः॥

इत्यादिवचनैः श्रुतिभ्रष्टादीनामेवागमेष्वधिकारप्रातिपादनाद्धेदिवदामनिधकार इति कैश्चिदुक्तं, तन्न न्यायिवदामिधानम् । तथाहि श्रुतिभ्रष्टादिवाक्येषु न तन्त्रमुद्दिश्य कर्त्तारा विधीयन्ते । राजसूयोद्देशेन राजेव येनान्येषामनिधकारः स्यात्, किन्तु श्रुतिभ्रष्टा-दीनुद्दिश्य तन्त्रं विधीयते । तथा च —

'स्त्री शूद्राद्विजवन्धूनां त्रयी न श्रुतिगोचरा।

॥ भाषा ॥

कार है न कि बदाधिकारियों का । इसी से साम्बपुराण में "श्रुतिश्रष्टः०" इस ऋांक से यह कहा है कि ''जो मनुष्य बेदाधिकार से च्युत हो गया और बेदोक्त प्रायश्चित्त करने से डरता है वह क्रम से बेदाधिकार के लाभ के लिये तन्त्रोक्तमार्ग का धारण करें" और कूर्मपुराण में भी "अथांज्ञ:0" इलादि स्रोक से यह कहा है कि "बिष्णुभक्त और महात्मा तथा धनुर्वेद का पाण्डत एक अंश-नामक प्रतापी पुरुष था जिस को सात्वत भी कहते हैं उस ने नारद देवार्ष की आज्ञानुसार एक सात्वत नामक शास्त्र बनाया जिस में कि कुण्ड (सधवा स्त्री का, व्यभिचार से उत्पन्न पुत्र) और गोलक (ब्यभिचार से उत्पन्न, बिधवा स्त्री का पुत्र ) आदि नीच मनुष्यों का अधिकार है" तथा भागवत में भी "तेनोक्तं०" इस श्लोक से यह कहा है कि "उस ने सात्वततन्त्र को बनाया जिस के ज्ञान सं मुक्ति होती है और जिस में स्त्री, शूद्र और दासों, के लिये बैष्णवसँस्कार कहा है" इति I परन्तु यह मत न्यायानुसारी नहीं है क्योंकि जैसे राजसूययज्ञ को उद्देश्य कर क्षात्रय वर्ण रूपी अधिकारी के बिधान करने से यह निपंध निकलता है कि क्षत्रिय से अन्य का राजसूय करने का **अधिकार नहीं है** प्रकृत बिषय में भी वैसा तब होता यदि " श्रुतिश्रष्टः ? आदि वाक्यों में तन्त्र के उद्देश से श्रुतिभ्रष्ट:० आदि का विधान होता, अर्थात तव "श्रुतिभ्रष्ट:" आदि का विधान होता अर्थात् तब ''श्रुतिभ्रष्टः" आदि को ही का तन्त्र में अधिकार होता न कि बेदाधिकारियों का, परन्तु यहां ऐसा नहीं है किन्तु उस से उलटा है अर्थात् श्रुतिभ्रष्ट आदि को उद्देश्य बना कर तन्त्र ही का विधान है जिस से यही निकलता है कि श्रुतिश्रष्ट० आदि का अधिकार तन्त्र ही में है न कि बंद में, और यह किसी प्रकार से नहीं निकल सकता कि तन्त्र में श्रुतिश्रष्ट आदि को ही का अधिकार है न कि बेदाधिकारियों का, जैसे " स्त्रीशूद्रद्विजबन्धूनां०" इस वाक्य के अनुसार यद्यि की, शुद्र, आदि के छिये महाभारत बना तथापि उस में बेदाधिकारियों का भी अधिकार होता ही है

अतो भारतमाख्यानिभे ति वचनात् स्त्रीश्र्द्रादीन्त्रति भारतप्रवृत्तावि अन्येषां भारताविकारपदागमेष्वप्यविरुद्धव्विद्वतोऽधिकारः । इति

इति स्मृतिमागण्यम् ।
अथ विशेषतः पुराणेतिहासमागण्यम् ।
मागण्ये धर्मविद्यानामवम्रक्ते महर्षिणा ।
अर्थापिते च बहुशो मानस्तर्भैरनेकश्वः ॥
पूर्वाचार्यैः पक्षपात-रहितैर्देवदर्शनैः ।
किश्चिद्रण्वपि वक्तं न यद्यपीहावशिष्यते ॥
तथाप्याचार्यवचसां भावगाम्भीर्यशालिनाम् ।
दुश्चुम्वश्चुम्वकैरदा मभावो भावसम्भवः ॥
आद्यत्विकैस्तु विद्वश्चिर्णेक्षनतेऽद्य नास्तिकाः ।
दूषयन्ति च ते विद्वन्मानिनोऽप्यास्तिकान्नरान् ॥
मागण्ये हि पुराणानां विवादादेष विष्ठवः ।
वोभूयतेऽतस्तन्मन्द वोधायाम्रेड्यतेऽधुना ॥

तत्र बेद एव तावत् पुराणानां प्रामाण्यं प्रमापयति तथा च श्रूयते । (१) स बृहतींदिशमनुब्यचळत् (मन्त्र १० अथ० कां० १५ अनु० ९ सू० ६)

पैसे ही बेदाधिकारियों का भी उन तन्त्रों में अधिकार अवदय है जो कि बेदविरुद्ध नहीं हैं। यहाँ तक स्मृतियों के प्रमाणता का निरूपण हो चुका अब पुराण और इतिहास रूपी स्मृतियों के प्रमाणता का विशेषरूप से निरूपण किया जाता है।

यद्यपि अनन्तरोक्त प्रकरण में सब धमिबद्याओं का प्रमाण होना "पुराणन्याय०" इस्र साजबल्क्यमहार्षि के वाक्य से कहा गया और तदनन्तर शवरत्वामी और कुमारिळमट्ट आदि, पक्ष-पातरित प्राचीन भाषायों के कहे हुए हडतर अनेक प्रमाणों और तकों से भी धमिबदाओं की प्रमाणता अटळ कर सिद्ध कर दी गयी और पुराण तथा इतिहास भी उन्हीं बिद्याओं में परिगणित हैं इस लिये पुराण की प्रमाणता के विषय में अब कुछ कहने का काम नहीं है तथापि पूर्व आषायों के वाक्यों का ताल्पर्य, बहुत गम्भीर है इस से उस ताल्पर्य के प्रभाव को चुम्बक (इघर उधर से से अनेक प्रन्थों के दो २ चार २ वातों के जानन वाळे पण्डितमानी) छोग चूम भी नहीं सकते और आज कल्ह के उत्तम बिद्धान छोग उन चुम्बक नास्तिकों (जो पुराण और इतिहास नहीं प्रमाण हैं इत्यादि अनेक निर्मूछ वाक्य बका करते हैं) के ओर अनादर से देखते भी नहीं और वे नास्तिक, अधपदे और अनयदे अन्यान्य आस्तिकों को प्रतिदिन अपने बकवाद से ऐसा बिगाइन जाते हैं कि जैस बिकृत रुधिर, अच्छे रुधिर को बिगाइता है। और छोक की इस बहुत बड़ी हानि में मूछ कारण यही है कि जो पुराण और इतिहासों के प्रामाण्य में नास्तिकों के निर्मूछ बिवादों का समूछ उन्मूछन नहीं किया जाता अर्थात उन बिवादों की जड़ खोद कर फेक नहीं दी जाती इस छिय मन्दबुद्धियों को समझने के अर्थ, पुराण और इतिहास का प्रामाण्य अब दोबारा विशेष और स्पष्टक्य से कहा ज्या है कि इतिहास और पुराण के प्रमाण होने में प्रमाण ये हैं कि—

(प्रमा०--१) "स बृहतीं०" वह परमेश्वर बड़ी दिशा की ओर चले।

तमितिहासश्च पुराणं च गाथाश्च नाराशंसीश्चानुव्यचलन् (मन्त्र १९)

- (२) इतिहासस्य च वे सपुराणस्य च गाथानां च नाराशंसीनां च प्रियं थाम भवति य एवं वेद (मन्त्र १२) इति ।
- (३) छाम्दोग्योपनिपदि ७ प्र० सनत्कुमारनारदाख्यायिकायाम् ॐ अधीहि भगव इति होपससाद सनत्कुमारं नारदस्त ॐ होवाच यद्धत्य तेन मोपसीद ततस्त ऊर्ध्व वक्ष्या-मीति ॥ १॥ सहोवाचर्ग्वदं भगवोऽध्येमि यजुर्वेद ॐ सामवेदमाथर्वणं चतुर्थमितिहास-पुराणं पञ्चमं वेदानां वेदं पिष्य ॐराश्चिं देवं निधि वाकोवाक्यमेकायनं देविवयां म्रमाविद्यां भूतिवद्यां भूतिवद्यां सत्रविद्यां नक्षत्रविद्यां सर्पदेवजनविद्यामेतद्भगवोऽध्येमि ॥ २ ॥ सोऽहं भगवोमन्त्रविदेवास्मि नात्मविष्द्युत् इत्रवेदां मगवद्दश्यभ्यस्तरित शोकमात्मविदिति सोऽहं भगवः शोचामि तं मा भगवाङ्क्लोकस्य पारं तारयिक्तित तॐ होवाच यद्धे किञ्चेतद्ध्यगीष्ठा नामवेतत् ॥ ३ ॥ नाम वा ऋग्वेदो यजुर्वेदः सामवेद आथर्वण-श्रतुर्थ इतिहासपुराणः पञ्चमो वेदानां वेदः पिष्ट्यो राशिर्देवोनिधिर्वाकोवाक्यमेकायनं देविवद्या ब्रह्मविद्या भूतविद्या क्षत्रविद्या सन्नत्रविद्या मन्नत्रविद्या मन्नत्रविद्या सन्नत्विद्यानामेवतन्नामोपास्वेति ॥४॥ स यो नाम, ब्रह्मत्युपास्ते यावन्नाम्नो गतं तत्रास्य यथा कामचारो भवित यो नाम ब्रह्मत्युपास्तेऽस्ति भगवो नाम्नो भूय इति नाम्नो वाव भूयोऽस्तीति तन्मे भगवान व्यवीत्विति॥५॥

एवम् नित्यब्रह्मयज्ञविधाने 'य एवं बिद्वान्स्वाध्यायमधीते ' इति प्रकृत्य श्रूयते ।

(४) यहचोऽधीते यद्यजूंपि यत्सामानि यद्राह्मणानि यदितिहासपुराणानि यत्कल्पानिति ।

॥ भाषा ॥ "तमितिहासश्च०" उन के पीछ इतिहास, और पुराण, तथा गाथा, और नाराशंसी भी चले ।

(प्रमा०—२) "इतिहासस्य च०" जो उक्त विषयों को जानता है वह इतिहास और पुराण तथा गाथा और नाराशंसियों का प्रिय स्थान होता है।

(प्रमा०-३) ॐ 'अधीहि०' नारद, सनत्कुमार के समीप जा कर कहते हैं कि हे भगवन ! मुझै पढ़ाइये, सनत्कुमार कहते हैं कि जो पढ़ चुके हो उस को वतलाओं तब पढ़ाऊंगा ॥ १॥ ना० हे भगवन ! ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवद, चीथा अथवंबद इतिहास और पुराण पांचवाँ वेदों का बेद हतादि विद्याओं को मैं पढ़ चुका हूं ॥ २॥ इस से मैं वेद तो जानता हूँ पगन्तु आत्मज्ञानी नहीं हूं और श्रीमान के ऐसे महापुरुषों से यह सुना है कि आत्मज्ञानी, संसारकृषी झोक को तर जाता है इस से अब भगवान (आप) मुझे होक से पार करें । स० तुम ने जो कुछ पढ़ा है वह सब 'नाम' अर्थात् शब्द ही है ॥ ३ ॥ क्योंकि ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवद चीथा अथवंबेद पांचवाँ इतिहास, पुराण, वेदों का बेद इत्यादि विद्याएं नाम ही हैं ॥ १ ॥ जो नाम को ब्रह्म समझ कर छपासना करता है उस को नाम के फल की अपेक्षा अधिक फल नहीं होता। ना०-नाम से भी अधिक कोई वस्तु है ? सन०-हां है । ना०-उसी का उपदेश, भगवान (आप) मेरे लिये करें ॥५॥ (छा० ड० प० ७, सनत्कुमार और नारद की आख्यायिका)।

(प्रमा • — 8) नित्य ब्रह्मयज्ञ (प्रतिदिन बेदाध्ययन) के प्रकरण "य एवं०" (उक्त रीति से ओ बेद पढ़ता है) में कहा है कि "यद्ऋचो०" ऋक्, यजु, साम, मन्त्रों तथा ब्राह्मणों और एबम् न्यायदर्शने ४ अध्याये ९ आहिके 'सपारोपणादात्मन्यपतिषेधः' ६ इति सुत्रे बात्स्यायनीये भाष्ये उद्धृता —

आथर्बणिकी श्रुतिः।

(५) ते वा खल्वेते अथर्वाङ्गिरसण्तिदितिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यवदन् इतिहास-पुराणं पश्चमं वेदानां वेद इति ।

किश्व शतपथ बा० १३ काण्डे आश्वमोधिके ३ प्रपा० श्रूयते।

(६) अथाष्टमेऽहन् एवमेवैतास्विष्टिषु स्टिस्थितास्वेषैवाबृदध्वर्यविति हं वै होत रित्येबाध्वर्युर्मत्स्यः सामवेदो राजेत्याह बस्योदकेचरा विशस्त इम आसत इति मत्स्याश्व-मत्स्यहनश्रोपसमेता भवन्ति तानुपदिज्ञतीतिहासो बेदः सोऽयमिति कश्चिदितिहासमाचश्ली-तैवमेवाध्वर्युः सम्प्रेष्यित न प्रक्रमां जुहोति कं० ॥ १२ ॥

अथ नवमेऽहन् एवमेर्वेतास्विष्टिषु स्टिंस्थितास्वेषेवाबृद्ध्वर्यविति ह वै होतिरित्ये-वाध्वर्यस्ताक्ष्यों ब्वै पदयतो राजेत्याह तस्य ब्वयाटिंसि ब्विशस्तानीमान्यासत इति ब्वया-टिंसि च ब्वयोविद्यिकाश्चोपसमेता भवन्ति तानुपदिश्वति पुराणं वेदः सोऽयमिति कि-क्वित्पुराणमाचक्षीतैवमेवाध्वर्युः सम्प्रेष्यति न प्रक्रमां जुहोति कं०॥ १३॥

(प्रमा० ७) स यथाऽद्वेंधाग्रेरभ्याहितस्य पृथाभूमा विनिश्वरन्त्येवं वा अरेऽस्य महतो भूतस्य निःश्वसितमेतद्यहग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथवाङ्गिरस इतिहासः पुराणं विद्या उप निषदः श्लोकाः सूत्राण्यनुब्याख्यानानिब्याख्यानानिष्ट् हुतमात्रितं पायितमयं च छोकः परश्च छोकः सर्वाणि च भूतान्यस्येवैतानि सर्वाणि निःश्वसितानि (शः कां० १४ अ० ६ ब्रा० ६ कं० १९)।

इतिहासपुराणशब्दौ ब्राह्मणभागवाचिन।विति तु क्षुद्रोपद्रवाबिद्रावणप्रकरणोपन्यस्ते महामोहिबद्रावणे 'पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वादि 'ति भाष्याभासभूमिकोक्तप्रथमहेतुदृषणावसरे पूर्वमेव निराकृतम् ॥

(८) तथा - महाभारते ।

पुराणं मानवो धर्मः साङ्गो वेदश्विकित्सितम् । आज्ञासिद्धानि चत्वारि न हन्तव्यानि हेतुभिः ॥ १ ॥

्रभाषा ॥

इतिहासों तथा पुराणों और कल्पों को पढ़ा करें।

(प्रमा०—५) "ते बा खल्वेते०" ये अथबीङ्गिरस् छोग इतिहास और पुराण के प्रामाण्य को यों प्रत्यक्ष कहे हैं कि इतिहास और पुराण, वेदों का पांचवाँ वेद है। (न्या० द० अध्या० ४, आ० १, "समारोपणादात्मन्यप्रतिषेधः" सू० ६२ के बात्स्यायनभाष्य में उद्धृत अथवेंबेद की श्रुति)।

(प्रमा०—६) "अथाऽष्टमे०" अश्वमेध में आठवें दिन किसी इतिहास का पाठ करें क्योंकि इतिहास, बेद के तुल्य अर्थात् बेदानुसारी है। "अथ नवमे०" नवें दिन किसी पुराण का पाठ करें क्योंकि पुराण, बेद के तुल्य अर्थात् बेदानुसारी है। (शत० ब्रा० १३, आ० खं० प्र०३)।

(प्रमा०—७) "स यथा०" ऋग्बेद, यजुर्बेद, सामबेद, अथर्वाङ्गिरस इतिहास और पुराण, परमेश्वर के श्वास के तुल्य हैं (श० कां० १४० अ० ६ রা০ ६ कं० ११)।

(प्रमा०—८) ''पुराणं०" पुराण, मनु का धर्मशास्त्र, ६ अङ्गों से सहित बेद, और बैद्यशास्त्र

# (९) मनुः अध्याः ३ श्लो० २३२। स्वाध्यायं श्रावयेतिपत्रे धर्मशास्त्राणि चैव हि । आख्यानानीतिहासांश्च प्रराणानि खिळानि च ॥

### (१०) याज्ञबल्क्यः

पुराणन्यायमीमांसा धर्मशास्त्राङ्गामिश्रिताः । वेदाः स्थानानि विद्यानां धर्मस्य च चतुर्दश ॥

न्यायदर्शने ४ अध्याय १ आ० 'समारोपणादात्मन्यप्रतिषेधः' ६२ इति सूत्रे । (११) भाष्ये भगवान् बात्स्यायनः।

चातुराभ्रम्यविधानाचितिहासपुराणधर्मशास्त्रेष्वैकाश्रम्यानुपपत्तिः तदप्रमाणमितिचेश्व। प्रमाणेन खळ ब्राह्मणेनेतिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यनुक्रायते । ते वा खल्वेते अथ-विक्रिस्स एतदितिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यवदन् इतिहासपुराणं पश्चमं वेदानां वेद इति तस्मादयुक्तमेतदप्रामाण्यामिति । इत्येवमादीनि पुराणप्रामाण्ये प्रमाणानि । पुराणप्रामाण्यो-पपादनसर्राणस्तु पूर्वोपन्यस्ते 'अपि वा कर्तृसामान्यात्' (मी० द० अ० १ पा० ३ सू० २) इति सूत्रे ।

## बार्तिके ।

तत्र यावद्धर्ममोक्षसम्बन्धि तद्वेदप्रभवम् । यत्त्वर्थसुखविषयं तङ्घोकव्यवहारपूर्षकिपिति विवेक्तव्यम् । एपैवेतिहासपुराणयोरप्युपदेशवाक्यानां गतिः ।

#### ॥ भाषा ॥

ये चार स्वाभाविक प्रमाण हैं मनुष्य को अपनी बुद्धि से इन के विरुद्ध कोई युक्ति नहीं करनी चाहिये।

(प्रमा०—९) "स्वाध्यायं०" श्राद्ध में बेद, मानव आदि धर्मशास्त्रों, सौपर्ण, मैत्रावरूण आदि आख्यानों, महाभारत आदि इतिहासों, ब्राह्म आदि पुराणों, और श्रीसूक्त, शिवसङ्कल्प आदि खिलों, को ब्राह्मणों के लिये सुनाव ।

(प्रमा०-१०) "पुराणन्याय०" विद्याओं और धर्म के ये १४ स्थान हैं पुराण, न्याय, भीमांसा, धर्मशास्त्र, तथा शिक्षादि ६ अङ्ग और ४ वेद ।

(प्रमा०—११) "चातुराश्रम्य०" "आश्रम १ ही है" यह मत ठीक नहीं है क्यों कि इतिहासों, पुराणों और धर्मशास्त्रों में ब्रह्मचर्य आदि ४ आश्रमों का विधान है। यह तो कह नहीं सकते कि इतिहास, पुराण, धर्मशास्त्र, प्रमाण नहीं हैं क्यों कि ब्राह्मणभागरूपी इस प्रमाण से इतिहास, और पुराणों का प्रमाण होना सिद्ध है कि "तेवा खल्वेते०" (ये अथर्बा क्विरस छोग इतिहास और पुराण के प्रामाण्य को यों प्रत्यक्ष कहें कि इतिहास और पुराण वेदों का पांचवाँ वेद हैं। ऐसे २ और भी प्रमाण मिल सकते हैं परन्तु उन के लिखने से प्रन्थविस्तर होगा इस छिय नहीं दिये जाते।

पुराणों के प्रामाण्य सिद्ध करने की युक्ति तो अनन्तरोक्त स्मृतिप्रामाण्य के प्रकरण में "अपि वा कर्तृसामान्वात्०" (मी० द० अ० १ पा० ३ सू० २) इस सूत्र के उद्धृत वार्तिक में कही जा चुकी है। तथा (मी० द० अ० १ पा० २) "विधिनालेकवाक्यत्वात्०"॥ २॥ इस

उपाख्यानानि त्वर्थवादेषु व्याख्यातानि । यतु पृथिवीविभागकथनं तद्धवीधर्म-साधनफलोपभोगमदेश्वविवेकाय किश्चिद्दर्शनपूर्वकं किश्चिद्धरमूलम् । वंशानुक्रमणमपि ब्राह्मण-क्षत्रियजातिगोत्रज्ञानार्थं दर्शनस्मरणमूलम् । देशकालपरिमाणमपि कोकल्योतिःशास्त्रव्यव-हारसिद्ध्यर्थं दर्शनगणितसम्पदायानुमानपूर्वकम् । भाविकथनमपित्ववादिकाळमबृत्तयुग-स्वभावधमीधमीनुष्ठानफळविपाकवैचित्रयञ्चानद्वारेण वेदमूलम् इति ।

एवम् (मी०द० अध्या० १ पा० २) 'विधिनात्वेकवाक्यत्वात्' सू० २ इति सूत्रवार्त्तिके ।

एषं मारतादिवाक्यानि व्याख्येयानि । तेषामिष हि 'आवयेश्वतुरोवर्णानि ' त्येत्र-मादिविष्यनुसारेण पुरुषार्थत्वान्वेषणादक्षरादिव्यतिक्रम्य धर्मार्थकाममोक्षाधर्मानर्थदुःख-संसारसाध्यसाधनप्रतिपत्तिरुपादानपरित्यागाङ्गभूताः फल्रम् तत्रापि तु दानराजमोक्षधर्मा-

॥ भाषा ॥

सूत्र के बार्तिक में भी इतिहास और पुराणों के उपाख्यानभाग के प्रामाण्य की युक्तियां यों कहीं हैं (इस सूत्र से बैदिक अर्थवादों का प्रामाण्य सिद्ध होता है और इस का पूर्ण ब्याख्यान बेददुर्ग-सज्जन में पूर्व हीं हो चुका है) कि——

'यावद्०' जिस रीति से वैदिक अर्थवादवाक्यों का प्रामाण्य अभी सिद्ध किया गया है उसी के तुल्यरीति से भारतादि के उपख्यानों का भी प्रामाण्य सिद्ध होता है।

प्रभ—" खाध्यायां ऽध्येतव्यः" (बेद पढ़ें) इस बेदवाक्य के बल से बैदिक अर्थवादों का, स्वर्गादि पुरुषार्थ के प्रति कारण होना सिद्ध होता है और उसी के अनुसार उन अर्थवादों के अक्षरार्थ को उल्लाह कर लक्षणावात्ति के द्वारा स्तुति और निन्दारूपी अर्थ में उन अर्थवादों के तात्पर्य का निश्चय होता है और उक्त उपाख्यानों के विषय में तो कोई ऐसा वाक्य नहीं है कि जिस के अनुसार उक्त रीति से उन के तात्पर्य का निश्चय किया जाय तब कैसे उक्त उपाख्यानों का प्रमाण होना सिद्ध हो सकता है ?

उ०—भारतादि के विषय में भी "भावयेश्वतुरो वर्णान्" (चारों वर्णों को सुनावे) इस विधिवाक्य के वल से भारतादि के उपाल्यानों का स्वर्गादिरूपी पुरुषार्थ के प्रति कारण सिद्ध होता है और उस के अनुसार उन के अक्षरार्थ का उल्लान कर धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष के उपायों के प्रहण तथा अधर्म, अनर्थ, दु:स्व और संसार के कारणों के त्याग में उक्त उपाल्यानों के तात्पर्म का निश्चय होता है। इसी से भारत के आरम्भ ही में "धर्मे चार्थ च काम च मोक्षे च भरतर्षम, यदिहास्ति तदन्यत्र यत्रेहास्ति न तत्कचिन्" (हे भरतर्षम अर्थात् जनमेजय! धर्म और अधर्म तथा काम और दु:स्व तथा मोक्ष और संसारवन्ध के विषय में जो इस महाभारत में कहा हुआ है वही अन्यान्य प्रन्थों में मिलता है और जो यहां नहीं कहा है वह किसी प्रन्थ में कहीं नहीं कहा है। ऐसा कहा है।

प्र०—भारत आदि में बिधि और निषेध के जो वाक्य हैं उन का प्रामाण्य तो अनन्त-रोक्त प्रकरण में पुराणों के अवसर पर कहा जा चुका है परन्तु उन में जो उपाख्यान (कथाभाग) हैं वह किस परम्परा से पुरुषार्थ के प्रति कारण हैं ? क्योंकि उन के वाच्यार्थ, सिद्धरूपी हैं इस से वे किसी कर्म में पुरुष की प्रवृत्ति वा किसी कर्म में निवृत्ति नहीं करा सकते, तब कर्म के द्वारा वे पुरुषार्थ के कारण कसे हो सकते हैं ? दिषु केचित्साक्षाद्विधयः केचित्पुनः परकृतिपुराकलपरूपेणार्थवादाः । सर्वोपारूयानेषु च तात्पर्ये सित 'श्रावयेदि' ति विधेरानर्थक्यात्कथिश्चिद्धम्यमानस्तुतिनिन्दापरिग्रहः । तत्पर-त्वाच नातिवोपारूयानेषु तत्त्वाभिनिवेशः कार्यः । वेदमस्थानाभ्यामेन हि वाल्मीकिद्दैपायन-मभृतिभिस्त्यंव स्ववाक्यानि मणीतानि । मतिपाद्यानां च विचित्रबुद्धित्वागुक्तमेवैतस् । इह केचिद्धिधिमात्रेण मतिपद्यन्ते अपरे सार्थवादेन अपरेऽल्पेनार्थवादेनापरेमहता । सर्वेषां

#### ॥ भाषा ॥

उ०—उपाख्यानों के बिषय में यह बिबेक है कि इतिहास और पुराणों में दो प्रकार के वाक्य होते हैं एक प्रकार यह कि दानधर्म, राजधर्म, मोक्षधर्म तथा तप आदि के सम्बन्धी धर्मों के साक्षात् बिधान करने वाले वाक्य, और दूसरे यह कि पूर्वकाल के महात्माओं तथा दुरात्माओं के चिरत्रवर्णनक्ष्मी अर्थवादवाक्य, जिन को उपाख्यान कहते हैं। तथा उपाख्यानों का मुख्यतात्पर्य स्तुति और निन्दा ही में है न कि अपने अक्षरार्थ में, क्यों कि उन के अनुसार इस बिधि और निषध के बाक्य का अनुमान होता है कि "इस कर्म को करें क्यों के महात्माओं ने इस कां किया है" तथा "इस कर्म को न करें क्यों कि दुरात्माओं ने इस कर्म के करने से दुःख उठाया है"। और इसी रीति से सब उपाख्यान, बिधि और निषध वाक्यों के अङ्ग हो कर कर्मों के द्वारा अर्थवादों के नाई पुरुषार्थ के प्रति उपयोगी हैं और इस में मूलकारण "श्रावयेत्०" यह अनन्तरोक्त बाक्य ही है। और जब उपाख्यानों का अपने अक्षरार्थ में मुख्यतात्पर्य नहीं है तब उन के अक्षरार्थ का सत्य होना उन के प्रमाण होने में उपयोगी नहीं है किन्तु स्तुति और निन्दारूपी लक्ष्यार्थ ही की सत्यता का उपयोग उन की प्रमाणता में है क्योंकि जिस वाक्य का जिस अर्थ में मुख्यतात्पर्य होता है उसी अर्थ की सत्यता से उस वाक्य की प्रमाणता और असत्यता से अप्रमाणता होती है। और प्रत्येक उपाख्यानों के अक्षरार्थ में सत्यता का बहुत सा आप्रह नहीं करना चाहिये।

प्र० — बंद तो अपीक्षंय है इस से अनन्यगति हो कर उस के अर्थवादों का, उक्त अध्ययनिविधि के अनुमार स्तुति और निन्दा में मुख्यतात्वर्य माना जाता है और उन के अक्षरार्थ की सत्यता बा असत्यता पर दृष्टि नहीं दी जाती परन्तु भारतआदि में यदि कितपयउपाख्यानों का अक्षरार्थ सत्य नहीं है तो ऐसे झूठ उपाख्यानों के बनानेवालों को मृह बा धूर्त क्यों न कहा जाय ?

ड॰—बेदभागों के पढ़ने पढ़ाने और उस के अर्थविचार में हडतर अभ्यास होने ही के कारण बाल्मीकि और ज्यास आदि महार्पियों ने इतिहास और पुराण आदि में बेद ही के तुल्य बाक्यों की रचना की है इसी से वे मृढ बा धूर्त नहीं हैं।

प्र० — यद्यपि व्यास आदि मूढ वा धूर्त नहीं हैं तथापि " आविमृद्यकारी " ( समझे बिना काम करने वाला ) क्यों नहीं हैं ? क्योंकि उन के समझ में यह नहीं आया कि ऐसे उपाख्यानों की रचना में क्या प्रयोजन है ?

उ०-श्रोताओं की वृद्धियां अनेक प्रकार की होती हैं अर्थान कोई श्रोता केवल विधान-वाक्य ही को सुन कर कर्म में प्रवृत्त अथवा उस से निवृत्त होता है और कोई श्रोता केवल बिधि-वाक्य से प्रवृत्त वा निवृत्त नहीं होता किन्तु अर्थवादसहित ही विधिवाक्य से तथा कोई थोड़े से अर्थवाद से और कोई बहुत से अर्थवादों से प्रवृत्त वा निवृत्त होता है और इतिहासपुराण आदि, च चित्तं ग्रहीतव्यमित्येवमारम्भः। तत्र तु केचिद्धिधिप्रतिषंधाः श्रुतिमूलाः केचिद्र्थसुला-दिषु छोकमूलास्तथार्थवादाः केचिद्धैदिका एव केचिर्ल्लाकिका एव केचित्तु स्वयमेव काव्य-न्यायेन रचिताः। सर्वे च स्तुत्यर्थेन प्रमाणम् ये तु वाक्यशेषत्वं न प्रतिपद्यन्ते तेऽपि केचित्स्वयमेव श्रूयमाणा गन्धमादनादिवर्णकप्रभृतयः प्रीतिं जनयन्ति। ये तु युद्धवर्णकास्ते सर्वेषां श्रूराणां भीक्षणां चोत्साहकराः पार्थिवानामुपयुज्यन्ते। यत्र तु न किश्चिद्दष्टमुपल-भ्यते तत्र विशिष्टदेवतादिस्तुतिद्धारमदृष्टं कल्पनीयमित्येषा दिक्। इति

॥ भाषा ॥

केवल एक ही प्रकार के श्रोताओं के लिये नहीं बने हैं किन्तु सब प्रकार के श्रोताओं के लिये, इसी से सब श्रोताओं के हृदयमाही अनेक प्रकार के उपाख्यानों की रचना, ज्यास आदि महार्षियों ने की है। इसी से वे अविमृत्यकारी कदापि नहीं हो सकते वहक ऐसे विचारशील और लाक-चतुर हैं जैसे कि वे ही हैं अर्थात् अन्य कोई वैसा नहीं हो सकता।

प्र•—जो कुछ हो ? परन्तु जब असत्य उपाख्यानों की रचना भी ब्यास आदि ने किया है तो उन के किसी वाक्य पर कैसे किसी को विश्वास हो सकता है ?

उ०—व्यास आदि के रचे हुए जितने धर्मादिसम्बन्धी, बिधि और निषेध के वाक्य हैं उन सब के मूलवाक्य, बेद में हैं तथा उन के जो जो बिधि और निषेध के वाक्य, अर्थ और काम आदि के सम्बन्धी हैं उन के मूल, प्रत्यक्ष और अनुमान आदि लोकिकप्रमाण हीं हैं अर्थात् वे वाक्य, लोकानुभवमूलक ही हैं। इसी से व्यास आदि महार्षयों की सत्यवादिता पर दृढ विश्वास होता है। और उपाख्यानों के बिपय में भी वे असत्यवादी नहीं हो सकते क्योंकि बहुत से उपाख्यान बंदमूलक और बहुत से लोकभूलक हैं और अपनी उत्प्रेक्षामात्र से कल्पना कर जिन कितपय उपाख्यानों की रचना व्यास आदि महार्षियों ने की है वे उपाख्यान भी काव्य आदि के नाई लोकर जन हीं के अभिप्राय से हैं न कि धूर्तता से लोकव चना के लिये, इस से उन उपाख्यानों के बनाने के कारण भी, व्यास आदि महार्षि, अमत्यवादी नहीं हो सकते।

प्र०—धर्मादि के सम्बन्धी वाक्य, बेदमूलक होने से प्रमाण हो सकते हैं, परन्तु जो उपाख्यान, बेदमूलक नहीं हैं वे कैसे प्रमाण हो सकते हैं ? क्योंकि किसी बिधिवाक्य के साथ छन की एकवाक्यता जब नहीं हो सकती तब कैसे स्तुति और निन्दा रूपा अर्थ में उन का मुख्य- तार्ल्य हो सकता है ?

उ०—यह बात अर्थवादप्रकरण में कहा जा चुका है और यहां भी पुनः कहा जाता है कि जिन उपाख्यानों के समीप में बिधि बा निषंध का वाक्य प्रत्यक्षपिठत नहीं है वहां उन्हीं उपाख्यानों के अनुसार किएत, बिधि और निषंध वाक्यों के साथ उन की एकवाक्यता होती है क्योंिक बैदिक अर्थवादों के बिषय में यही रीति है और जहां भारत आदि में बिधि और निषेध वाक्य के समीप उपाख्यान प्रत्यक्षपिठत नहीं हैं वहां भी अन्यत्र पठित उपाख्यानों के साथ उन बिधि, निषेध वाक्यों की एकवाक्यता होती है। तथा जो उपाख्यान नदी, पर्वत आदि का बर्णन करते है वे छोगों की प्रीति के द्वारा उपयोगी हैं और जो युद्ध के उपाख्यान हैं वे शूर और भीक ( उरपोंक ) अर्थात् सब मनुष्यों के उत्साह उत्पन्न करने के द्वारा राजाओं के उपयोगी हैं और जिन उपाख्यानों में देवता, ऋषि, आदि की स्तुतिमात्र है अर्थात् उस का छौकिक प्रयोजन नहीं मिछ सकता उन उपाख्यानों का पारछौकिक प्रयोजन में उपयोग है इस रीति से भारत आदि के सब

## अत्रेदमवधेयम् ।

पुराणानां व्यक्त्यनादित्वाभावेऽपि स्वसंजातीयपतियोगिकध्वंसव्याप्यमागभावप्रतियोगित्वरूपं प्रवाहानादित्वमसन्दिग्धमेव उक्तेषु वेदवावयेषु तेषां प्रमाणतयोपन्यसनात् ।
पुराणितिश्रव्दस्वारस्थाद्य । तत्तत्कालिकपुराणप्रन्थव्यक्तीनां तु तत्तत्कालिकतत्त्रद्वयासनिभितत्त्वया सादित्वं न प्रवाहानादित्वेन विरुध्यते प्रागभावप्रतियोगित्वात्मकस्रादित्वस्य निरुक्तप्रवाहानादित्वापेक्षया सामान्यतया सामान्यविशेषयोश्च समावेशस्यैव सार्वलीकिकतया
ऽनुभवेनैव विरोधस्य प्रत्यादेशात् । इयमेव च गातिः सर्वासुक्तासु विद्यासु वेदितव्या ।
पुराणानि च वेददेशीयान्येव भवन्ति तेषु विधिनिषेषमन्त्रार्थवादनामभेयोपनिषद्भृपाणां
पण्णामेव भागानां वेदेष्विव विद्यमानत्वात् कर्मोपामनाङ्गानकाण्डानां च वेदवदेव पुराणेषु
यथायथं निवन्धनाच यथार्थरञ्जकभयानकानां त्रयाण।मपि भागानां वेदवदेव पुराणेषुपलम्भाच लोके प्रयोगानहाणामपि गृभीतादिवैदिकशब्दानां पुराणेषु वहुशः प्रयोगदर्शनाच

ण माया ॥ उपाख्यान समूलक तथा अति उपयोगी हैं। और उपाख्यानों ही के विषय में प्राय: नास्तिक लोग झगड़ते हैं इस सं वार्तिककार ने उपाख्यानों के विषय में यहां यह निर्णय किया है।

यहां तक पुराण और इतिहास की प्रमाणता के बिपय में सङ्क्षेप से प्रमाणों और युक्तियों

का सङ्गह कर दिया गया।

अब इन प्रमाणों और युक्तियों के फलीभूत निर्णय के छिये लोकोपयोगी ब्याख्यान

किया जाता है इसे सावधानी से सुनना चाहिय कि-

पुराण और इतिहास के एक २ प्रन्थ, यद्यपि अनादि नहीं हैं किंतु समय २ पर व्यास आदि महर्षियों के द्वारा रचित हुआ करते हैं तथापि इस में कुछ भी सन्देह नहीं है कि पुराण और इतिहास रूपी शास्त्रों की सम्प्रदायपरम्परा कदापि नवीन नहीं है किन्तु अनादि ही है क्योंकि यदि पुराण आदि अनादि न होते ता पूर्वोक्त पाठ बदवाक्यों में प्रमाणता से उन का उपन्यास न होता और "पुराण" (पुराना अर्थान्—अनादि) नाम से भी उन का अनादि होना सूचित होता है। और यह राति, पुराण आदि के विषय में कुछ नवीन नहीं निकाली जाती है किन्तु बद से अन्य पूर्वोक्त प्रत्येक बिद्याओं के विषय में यही रीति है अर्थात् वे सब बिद्याएं अनादि ही हैं उन के बिषय में केवल प्रन्थ मात्र कभी किसी के और कभी किसी के रचित हो कर प्रचलित और लुप्त हुआ करते हैं परन्तु महाप्रलय से अन्य कोई ऐसा समय नहीं है जिस में कि उक्त बिद्याओं के कोई प्रन्थ प्रचलित न रहें।

पुराण तो सब रीति स बेद ही के ऐसे हैं क्योंकि-

(१) जैसे बेद में विधि, निषध, मन्त्र, अर्थवाद, नामधेय (कर्मों का बानपेय आदि नाम), और उपनिषद्, ये छ भाग होते हैं वैसे ही पुराण आदि में भी ये ही छ भाग हैं।

(२) और जैसे बेद में कर्मकाण्ड, उपासनाकाण्ड और ज्ञानकाण्ड ये तीन काण्ड-विभाग हैं वैसे ही पुराण और इतिहास में भी ये ही तीन काण्डविभाग हैं।

(३) तथा जैसे बेद में यथार्थ, (बिधि और निषेध) र जिक, (अर्थवाद का प्रशंसा-भाग) और भयानक (अर्थवाद का निन्दाभाग) ये तीन भाग हाते हैं वैसे ही पुराण आदि में भी ये तीन भाग रहते हैं।

(४) और जिन " गृभीत " (गृहीत ) आदि शब्दों का बैदिक ब्याकरण के अनुसार क्षेक में प्रयोग नहीं होता किन्तु बेद ही में उचारण होता है उन सहस्रों शब्दों का पुराण आदि के अनेक स्थानों में अनेक बार प्रयोग देखे जाते हैं। 'यदु इ बाबे' त्यादिकानां बैदिकीनां पदघटनामुद्राणां बैदिकस्य खल्बादिनिपातबाहुल्यस्य च पुराणेषु परिश्रीलनाच्च कचित्कचित् कियन्त्यपि पदानि विनिमाय कचित्कचिच्च ब्यत्य-स्य श्रुदादिश्रवणाधिकारसम्पिपादियिषाप्रयुक्तवैदिकानुपूर्वीभक्तमात्रप्रयोजनकप्रयत्नातिशयेन बेदार्थानुवादिनां वाक्यानां पुराणेषु सहस्रशो जागरूकत्वाच्च यथाश्रुतंबदिकमन्त्राणामपि श्रुदाद्यश्रवणादिरूपस्वाध्यायनियमप्रहापणमात्राभिष्रायेण प्रायेण पुराणेषुपवन्धनाच्च । तथा च—

स्वप्नेश्वरीये।

शाण्डिस्यमहर्षिपणीतभक्तिमीमांसासूत्रभाष्ये ।

तदुक्तमाचार्यैः —

तानेव वैदिकान्मन्त्रा-न्भारतादिनिवेशितान्।

स्वाध्यायनियमं हित्वा लोकबुद्ध्या प्रयुक्षते ॥ इति

एवं च यादृशी पुराणेषु साधम्योद्रिकधुरीणा वेदस्य पत्यासितः क्षीरनीरन्यायेन विस्पष्टसुविल्छा प्रत्यक्षलक्ष्या न तथा कस्यामपीतरस्यां विद्यायामिति स्पष्टमेव । अतएव 'पुराणन्यायमीमांसे' त्यादिस्मृतिवाक्ये भगवान् याञ्चबल्क्यः प्राधान्यात्प्रणविमव मन्त्रेभ्यो उन्योपाङ्गविद्याभ्यः प्रथममेव पुराणं निर्दिदेश । एतद्भिप्रायेणैव च 'पुराणं मानवो धर्मः'

#### ॥ भाषा ॥

- (५) तथा बेद की "यदुह बा" इत्यादि वाक्यारम्भ की बोल चाल तथा (खलु, बै, तु, ) आदि निपातनामक शब्दों का जैसे बेद में प्रायः प्रयोग होता है वैसे ही बोल चाल की रीति और "खलु" आदि निपातों का प्रयोग पुराण आदि में प्रायः रहता है।
- (६) और पुराण आदि में सहस्तों स्थानों पर ठीक २ बेदवाक्य ही पढ़े हुए हैं परन्तु बेदवाक्य के श्रवण में शूद्रादिकों को अधिकार नहीं है इस कारण उन बेदवाक्यों में कहीं २ कोई २ पद बदल दिये गये और कहीं २ पद तो बही रह किन्तु आगे पीछे होने का क्रम मात्र ही बदला गया है। जिस से यह स्पष्ट ही विदित होता है कि केवल शूद्रादिकों के उपकारार्थ ही इतना वैषस्य किया गया नहीं तो वे बेदवाक्य ही ज्यों के त्यों पुराणों में रख दिये गये हैं।
- (७) यहां तक कि बैदिकमन्त्र भा केवल इतने ही अभिशाय से पुराणों में रख दिये गये हैं कि जिस में उन मन्त्रों के श्रवण का अधिकार श्रूद्रादिकों को हो । जैसा कि भक्तिमीमांसा-दर्शन के स्वप्नेश्वरभाष्य में उद्भृत 'तानेव ' (भारतादि में उद्भृत किये हुए उन्हीं बैदिकमन्त्रों को बेदसम्बन्धी नियमों के बिना ही लौकिकवाक्यों के नाई लोग पढ़ते और सर्वसाधारण को सुनाते हैं ) यह श्लोक है।
- (८) अब इतने से यह म्पष्ट हो गया कि बेद की जितनी गाढ़ी तुल्यता और क्षीर नीर के नाई हेल मेल, पुराण और इतिहास में प्रत्यक्ष देखी जाती है उतनी किसी अन्यिबद्या में नहीं है। और इसी से यह भी स्पष्टरूप से सिद्ध होता है कि अन्य सब बिद्याओं की अपेक्षा पुराण और इतिहास, बेद के बहुत ही अन्तरङ्ग सम्बन्धी हैं।
- (९) इसी से जैसे प्रधान समझ कर सब मन्त्रों के प्रथम शिररूपी ओङ्कार पढ़ा जाता है वैसे ही "पुराणन्यायमीमांसा" इस पूर्वोक्त ऋोक में याझबल्क्यमहार्ष ने अन्य उपाङ्ग बिद्याओं से प्रथम, पुराण ही का नाम लिया है।

इत्यादिभारतीयवाक्ये मानवधर्मादपि पुराणं प्रथमग्रुपात्तम् । किं बहुना यत्र 'इतिहास-पुराणं पश्चमं बेदानां बेदम् ' 'इतिहासपुराणः पञ्चमो बेदानां बेदः' 'इतिहासपुराणं पञ्चमं वेदानां वेदः' 'तानुपदिशति पुराणं वेदः सोऽयमिति किञ्चित्पुराणमाचक्षीत ' इत्याद्याः श्रुतय एव, मुखं चन्द्रइत्यादिरूपकन्यायेन सादृश्यातिशयमृत्रकभभेदाध्यारापमि प्रयन्त्यः पुराणेषु प्रतिपदोक्तं वेदशब्दमेव निर्दिशन्ति अर्थापयति च तदेव श्रोतेन वेदशब्द-ब्यवहारेण वेदत्वमेव पुराणानां मा प्रसाङ्क्षीदिति श्रौतस्य, पुराणपरस्यानेकशः प्रयुक्तस्य वेदपदस्य च सादृश्यातिशयमूलकाभेदारोपपरतामभिब्यङ्क्तुं वेदार्थवेदकतया वेदत्विम-त्यभिब्यञ्जत् 'इतिहासपुराणाभ्यां बेदार्थम्यबृहयेत्' इति वाक्यम् । एवं यथा बेदे 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' इति वाक्यं स्वस्वेतरस्रमस्तबेदवाक्येषु पुरुषार्थानुबन्धितां सत्यापयदा-म्नायते तथैव 'पिवत भागवतं रसम्' 'श्रावयेच्चतुरोबर्णान्' इत्यादि वाक्यपपि स्वस्वेतर-यावत्तत्तत्पुराणादिवावयेष्वक्षराध्ययनश्रवणवाक्याथेग्रहणतदर्थानुष्ठानादिद्वारिकां पुरुषार्था-जुबन्धितां प्रमापयत्प्रकाइयत इति किमतः परमप्यस्ति किञ्चित्सौसादृश्यम् । वाक्यं होतत् 'निषादस्थपतिं याजये' दितिवाक्यविणिजर्थाविवक्षया अवणमेव विद्धाति नतु श्रावणाम् चतुःशब्दश्रेह वेदानधिकारिणः शृद्रादीनुपसङ्ग्रह्णस्तेषाम्रपकारएव पुराणादीना-मसाधारणं प्रयोजनिमिति स्फुटतरमेवाभिब्यनाक्ति । एवं 'एतादीतिहासपुराणस्य पामाण्य-मभ्यवदन् इत्याथर्वणिकी अतिरेतदिति शृङ्गग्राहिकाङ्गाहयन्ती प्रामाण्यमिति प्रतिपदोक्तमेव

- (१०) और "पुराणं मानवो धर्मः" इस पूर्वोक्त, महाभारत के स्रांक में भी पुराण हीं का नाम प्रथम लिया है।
- (११) अधिक कहना ही क्या है ? जब कि 'इतिहासपुराणं पश्चमं बेदानां बेद:" "तानुपिदशति बेदः सोयमिति किश्चित् पुराणमाचक्षीत" इतिहासपुराणः पश्चमो वेदानां बेदः' इत्यादि पूर्वोक्त बेदवाक्य ही, जैसे 'यह मुख, चन्द्र है' इस वाक्य में चन्द्रमा के आतितुत्य होने से मुख को भी चन्द्र कहा जाता है वैसे ही बेद के अतितुत्य होने से पुराण और इतिहास को 'बंद 'शब्द ही से सक्षात् कहते हैं।
- (१२) और यह भी कहते हैं कि इतिहास और पुराण बेदों का बेद है अर्थात् बेदों के अर्थ का बेदन (निश्चय) कराने वाला है।
- (१३) तथा जैसे बंद में 'स्वाध्यायोऽध्येतव्य: 'यह वाक्य है इस के अनुसार सम्पूर्ण बेद का स्वर्गादिरूपी पुरुषार्थ के प्रति कारण होना सिद्ध होता है वैसे ही 'श्रावयेश्वतुरो बर्णान्' इत्यादि वाक्यों से पढ़ने, सुनने, अर्थसमझने और उस के अनुसार काम करने आदि के द्वारा स्वर्गादिरूपी पुरुषार्थ के प्रति, इतिहास और पुराणों का कारण होना पूर्णरूप से सिद्ध होता है।

अब इस से अधिक, बेद की तुल्यता (जो कि इतिहास और पुराण के बिषय में कही गई) क्या हो सकती है ? और इस अनन्तरोक्त वाक्य में 'चतुः ' (चारो बर्णों को ) इस शब्द स यह भी स्पष्ट हो गया कि इतिहास और पुराण के अवणादि में सर्वसाधारण को अधिकार है।

(१४) ऐसे ही 'एतद् इतिहासपुराणस्य प्रमाण्यमभ्यवदन् 'यह पूर्वोक्त अथर्बवेद का वाक्य, इतिहास और पुराण का प्रमाण होना मुक्तकण्ठ हो कर ऐसा स्पष्टरूप से कहता है जैसा पुराणानां मामाण्यमाचिष्टे ईदृशं च मतिपदोक्तं मामाण्यं बेदेनापि दुर्लभिषेव किम्रुत बिद्यान्तरैः निर्ह 'वेदाः ममाणिमे' त्याकारिका श्रुतिः काचित्मत्यक्षा किन्त्वनुमीयतप्वमामाण्यमीश्वरोक्तिन्वादपौरुषेयत्वाद्धा बेदानाम्। तथा च यथा परिहितानिर्णिक्तिबिक्तिमतनुवसनोऽन्तरन्तश्रक्षु-रुक्ष्यपरसाक्षात्कृतपरिधानश्रून्यित्रचतुरतत्तत्रतीकश्रेतः केवलात्स्वसादन्यश्र्व भवन्नपि चेत्र-प्वायमिति विवेचकैः मत्यभिद्धायते तथेव तत्तत्पदिविनमयव्यत्यासव्यवधापितिनिर्जार्थत्या साक्षात्काभितत्तत्तिन्निर्णयत्या साक्षात्काभितत्तत्तिन्निर्णयत्या च प्रयुक्तया प्रराणसज्ज्ञयाऽऽत्मानं व्यवधाय स्थितोऽपि वेदः स्वीयेनैव वेदशब्देन श्रितगुणवृत्तिना शास्त्रतात्पर्यपर्यालोचनकुश्रलेः पण्डितरूपैश्र, पुराण-पिति सामान्यैराख्यातोऽपि वेदश्येव पत्यभिज्ञायते नास्तिकानां तु परिहितचित्रवसना-लङ्कारत्वान्तायं चत्रशति बालानामिव, पुराणं न प्रमाणमिति व्यामोहकोलाहलः स्थाने स्थाने सम्रुलसन्नस्थानेऽपि स्थाने एव इत्थं च वेदस्य 'प्रामाण्यमम्युपगम्यते नतु पुराणानामि'ति केषाश्चिद्विक्तिर्थिद पूर्वोक्तपुराणस्वरूपतत्त्वविवेकसहचरी तदा कैतवोक्तिरेव। नो चत् तिर्ह बालोक्तिरेवत्युभयथाऽप्युपक्षणीयैव प्रेक्षाविद्धः चित्तार्थश्चितादशोक्तिशालिषु 'सोऽयं शिर-क्लेदेऽपि शतं न ददाति विवातिपञ्चकं तु प्रयच्छतीतिन्यायः निर्ह विविवयमाणार्थकवावय-पामाण्यमनुगम्यमानेन विवरणवाक्यस्यामामाण्यमुपवर्णियतुं शक्यते तयोर्थस्यैकत्वेन तन्न वाधितत्वावाधितत्वरूपविद्धप्रमयोक्त्रभ्रयुपगमासम्भवात् तद्ध्यासाभ्युपगमे त्वर्थभेदापत्त्या

कि बेदों के प्रमाण होने को भी कोई वाक्य स्पष्ट नहीं कहता, क्योंकि 'बेद प्रमाण है '" ऐसा कोई बेदवाक्य प्रत्यक्षपीठत नहीं है किन्तु अनादि और अपीरुषय होने से बेद की प्रमाणता का अनुमान ही होता है जो कि बेददुर्गसज्जन में पूर्व ही कहा जाचुका है।

अब यह सिद्ध हो चुका कि जैसे कोई (देवदत्त ) अपना बेष परिवर्तन कर देने से साधारण मनुष्यों के देखने में अन्य पुरुष ज्ञात हो तब भी परीक्षक छोग उस की अभिज्ञा (पह-चान) सहज में कर छेते हैं वैसे ही बेद ही अपने बेष को बदल कर इतिहास और पुराण के बेष में यद्यपि प्रकट हुआ है और सामान्य मनुष्य उस को बेद नहीं कहते किन्तु इतिहास ही पुराण कहते हैं तथापि पूर्वोक्त बिचार के द्वारा उत्तम पण्डितों को यह निश्चय होना कठिन नहीं है कि बेद ही अपना बेष बदल कर इतिहास और पुराण, अपने को कहलाता है।

और नास्तिकों का तो 'इतिहास और पुराण, नहीं प्रमाण हैं 'इस प्रकार के अनेक कोलाहल जो स्थान २ पर उठते रहते हैं वे सब वैसे ही हैं जैसे कि बेप बदले हुए देवदत्त के बिषय में 'यह देवदत्त नहीं है' इत्यादि बालकों के कोलाहल होते हैं।

तथा यह कथन, कि ''बेद तो प्रमाण है परन्तु इतिहास और पुराण नहीं प्रमाण हैं''
यदि पूर्वोक्त बिचार के समझने के अनन्तर है, तो जान बूझ कर अपने किसी अर्थ से मिश्याभाषण
ही है और यदि पूर्वोक्त बिचार के समझे बिना ही उक्त कथन है तो कथन क्या ? वह बालकों की
लीला ही है। और इस बिषय में यह दृष्टान्त बहुत ही उचित और सँलम्न है कि 'गला कटने पर
भी सी रुपये न दूंगा पांच बीस रुपये तो जब चाहो मुझ से ले लो' अर्थात् गला कटने पर भी
इतिहास और पुराण को प्रमाण न मानूंगा बेद को तो जब चाहो मुझ से प्रमाण मनवा लो। क्यों.
कि जो पुरुष मुल को प्रमाण मानता ह वह कब उस की टीका (ज्याख्यान) को प्रमाण नहीं मान
सकता। और इस में कारण भी यही है कि मूल और टीका का अर्थ एक ही है तो एक ही अर्थ

विवरणत्वस्यैव भक्कपसक्कात् तदेतत्सकलमिभेन्त्यैव न्यायभाष्ये भगवान्बात्स्यायनोऽिष ब्राह्मणभागवावयानुसारेण पुराणप्रामाण्यमुपवर्णयामास। एवं बेदपामाण्येऽभ्युपगतेऽनन्तरो-क्तानां पुराणप्रामाण्यप्रमापकाणां बेदवाक्यानामि प्रामाण्यमभ्युपगतमेव अतश्च तत्प्रमापिते पुराणप्रामाण्ये कथमपलापावकाशसम्भावनाऽि तदपलापे हि तत्प्रमापकस्य बेदस्यैव प्रामाण्यमपलितं स्यात् ततश्च तदभ्युपगमरूपस्वित्रयाब्याधातरूपो दण्डो न खण्डियतुं शक्येत ब्राह्मणभागानामेव पुराणसम्बत्ति तु यद्यपीदं बात्स्यायनीयं भाष्यमुपन्यस्य महामोहिबद्रावणे पूर्व निराकृतमेव तथािप तत्र श्रुत्यादिविरोधाऽिप दुर्वारोऽवधारणीयः 'पुराणं बेदानां पञ्चमो बेद' इत्यवंजातीयाभिः श्रुतिभिहिं पुराणस्य पञ्चमत्वमभिद्धतीिभ बेदवतुष्ट्यातिरिक्तत्वं पुराणस्य स्पष्टमेवोटङ्कयते उक्तब्रह्मयज्ञश्रुतौ च ब्राह्मणािन पुराणेभ्यः पृथमेव दिशितानि । एवं बेदात्पृथक् पुराणं परिगणयन्त्यावनन्तरोक्ते मनुयाज्ञवल्क्य-स्मृती अपि वेदपुराणयोभियाभेदमेवासिन्दग्धमभिब्यङ्कः । ब्राह्मपाद्यादिपुराणीय-तान्विकतात्पर्यनिचयानाविविञ्चाद्धिङ्गस्वकापमदैस्तूच्यमाने बेदस्य पुराणत्वे तेषां क्षेत्रियं रोगे घृकावल्योकिते दिवातमसीव घृकदेद्दयागायमानात् जन्मान्तरे भाविनि भूयः

#### 🏻 भाषा 🛚

को सत्य और मिण्या दोनों कैसे कोई कह सकता है ?। और यदि मूल और टीका के अर्थ में भेद है तब तो वह टीका ही नहीं है। तात्पर्य यह है कि बेद, मूल है इतिहास और पुराण टीका हैं तीनों का अर्थ एक ही है तो ऐसी दशा में यदि वह अर्थ सत्य है तो वे भी प्रमाण हैं और यदि मिण्या है तो बंद भी प्रमाण नहीं है, परन्तु यह कदापि नहीं हो सकता कि बंद तो प्रमाण है और हितहास, पुराण, प्रमाण नहीं।

- (१५) इन्हीं सब उक्तयुक्तियों के अभिप्राय से भगवान् बात्स्यायनमहार्ष ने पूर्वोक्त 'चातुराश्रम्यः' इस वाक्य से ब्राह्मणभाग के वाक्यानुसार पुराणों के प्रामाण्य को सिद्ध किया है।
- (१६) और समझने की बात है कि जब बेद प्रमाण है और बेद ही के पूर्बोक्त वाक्य, इतिहास और पुराण का प्रमाण कहते हैं तो इतिहास पुराण के प्रमाण कहने वाला बेद, मिश्र्या-कता है क्यों कि इतिहास और पुराण प्रमाण नहीं हैं तो उन को प्रमाण कहने वाला बेद, मिश्र्या-भाषी है इस से वही कैसे प्रमाण हो सकता है ? । "ब्राह्मणभाग ही का नाम पुराण है" यह स्वामी का कथन तो श्रुद्रापद्रवाबद्रावण में उद्भृत महामोह बिद्रावणप्रन्थ में अनन्तरोक्त बात्स्यायनवाक्य के बिरोध से यद्यापि पूर्व ही खिण्डत हो चुका है तथापि "इतिहासपुराणं बेदानां पश्चमो बेद:" इत्यादि पूर्वोक्त बेदवाक्यों का बिरोध भी उस मत में दुर्वार ही है क्योंकि यदि बेद ही के भाग का नाम पुराण है जब पुराण, चार बेद ही में अन्तर्गत हो गया पुन: बेद पाँचवां कैसे हो सकता है ? तथा पूर्वोक्त ब्रह्मयक्ष्युति का भी बिरोध उस मत में है क्योंकि उस में पुराणों से पृथक् ब्राह्मणभाग कहा हुआ है और "पुराणं मानवो धर्म:" तथा "पुराणन्यायमीमांसा" इन मनु और याज्ञवल्क्य के पूर्वोक्त वाक्यों का बिरोध भी उक्त मत में पड़ता है क्योंकि इन में भी बेद से पृथक् पुराण कहे हुए हैं ॥और पुराणों के वास्तिविकताल्य को समझे बिना, स्वामी ने जो बेद ही को पुराण कह दिया यह उन का भ्रम वैसा ही है जैसा कि सूर्य के प्रकाश में उल्लुओं को अन्धकार का भ्रम होता है और वह का भ्रम वैसा ही है जैसा कि सूर्य के प्रकाश में उल्लुओं को अन्धकार का भ्रम होता है और वह भ्रम उल्लु के जन्म में नहीं छूटता किन्तु वह जब सर कर जन्मान्तर पाते हैं तब ही छूटता

शास्त्राध्ययनादितरो न कश्चित्पतीकार इति किमत्र क्रियताम्।

अयाधुनातननिखिलजना निर्वणितसकललोकानुभवद्रवाधितताहकार्थवोधकानामिष ब्राह्मपाद्मादिपुराणानां कस्मादकस्मादेतावतींमहतीमारभटीमारचय्य प्रमाणिक्षरोमणीनां वेदानामिव प्रामाण्यमुपवर्ण्यते । कथं च किचिन्छवात्किचिन्नारायणात्किचिद्रणेक्षादेश्च विश्व-सृष्टिरित्येवमादिकमर्थसहस्रमन्योन्यव्याहतमेषु बहुकः प्रतिपाद्यमानमपि न मनागप्यनु-सन्धीयते । कथं वा पौरुषेयेष्वमीषु भ्रमप्रमादिवमिलिप्साप्रभृतिषुंसाधारणदोषराभिवशंवद-मप्यप्रामाण्यमवधीर्यते । नच तद्भयात्पुराणप्रामाण्यप्रमापकाः श्रुत्यादय उपचित्तार्थतया उन्ययेवार्थाप्यन्ते । वेसर्जनहोमीयवासोग्रहणस्मृतिवच्चामीषु स्पुरन्तीमपि दृष्टलोभादिम्लकता मनवकल्य कथन्नाम श्रद्धाजाङ्याद्धेदमूलकता कल्पते । यच्चाधुनिका बञ्चकचुम्बका निर्मृलानपि ताँस्तानर्थान्पुरस्कृत्य निवन्धाभासान् निर्माय पुराणीकृत्य प्रमाणीकृत्य च सुकरेण सुद्रणादिनोपायेन निर्विद्रमेवानर्गलानपि स्वमनोरथान्पूर्यन्तो दृश्यन्ते ततोऽपि वा

है। तात्वर्य यह है कि स्वामी का उक्त श्रम क्षेत्रिय (एक जिन्मयां) रोग था जिस का औषध जन्मान्तर ही में तब हो सकता था जब कि वह शास्त्रों को अच्छी रीति से पढ़ते।

- (प्र०१) इस का कोई कारण नहीं ज्ञात होता कि प्रमाणों के शिरोमणि बेदों, के तुल्य बना कर इतिहास और पुराणों का प्रमाण्य क्यों इतने परिश्रम और बल से सिद्ध किया जा रहा है ? क्योंकि इतिहास और पुराण में अनेक स्थान में ऐसे समाचार कहे हुए हैं कि जो इस समय के सकल मनुष्यों के अनुभवों से बहुत ही दूर अर्थान् आर्श्वर्यक्रप हैं अर्थान् लोगों के अनुभव से सर्थथा बिकद हैं।
- (२) और क्यों इस पर ध्यान नहीं दिया जाता कि उन में से किसी में जगत् की सृष्टि, नारायण से और किसी २ में गणेश आदि से कही हुई है तथा ऐसी ही सहस्रों बातें उन में हैं जो स्पष्ट ही अन्योन्य में विरुद्ध हैं ?
- (३) तथा जब वे पुरुषों के रचित हैं और भ्रम, प्रमाद, धूर्तता, आदि दोष पुरुषों के स्वभाव हैं इस छिये उन का प्रमाण न होना सहज में सिद्ध है तो ऐसी दशा में कारण नहीं ज्ञात होता कि उन को क्यों न अप्रमाण कहा जाय ?
- (४) तथा पूर्वोक्तियुक्ति के अनुसार जब वे सर्वथा अप्रमाण है। हैं तब उन के प्रमाण होने के विषय में जो २ वेदवाक्यादि प्रमाण पूर्व में कहेगये हैं उन का अक्षरार्थ क्यों न बदल दिया जाय ?
- (५) और यद्यपि पुराण आदि स्मृतिरूप हैं तथापि जब उन के अर्थ, बाधित (मिध्या) हैं तब उन को लोभादिमूलक कहना चाहिये पुनः ऐसी दशा में विश्वास से जड हो कर उन को बेदमूलक क्यों कहा जाता है ?
- (६) और जब यह बहुत बड़ी हानि प्रत्यक्ष है कि इस समय के कोई २ अधपढ़े बश्वक अनेक विषयों में अपना मनमाना प्रन्थ बना २ कर और उन को पुराण के नाम से प्रमाण कर मुद्रण भादि के द्वारा सहज में प्रचल्ति कर अपने २ दुष्ट मनोरथों को पूर्ण करते हुए देखे जाते हैं तो ऐसी दशा में इतिहास और पुराण को प्रमाण सिद्ध करना, उन दुष्टों को दुष्टमार्ग दिखलाना

क्यं न भीयते उपष्ठाव्यते च नास्तिकैरिव पुराणमूलताकल्पनेनानानिकमि वेदानां मामाण्यं स्वारूढशाखास्वयंखेदन्यायनेति किमेतदाश्चर्यमिति चेत्।

अत्रोच्यते—

न तावत् पुराणानि साम्प्रतिकानित्विलजनादृष्टार्थत्वेन पापाण्यमपद्दातुपर्दित तथासितः सर्वजगद्धचवस्थाविलोपपसङ्गात् तथाहि-स्वपुरुषचतुष्ट्यादुपरितनाः पुरुषा वेदानीन्तनै र्द्दियन्ते ततश्च चतुर्थपुरुषाणामजारजत्वनिर्णायकप्रमाणाभावादाद्यात्विकानित्विलम्बुज-कुलानां जारजत्वापत्तिः जाराणां च पञ्चमपुरुषाणां जातिनिर्णयस्येदानीं दुष्करतया —

# अनादाविह संसारे दुर्वारे मकरध्वजे ।

कुले च कामिनीमूले का जातिपरिकल्पना ॥ १ ॥

इति न्यायेन सर्वेषामेव सङ्करजातीयत्वापित्तश्च । ततश्च छुप्येरन्नेव सकला वर्णाश्रम-धर्माः उत्सीदेदेव च तत्प्रतिपादक।नां श्रुतिस्मृत्यादीनां प्रामाण्यम् प्रसरदेव च पशुमैथुन-न्यायो मनुष्येषु एवं पितापुत्रभावन्यवस्थाऽपि छुप्येत केन हि नाम स्त्रीजठरे प्रविश्य इत्यतेऽस्यैव पुरुषस्य रेतसाऽऽरन्थेन कळळेनतच्छरीरमारन्धमिति मात्राऽपि हीदं दुर्दर्श कियुतान्येन मात्वाक्यमपि चैवमस्मिन्नर्थे प्रमाणं नैव स्यात् तथाच स्यादेव जगदान्ध्यम्

#### ॥ भाषा ॥

नहीं है तो क्या है ?

- (७) तथा जैसे कोई अपनी चढ़ी हुई बृक्षशाखा के मूळ को अपनी गाढ़ी मूर्खता से छेदन करता है वैसा ही इतिहास और पुराण को प्रमाण सिद्ध करना है क्योंकि ऐसी २ झूठी बातों के कहने वाले इतिहास और पुराणों की प्रमाणता को पूर्वोक्त बेदवाक्य कह रहे हैं तो वे बेद भी अपनी प्रमाणता से क्या हाथ नहीं घो बैठं? बड़े आश्चर्य की बात है कि जो इस मूलनाश पर दृष्टि न दे कर पुराण और इतिहासों को प्रमाण, सिद्ध किया जाता है।
- ड०—(१) इस समय के मनुष्यों के प्रत्यक्ष में, पुराण और इतिहास के बहुत से समाचार नहीं आते इतने मात्र से पुराण और इतिहास अप्रमाण नहीं हो सकते क्यों कि यदि ऐका हो तो जगत् के सब ब्यवहार लुप्त ही हो जायंगे क्यों कि अपनी चार पीड़ी से ऊपर के पुरुष इस समय के मनुष्यों को प्रत्यक्ष नहीं होते जिस से कि यह निश्चय हो कि चौथा पुरुष (जारज) व्यिभचार से उत्पन्न) नहीं था क्यों कि पश्चम आदि पुरुष (जो कि प्रत्यक्ष नहीं हैं) की जाति का ठीक २ निर्णय नहीं हो सकता जैसा कि "अनादाविह" इस इलोक में नास्तिकों ने कहा है कि जब संसाण अनादि है और कुल के मूल खियां हीं हैं तथा कामदेव का बेग दुर्बार है तो जातिषांति की कल्पना कदापि नहीं हो सकता इति । तब तो वर्ण और आश्रम के धर्म सब झूठे ही हैं और उन धर्मों के प्रतिपादक बेद शास्त्र आदि का प्रामाण्य तो दूर ही भागेगा तथा पशुमेशुन की रीति से, किना किसी नियम के मैशुनब्यवहार प्रचिति हो जायगा और पिता पुत्र की व्यवस्था भी लुप्त हो जायगी क्योंकि खियों के पट में ग्रुस कर कौन देख सकता है कि किस पुरुष के बीर्य के साथ उस की के रिधरमेलन से कौन लड़का उत्पन्न हुआ क्योंकि यह बात तो उस की को भी प्रत्यक्ष नहीं हो सकती, और इस बिषय में माता का वाक्य भी अप्रमाण ही हो जायगा तथा एक चार्वाक-दर्शन ही शास्त्र रह जायगा और जगत की साथ किता हो का समाण ही हो जायगा तथा एक चार्वाक-दर्शन ही शास्त्र रह जायगा और जगत की साथ हिं हो सकती, और इस बिषय में माता का वाक्य भी अप्रमाण ही हो जायगा तथा एक चार्वाक-दर्शन ही शास्त्र रह जायगा और जगत की साथ ही हो सहार कहनेवाले बेदबाक्य, अप्रमाण ही हो

दर्शनं च चार्वाकमतशेषमेव स्यात्। किंच पुरातनेदानीन्तननिखिमनुजादृष्टविश्वसृष्टिसंहारादिबोधकवेदवावयानाममामाण्यमेव स्यात् अपि च कुलमाहात्म्यं वंशपरपरानिर्देशश्रेत्युभयमपि
सकलजातीयपुरुषसाधारणं ममाणाभावाद्विष्ठवेततराम् सर्वे चेतिहासग्रन्थाः संस्कृतबाङ्मया अन्यभाषामयाश्र दृरादेव प्रामाण्यं परिहरेयुः इदानीन्तनमनुजादृष्टार्थप्रतिपादकत्वास्। एवं चागत्येदानीन्तननिखिलमनुजादृष्टार्थकानां ग्रन्थानामपि प्रामाण्येऽभ्युपगम्यमाने
किमिति पुराणेरेवापराद्धम्। किंच इदानीन्तनमनुजदृष्टार्थकस्येव शब्दस्य प्रामाण्यं नतु
पुरातनमनुजदृष्टार्थकस्यत्यत्र विनिगमनाविरहो दुर्वार एव चार्वाकमतमेवास्त्विति तु दर्शनकाण्डे निराकरिष्यते।। एवं वाधितार्थकत्वमपि न पुराणानां प्रामाण्ये वाधकम् तथा हि
पौराणिकानां विधिनिषधवाक्यानां तावद्रह्ममन्वादिस्मृतिस्थविधिनिषधवाक्यानामिव धर्ममोक्षसम्बन्धिनां वैदिकविधिनिषधम्लकत्या, अर्थसुखविषधिनिषधवाक्यानामिव धर्ममोक्षसम्बन्धिनां वैदिकविधिनिषधम्लकत्या, अर्थसुखविषधान्यात्रं शक्यते उपयोगोऽपि
च तेषां प्रवृत्तिनिवृत्योः स्पष्टएव

तथाच बार्त्तिकम् --

''तंत्र यावद्धर्ममोक्षसम्बन्धि तद्धेदप्रभवम् यत्त्वर्थसुखविषयं तङ्घोकब्यवहारमृछकमिति

जायँगे क्योंकि आधुनिक किसी मनुष्य ने जगत् की सृष्टि वा संहार को नहीं देखा है तथा सब पुरुष (चाहे वे कोई जाति हों) अपने २ कुछों का माहात्म्य और वंशपरम्परा को जो कहते हैं वह सब कहना लुप्त ही हो जायगा क्योंकि इस में कुछ प्रत्यक्षप्रमाण नहीं है तथा संस्कृत वा अन्यान्य भाषाओं के जितने इतिहास के प्रनथ हैं सभी झूठे हो जायँग क्योंकि विषय, आधुनिक-मनुष्यों को प्रत्यक्ष नहीं हैं। इस रीति से जगत ही एक ओर से अन्धकार में मग्न हो जायगा! इस उक्त महादोष के निवारणार्थ सब को अनन्यगति हो कर यह अवश्य स्वीकार करना पड़ता है कि जिन के अर्थों को आधुनिकमनुष्य प्रत्यक्ष से नहीं देखते ऐसे शब्द भी प्रमाण हैं। तो ऐसी दशा में इतिहास और पुराण ने क्या विशेष अपराध किया है ? कि जिस से ये प्रमाण न माने जायँ।

उ०—(२) इस में भी कोई प्रमाण नहीं है कि "इसी समय के मनुष्यों के प्रत्यक्ष हुए समाचारों के कहने वाले शब्द प्रमाण हैं न कि पूर्वसमय के मनुष्यों के प्रत्यक्ष हुए समाचारों के कहने वाले शब्द प्रमाण हैं न कि पूर्वसमय के हों, परन्तु उन का प्रत्यक्ष एक सा ही होता है और ऐसी दशा में पूर्वसमय के मनुष्यों के प्रत्यक्ष किये हुए समाचारों को कहने वाले इतिहास और पुराण, अन्यान्यभाषा के इतिहासप्रन्थों के नाई अवश्य ही प्रमाण हैं। और चार्वाक-दर्शन की चर्चा तो इस अवसर पर नहीं करने योग्य है और उस का खण्डन भी दर्शनकाण्ड में पूर्णक्ष्य से किया जायगा।

ड०—(३) इतिहास और पुराणों में जितने बिषय कहे हुए हैं उन में से एक बिषय भी लोकानुभव से बिरुद्ध नहीं है क्योंकि ऐसा करो, ऐसा न करो, इत्यादि जितने वाक्य धर्म और मोक्ष से सम्बन्ध रखते हैं वे बेद्मूलक, और जो अर्थ बा सुख से सम्बन्ध रखते हैं वे लोक-मूलक हैं उन का फल भी अच्छे कर्मों में पुरुषों की प्रबृत्ति और दुष्ट कर्मों से निवृत्ति है। इस से विवेक्तन्यम् एपैवेतिहासपुराणयोरप्युपदेशवावयानां गतिः " इति । मन्त्रभागेऽपि च विधेयसारके पाठजपमात्रेणादृष्टजनके वा बेदमूलके वाधो न सम्भवत्येव । पुण्यकादीनां नामधेयानामपि स्वार्थसमपेणेन विधिवाक्यार्थवोधसुपार्जयतामर्थेषु वाधासम्भवः सुज्ञान एव जीवेश्वरब्रह्मतत्त्वशोधनप्रधानानां वैदिकोपनिषम्मूलिकानां पौराणिकोपनिषदामर्थेभ्योऽपि तत्तदर्शनोक्तमानतकेकलापप्रतापप्रत्याख्यातो दूरत एवापसरित पापोऽसौ वाधवराकः । तसात् पौराणिकार्थवादभागमात्रस्य प्रामाण्यस्रपादियतुपविशिष्यते बाधश्च तदर्थेभ्य उद्धर्तुम्, भूयाँश्वायमेव भागः पुराणेषु, एतेनैव च भागेनान्यविद्याब्यावृत्तेन पुराणिमितिसञ्ज्ञाऽपि नियम्यते । मल्लग्रामवद्भ्यसेव भागेन ब्यपदेशस्य न्याय्यत्वात् ।

तदुक्तम् -

सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वंशो पन्वन्तराणि च । वंशानुचरितं चैव पुराणं पञ्चलक्षणम् ॥ इति । अस्य चार्थवादभागस्य प्रामाण्यं वैदिकार्थवादभागवत् अर्थे बाधोद्धरणमपि वैदिकार्थ-

ऐसे वाक्यों के अर्थ में लोकानुभव के बिरोध का गन्ध भी नहीं हो सकता । ऐसे ही इतिहास और पराण के मन्त्रभाग में भी लोकानुभव का बिरोध नहीं हो सकता क्योंकि कोई मन्त्र, बिहितकमें। का स्मारक होता है और कोई पाठ और जप मात्र से फल देता है उस में बंदिकमन्त्रों के नाई लोकानुभव का बिरोध हा ही नहीं सकता। ऐसे ही 'पुण्यक ' आदि जो व्रतिबंशप आदि के नाम हैं उन में भी उक्त बिरोध का सम्भव नहीं है। तथा इतिहास और पुराण के उपनिषद्भाग में भी लोकबिराय के बारण के सहस्रों दहतर प्रकार वे ही हैं जो कि बेदान्तदर्शन के अन्यों में बैदिक उपनिषदों के लिये कहें हुए हैं। ऐसे इतिहास के बिधि, निषेध, मन्त्र, नामधेय, उपनिषद, इन पाँच भागों में प्रमाणता, सिद्ध हो चुकी तथा लोकानुभव के विरोध का बारण भी हो गया। अब पुराण आदि का एक ही अर्थवादभाग (जिस को उपाख्यान कहते हैं) अवांशष्ट है अर्थान इसी एक भाग की प्रमाणता सिद्ध करना और इसी के (बपय में लोकानभव के बिरोध का बिशेपरूप संबारण करना अविशिष्ट है जो अब किया जाता है, और इसी एक साग के विषय में अधपढ़ों और नास्तिकों के बिवाद भी बिशेपरूप से हुआ करते हैं तथा इसी भाग के कारण से 'पुराण ' यह नाम भी प्रसिद्ध है क्योंकि इस में पुरान समाचार हैं। जैसे जिस प्राम में दुर्वछपुरुप भी रहत हैं वह, महों के अधिक और प्रधान होने से महम्राम कहा जाता है वैसे ही पुराणों में यदापि भन्यान्य बिषय भी है तथापि पुराने उपाख्यानों के अधिक और प्रधान होने से उन का पुराण नाम ही पड़ गया है तथा यही उपाख्यानरूपी छठाँ भाग (जिस के विषय में अब विचार होगा) पुराणों के सब भागों में बड़ा और प्रधान भी है और इस में पाँच भाग हैं (१) जगत् का सृष्टिभाग (२) संहारभाग (३) बड़ों के बंश का भाग (४) मनुओं के अन्तर (आधकारसमय) का भाग (५) उक्त बंशों के चरित्र का भाग। और इन भागों में भी प्रथम चार भागों के विषय में विवाद बहुत न्यून है किन्तु चरित्रभाग के बिषय में बिवाद अधिक है और यह उपाख्यानभाग इतिहास भौर पुराणों का अर्थवादभाग है इसी से जिस रीति के अनुसार वैदिकअर्थवादों का प्रामाण्य सिद्ध होता है वैसे ही इतिहास और पुराण के उपाख्यानभाग का भी, और जैसे बैदिकअर्थवादों के बिषय में छोकानुभव के बिरोध का बारण किया जाता है वैसे ही इन उपाख्यानों के बिषय में भी।

वादार्थवद्वोध्यम् । तत्र वैदिकार्थवादानां प्रामाण्यं तद्यें वाषाद्वारस्तेषाम्वपयोगश्च बेददुर्गसज्जनेऽर्थवादाधिकरणं करत्तलामलकवत्सप्रपञ्चमधस्तादुपदार्श्वेतानि । प्रकृतेतु दार्ष्टानितके
तन्त्र्यायातिदेशमात्रमवाशिष्यते अतस्तदेवेदानीं प्रदर्श्यते तथा हि—"पिवत भागवतं
रसम्" "श्रावयेचत्रो वर्णानिति" सर्वतत्तत्पुराणेतिहासव्यापिभिः श्रवणविधिभिहिं
पुराणीयानां भागान्तराण।मिवार्थवादभागस्यापि पुरुषार्थपर्यवसायिता स्फुटतरमेव प्रत्याय्यते।
सा च नान्तरेण विधिनिषेधवाक्यैकवाक्यतां सम्भवतीति पौराणिकानामर्थवादानामपि
पौराणिकैविधिनिषेधवाक्यैः सहकवाक्यता सिध्यति । सा च प्रश्चित्तिवृत्युपकारिणोः
स्तुतिनिन्दारूपयोर्थवादवाक्यानां लक्षणां विना नोपपद्यत इति श्रवणविधिवलादेवार्थवादवाक्यानां स्ववाच्यार्थद्वारेण स्तुतिनिन्दयोद्वारिणोर्थयोर्यथायथं लक्षणाऽक्कीक्रियते ।

नचैवं विधिनिषेधवाक्यसाश्चिषिपठितानां पौराणिकानामुपाख्यानार्थवादानामुप-योगेऽपि विधिनिषेधवाक्यासिन्निहितानामेककर्तृकचिरतकथनात्मकानां परकृतिसमाख्यानाः मनेककर्तृकचरितकथनात्मकानां पुराकल्पाख्यानां चोपाख्यानार्थवादानां कथङ्कारमुपयोगः

॥ भाषा ॥

(प्र०) बैदिकअर्थवादों के दृष्टान्तमात्र से पौराणिक और ऐतिहासिक चपारूयानों की प्रमाणता कैसे सिद्ध हो सकता है जब तक कि कोई युक्ति, बिशेषरूप से न दरसाई जाय ?

( उ० ) बैदिकअर्थवादों के प्रामाण्य, उक्त बिराध का बारण और उन के उपयाग में जो २ युक्तियां हैं उन का विशेषरूप से निरूपण, बेददुर्गसज्जन के अर्थवादप्रकरण में पूर्व हीं हो चुका है। अब प्रकृत अर्थात् उपाख्यानों के विषय में उन युक्तियों को विशेषरूप से लगा देना ही केवल अविशृष्ट है जिस की रीति यह है कि "पिवत भागवतं रसम्" (हे भक्तजन तुम भागवत अर्थात इस पुराण के रस को पान करो ) ''श्रावयेश्वतुरो बर्णान्" (चार बर्ण महाभारत को सुनैं ) इत्यादि अनेक विधिवाक्य ऐसे हैं कि जो, जैसे पुराण और इतिहास के अन्यान्य भागों की पुरुषार्थ के प्रति. कारणता को बतलात हैं वैसे ही उपाख्यानभाग की भी पुरुषार्थ के प्रति, कारणता को। और वह कारणता, उपारुयानों में तब ही हो सकती है कि जब पौराणिक और ऐतिहासिक बिधिवाक्य बा निषेधवाक्य के साथ उक्त उपाल्यानों की एकवाक्यता (हेल मेल) अर्थात् सम्बन्ध हो और यह एकवाक्यता भी तभी हो सकती है कि जब उपाल्यानों के अक्षरार्थ का उल्लाहन कर लक्षणाबृत्ति के द्वारा. स्तृति वा निन्दा उन उपाख्यानों का अर्थ माना जाय क्योंकि उक्त उपाख्यानों के अक्षरार्थ सिद्धरूपी होते हैं इस कारण उन से पुरुष की प्रवृत्ति वा निवृत्ति नहीं हो सकती और जब उक्त रीति के अनुसार, विधिवाक्यों से विहित कर्मी की स्तुति उन का अर्थ है तब उन कर्मी में पुरुषों की प्रवृत्ति होती है और उस कर्म के अनुष्ठानद्वारा स्वर्गादि पुरुषार्थ का छाभ होता है इसी रीति से पौराणिक और एतिहासिक उपाख्यान, स्वर्गादिक्षपी पुरुषार्थ के कारण होते हैं तथा निषेधवाक्यों से निवारित ब्रह्महत्यादि कर्में। की निन्दारूपी अपने अर्थ के द्वारा उक्त उपाख्यान, पौराणिक आदि निषेधवाक्यों के साथ मिल कर ब्रह्महत्यादि पापों से पुरुषों की निवृत्ति के द्वारा नरक आदि दु:लो के अभावकारी प्रपार्थ के प्राप्ति का कारण होते हैं।

(प्र०) जिन चपाल्यानों के समीप में विधिवाक्य वा निषेधवाक्य पठित हैं उन की प्रमाणता और उपयोग यद्यपि उक्त रीति से हो सकता है किन्तु जिन के समीप में वैस वाक्य

स्यात् असिक्षधानेनेव तेषां विधिनिषेधैकवाक्यवाया वक्तुमश्रवयत्वादिति वाच्यम् । सिक्षधौ विध्यश्रवणेऽपि रात्रिसत्रन्यायेन यस्मात्पूर्वैर्महात्मिभरेवं कृतं तस्मादन्यैरपि कर्तव्यमिन्यज्ञुमितिबिधिशेषतया तेषामप्युपयोगस्य सुनचत्वात् । नच कस्य ममाणस्य वळादेषा क्षिष्ट-कृत्वनाऽऽश्रीयत हति वाच्यम् ।तत्तच्छ्रवणिवध्यन्यथानुपपत्तरेव वळत्वात् । नच पारायणा-हष्टकरपनामात्रेण कथं न सन्तुष्यत हति वाच्यम् । वैदिकार्थवादन्यायादेव हष्टोपयोगकरपनेन श्रवणिविध्यार्थवयं सम्भवति तस्य गौरवेणवान्याय्यत्वात् । अथैवमपि वाधितानामर्थानां तत्र तत्रोपन्यासात्कथमुपाक्यानानां प्रामाण्यसम्भव इति चेत् ''आदित्यौ वै यूपः' ''यजमानः मस्तरः' ' धूमण्वाशेर्दिवा दहशे नार्चिः '' इत्यादीनां वैदिकार्थवादानामिवेति सृक्षताम् ।

पिठत नहीं हैं उन उपाख्यानों की क्या गति है अर्थात् उन की एकवाक्यता किस के साथ होगी ?

- ( उ॰ ) जैसे "प्रतितिश्वन्ति ह बा य एता रात्रीरुपयन्ति" (जो छोग रात्रिसन्न नामक यक्ष करते हैं वे प्रतिष्ठा पाते हैं ) इस बैदिकअर्थवाद के समीप में यद्यपि कोई विधिवाक्य नहीं है तथापि "प्रतिष्ठाकामाः सन्नमासीरन्" (प्रतिष्ठा चाहने वाछ रात्रिसन्न को करें ) इस बिधिवाक्य की कल्पना कर उक्त अर्थवाद की एकवाक्यता होती है वैसे ही बिधिवाक्य और निषेधवाक्य की कल्पना कर उन्हीं के साथ उन पौराणिक आदि उपाख्यानों की भी एकवाक्यता होती है कि जिन के समीप में बिधिवाक्य बा निषधवाक्य पठित नहीं हैं अर्थात् उन उपाख्यानों से ऐसे वाक्यों की कल्पना होती है कि "अमुक कर्म को कर अमुक ने अमुक सुख पाया इस से अमुक कर्म करें" तथा "अमुक ने अमुक कर्म करने से अमुक कर्म करने के स्था
  - (प्र॰) ऐसी कल्पना किस प्रमाण के बल से होती है ?
- (उ०) पूर्वे।क "पिवत भागवतं रसम्" "श्रावयश्चतुरो वर्णान् इन पूर्वे।क विधिवाक्यों ही के बळ से।
- (प्र०) इन बिधिवाक्यों से इतना ही निकाल कर क्यों नहीं सन्ते। पिक्या जाता कि पौराणिक आदि उपाख्यान केवल अपने पाठमात्र के द्वारा पुरुषार्थ के कारण हैं ?

और जब इतने ही से वे विधिवाक्य चारितार्थ हो जाते हैं तो क्यों उक्त उपाख्यानों से बिधिवाक्य और निषेधवाक्य की कल्पना होती है ?

- ( उ० ) जैसे '' खाध्यायोऽध्येतव्यः'' इस वाक्य के रहते भी बैदिक अर्थवादों के पाठमात्र से फल की कल्पना इस कारण नहीं होती कि पाठमात्र से फल होना लोक में प्रसिद्ध नहीं है वैसे ही पौराणिक आदि उपाल्यानों के पाठमात्र से भी फल की कल्पना नहीं हो सकती क्योंकि उक्त उपाल्यानों के पाठपात्र से स्वर्गादिरूपी पुरुषार्थ का लाभ लोक में प्रसिद्ध नहीं है।
- (प्र०) जिन उपाल्यानों का अक्षरार्थ लोकानुभव से विरुद्ध है व उपाल्यान कैसे प्रमाण हो सकते हैं ?
- (उ०) जैसे ' यजमान: प्रस्तर: " (कुशों की किंटिया यजमान है) इस बैदिक-क्षर्थवाद का अक्षरार्थ यद्यपि लोकानुभव से विरुद्ध है क्योंकि प्रस्तर कुशरूपी अचेतन है वह यजमान नहीं हो सकता तथापि यजमान शब्द का अक्षरार्थ वहां नहीं लिया जाता किन्तु यजमान के सदृशरूपी गौण अर्थात् अमुख्य ही क्षर्थ वहां यजमान शब्द का है और ससी के अनुसार सक

अयतेषु वैदिकेष्वर्येषु वाधपरिहाराय गुणवाद आश्रीयते । तथाच वेददुर्गसज्जने उपन्यस्तं व्याख्यातं च जीमिनिस्त्रम् 'गुणवादस्तु' इति । एतद्रीतिरिप तत्सिद्धिनाति-साद्ध्यप्रश्नसाभूमिकिङ्गस्पा प्रथमाध्यायस्य चतुर्थपादे मगवता जीमिनिनेव प्रपिन्चता। तथाच गुणवृत्येव वैदिकार्थवादानां प्रापाण्यम् इह तु कथं तदिति चेत् तद्वदेव गुणवृत्येवेति सन्तुष्य-ताम् । एवं पदानाङ्गीण्या बृत्या वाधपरिहारः कार्यः एवं च पदसमन्वयक्षभ्यो वाक्यार्थः सर्वोपाख्यानेषु प्रायो निर्वाध एव स एव च द्वारभूतो वाक्यार्थः । नच तस्य योग्यानुप-लब्ध्या कथं न वाधः स्यात् निह नृसिंहशरीरं, स्तस्माद्धा तदुन्यितिरत्याद्योऽर्था औपाख्यानिका इदानीन्तनानां विश्वासपदवीमध्यासितुं समर्था इति वाच्यम् ।

"सम्बद्धं बर्तमानं च यृह्यते चक्षुरादिने " तिरीत्याऽतिकान्तवृत्तान्तानामिदानीन्तन-

अर्थवाद का यह अर्थ होता है कि प्रस्तर, यजमान के सहश है अर्थान् जैसे यज्ञ करने में यजमान प्रधान होता है वैसे ही प्रस्तर भी, और इसी अर्थ में उक्त अर्थवाद का तात्पर्य होता है। वैसे ही उक्त उपाल्यानों में जहाँ किसी वाक्यों का अक्षरार्थ लोकानुभव से विरुद्ध होता है वहाँ अक्षरार्थ को छोड़ कर गौण अर्थ की कल्पना से उक्त अनुभवाविराध का कारण किया जाता है। इस रीति से उक्त उपाल्यानों के किसी वाक्य का अर्थ ऐसा नहीं है कि जिस में लोकानुभव का विरोध हो और पौराणिक तथा एतिहासिक सब उपाल्यान, वैदिक उपाल्यानों के समान अपने अर्थ में ठीक र प्रमाण हैं।

- (प्र०) पौराणिक आदि उपाख्यानों के अर्थ प्राय: लोक के अनुभव से बाधित होते हैं क्योंकि नरसिंह का शरीर और स्तम्भ से उन का प्रादुर्भाव इत्यादि उपाख्यानों पर छौकिकों का विश्वास कैसे हो सकता है ?।
- (उ०) अभाव के निश्चय का नाम बाध है और यह निश्चय, तब होता है कि जब किसी स्थान पर प्रत्यक्ष के योग्य किसी पदार्थ का प्रत्यक्ष न हो। तथा प्रत्यक्ष के योग्य वहीं पदार्थ है कि जो बर्तमानसमय में नेत्रादि इन्द्रियों से सम्बन्ध रखता है और जिस के प्रत्यक्ष में कोई बिच्न नहीं है जैसे जिस समय उंजियां में घड़ा रक्सा हुआ है और उस के साथ नेत्र का सम्बन्ध हुआ तो अन्धकारादि बिच्नों के न रहने से घड़ा प्रत्यक्ष के योग्य है और उंजियां में यदि घड़ा प्रत्यक्ष नहीं होता तो नेत्रादि इन्द्रियों से घड़े के अभाव का निश्चय होता है कि 'यहां घड़ा नहीं है 'क्यों कि यदि होता तो अवद्य प्रत्यक्ष होता और अन्धकार में तो घड़े के अभाव का निश्चय इस कारण नहीं होता तो अवद्य प्रत्यक्ष होता और अन्धकार में तो घड़े के अभाव का निश्चय इस कारण नहीं होता कि उस समय अन्धकारक्षी बिच्न से घड़ा, प्रत्यक्ष के योग्य नहीं है इसी से अन्धकार में घड़े के अभाव का निश्चय नहीं होता। और यह भी नियम है कि जिस इन्द्रिय से जो पदार्थ प्रत्यक्ष होता है उस पदार्थ के अभाव का निश्चय भी उसी इन्द्रिय से होता है इसी से शब्द के अभाव का निश्चय नेत्र से नहीं होता। अभाव के निश्चय की रीति यही है। और नरसिंहशरीर बा स्तम्भ से उन का प्रादुर्भाव आदि अर्थी को हुए अनेकों गुग बीत मये इस कारण जब वे अर्थ बर्त्तमानसमय में हई नहीं हैं तो वे इस समय प्रत्यक्ष के योग्य नहीं हैं और ऐसी दशा में उन के प्रत्यक्ष न होने से उन के अभाव का निश्चय नहीं हो सकता कि ' उस समय में भी वे न से "।

लौकिकपत्यक्षयोग्यताविरहेण योग्यानुपल्रब्धेरनवतारात् । न च पूर्वपि नोपालम्भिषतेति वाच्यम् । तथासित तिव्ववन्धनानुपप्चयापत्तेः । नच मिथ्येव तिव्ववन्धनमिति वाच्यम् । बाधकाभावात् । नचेदानीन्तनकार्यकारणभावमर्यादाविरोध एव बाधक इति वाच्यम् । एकर्तुकार्यकारणभावमर्यादाविरोध एव बाधक इति वाच्यम् । एकर्तुकार्यकारणभावमर्यादाविरोधेनापर्तुकार्यकारणभावस्यापि तथेव बाधप्रसङ्गात् । नचेभयोरिप कार्यकारणभावयोरिनुभवसिद्धत्वाकोक्तवाधपसङ्ग इति वाच्यम् । वैशेषिकस्य युगान्तरीयकार्यकारणभावस्यापि तदानीन्तनानुभवसिद्धतयेव तद्धाधायोगात्। नचैतद्युगीय-युगान्तरीयवंशेषिककार्यकारणभावयोर्नेकपुरुषानुभवसिद्धत्वमिति वाच्यम् । अनुभव

H भाषा I

(प्र०) यह क्यों नहीं कह सकते कि उस समय भी उन अथोंका प्रत्यक्ष नहीं हुआ-था अर्थात् वे अर्थ सर्वथा ही झूठे हैं।

(उ०) प्रश्नकर्ता को यह कहना पड़ैगा कि नरसिंह शरिरादि इस समय के लोगों को प्रत्यक्ष नहीं थे ? बा उस समय के लोगों को ? प्रथमपक्ष से कोई हानि नहीं है क्यों कि इस समय के लोगों को प्रथ्वीराज प्रत्यक्ष नहीं थे क्यों के उस समय इस समय के लोग ही नहीं थे, ता इतने से यह निश्चय नहीं हा सकता कि उस समय प्रथ्वीराज न थे ऐसे ही इस समय के लोगों के प्रत्यक्ष न होने से यह निश्चय नहीं हो सकता कि उस समय भी नरसिंहादि पदार्थ न ये। दितीयपक्ष तो सर्वथा मिण्या ही है क्यों कि यदि उस समय भी नरसिंहादि पदार्थ उस समय के लोगों को प्रत्यक्ष न होते तो पुराणों में उन की कथा ही न लिखी जाती क्यों कि जो बिशेष-पदार्थ किसी समय में किसी को प्रत्यक्ष होता है उस पदार्थ को प्रत्यक्षकर्ता पुरुष अन्यान्य पुरुषों से कहता है अथवा उस पदार्थ के बिषय में कोई प्रन्थरचना कर देता है इसी रीति से उस पदार्थ के ज्ञान की परम्परा बहुत पीछ तक यथासम्भव चली आती है और प्रन्थों में भी वे पदार्थ लिखे जाते हैं। इसी से यह कहा जाता है कि " मूल के बिना, प्रसिद्धि नहीं होती" तो ऐसी दशा में नरसिंहादि पदार्थ यदि सर्वथा झुठे ही अर्थात उस समय में भी किसी को प्रत्यक्ष नहीं होते तो कैसे आज तक पुराणों में उन की कथा लिखी चली आती ?

प्र०--यह क्यों नहीं कड सकते कि पुराणों में उन की कथा झूठी ही लिखी हुई है ?

उ० - उन कथाओं के सत्य होने में जब कोई बाधक प्रमाण नहीं दिखलाया जाता तो झूठा कहने से वे पदार्थ झूठे नहीं हो सकते क्योंकि यदि ऐसे २ झूठे पदार्थ ऐसे प्रन्थों में लिखे जायं तो बन्ध्या का पुत्र, खरहे का सींग, कछुही का दूध, अन्धों का प्रत्यक्ष, गूंगों का बोलना, इत्यादि झुठों की कथा क्यों पुराणों में नहीं लिखी गयीं ?

प्र०—लोक में कार्य और कारण की जो रीति प्रसिद्ध है उस के बिरोध पड़ने से नरासिंहरारी गिदि पदार्थ मिध्या ही हैं क्योंकि लोक में कार्य कारण की रीति यह है कि सिंह से सिंह और मनुष्य से मनुष्य उत्पन्न होता है न कि स्तम्भ से।

उ०—यदि ऐसा विरोध डाला जाय तो यह भी विरोध षड़ सकता है कि जब जाड़ों में अन्न उत्पन्न होने का नियम है तो गार्भियों में क्यों अन्न उत्पन्न होता है ? यदि इस का यह उत्तर दिया जाय कि अन्न उत्पन्न होने का एक ही नियम नहीं है किन्तु अनेक नियम हैं अर्थात् समय के शक्तियों की घटनाएं बहुत विचित्र हुआ करती हैं इसी से कोई अन्न किसी समय में उत्पन्न होता है न कि सब एक समय में अर्थात् एक २ वस्तु के कार्यकारणभाव निराले होते हैं, सिद्धत्वमात्रस्यैव बाधाभावपयोजकतयैकपुरुषीयत्वस्याकिश्चित्करत्वात् । नच युगांन्तरेष्विपि न ताहश्वकार्यकारणभावानां प्रत्यक्षिद्धत्वमासीदिति वाच्यम् । तथा सत्युपाख्यानेषु तिश्ववन्धनानुपपत्तेः । नच तिनमध्यैवेति पुनरिष वाच्यम् । ताहश्वनिवन्धनस्य मिध्यात्वे युगान्तरीयाणां कार्यकारणभावविशेषाणां तदानीन्तनप्रत्यक्षसिद्धत्वाभाविसिद्धः तस्यां च सत्यां ताहश्वनिवन्धस्य मिध्यात्विसिद्धित्यन्योन्याश्रयप्रसङ्गात् । तथाच युगान्तरीयन्ताहशकार्यकारणभाविशेषाणामुक्तरीत्या वाधाभावक्षपं सत्यत्वमर्थादेव सिद्धम् । नचैवं पुराणाद्यनुक्तमि किञ्चिदाश्चर्यभूतं युगान्तरीयत्वेन स्वग्रन्थे निवध्येदानीन्तनो जनः

#### ॥ भाषा ॥

तब तो यह भी अवस्य कह सकते हैं कि उस समय की ऐसी ही शक्ति थी कि साम्भ से नरासिंह-

- प्र०—उस र समयिक्शेष में उस र अन्न उत्पन्न होने का नियम लोक में प्रत्यक्ष-सिद्ध है परन्तु स्तम्भ से नरसिंहशरीर उत्पन्न होने का नियम जब किसी समय में प्रत्यक्षसिद्ध नहीं है तो कैसे वह सत्य कहा जा सकता है ?
- ( ड०) अभी कहा जा चुका है कि स्तम्भ से नर्श बहुतरीर का उत्पन्न होना उस समय के लोगों के प्रत्यक्ष से सिद्ध है क्यों कि यदि ऐसा न होता तो पुराणों में उन की कथा क्यों लिखी जाती ?
- (प्र०) यह भी तो कहा जा चुका है कि वे कथाएं झूठी ही हैं तो इस पर क्यों न ध्यान दिया जाय ?
- (उ०) इस पर ध्यान न देने का कारण अन्योन्याश्रय " जिस का सामान्य स्वरूप पूर्व हीं लिखा जा चुका है" रूपी अटल दोष ही है क्योंकि जब यह सिद्ध हो जाय कि उस काल में स्तम्भ से नरिसंहरारीर का उत्पन्न होना किसी को प्रत्यक्ष नहीं था तब ही यह सिद्ध हो सकता है कि " पुराणादि में लिखी हुई उस की कथा मिध्या ही है " और जब उक्त कथा का झूठी होना सिद्ध हो जाय तब ही यह सिद्ध हो सकता है कि स्तम्भ से नरिसंहरारीर का उत्पन्न होना उस समय के लोगों को प्रत्यक्ष नहीं था। तात्पर्य यह है कि प्रश्नकर्ता की प्रथम अन्यान्य उक्तियों से यह सिद्ध करना चाहिए कि स्तम्भ से नरिसंहरारीर का उत्पन्न होना उस समय के लोगों को प्रत्यक्ष न था। पश्चात् यह कहना चाहिए कि पुराणलिखित उस की कथा मिध्या है। परन्तु प्रश्नकर्ता, जो कि अभी आज का उत्पन्न है कदापि किसी प्रमाण से यह सिद्ध नहीं कर सकता कि स्तम्भ से नरिसंहरारीर का उत्पन्न होना ( जिस के पश्चात् अनेक युग व्यतीत हो चुके) उस समय के लोगों को प्रत्यक्ष नहीं था और विशेषतः ऐसी दशा में कि जब उस समय के लोगों के रिचत पुराणों में उस की कथा आज तक उजागर है।
- (प्र०) यदि ऐसी २ कथा सत्य होने लगीं तब तो भच्छा हुआ क्योंकि अब जो पुरुष चाहैगा एक किसी आश्चर्यरूपी झूठे बृत्तान्त को कल्पना कर प्रनथरूप से लिख डालैगा और यह कह कर उस को प्रमाण कर देगा कि यह अमुक महार्ष का रचित है तथा इस में बहुत प्राचीन बातें लिखी हुई हैं और इस रीति से वह अपना बहुत सा अनुचित काम चला लेगा क्योंकि उस को कोई कैसे मिथ्या कह सकता है ?

प्रमाणीकुर्यादिति वाच्यम्। तत्र विस्नम्मकारणाभावात् । नच पौराणिकेष्यपि ताहको-पाख्यानेषु कि विस्नम्मकारणम् पौरुषेयत्वाविशेषादिति वाच्यम्। पुराणशामाण्ये प्रमाणतया पूर्वभ्रपवर्णितानां वेदवाक्यानामेव तत्र कारणत्वात् मन्वादिस्मृत्युक्तयुगान्तरीयकालिक-क्राक्तिविशेषाणां युगान्तरेषु योगाभ्यासभूस्रा तपोमाहिस्रा चाणिमादिसिध्याविभीवमयुक्त-विशेषसहस्राणां च सत्वनोषाख्यानानामसम्भावनास्पर्शासम्भवाच । अयदानीन्तनमनुत्र-स्वत्यनुसारिब्यवहारमात्रदर्शिनः कथ्यमेवाम्बधेषूपाख्यानेषु शामाण्यसम्भावनाऽपि -स्वादिति चत् । तर्हि चरितार्थोऽत्र "सोयम्पवनतनयवार्तामुपश्चत्य स्पर्दमानो बालवानरः कियदपि महार्णवे सम्रत्युत्य निपतितः माह अपारपवायमक्रपारो मिथ्यारामायणिमे' ति न्यायः।

॥ भाषा ॥

- ( उ० ) एसे प्रन्थों के सत्य होने में कोई कारण ही नहीं है कि जिस से उस पर परिश्वकों का बिश्वास ही सके। और यदि अल्प दिनों के लिये किसी को उस पर बिश्वास भी हो जाय तो ऐसे अन्य के वास्तविक कर्ता की लोभादिकारी पोल, बिना प्रसिद्ध हुए न रहेगी। तथा जच पुराणादि के नाम और सङ्ख्या बिशेपरूप से शाखों में कहे हुए हैं (जिस। कि पूर्व प्रकरण में लिखा जा चुका है) तब उक्त प्रकार के प्रनथ पर ( जो कि परिगणितसङ्ख्या से बहिर्भूत है) कदापि किसी को बिश्वास नहीं हो सकता।
  - ( प्र० ) पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों पर भी विश्वास करने का क्या कारण है ?
- ( त० १) पुराण और इतिहास के विषय में जो बहुत से बैदिकवाक्य और स्मृतिवाक्य भी प्रमाण दिखलाये गये हैं वे ही पुराणादि के उपाख्यानों पर विश्वास करने के कारण हैं।
- ( उ० २) तथा जब मनु आदि की स्मृतियों में अन्ययुगों के पदार्थों की बिचित्र २ शिक्यां कही हुई हैं और अन्ययुगों में योगाभ्यास तथा तपस्या आदि की महिमा से अणिमा आदि अनेक सिद्धियों के सहस्रों बिशेष होते हैं, तब स्तम्भ से नरसिंहशरीर का उत्पन्न होना आदि अर्थों के उपारुयानों पर विश्वास न करने ही का कोई कारण नहीं है।
- (प्र०) इस समय के मनुष्यों और पदार्थों की शक्ति को देखने वाले की कैसे जायर्थक्षी उक्त उपाल्यानों पर विश्वास हो सकता है ?
- ( ह० ) एक सामान्य बानर ने रामायण में हनुमान जी के समुद्र के उन्नक्षन करने की कथा सुन कर यह निश्चय किया कि हनुमान के नाई में भी बानर हूं, अब इस कथा की सत्यता की परीक्षा कर तंद्र, अर्थात् देखूं कि में कूद कर समुद्र के पार जा सकता हूं बा नहीं, और ऐसा बिचार कर वह बानर समुद्र के तट से कूद कर समुद्र के जल में दस हाथ पर गिरा तदनन्तर उस ने यह कहा कि समुद्र का कहीं पार नहीं है, रामायण सब मिध्या ही है। तो क्या उस बानर के इस कहने से रामायण मिथ्या हो सकता है ? तात्पर्य यह है कि इस समय के पुरुषों का यह समझना कि " अन्ययुगों में भी पदार्थों की ऐसे ही शक्ति थी जैसी की अब है " मिथ्या ही है।
  - (प्र०) समयों की शक्ति के बिचित्र होने में तो कोई सन्देह नहीं है परन्तु पदार्थी की शिक्तियाँ तो प्रत्येक युगों में एक सी ही होती हैं क्योंकि किसी युग में धान के बीज बोने से गेहूँ नहीं उत्पन्न हो सकता, ऐसे ही स्तम्भ स सिंह नहीं उत्पन्न हो सकता तो ऐसी दशा में पौराणिक और ऐतहासिक उपाख्यान क्यों नहीं भिध्या हैं?

किश्व तण्डुलीयकं शस्कं शस्कान्तरसामान्यात्मामां स्ववीजकारणतामुळ्क्च्य तण्डुलकणाद्भवति तथैव बृश्विको गोमयात् कदळीकाण्डानि दावदम्धवेत्रवीजादित्य।दिरीत्येदानीन्त्रन्योऽपि कार्यकारणभावमर्यादा यथौत्सर्गित्रयो वैशेषिकः कार्यकारणभावैः स्वस्वविषये वाध्यन्ते तथैव युगान्तरेष्वप्यवाध्यन्ते तत्र को नाम विस्तृयावकाद्यः।

अपिच

अहुज्ञुन जनपदाः शिवज्ञूला दिजातयः । कामिन्यः केश्चक्रिकन्यो भविष्यन्ति कलौ युगे ॥

।। भाषा ॥

(उ०१)-कार्य और कारण की सब रीतियों में सामान्य और बिशेष होते हैं जैसे तण्डलीयक शाक, "चौराई" शाक होने के कारण, अन्य शाकों के नाई प्रायः चौराई के बीज से उत्पन्न हुआ करता है परन्तु विशेष यह है कि चावल जिस भूमि पर प्रतिदिन धाये जाते हैं उस भूमि पर बीज के बिना ही चावल के कणों से चौराई उत्पन्न होता है इसी से गावें की बोली में इस की चौराई कहते हैं क्योंकि गाउँ के छोग चावल को चाउर कहते हैं। तथा यह सामान्य है कि बिच्छ से विच्छू उत्पन्न होता है परन्तु विशेष यह है कि गोबर से भी विच्छू उत्पन्न होता है। तथा कदली के पौध से कदलीबृक्ष, सामान्यत: उत्पन्न होते हैं परन्तु विशेष यह है कि बेंत के बन सें दावानल "बनडाढ़ा" लगने से बेंत के बीज जो दग्ध हो जाते हैं उन से थोड़े ही काल के अनन्तर हरे २ कदर्लाबृक्ष उत्पन्न होते हैं। और गोह की "गांधिका" में गोह पुरुष से सामान्यत: गोह उत्पन्न हुआ करते हैं, किन्तु विशेष यह है कि गोह स्त्री में कालसर्प "गोहुअन" पुरुष से गोह पैदा होते हैं जिन को संस्कृत में "गौधर" और भाषा में विषयापड़ा कहते हैं और काउसर्प से उत्पन्न होने हीं के कारण उन में बिष अधिक होता है। तथा सामान्यतः घोड़ से घोड़ी में घोड़ा भौर गर्हे से गर्ही में गर्हा उत्पन्न होता है किन्तु बिशंष यह है कि गर्हे से घोड़ी में खबर उत्पन्न होता है और ऐसे ही बैद्यशास्त्र में कही हुई औषिधयों के मेल से अनन्त प्रकार के बिचित्र कार्य होते ही हैं। तथा जळजन्तु आदि सूक्ष्मकृमि पदार्थों की अनेक विचित्र शक्तियों से ऐसे २ भनेक नवीन रीग समय २ पर उत्पन्न हुए देखे जाते हैं कि जिन के निदान और भौषध का निश्चय ही दुर्घट हो जाता है। तात्पर्य यह है कि कार्य और कारण की सामान्य और विशेष रीतियों की सङ्ख्या नहीं हो सकती और न उन सब रीतियों को कोई जीव पूर्णक्र से कदािश जान सकता किन्तु उन सब रीतियों को यथार्थ जानने वाले एक परमेश्वर ही हैं तो ऐसी दशा में "प्रहाद" ऐसे महाभक्त के वैसी दृढभक्ति और विश्वास तथा उस युग की शक्ति आदि स्रव कारणों से सिहत स्तम्भ से यदि नरसिंह उत्पन्न हुये तो इस में आश्चर्य है। क्या है ? और क्या असम्भव है ? क्यों के उक्त कारणों की वैसी घटना होने पर किस ने देखा है कि नरसिंह नहीं उत्पन्न हुए ? क्योंकि वैसे सब कारणों की घटना जब आज तक पुनः नहीं हुई तो उस समय के अनन्तर स्तम्भ से नरसिंह का उत्पन्न न होना उचित ही है।

(उ०२)—" अट्टशूला" (किल्युग में बैश्य से अन्य प्रजा भी अन्नविक्रय कर जीवेंगी तथा ब्राह्मण भी बेदिबिक्रय से जीवेंगे और स्मियाँ भी भगिबिक्रय से जीवेंगी) इलादि पुराणों की भविष्यत् बाणियां भी जब इस समय की घटना के अनुसार सल हो रही हैं तब नरसिंह आहि के ब्यतीत बृत्तान्तों के बर्णन करने वाली उक्त उपाख्यानरूपी पुराण और इतिहास की काणियों इत्यादीनां पुराणीयभविष्यद्वादानामपीदानीन्तनैर्यथा सत्यत्वमनुभूयते तथा पुराणीय-भूताथोंपाख्यानानामपि सत्यत्वमेवाङ्गीकरणीयम् ।

अन्यत्र अद्यापि कलिकातादिनगरगतेष्वाश्चर्यास्त्रेषु साम्प्रतिककुञ्जरादिद्वयद्वयसा-न्याधुनिकानेककुञ्जरादिसमायामविस्ताराणि द्वापरान्तिकानि कुञ्जरादिकङ्कालपञ्जराणि बळीयसाऽप्याधुनिकपुरुषेण स्थानादिप चालियेतुमञ्जयानि धनूषि तथा बहव एविम्बधा अपरेऽपि पदार्था युगान्तरीयातिशयविशेषसंवावद्का दृश्यन्त एवेति न नास्तिक्येनापि तादृशोपाख्यानापाणयशङ्काया ईषद्ष्यवकाशः ।

॥ भाषा ॥

के सत्य होने में क्या सन्देह हो सकता है ? क्योंकि जो समाचार हुए ही नहीं हैं किन्तु होने बाढे हैं उन को भी जिस ने सत्य २ कह दिया उस के लिये यह बहुत ही सहज है कि हुए २ समाचारों को सत्य २ कह दे।

( उ॰ ३) - वर्तमानसमय में भी कलकत्ताआदि प्रधाननगरों के आश्चर्यालय "म्यूजियम् का अजायक्चर ' में हाथी की हिंडुयों की समूची ठटरी रक्खी हैं जो कि इस समय के हाथियों से दो गुनी ऊंची और चांगुनी लम्बी है तथा ऐसे २ सींग आदि के बने हुए घनु भौर खहग आदि रक्खे हुए हैं कि जिन को इस समय के बलवान मनुष्य उठा तक नहीं सकते और उन से काम लेना तो इस समय बहुत ही दर है और ऐसे २ बहुत से पदार्थ इन आश्चर्यालयों में आज भी क्षित हैं जो इस समय के मनुष्यों के उपयोग में आने योग्य नहीं हैं जिस से यह स्पष्ट ही ज्ञात होता है कि पूर्वकाल के पदार्थों तथा पुरुषों के सामर्थ्य किस प्रकार के होते थे तो एसी दशा में कोई नास्तिक भी ऐसा नहीं कह सकता कि पूर्वकाल के वस्तुओं का स्वभाव और पुरुषों का सामर्थ्य इस समय की अपेक्षा अनेक गुण अधिक नहीं था। और ये उक्त पदार्थ भी कुछ बहुत अधिक समय के नहीं हैं, किन्तु चार ही पाँच सहस्र बर्षों के भीतर के हैं इस से यह भी अनुमान ठीक २ होता है कि उस से भी पूर्वसमय के वस्तुओं का स्वभाव और पुरुषों का सामर्थ्य, उस समय की अपेक्षा भी कहीं अधिक था। इस रीति से ज्यों २ पूर्व २ समयों पर दृष्टि दी जाती है त्यों २ वस्तुओं का स्वभाव और पुरुषों का सामध्ये अधिक से अधिक सिद्ध होता चलता है। और यह ध्यान ता सर्वथा उलटा ही है कि पूर्वकाल के वस्तुओं और पुरुषों की अपेक्षा इस काल के वस्तुओं का स्वभाव और पुरुषों का सामर्थ्य, अधिक होता है तात्पर्य यह है कि थोड़ २ वर्षों के लिये यह अनुमान नहीं है किन्तु युगों के लिये है तो ऐसी दशा में पूर्वयुगों के वस्तुस्वभाव और पुरुषधामध्य के अनुसारी पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों के सत्य होने में कुछ भी सन्देह नहीं हो सकता। उन्नति को अनन्त कहने वाले प्रथम २ अपने २ शरीरों ही पर ध्यान दें पश्चात दिन में सूर्य के प्रकाश पर, तदनन्तर जङ्गाली बुक्षों पर, तब बुक्षों के फलों पर, और उत्पन्न पदार्थ को किसी ने नित्य होते नहीं देखा है। तथा उन्नति और अवनति, पुन: चन्नति और पुन: अवनति के उदाहरण छोक में बहुत से हैं इसी से श्रीवेदयास का वाक्य है कि " पतनान्ताः समुच्छ्याः " अर्थात् उन्नति का अन्त अवनति है। मेरे समझ में तो यह आता है कि भाविनी अवनति के ध्यान से छोगों के उन्नति के उत्साह में शिथिछता के बारणार्थ ही उक्त महाशय. उम्रति को अनन्त कहते हैं जैसा कि यारप के महाशयों का प्रायः निश्चय है कि "उम्रति की परम्परा अनन्त ही होती है "।

किञ्च आधुनिकान्यपि तिहत्तनत्रीधूमध्वजस्यन्दनादीनि दैवबत्ताद्यदि तिरोहितानि भवेयुर्द्रष्टारश्च तेषां क्लप्तक्रमेण कालिकीं गतिमनुगच्छेयुः सहस्रपरिवत्सरान्ते च तेषां पुस्तकान्येव परिशिष्येरन् क्रमेण च किलकालमतापोद्देकवत्तात् "स्वल्पायुषः स्वल्पसत्वा" इत्युक्तः पारमर्षन्यायेन शक्तिबुद्ध्यादिहासमणाल्योऽस्मादपि कालादितितमां विजृम्भेरन् तदा तदातना जना आधुनिकतहित्तन्त्र्याद्यपाल्यानेषु पुस्तकस्थेषु स्वबुद्धिशक्यादिनिदर्शनानु-सारेणामाण्यमेव मन्वीरँस्तिहैं किमेतेषां बाध एव तदनुसारादध्यवसेयो बुद्धिमता श्वाहोस्थित् तेषां वाधबुद्धेरेवामामाण्यमध्यवसेयामिति पक्षपातम्रुत्सार्य विचार्यताम् । तथेवाधुनिकरिपियुगान्तरीयातिकान्तविषयकोपाल्यानेष्वमामाण्यवर्णनमेवात्यन्तममामाणिक-मित्येव मन्तव्यम् । अपिच जम्बृद्धीपदक्षिणक्षारोदसमुद्रे चत्वारिंशत्क्रोशविस्तृतः क्रोश-चतुःशतसमायतः सेतुर्भगवता श्रीरामेण निर्मापितः । तत्र च भगवतः श्रीचन्द्रमौलेर्लिङं रामेश्वराख्यं तेनेव स्थापितमिति रामायणे पुराणादौ च सुप्रसिद्धम् । द्वतान्तश्रायमस्मिन् वैवस्वतमन्वन्तरे चतुर्विशस्य त्रेतायुगस्य तत्रैव श्रीरामावतारस्य प्रतितेः ।

तथाच हरिबंशे -

चतुर्विशे युगे चापि विश्वामित्रपुरःसरः।

जज्ञे दशरयस्याय पुत्रः पद्मायतेष्मणः ॥ (खं० १ अ० ४१ स्हो० ९२९) इति कलियुगंचेदमष्टाविंशमित्यधुनाऽपि सङ्कल्पवाक्यैरभिल्प्यते इति चतुर्विशात्त्रेतायुगादि-दानींयावदुपानाविंशानि युगानि तद्धपेसङ्कलनया च पादोनकोटित्रयामितानि वर्षाणि भवन्ति । एतावन्ति च वर्षाणि पूर्वोक्तसेतुश्रीभगविङ्कियोरेकाकारा सकललोकब्यापिनी श्रीरामोपज्ञ-

(उ०४)—परमेश्वर ऐसा न करें, किन्तु तार रेलगाड़ी आदि इस समय के अनूठे पदार्थ काल की दुर्घटना से किसी समय में यदि पूर्णरूप से मिट जायँ (जैसा कि सदा से हाता आया है) और इन पदार्थों के दंखने वाले सब मनुष्य भी काल के प्रताप से लीन हो जायँ तथा ऐसा ही दो चार सौ वर्ष तक रह जाय अर्थात ये उक्त पदार्थ पुस्तकों ही में रह जायँ तब उस के अनन्तर उत्पन्न हुए मनुष्यों का सामर्थ्य और बँच बँचाए वस्तुओं के अतिन्यून स्वभाव को देख कर उस के अनुसार उस समय के लोग उक्त पुस्तकों को झूठा बतलावें तो क्या उस से इस काल के ये अनूठे पदार्थ मिण्या हो सकते हैं ? कदापि नहीं। ऐसे ही इस काल के मनुष्यों के असम्भव र कथन से, पूर्वयुग के अनूठे र खूत्तान्तों के पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यान भी कदापि मिण्या नहीं हो सकते।

(उ०५)—रामायण, पुराणों और इतिहासों में यह प्रसिद्ध है कि जम्बूद्दीप के दक्षिण-समुद्र में भगवान श्री राम ने, ४००कोस लम्बा और ४० कोस चौड़ा सेतु बंधवाया और उस पर भगवान श्री शिव जी का रामेश्वर नामक लिक्न का स्थापन किया जिस को पौने तीन कोटि बर्षों के लगभग हुआ क्योंकि इस अट्टाईसवीं त्रेता में रामावतार नहीं हुआ किन्तु चौबीसवीं त्रेता में, जैसा कि "चतुर्विशे युगे चापि॰" (हरिबं॰ खं० १ अ० ४१ स्ट्रो० १२१) में कहा है और यह कल्युग इस मन्वन्तर (बैवस्वत) में अट्टाईसवां है जैसा कि सङ्कल्पवाक्यों में कहा जाता है इस के अनुसार रामावतार हुए उन्नीस युगों के लगभग हुआ। और उक्त प्रसिद्धि, सेतु की मुक्त ब्रान्तस्य प्रसिद्धि घारा निर्वाध पत्र घावन्ती यावन्म हाकल्पं धाविता तस्य च सेतो भी गस्त व्याधि स्था प्रति व्याधि व भारतर प्रभू में हस्त मार्ती भू में राजक में चारि भ्यो क्रियक तकादिकं साम्वत्सिकं मूल्यं राजग्रा हां दत्वा खनन्तो हिरण्म यानि स्सक्ष भृतीनि महागुरू वानि चायु पाङ्गानि भूषणगण पत्यु प्रानि वज्रादीनि च भारत युद्ध वीरै-रपि बद्धानि साम्प्रति केरति हुर्वहाणि परम हुर्वभानि च लभमाना उपलभ्यन्ते। नास्तिका स्तु भारत युद्ध मेव नाभूत् वाद रायणेन तु भारत मारू यायिका कल्पं स्वक्ष पोलक स्थ प्रति केलियत महागुरू वाद रायणेन तु भारत मारू यायिका कल्पं स्वक्ष पोलक स्थ चित्र भागस्य प्रामाण्यं न शक्य पद्दे तुर्व। नयने निमील्य नास्तिक्यादेव वेद प्रामाण्य माक्षिष्य चित्र भागस्य प्रामाण्यं न शक्य पद्दे तुर्व। नयने निमील्य नास्तिक्यादेव वेद प्रामाण्य माक्षिष्य तद्धोधित पुराणप्रामाण्याक्षेपे तु वेद हुर्ग सज्जन प्रकरणे पूर्व मुक्ता वेद प्रामाण्याक्षेपे- उपि श्रुद्दोपद्र विद्रावणे पूर्व मुप्द शिता बाह्मणभागस्य वेद त्वोपपादिका युक्तीराकार पिष्यामः।

#### ॥ भाषा ॥

रचनासमय से आज तक सब लोगों में आबि चिल्ल चली आती है तथा आगामी समय में भी चलती रहेगी। और उस सेतु का भाग तथा वह शिविल्ज भी आज तक हैं और रहेंगे। आज करह भी भारतरणभूमि अर्थात् कुरुक्षेत्र में हस्तमात्रभूमि के लिये राजकर्मचारियों को सौ रपये आदि उपयुक्तवार्षिक राजकर दं कर व्यापारीलाग भूमि को खन कर सुवर्णमय खड़मुष्टि आदि भारी व बहुमूल्य आयुधों के दुकड़ों को और सुवर्णकुण्डल आदि में विध हुए हीर तथा मानिक आदि रह्नों का भी (जो कि आज कल्ह के मनुष्यों के लिय भारी होने के कारण होने के अयोग्य और अतिदुलिभ हैं) पाते हुए देख पड़ते हैं। नास्तिकलांग जो यह कहते हैं कि भारतयुद्ध कर्मी हुआ ही नहीं, व्यासदेव का यह महाभारत तो उन की क्योलकल्पना की लीला अथवा कहानी ही है सो लोक और प्रत्यक्ष से बाधित होने के कारण सुविचारकसज्जनों से किसी तरह आदर पाने के योग्य नहीं है। इस से भी रामायण, पुराणों और इतिहासों के चित्रभागों की प्रमाणता सिद्ध है।

प्र०--यदि कोई नास्तिक यह कहैं कि "जब बेद नहीं प्रमाण है तो उस के प्रमाण कहे हुए इतिहास और पुराण भी नहीं प्रमाण हैं" तब क्या किया जायगा ?

ड० — यही किया जायगा कि पूर्व हीं बेददुर्गसज्जन में कही हुई सैकड़ों दुर्भेदा युक्तियों में से दो ही चार युक्तियों को सुना कर उस नास्तिक के मुख को बिमुद्रित कर दिया जायगा और यदि उस के पूर्वपुण्य सहाय हुए तो उस की नास्तिकता को नाश कर उस को आस्तिक कर दिया जायगा।

प्र०—यदि कोई स्वामी का अनुयायी ऐसा कहै कि "जब ब्राह्मणभाग बेद ही नहीं है तो ब्राह्मणभाग के पूर्वीक्त वाक्यों के बल से इतिहास और पुराण कैसे प्रमाण हो सकते हैं " तब क्या किया जायगा ?

ड०—यही किया जायगा कि पूर्व हीं "श्चुद्रोपद्रविद्रावण" में जो, सहस्र प्रमाण क्राह्मणभाग की बेदता में दिये गए हैं उन में से दो ही चार प्रमाणों को सुना कर स्वामी के अनर्गछ मुख में अगेछा 'गजबरन' समर्पण कर दिया जायगा जिस से पुनः ऐसे २ दुष्टवाक्य एस के मुखद्वार से जिनक न सकेंगे।

अपि च बेदगतानां लुङादीनां क्षुद्रोपद्रवाबिद्रावणे पूर्वमुक्तेन मकारेण भूतकालार्थत्वा-भावेऽप्पनादौ विश्वसृष्टिमलयमवाहे बैदिकोपारूयानिविषयाणां बृत्तान्तानां प्रायः कदाकदा-चिदनादिकालपावन्यवशादाबिर्भूतानां त्रिकालदर्शिना भगवता द्वैपायनेन पौराणिकोपा-रूयानेषु निवन्धनं कृतम्। बैदिकार्थवादाभ्यासपयुक्तस्त्वियानेव विशेषो यत्कचिद्र्तार्थभाग-मवन्थे बैदिकार्थवादस्थस्य कस्य कस्यचिद्रभूतस्याप्यर्थाशस्याख्यायिकान्यायेन निवन्धनं तेन कृतम् नच तावन्मात्रेणामामाण्यम्पौराणिकोपारूयानानामित्यन्पदमेव वक्ष्यते ।

अन्यत्र पृथ्वीराजस्य अन्दबेधिवारमयोगोपाख्यानं क्षुद्रजनमणीतं मामाणिकमर्जुनादिंमह्मास्मादिमयोगोपाख्यानन्तुः भगवता कृष्णद्वैपायनेन मणीतमममाणिकमिति को नाम
चेतनो वक्तुमईति ऋते बेदपुराणद्वेषद्षितेभ्यः मह्माचक्षुभ्यः कोहीदानीन्तनः पृथ्वीराजस्य
ताहशशरमयोगं साक्षादकृत यस्तदुपाख्यानस्य मामाण्यमनुमन्यते । को वा, धनुर्वेद इदानीं
छप्त इति तदानीमपि नासीदिति वदन् विश्वसनीयवचनो भवितुमईति । एवं च धनुर्वेदाभ्यासमयुक्तानां युगान्तरीयाणां पौराणिकोपाख्याननिवेशितानां कार्यकारणभावविशेषाणामन्नामाणिकत्वमाचक्षणः को नाम नोन्मत्तवदुपेक्षणीयः स्यात् तस्माद् द्वारभृतः पौराणिकानामुपाख्यानानां वाक्यार्थो न वार्थन स्मष्टुमपि शक्यते । पौराणिकविधिनिषेधान्यतरवाक्यैकवाक्यतां पौराणिकेष्वर्थवादेषु घटयन् श्रवणविधिकभ्यः स्तुतिनिन्दान्यतररूपो

बिश्व की सृष्टि और प्रलय का प्रवाह जब अनादि है तब बैदिकडपाख्यानों में कहे हुए कल्पित-समान्वार भी कभी न कभी होते ही हैं और त्रिकालदर्शी ब्यासों ने यदि उन्हीं बैदिकडपाख्यानों को अपने पुराण और इतिहास में बांध दिया तो बैदिकडपाख्यानों से पौराणिकडपाख्यानों की एकता स्पष्ट ही है। बिशेष इतना हीं हो सकता है कि किसी उपाख्यान में बैदिकडपाख्यान का कोई ऐसा अर्थाश भी लिखा जाता है जो कि उस ब्यास के समय तक नहीं हुआ रहता किन्तु उस से पश्चात् कभी होता है। इस लिये उस अर्थ के विषय में लौकिक और बैदिक कल्पितआख्यायिकाओं की नाई वह उपाख्यान आख्यायिकाक्षप होता है परन्तु इतन मान्न से उस उपाख्यान के प्रामाण्य में कोई विन्न नहीं हो सकता जैसा कि अभी आगे चल कर कहा जायगा।

(उ० ६) जब कि पृथ्वीराजादि के शब्दबंधी बाण के प्रयोगादि का उपाख्यान (जो कि सामान्य मनुष्यों के रिचत हैं) इस समय प्रमाण माने जाते हैं, तो भगवान कृष्णद्वेपायनब्यास के रिचत अर्जुनादि के ब्रह्माखप्रयोगादि के उपाख्यानों को शास्त्रविद्वेष के बिना इस समय का कौन मनुष्य अप्रामाणिक कह सकता है ? और कौन यह कह सकता है कि जैसे धनुर्वेद का प्रचार इस समय नहीं है ऐसे ही पूर्व में भी कभी नहीं था ?

इतने बिचार से अब यह सिद्ध हो मयाः कि पौराणिक और एतिहासिक उपाख्यानों के अक्षरार्थ के अनुसारी जितने समाचाररूपी वाक्यार्थ हैं उन में से एक भी मिध्या नहीं है और इम्हीं वाक्यार्थों को 'द्वारी अर्थ कहते हैं। और जैसे कि बैदिक अर्थवादों के द्वार अर्थ, पूर्व में कहे जा चुके हैं वैसे ही पौराणिकादिउपाख्यानों के भी उक्त वाक्यार्थरूपी द्वार अर्थ होते हैं।

( ४० ७ ) अब पौराणिकादिउपाख्यानों के 'द्वारी' अर्थ का वर्णन किया जाता है कि जैसे ''स्वाध्यायोऽध्येतव्यः'' इस उक्त वैदिकिबिधिवाक्य के बल से अन्यान्य बिधिवाक्य और ळक्ष्यो वाक्यार्थस्तु, देवासुरसङ्ग्रामोपाख्यानस्य स्वर्गेऽपि दुःखाक्रान्तत्वाद्धेय इति निन्दायां वैराग्योपयोगिन्याम्, श्लीरिषमन्थनोपाख्यानस्य, दृश्चिरणपराङ्ग्रुखानां करकालितोऽप्यर्थो नक्ष्यति । यथा दैत्यानाममृतमिति निन्दायां भगवदुपासनोपयोगिन्याम्, भरतेणपोषणो-पाख्यानस्य 'कृपयाऽपि कृतः सङ्गः पतनायेव योगिनः, इति प्रदर्शयन्नाह भरतस्यैणपोषणम्' । इत्युक्तरीत्या सङ्गानिन्दायां तादृश्याम् रासे रमाद्युपाख्यानस्य, 'विकारहेतौ सति विक्रियन्ते येपां न चेतांसि त एव धीराः' इत्युक्तरीत्या धैर्यकाष्ठापश्चासायाम् अजामिलोपाख्यानस्य च, दिनामोच्चारणमाहात्म्यस्तुताञ्जपासनोपयोगिन्याम्, नरसिंदस्तम्भानिर्गमोपाख्यानस्य च, दिनामोच्चारणमाहात्म्यस्तुताञ्जपासनोपयोगिन्याम्, नरसिंदस्तम्भानिर्गमोपाख्यानस्य

निषेधवाक्य के साथ बैदिकअर्थवादों की एकवाक्यता के लिये उन अर्थवादों का बेदबिहित और बेद-निषद्ध कमों की स्तुति और निन्दा में छक्षणाष्ट्राचि के अनुसार मुख्यतात्पर्ध्य स्वीकार किया जाता है जैसा कि अर्थवाद के प्रकरण में पूर्व हीं कहा जा चुका है और उसी स्तुतिनिन्दारूपी लक्ष्यार्थ को द्वारी अर्थात् मुख्य अर्थ कहते हैं। वैसे ही "श्रावयेश्वतुरो वर्णान्" इत्यादि पूर्वोक्त ऐतिहासिक और पौराणिक विधिवाक्यों के बल से पौराणिक और ऐतिहासिक अर्थवादरूपी उपाख्यानों की अन्यान्य पौराणिकादि विधिवाक्यों और निषधवाक्यों के साथ एकवाक्यता (मेल) के लिये इन उपाख्यानों का भी पुराणादिविहित और पुराणादिनिषिद्ध कमों की स्तुति और निन्दा में लक्षणा- कृति के द्वारा मुख्यतात्पर्य स्वीकार किया जाता है और यही स्तुतिनिन्दारूपी लक्ष्यार्थ, पुराणादि के उपाख्यानों का मुख्यार्थ अर्थात् द्वारी अर्थ कहलाता है। और पौराणिकादिउपाख्यानों का मुख्यार्थ अर्थात् द्वारी अर्थ कहलाता है। और पौराणिकादिउपाख्यानों का मुख्यार्थ अर्थात् द्वारी अर्थ के निकालने की रीति भी यही है कि—

देवता और देख के युद्धों के खपाख्यान का इस निन्दा में तात्पर्य है कि जब खर्ग भी अनेक उपद्रवों से किसी किसी समय में आकुछ ब्याकुछ हो जाता है तब दूसरे छोकों की गणना ही क्या है इस छिये छौकिक सभी सुख खागने के योग्य हैं। और इस निन्दा का उपयोग, विषय-वैराग्य में है।

समुद्रमन्थन के उपाख्यान का इस निन्दा में तात्पर्य है कि परमेश्वर से विमुखों के हाथ में आये हुय पदार्थ भी नष्ट हो जाते हैं जैसे दैयों का अमृत, अर्थात् देवताओं की अपेक्षा दैयलांग समुद्रमथन में यद्यपि अधिक परिश्रम किये थे इस से अमृत में उनका भाग अधिक होना चाहता था तथा दैयलोग अपनी प्रबलता से अमृत को देवताओं के हाथ से छीन भी लिये थे तथापि वे भगवाद्वमुख थे इस लिये मोहनीमूर्ति ने दैयों के हाथ से अमृत निकाल, देवताओं को दे दिया। इस निन्दा का भगवद्भिक में उपयोग है।

भरत ऋषि के, हरिणबालक के पालन के उपाख्यान का इस निन्दा में तात्पर्य है कि योगी हो कर भी जो कोई दया से भी किसी का संग करता है वह योगभ्रष्ट हो कर अनेक दु:ख पाता है जैसे भरत ने दया के कारण हरिणपालन से दु:ख पाया-इस से योगी के लिये संग, बहुत ही अनर्थकारी है। इस निन्दा का बैराग्य में उपयोग है।

कृष्णभगवान के रास के उपाख्यानों का इस प्रशंसा में तात्पर्य है कि विगाड़ की सामग्री रहते भी जो मन की धीरता नहीं विगड़ती उसी धीरता को धीरता कहते हैं। और विगाड़ की सामग्री न रहने पर तो सभी धीर ही हैं और कहावत भी है कि "स्त्री के विना बहानारी" इस निन्दा का वैराग्य ही में उपयोग है—

सर्वशक्तिमत्तया भगवतस्तद्धक्तेश्व स्तुतावुक्तोषयोगिन्याम्, रामादिचरितोषाख्यानस्य च सर्वस्यैव,ऐहिकामुध्मिकसकळपुरुषार्थौपयिक्यां शिक्षायां तात्पर्यमित्यादिरीत्या सर्वत्रैवोश्नेयः। अयमेव द्वारी वाक्यार्थ इत्युच्यते मुख्यश्वासौ मुख्यतात्पर्यविषयत्वादेव । एवं-विधेभ्यश्च द्वारिभ्यो मुख्यवाक्यार्थेभ्यः पौराणिकेभ्यः, श्रौतेभ्यस्तेभ्य इव दुरत एवापसरित वाभशङ्कावराकी, एवं चोक्तरीत्या द्वयोरिष द्वारद्धारिणोर्थयोरवाधितत्वात्याराणिकार्थ-वादानां मामाण्यं श्रौतार्थवादानामिवाव्याहतमेव।

नन्वेवमि शैववैष्णवादिसम्भदायेषु मत्येकमेकप्रशंसाऽन्यनिन्द्योस्तत्र तत्र पुराणेषू-पल्लम्भेन परस्परविरुद्धार्थमतिपादकतया कथमत्रांशे पुराणानां मामाण्यमिति चेन्न "भातः प्रातरतृतं ते वदन्ती" त्यादिवैदिकनिन्दार्थवादवाक्यानाभिवैकनिन्दावाक्यानांतिन्दित्यां

अजामिलादि के उपाख्यान का हरिभक्ति और हरिनाम के उच्चारण की स्तुति में तात्पर्य है और इस स्तुति का भगवान की उपासना में उपयोग है। स्तम्भ से नरसिंह के प्रादुर्भावादि विचित्र-समाचारों के वर्णक सभी उपाख्यानों का ऐसी स्तुतियों में तात्पर्य है कि परमश्वर सर्वशक्तिमान् और करुणामृति हैं और उन के एकान्तभक्त लोग बड़े महानुभाव होते हैं तथा उन में भक्ति करने से विषयसुख और मोक्षसुख अर्थात् सब आनन्दों का लाम होता है। और इस प्रशंसा का भी भगवान की उपासना में उपयोग है। रामचरितादि के उपाख्यानों का ऐसी प्रशंसा में तात्पर्य है कि बंद और शास्त्र के अनुसार सब कामों के करने का यह फल है कि लोक में कीर्ति होती है और परलोक में पूर्ण सुख होता है। इस प्रशंसा का लोकशिक्षा में उपयोग है इसादि।

धौर इन्हीं स्तुति तथा निन्दारूपी अर्थों को द्वारी वाक्यार्थ कहते हैं और ये ही अर्थ मुख्य भी हैं क्योंकि पौराणिकादिउपाख्यानों का मुख्यतात्पर्य इन्हीं अर्थों में है । और जैसे बैदिकउपाख्यानों के स्तुति और निन्दारूपी द्वारी अर्थ में छोकिबरोधादि दोषों की इंकामात्र भी नहीं हो सकता वैसे ही पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों के अनन्तरोक्त स्तुति और निन्दा- रूपी द्वारी अर्थ में भी।

इस रीति से जब बैदिकउपाख्यानों के नाई पौराणिक शौर ऐतिहासिक उपाख्यानों के द्वार और द्वारी दोनों वाक्यार्थ, बाध और बिरोध से शून्य हैं तब इस में कुछ भी सन्देह नहीं है कि जैसे बैदिकउपाख्यान प्रमाण हैं वैसे ही पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यान भी प्रमाण हीं हैं।

प्रव निज्ञ कि पुराणों में बैध्णवसम्प्रदाय के अवसर पर शैवादिसम्प्रदायों की और शैवसम्प्रदाय के प्रकरण में बैध्णवादिसम्प्रदाय की निन्दा प्रत्यक्ष लिखी हुई है तो इस अंश में पुराण कैसे प्रमाण हो सकते हैं ? क्योंकि अन्योन्य के बिरोध से वे दोनों प्रकार की निन्दाएं मिध्या ही हो जाती हैं।

उ०—(जैसे) "प्रातः प्रातरनृतं ते वदन्ति पुरोदयाञ्जुह्वाति येऽग्निहोत्रम्" (सूर्योदय से पूर्व जो अग्निहोत्र करते हैं, व प्रात प्रातःकाल झूठ बोलते हैं, अर्थान् जैसे प्रतिदिन प्रातःकाल झूठ बोलना अतिनिन्दित है वैसे सूर्योदय के पूर्व आग्निहोत्र करना भी) यह अर्थवादवाक्य यद्यपि स्पष्टकृष से अनुदितहोम की निन्दा करता हुआ प्रतीत होता है तथापि वैसा नहीं है क्योंकि "तस्मादुदिते होतन्यम्" (इस कारण सूर्योदय के अनन्तर होम करें) इस विधि का, उक्त अर्थवाद, वाक्यशेष है अर्थात् उक्तविधि के साथ इस की एकवाक्यता होती है इसी से अनुदितपक्ष की निन्दा इस

सात्पर्यविरहेणान्यस्तुतिमात्रतासमर्पकतया विरोधाभावात् । एकसम्प्रदायप्रशंसायाश्चान्य-सम्प्रदायप्रशंसया सह विरोधे मानाभावात् । प्रपिश्चतश्चेतद्धेददुर्गसज्जनेऽर्थवादपकरणे-पूर्वमेत्र । अधैवमित गृध्रगोमायुदंसकाकादिसंवादपायाणाम् पौराणिकोपाख्यानानां वाक्यार्थ-बाधस्य कथमुद्धार इति चेत् न "वनस्पतयः सत्रमासत" "गावो बा सत्रमासत" इत्यादिवैदिकार्थवादवाक्यवदेव तत्र द्वारभूतवाक्यार्थे बाधोद्धारिबरहेऽपि क्षतिबिरहात् । तथाहि सत्यिप कचिद् द्वारवाक्यार्थवाधे न पौराणिकानाम्नुपाख्यानार्थवादानां प्रामाण्यं कंतापि कटाक्षयितं शक्यते न हि लौकिकानां श्रद्धजननिर्मितानामित ।

> पर्वताग्रे रथो याति भूमौ तिष्ठति सारथिः । भ्रमभ्य बायुबेगेन पदमेकं न गच्छति ॥ १ ॥

इत्यादिवाक्यानां ग्रुख्यतात्पर्याविषयस्य वाच्यार्थस्य वाघेऽपि कवित्केनचिदमामाण्यं

का अर्थ नहीं है किन्तु यही अर्थ है कि छदितहोम प्रशस्त है क्यों कि यदि अनुदितपक्ष की निन्दा इस से होती तो उदितहोम के बिधिवाक्य के समीप में इस का पाठ न होता और अनुदितहोम के बिधिवाक्य से बिरोध भी पड़ जाता क्यों कि कहां बिधान और कहां निन्दा ? (पूर्व हीं बेद-दुर्गसज्जन के अर्थवादप्रकरण में इस बिषय का पूर्णक्ष्य से निरूपण हो चुका है) (वैसे ही) पुराणों में जो बैध्णवसम्प्रदाय के प्रकरण में शैवादिसम्प्रदायों की निन्दा लिखी हुई है उस का तात्पर्य, निन्दा में नहीं है किन्तु बैध्णवसम्प्रदाय की प्रशंसा ही में तात्पर्य है क्यों कि यदि निन्दा में तात्पर्य होता तो बैध्णवसम्प्रदाय के प्रकरण में ऐसे निन्दावाक्य न पढ़े जाते किन्तु जिस की निन्दा है उस के प्रकरण में पढ़े जाते और अन्यपुराण में जो शैवादिसम्प्रदायों का बिधान है उस के साथ इन निन्दावाक्यों का बिरोध भी हो जाता इस लिये बैध्णवसम्प्रदाय की प्रशंसा ही उक्त निन्दा-वाक्यों का द्वारी अर्थ है अर्थात् उसी में इन का मुख्यतात्पर्य है। और प्रशंसाह्मी अर्थ में किसी का बिरोध नहीं पड़ सकता क्योंकि उन २ सम्प्रदायों के प्रकरण में उन सम्प्रदायों की प्रशंसा छित ही ही।

प्र०—यह तो सब हुआ, परन्तु गीध और गीदड़ का, तथा इंस और काग का संवाद आदि रूपी पौराणिकडपाल्यानों का द्वारवाक्यार्थ (अक्षरार्थ) तो बाधित (झुठा) ही है ?

उ०— जैसे 'बनस्पतयः सत्रमासत' (युश्नों ने यज्ञ किया) 'गाबों वा सत्रमासत' (गौओं ने यज्ञ किया) इत्यादि बैदिक अर्थवादों का तथा कादम्बरी आदि आख्यायिकाओं का और मालतीमाधवादि नाटकों का तथा अन्यान्य भाषा में बने हुए अनेक उपन्यासों का द्वारवाक्यार्थ के बाधित होने से उन की प्रमाणता में कोई हानि नहीं होती वैसे ही उक्त कितपयउपख्यानों की भी क्योंकि उन के द्वारी अर्थ बाधित नहीं होते। प्रसिद्ध ही है कि लोकिक सामान्यपुरुषों की बनाई हुई 'पर्वताभे' (पहाड़ की चोटी पर रथ चलता है, और सारथी भूमि पर खड़ा है, तथा रथ, बायु के नाई बेग से चलता है तथापि अगाड़ी को एक पद भी नहीं रख सकता) इत्यादि लौकिक पहेलियों के द्वार अर्थ के मिध्या होने पर भी कहीं कोई इन पहेलियों को अन्रमाण नहीं कहता और अन्रमाण न कहने में कारण भी यही होता है कि इन का जब अपने द्वार अर्थ में मुख्यतात्पर्य ही नहीं है तब उस के मिध्या होने से इन की प्रमाणता में कोई हानि नहीं हो सकती बहक उलटे (पर्वत अर्थीन् कुम्भकार की खूंटी के अन्रभाग पर, रथ अर्थात् कुलालचक चलता है और उस का सारथी अर्थात् चलानेवाला कुलाल भूमि पर रहता है, तथा

ब्यवाहियते मुख्यतात्पर्यविषयस्य छक्ष्यार्थस्य तमसा तपनस्येव बाधेन काळत्रयेऽपि स्मब्दुमश्चरत्वात् मृत्युतैतादृश्चवाव्यम्चरूयतात्पर्यविषयार्थमृतिभाभाजां पाण्डित्यमेव ब्यपदिश्यते कोकैः। यथा—

पश्चभर्त्री न पाश्चाकी द्विजिहा नच सर्पिणी। इयामास्या न च मार्जारी यो जानाति स पण्डितः॥ १॥

इत्यादी, बोधस्तु बाधितस्यापि द्वारवाक्यार्थस्य "अत्यन्तासत्यपि ज्ञानमर्थे शन्दः करोति हि " इति न्यायेन शन्दशक्तिस्वाभाव्यादुल्लसन्नदण्डबारित ईतित्वन्यदेतत्, ईदृशादेव च बाधितार्थादपि बोधाचमत्कृतिरनुभूयते छोके, अनुगृह्वात्येव च प्रत्युत्त वाच्यार्थः बाधोऽर्थान्तर्वोधप्रसोत्रीं छक्षणाम् । वाक्यार्थं एव चामीषामीदशे सिन्दिहाना उद्धिजमानाश्च बालबुद्धयः केचनाक्षिपन्त्यपि। एवमेव बाधितद्वारवाक्यार्थान्पौराणिकान्काँस्काँश्चिदुपाल्याना-र्थवादानुहिश्य यदि मुष्टिना गगनामिव गृह्वाना अनधीतशास्त्रत्वात्पौराणिकार्थवादमुख्य-तात्पर्यपर्यां छोचनश्चित्रश्चराः केचनाधुनिकाः पण्डितम्मन्या बेदवाह्या आक्षेपल्क्षाण्यक्षराणि शिष्टजनसमक्षमाचक्षते, प्रत्याचक्षते च तान् द्वारवाक्यार्थाबाधदुराग्रहग्रहवशंवदाः प्रज्ञाचक्षुषः केचन वैदिकम्मन्या मन्यामुन्नमय्य "नास्तिकाःस्थे" त्यादिभीरौक्ष्यसन्धुक्षिततरै-

रथ, बायू के नाई बेग से घुमता है परन्तु एक पद भीआगे को नहीं चलता) इलादि द्वारी अर्थ के सत्य होने से ये पहिलियां लोक में प्रमाण गिनी जाती हैं। और इतना ही नहीं है कि ये प्रमाण गिनी जाती हैं किन्तु इन के द्वारी अर्थ के समझने वाळे मनुष्य की प्रशंसा भी होती है जैसे "पश्चमर्त्री०" (जिस के पांच भर्ता हैं परन्तु वह द्रौपदी नहीं है और दो जिह्ना हैं किन्तु वह सर्पिणी नहीं है तथा उस का मुख काला है परन्तु वह बिल्ली नहीं है उस को अर्थात् लेखनी को जो समझता है वह पाण्डित है ) इति । तात्पर्य यहं है कि शब्दशक्ति के अनुसार इन पहेलियों से द्वार अर्थ का बोध होता ही है तथा उस मिथ्या अर्थ के बोध से भी श्रोताओं के हृदय में चमत्कार भी होता है और उस द्वार अर्थ के ठीक न बैठने से बालक सब यह भी कहते हैं कि यह झुठा है, यह सब दूसरी बातें हैं। परन्तु द्वार अर्थ के मिध्या होने पर भी ये पहेलियां अप्रमाण नहीं गिनी जाती हैं क्यें।-कि द्वार अर्थ में इन का मुख्यतात्पर्य ही नहीं है और द्वारी अर्थ के सत्य होने से प्रमाण गिनी जाती हैं क्योंकि उन में इन का तात्पर्य है। और जब छैकिक छोटे २ वाक्यों में यह दशा है तब पौराणिक और ऐतिहासिक उक्त कतिपयउपाख्यानों में यदि द्वार अर्थ मिथ्या भी हैं तो उन की प्रमाणता में कैसे कुछ सन्देह हो सकता है ? क्यों कि जिस में उन का मुख्यतात्वर्य है वह निन्दा बा स्तृति रूपी उन का द्वारी अर्थ ता किसी प्रमाण से बाधित नहीं है किन्तु सर्वथा सत्य ही है । और यह भी है कि जैसे पहेलियों के गृह अर्थ की न समझने वांले घृष्ट बालक, उन के अर्थी में सन्देह करते २ निश्चय न होने से उद्विग्न हो कर उन को असत्य कह बैठते हैं वैसे ही उक्त कतिपय उपारूयानों के द्वार अर्थ को झूठा समझ कर उन के सत्य द्वारी अर्थ के न समझने से शास्त्र के अनपद, बदवाहा और पण्डितमानी मनुष्य, मानों आकाश को मूठ में पकड़ते हुए, शिष्टजनों के समक्ष " यह उपारुयान मिध्या है " इत्यादि, आक्षेप से रूक्ष अक्षर यद्यपि प्रायः बोल बैठते हैं और इन उपारूयानों के द्वार अर्थ की सत्यता पर दुराष्ट्रह करने वाले पौराणिकमानी प्रज्ञाचक्क ( अन्या ) कोई र मनुष्य गर्दन ऊंची कर " तुम नास्तिक हो " इत्यादि कक्षतर अक्षरों को उन के

र्दुरक्षरितकरैं:, सन्धुक्षतेतरां चायमाक्षेपपत्याक्षेपकक्ष्यामृङ्खिल उभयोः पक्षप्रतिपक्षयोः मेहामोहक छहक छक छ तदा को नाम तत्र पौराणिकानान्ताहक्षोपाख्यानार्थवादानां मन्तु जुमन्तुमई:, नैप स्थाणोरपराधो यदेनमन्धो न पश्यतीति न्यायात् । स्तुतिनिन्दे अपि सद्धा मारोपिताभ्यामसद्धां च गुणदोषाभ्यां घटमाने न सर्वत्रैव हारवाक्यार्थसत्यतायामामृद्धीत हित न तयोरपि तत्र कथिदपराधः । एवं च हारवाक्यार्थस्याबाधितत्वं न कचनोपाख्यान-प्रामाण्योपयोगि तदेतत्सक छमभिषेत्यैवोक्तम् ।

बार्तिके।

सर्वोपारुयानेषु च तात्पर्ये सति "भावयंदिति" विधेरानर्थक्यात् कथिन्द्रम्यमान-स्तुतिनिन्दापरिग्रहः तत्परत्वाच नातीवोपारुयानेषु तत्त्वाभिनिवेशः कार्य इति । भट्टसोमेश्वरोऽपि ।

अन्यपरत्वादेव स्वार्थसत्यत्वमनावश्यकामित्याह क्षतत्परत्वाचेतिक हित व्याचछ। अत्र च
'सर्वेषु उपाख्यानेषु च' उपाख्यायमानेषु सिद्धेषु द्वारवाक्यार्थेष्वेवेति यावत्, 'तात्पर्ये
सिति' उपाख्यानार्थवादानां मुख्ये तात्पर्ये स्वीकृते सित स्तुतिनिन्दयोर्छक्षणाया अनङ्गीकारे
सितीति यावत् "श्रावयेदिति विशेः आनर्थक्यात्" सिद्धार्थस्य प्रवृत्तिनिवृत्त्यनुपयोगितयोपाख्यानार्थवादानां तद्द्वारेण विधिनिपेधैकवाक्यत्वाप्रसक्त्या परम्परयाऽपि विधेयनिषेध्यविषयकप्रवृत्तिनिवृत्तिस्पर्शाभावेन पुरुषार्थपर्यावसायिताया द्रिनरस्तत्या तत्पर्यवसायिनः श्रवणविधेर्वाधितार्थत्वप्रसङ्गात् । तद्वारणाय "कथिक्चत्" उक्तश्रवणविधिवलास्तुतिनिन्दयोर्छक्षणास्वीकारेण, 'गम्यमानयोः' कक्षणया वोध्यमानयोर्भुख्यतात्पर्यविषययोः
'स्तुतिनिन्दयोः' (परिष्रहः) विध्येकवाक्यतायामुपायत्वेनाङ्गीकारः "तत्परत्वाच " उक्तलक्ष्यार्थयोरेव मुख्यतात्पर्याच ।

'उपाक्यानेषु' उपाक्यायमानेषु द्वारवाक्यार्थेषु (तत्त्वामिनिवेशः) सर्वत्रैवावाधितत्व - दुराग्रहः (अतीव) द्वारवाक्यार्थस्य कविदिषि बाधितत्वे प्रामाण्यमेवोषाक्यानार्थवादानां नोषपद्येतित सम्भाव्य प्रत्येकं पदार्थे वाक्यार्थे चावाधितत्वमेव वक्तव्यमिति श्रद्धानाङ्गेन (न कार्यः) मुख्यतात्पर्यार्थस्यैवावाधेन सर्ववाक्यानां प्रामाण्यस्याभ्युपगमात्मक्रतेऽि तथैव तस्य स्वीकरणीयत्वादिति बार्तिकार्थः। नचैवमसत्योषाक्यानांशे कथं तत्प्रणेतृणाः

उत्तर में कह भी बैठा करते हैं और उन दोनों का पक्ष, प्रतिपक्ष, को छे कर महामोह से आश्चेष और प्रत्याक्षेप रूपी कलह भी हुआ करता है तथापि उस कलह में इन उपाख्यानों का क्या अपराध है ? क्योंकि गड़े हुए ख़्ंट ( अर्थात् की छे ) पर यदि अन्धे ठोकर खा कर गिरंत हैं तो क्या खुटा अपराधा होता है ?

इन्हीं गीध, श्रृगालादि उपाख्यानों के विषय में पूर्वोक्त युक्तियों के अभिप्राय से मीमांसाबार्तिक में कुमारिलमट्टपाद ने यह कहा है कि "जब उपाख्यानों के मुख्यतात्पर्य, स्तुति भौर निन्दारूपी द्वारी अर्थ में हुआ करते हैं तब इन उपाख्यानों के प्रत्येक द्वार अर्थ में सत्यता का दुराग्रह नहीं करना चाहिये" और अनन्तरोक्त प्रकरण में मट्टपाद के अन्यान्य वाक्यों के साथ इस वाक्य को उद्धृत कर अन्यान्य विषयों में भी पुराण आदि का प्रामाण्य मखी भांति सिद्ध कर दिया गया है इसी से इस अवसर पर केवल उपाख्यानों हीं के विषय में विशेष विचार इस कारण किया

मास्त्वमवधारणीयमिति वाच्यम् । उपारुवानामामि वहूनां चैित तोपारुवानमू इकत्वस्य वहूनां च छोकमू इकत्वस्य दर्शनेन छोकरञ्जनार्येषु खोत्मेक्षितेषु काच्यमायेषु पुरञ्जनेपारुवानम् मृतिषु ग्रुक्तत्वस्य दर्शनेन छोकरञ्जनार्येषु खोत्मेक्षितेषु काच्यमायेषु पुरञ्जनेपारुवानम् मृतिषु ग्रुक्तत्वस्य दर्शिकत्येव पूर्वोक्तरीत्योपपादितमामाण्येषु वैदिकेन्द्रमत्त्वनाचारच्यायिकावत् लोक्षिकमा छत्तामाध्यम् वास्य विम्निष्टिप्साविरहेणैवा-स्त्वावधारच्यायिकावत् भाषामयचन्द्रकान्ता द्युपन्याससहस्रवच्च विम्निष्टिप्साविरहेणैवा-स्त्वावधारणस्यामत्यु इत्वात् । एवं पौराणिकार्थवादानां सर्गमतिसर्गोदिमतिपादकाः पूर्वोक्ताः पञ्चविधा अप्यंशाः मत्येकं प्रामाण्योपयोगाभ्यां प्रतिपादिता इति न तेष्वप्रामाण्य-नेर्थक्ययोरवकाशः । पुराणाना ग्रुपपुराणानां च पूर्वमेवार्षेत्रीक्येः परिगणितत्वाच चुम्बक-वम्भातिसम्भवः । तसात् पुराणेष्वमामाण्यमारोपयित्री रसना,द्रेषजाङ्यनिविदितेव । यथा वेदस्थानां छङ्खङ्खिटां न काळविश्वेषार्थकत्वं एवं वश्चिष्ठवामदेवदुष्यन्तपरीक्षिता-दिनाम्नापपि वेदगतानां यत्किञ्चत्कालविश्वपाविश्वपितव्यक्तिमतिपिपादियषया तत्र निवन्धनमार्थ्यायिकान्यायाद्वोधसौकर्यमात्रार्थमेव तथा पुराणेषु न नियमः । पुराणव्यक्ते-राधुनिकत्वात् । नापि नामादिसाम्यमात्रमनुस्रत्य पुराणितवद्यनाम्नामेव पुरुषिकेषाणां वेदे निर्देश्च हत्यादिकं तु क्षुद्रोपद्रविद्वावणे पूर्वमभिहितमेव । यथा च ब्राह्मणभागेषुपक्रमो-

। भाषा ॥

जाता है कि इन के विषय में अज्ञानियों के झगड़े बहुत अधिक हुआ करते हैं।

प्र०-इन उपाल्यानों पर सत्यता का विश्वास क्यों कर हो सकता है ?

उ०—वाह क्या अच्छा प्रश्न है, इस प्रश्न के सुनते से एक और प्रश्न का स्मरण होता है कि एक बुद्धिवैताल महाशय ने रामायण की सब कथा सुन कर अपने व्यास से पूछा ि महाराज ! सब रामायण का अर्थ आप के छपा से मुझै निश्चित हो गया, परन्तु एक ही सन्दे थोड़ा सा रह गया है कि रामचन्द्र राक्षस थे अथवा रावण ? वही दशा इस प्रश्न की है, क्योंि जब इतिहास और पुराणों में सहस्रों उपाल्यान ऐसे भी हैं कि जिन का मूल लोकानुभव ही । और कितपयउपाल्यान ऐसे भी हैं कि जिन का द्वार अर्थ यद्यि बाधित है तथापि द्वारी अर्थ सत्य ही है और जिन के दृष्टान्त में इन्द्रप्रतर्दन नारद सनत्कुमार आदि बैदिक सैकड़ों उपाल्यान और मालतीमाधव, प्रबोधचन्द्रोदय, आदि अनेक नाटक तथा अन्यान्य भाषाओं में चन्द्रकान्ताि उपन्यास प्रसिद्ध ही हैं और पूर्व में अनेक रीति से यह भी वर्णन हो चुका है कि अम, प्रमाः और धूर्तता आदि के कारण से ये उपाल्यान रचित नहीं हुए तथा यह भी अभी कहा गया की इन उपाल्यानों का द्वारी अर्थ बाधित नहीं है, तो ऐसी दशा में भी यदि यह प्रश्न पुनः होर है तो इस के उत्तर में इतना ही कहमा योग्य है कि 'इस का उत्तर हो चुका'!

इस रीति से पौराणिक और ऐतिहासिक उपाल्यानों के सुष्टिसंहारादि पूर्वोक्त पाँची भागों की प्रमाणता भली भांति वर्णित हो चुकी।

इस लिये जो जिह्ना पुराणों और इतिहासों पर अप्रमाण के कल्क्स का आरोप करती हस को यही समझना चाहिये कि वह अपने बश में नहीं है किन्तु नास्तिकों के बश में है। और पुराणों के विषय में कुछ अधिक युक्तियां भी क्षुद्रोपद्रविद्रावण में वेदनाक्यों के मतसण्डन अवसर पर पूर्व ही कही जा चुकी हैं इसी से पुनः यहाँ वे नहीं छिसी गयीं।

वसंहाराभ्यासापूर्वताफलार्थवादोपपत्तिमिः वद्मिः प्रमाणेस्सिद्धार्थोपदेशवाक्यानां तास्वर्यनिर्णयो भवति तथेव पौराणिकानामि ताहशोपदेशवाक्यानाम् एवैव रीतिरितिहासेष्वि
बोध्या,केविश्वाधुनिकाः प्रतिपादितां शास्त्रीयां पुराणप्रामाण्योपपादनसर्गि स्वमेऽप्यश्चतबन्तः
पुराणप्रामाण्यं प्रति सम्प्रति भचरितान् नास्तिकानामाक्षेपानाकर्ण्याप्रतिभाततत्प्रतिविधाना गलितवयस्कतया लन्धपतिष्ठतया च शास्त्रीयगृहतास्पर्यनिवेदकग्रन्थानामुपाध्यायेभ्यो
ऽध्ययनापत्रपमाणा दौष्कर्यश्चरया च ततो विभ्यतो गत्यन्तरिवरहाहिहालव्रतमेवास्थाय
नवनीतकमनीयपुराणेतिहासिनदानं व्राह्मणभागम् असी वेद एव नेति दुग्धमेव निद्शेषं
पिवान्तिस्मेति त्वन्यदेतत् । पुराणियेषु केषु केषुचिदुपाख्यानस्थलेषु काँसकाँशिद्धाधान्
दर्शयन्त आधुनिकाः केचन भाषामयाग्रन्थास्तु भाषामयैरेवाधुनिकेस्तत्प्रतिविधानग्रन्थेईण्डुणा
इव गक्दैः कविकता यक्षानुरूपो बलिरिति न्यायादतः कृतं तेषु कटाक्षनिःक्षेपेणिति दिक् ।

इति विशेषतः पुराणप्रामाण्यनिरूपणम् । अथ सदाचारात्मतुष्ट्योः प्रामाण्यं निरूप्यते । अपि वाकारणाग्रहणे प्रयुक्तानि प्रतियेरन् ॥ (मी. द. भ. १पा, ३ सू. ७) अर्थः ।

कारणात्राम् छोभादीनामप्रामाण्यकारणानाम् अग्रहणे अदर्शने प्रयुक्तानि अनुष्ठितानि

( ४० ७)—तथा जयत् की सृष्टि और संहार सहस्रों बार हो चुके तब यह कोई असम्भव की बात नहीं है कि कोई सृष्टि नारायण से और कोई सृष्टि शिव से और कोई शक्ति से तथा कोई मणेश से हुई और उसी के अनुसार पुराणों में उन सृष्टियों का वर्णन है तो क्या बिरोध है ?

और दो एक आधुनिक पुरुष (जिन ने कि पुराण के प्रमाणता की पूर्वोक्त विक्तियों को स्वप्त में भी नहीं सुना तथा इतिहास और पुराण पर नास्तिकों के पूर्वाक्षेपों को सुन कर उद्विरन हुए और विचार करने पर भी उन का बारण नहीं कर सके और अवस्था तथा प्रतिष्ठा अधिक होने के कारण पुनः शास्त्र पढ़ने में छजा और असाध्यता समझा ) ने तो अनन्यगिति हो कर नास्तिकों के आक्षेपों से बँचने के छिये, विडाछनत को स्वीकार कर इतिहास और पुराण रूपी को मछ मधुर, बछवर्द्धक और सुस्वदायी सबे नवनीत (नैनू) के आदिकारण न्नाह्मणभागरूपी दुग्ध ही को पी गये अर्थात् यही कह दिया कि नाह्मणभाग वेद ही नहीं है। और यह तो दूसरी बात है कि दो एक पुराणों के किसी र अंश में छोटे र विरोध के दिखलाने वाले जो आज कल्ह के भाषामय प्रन्थ हैं उन को तो सनातनधर्मियों के आज कल्ह के भाषामय प्रन्थों ने ऐसा निगल लिया है कि जैसे गरुडपक्षी डुण्डुमों (जल में रहनेवाले निर्धिषसप्) को निगला करते हैं। इसी से जैसा देव वैसी पूजा समझ कर मैं उन भाषाप्रन्थों में कह हुए आक्षेपों पर यहाँ दृष्टि नहीं देता हूं।

यहां तक पुराण और इतिहास के प्रामाण्य का विशेषक्ष से निक्ष्यण समाप्त हो गया। अब धर्म के विषय में सदाचार और आत्मतुष्टि ( दूबरा और तिसरा परिला अर्थात् खाई) के प्रामाण्य का निक्ष्यण किया जाता है। इस के विषय में मीमांसावार्तिककार कुमारिस्त्रभट्टपाद ले "अपि वा कारणाप्रहणे प्रतियेरन्" (पू० मी० द० अ० १ पा० ३ सू ७) इस सूत्र (जिस का अर्थ आगे किया जायगा) के तन्त्रवार्तिक में अधिकरणक्ष्य से विचार किया है (जो कि उत्पर संस्कृतभाग में स्थिता है) कि यद्यपि धर्म के विषय में सदाचार का प्रमाण होना हन अति स्थ्रित

# आषरणानि मतीवेरन् ममाणं स्युरिति ।

# अत्र बार्तिकम्।

अत्र सदाचारानुदाहृत्य त्रिवर्गासे उद्यर्थ विचार्यते । ताद्विपरीतसङ्कीर्णव्यवहारिषु विशेष्टव्यध्यकारिषु वैद्यातु वदिवसम्भणीयचरितत्वात्सम्भान्यमान वेदम् छत्वाच धर्मसंशयं दर्शियत्वा "धर्मस्य श्रन्दम् छत्वात् अश्वव्दमनपेक्ष्यिमि' ति पूर्वः पक्षः काचिच 'विरोषे स्वनपेक्ष्य' मिस्येतन्न्यायानुसारेण सदाचारेषु हि 'दष्टो धर्मव्यतिक्रमः साहसं च महताम्' भजापतीन्द्रवशिष्ठविश्वामित्रयुधिष्ठिरकृष्णद्वैपायनभीष्मधृतराष्ट्रवासुदेवार्जुन मस्तीनां बहूना-मद्यतनानां च । भजापतेस्तावत् "भजापतिक्षसमभ्येत्स्वांद्वाहितरः" मिति अगम्यागमनक्ष्या-

### । भाषा ॥

और युक्तियों से सिद्ध ही है जो कि आग चल कर सिद्धान्त के निरूपण में कही जायँगी इस से धर्म के विषय में आचार के प्रमाण न होने का सन्देह ही नहीं हो सकता और ऐसे ही पूर्वपक्ष भी इस का नहीं हो सकता, इस लिये अधिकरण की रचना इस विषय में नहीं हो सकती तथिय अच्छे लोगों का भी आचार, जब धर्म, अर्थ, काम से निरुद्ध और अधर्म, अर्थ, दु:ल के कारणरूप आत्मधातआदि दुराचारों से हिला मिला देखा जाता है तब यह कैसे धर्म में प्रमाण हो सकता है ? क्यौंकि जैसे खयं रोगधसावैद्य के अपध्य आचार को देख कर रोगी लोग इस बैद्य की किया पर विद्यास नहीं करते वैसे ही खयं पाप करते हुए मनुष्य के आचार पर धर्म में प्रमाण होने का विश्वास कीन कर सकता है ? और आचार का धर्म में प्रमाण होना वेद और धर्मशाओं से कहा जाता है। इस कारण धर्म के विषय में सदाचार के प्रमाण न होने और होने का सम्देह अवस्थ हो सकता है कि—

(सं०) धर्म के विषय में सदाचार प्रमाण नहीं है अथवा प्रमाण है ?

(पू०) धर्म के विषय में सदाचार, प्रमाण नहीं है क्योंकि पूर्व हीं स्पृति के अधिकरण में "धर्मस्य शब्दमूल्लादशहमनम्स्यं स्थात्" इस पूर्वपक्षसूत्र से स्मृतियों के अप्रमाण होने में जो कारण दिखलाया गया है वह कारण सदाचारों के विषय में भी है अर्थात् धर्म, बेद ही से जात ही सकता है और आचार तो म वेद हैं न वेदमूलक, क्योंकि आचार अनन्त प्रकार के हैं जन सब का एक वेदवाक्य मूल नहीं हो सकता और एक र आचार के एक र वेदवाक्य यदि मूल हों तो अनन्त बेदवाक्य मूल नहीं हो सकता और एक र आचार के एक र वेदवाक्य यदि मूल हों तो अनन्त बेदवाक्यों की कल्पना करनी पड़ेगी इस से ये धर्म में प्रमाण नहीं हो सकते। तथा बेदवाझ बुद्धादि की स्मृतियों के प्रामाण्यखण्डन का जो कारण, "विरोधे लानपेक्ष्यं स्थादसित झनुमानम्" इस पूर्वोक्तसूत्र से दिखलाया गया है वह सदाचारों के विषय में भी है क्योंकि सदाचार में भी अति आदि का बिरोध देखा जाता है जैसा कि गौतममहार्ष ने अपने धर्मशास्त में कहा है कि—" हष्टो धर्मब्यातिकमः। साहसं च महताम् " इस का यह अर्थ है कि, धर्मब्यातिकम अर्थात् स्त्रोम कारमा, और साहस कर अर्थ को न देख कर अर्थ करमा, और साहस कर्यात् अन्य करात् स्थात् करमा, और साहस कर्यात् अन्य करात् स्थात् करमा, वेद होनों अर्थात् धर्मब्यातिकम और साहस वहे छोगों में भी देखे तये हैं इति ।

इस के बदाहरण भी थोड़े से दिससाये जाते हैं।

''श्रक्तपश्चित्रप्रसम्भौत् कां दुविष्टम्'' (प्रजापति, उपा नामक अपनी वेटी के समिश्वक बाका है ) इस वेदवानय से विदय के कर्ता और तक्षाध्यायी स्मृति के बनाने काळे जला का औ दधर्माचरणाद्धर्मव्यतिक्रमः" इन्द्रस्थापि तत्पदस्थस्य च नहुषस्य परदाराभियोगार्द्धमञ्चातिक्रमः । तथा विशिष्ठस्य पुत्रशोकार्तस्य जलनवेशात्मत्यागसाहसम् । विश्वामित्रस्य चाण्डाळयाजनम् । विशिष्ठवत्पुरूर्वसः प्रयोगः । कृष्णद्धेपायनस्य गृहीतनिष्ठिक ब्रह्मचर्यस्य विवित्रवीर्यदारेष्वपत्योत्पादनपसङ्गः । भीष्मस्य च सर्वाश्रमधर्मव्यातिरेकेणावस्थानम् । अपत्रीकस्य
च रामवत् ऋतुप्रयोगः । तथान्धस्य धृतराष्ट्रस्येज्यापाण्ड्विजितैर्धनिरित्यनिधकृतिक्रया ।
॥ भाषा ॥

### धर्मन्यातकम स्पष्ट है।

तथा गौतममहार्ष की पत्नी अहल्या के गमन से इन्द्र का भी धर्मे व्यक्तिकम है।

और जिस समय बहाहत्या के कारण अपने अधिकार से च्युत हो कर स्वर्ग छोक से इन्द्र निकल गये थे उस समय उन के आसनिध्यत राजा नहुष का इन्द्राणी के समीप गमन के लिए उद्योग करने से धर्मव्यतिकम हुआ।

सथा जिस समय बाह्यिष्ठमहार्षि के शास्ति नामक क्येष्ठपुत्र को राक्षस ने भक्षण किया उस के अनन्तर पुत्रशोक से जलप्रवेश आदि के द्वारा आत्मघात करने का साहस बशिष्ठ का स्पष्ट ही है।

ऐसे ही विश्वामित्र का चाण्डालयाजन साहस है क्योंकि ब्राह्मण के कन्याहरण से कुमित हुए पिता के शाप से चाण्डाल हुए राजा त्रिशक्क से विश्वामित्र ने यह करवाया।

ऐसा ही राजा पुरूरवा का आत्मघात में प्रवृत्त होना साहस है क्योंकि उर्वशी नामक अध्यरा के विरहशोक से उन्हों ने आत्मघात का उद्योग किया।

और कृष्णद्वेपायनव्यास का धर्मव्यातिक्रम यह है कि उन्हों ने अपने अपुत्र छोटे भाई, विचिन्नवीर्य की पत्नी अन्विका में धृतराष्ट्र को और चित्राङ्गद की पत्नी अम्बालिका में पाण्डु को तथा अम्बालिका की प्रेषित दासी में विदुर को उत्पन्न किया। इस में प्रथम अनुचित यह है कि विधवा के साथ नियोग भी ब्रह्मचारी के लिए सदा ही निषिद्ध है, दूसरा अनुचित यह है कि नियोग का विधान एक ही अपत्य के लिए है परन्तु उन्हों ने अनेक अपत्यों को उत्पन्न किया।

तथा भीष्म के दो धर्मब्यितकम हैं एक नैराश्रम्य (किसी आश्रम में न रहना) दूसरा कीरहित हो कर भी अश्वमेधयज्ञ करना क्योंकि भारत में "स एव भीष्म: " यह कहा हुआ है कि भीष्म ने तीस अश्वमेध किया। दाशरिथ राम का धर्मब्यितिकम यह है कि सीता के त्यागसमय में उन्हों ने यज्ञ किया।

और राजाधृतर। ह्र का एक धर्म ज्यतिक म यह है कि वह अन्ध होने से यक करने के अधिकारी न थे परन्तु यक किया। यह तो कह नहीं सकते कि जन्मान्ध का कोई अंश नहीं होता और वह जन्मान्ध थे इस से उन के पास कोई धन हीं नहीं था तो उन्हों ने यज्ञ कहां से किया? क्यों कि उन्हों ने पाण्डुराज अपने भाई के अर्जित धन से यज्ञ किया जैसा कि भारत में कहा है "तस्य बीरस्य बिकान्तै: सहस्रशतदक्षिणै:। अधिभेषशतैरीजे धृतराष्ट्रों महामखै:" (उस बीर अर्थात् पाण्डु के पराक्रम से उपार्जन किये हुए छाखों रुपयों से धृतराष्ट्र ने अनेक अधिभेषयज्ञ किया) और यह भी नहीं कह सकते कि पाण्डु के धन को, बिना उन के दिये छे छेना एक दूसरा धर्म ज्यतिक म हुआ, क्यों कि भारत ही में "सहदक्षापि धर्मारमा धनेन समत्र्पयत्" (धर्मारमा धर्म निष्ठा, बन्धु, धौर मित्रों को भी धन से पूर्ण कर दिया) इस वाक्य से धृतराष्ट्र के छिए

तथा गुधिष्ठिरस्य कनीयोऽर्जितभ्रातृजायापरिणयनपाचार्यब्राह्मणवर्षमनृतभाषणं च । बासुदेवार्जुनयोः मतिषिद्धमातुळदुहितृरुक्मिणीसुभद्रापरिणयन 'सुभौ मध्वासवसीवाबि' तिसुरापानाचरणम् । अद्यत्वेऽप्यहिच्छत्रमथुरानिवासिब्राह्मणीनां सुरापानम् । केसर्य्यश्वा-श्वतरस्वरोष्ट्रोभयतोददानमित्रब्रहविक्रयव्यवहारभार्य्याऽपत्यमित्रसहमोजनाष्ट्रदीच्यानाम् ।

ा भाषा ॥

पाण्डु का धन देना कहा हुआ है। और दूसरा धर्मव्यतिक्रम यह है कि अपने छोटे भाई पाण्डु के धन से अपना काम चलाना धृतराष्ट्र को उचित न था।

तथा राजा युधिष्ठिर के दो धर्मव्यतिक्रम हैं एक यह कि अपने छोटे भाई अर्जुन की जीती हुई द्रौपदीरूपी भारत्वधू ( भयहू ) के साथ विवाह करना, क्योंकि " इदं संजं धनुः कृत्वा संजेनानेन सायकैः । अतीत्य लक्ष्यं यो बेद्धा सं छभेत सुतामिमाम् " (इस धनुष को सुसज्जित कर इस के द्वारा बाणों से इस मस्यरूपी लक्ष्य को जो आगे बढ़ कर मारे वह मेरी इस द्रौपदीरूपी पुत्री को पावैगा ) हुपद की इस घोषणा के अनन्तर अर्जुन ने वैसा ही किया तदनन्तर राजा हुपद ने द्रौपदी को अर्जुन के अधीन कर दिया । तथा यह भी था कि द्रौपदी के भ्राता ने द्रौपदी को " विद्धोत य इमं लक्ष्यं तं बृणीव्य बरानने " (हे बरानने ! इस मत्स्यरूपी लक्ष्य को जो मार दे सस को तू बरण अर्थात् स्वीकार कर ) यह आज्ञा दी थी निस्न के अनुसार द्रौपदी ने मत्स्यवेध के अनन्तर ही अर्जुन का बरण कर लिया । इस कारण, विवाह विधि होने से पूर्व ही अर्जुन के शास्त्रीय भार्यासम्बन्ध का आरम्भ हो चुका था और अर्जुन, युधिष्ठिर के छोटे भाई थे । और दूसरा धर्मव्यतिक्रम यह है कि राजायुधिष्ठिर यह भली भांति जानते थे कि, द्रोण, ब्राह्मण और हमारे धनु-वेदाचार्य हैं तथा जब तक इन के हाथ में शस्त्र स्थाग कर देंगे तब भी आचार्य जी से शस्त्र स्थाग कराने के लिये उन्होंने यह मिथ्याभाषण किया कि " अश्वत्थामा हतः "

तथा बासुदेव और अर्जुन के दो २ धर्मब्यितक्रम हैं एक यह है कि बासुदेव ने रुक्मिणी और अर्जुन ने सुभद्रा, अपनी २ मातुळकन्या के साथ विवाह किया। और दूसरा सुरापान है जैसा कि " उभी मध्वासवक्षीवी दृष्टी में माधवार्जुनी " केशव और अर्जुन दोनों को मैं ने मधु आसव से मत्त देखा) यह भारत में सज्जय ने कहा है।

ऐसे ही भाज करह (भद्दपाद के समय) के छोगों का भी भर्मक्यातिक्रम है। जैसे कि अहिच्छत्र और मथुरा के ब्राह्मणियों का सुरापान।

और उदीच्यों ( बिन्ध्य पहाड़ के उत्तरवासी ) में धर्मब्यितकम घोड़ा, खबर, गदहा, ऊंट, आदि का लादना, प्रतिमह और विक्रयादिव्यवहार है क्योंकि "न केसिरणोददाति " ( केसरी अर्थात् गर्दन के बड़े बाल वालों की दान न करें ) " नोभयतोदतः प्रतिगृह्णाति" ( जिन पशुओं के ऊपर नीचे दोनों भोर दांत होते हैं उन का दान न लें ) ये बेदबाक्य हैं, तथा " ब्रीहियवाजाध-भूमिधेन्वनडुहश्चेके " ( धान, जब, बकरी, घोड़ा, भूमि, घेनु, और बैलों को न बेंचे ) यह गौतम-ऋषि का वाक्य है और " उभयतो दद्भिनं व्यवहार " ( जिन पशुओं के नीचे उपर दोनों ओर दांत होते हैं उन के दान प्रतिप्रहादि का व्यवहार न करें ) यह बोधायनऋषि का वाक्य है तथा पत्नी, उदका और मित्र के साथ एक पात्र में भोजन करना इत्यादि उद्दिच्यों का धर्मक्यितकम है।

मातु इद्विष्ठ ह्या हासन्दी स्थाभोजनादीनि दाक्षिणात्यानाय् । यित्र स्वजनो चिष्ठ स्पृष्ठ भोजनं सर्ववर्णपरस्प स्पृष्ठताम्बू ठादनतद्वसानानाच पनिने णेजक भौतवस्व गर्द मारू द वस्पि पान ब्रह्म हत्या ऽतिरिक्त महापातक कार्यपरिहरणादीन्यु भवेषा मितस्थू कानि । मितपुरुष जाति कुलाव स्थित स्पृष्ट मस्वपिक मणानि त्वनन्त भेदानि सर्वेष्ठ विगान हेतु दर्शनानि च मायेणैव सम्भवन्तीति ने वंजातीयक मिश्रसदाचार घमेत्वा ध्यवसान सम्भवः । किंच ।

के श्रिष्टा ये सदाचाराः सदाचाराश्व तत्कृताः। इतीतरेतराधीननिर्णयत्वादनिर्णयः॥

(नतु) सदाचारममाणस्वं मन्वादिभिरपि स्मृतम् । आत्मतुष्टिः स्मृताऽन्या तैर्द्धमें सा चानवस्थिता ॥

यथाभ्यासं ग्रात्रयवैचित्रयेण शुभाशुभोभयहीनक्रियानुष्ठायिनामात्मतुष्टिरपि विचित्रैवभवति ।।

और दाक्षिणत्यों (बिन्ध्य से दक्षिणदेशवासी) का मातुलकन्याविवाह और सामान्यासन पर बैठ कर भेाजन करना इत्यादि धर्मेच्यतिक्रम है।

दाक्षिणात्य चरीच्य दोनों के और भी धर्मव्यितकम हैं जैसे मित्रादि जब उच्छिष्ट (अपानित्र) रहेत हैं तब भी उनका छूआ खाना, सब बणों के छूए हुए ताम्बूछ का भक्षण तदनन्तर आचमन न करना, धोबी के छूये, गदहे पर छादे, बद्ध का धारण, ब्रह्महत्या से अन्य महापातक करने बाकों का त्याग न करना इत्यादि ये मोटे २ धर्मव्यितिकम हैं।

- और सूक्ष्म २ धर्मव्यतिकमों के भेद तो अनन्त हैं कहां तक गिनाये जा सकते हैं।
इस उक्तरीति से यह सिद्ध हो गया कि आचारों में श्रुति और स्पृतियों का विरोध है।
सदाचार के प्रमाण न होने में यह भी कारण है कि अन्योन्य में एक दूसरे के आचार
की निन्दा किया करता है और स्वार्थ छोभ आदि दुष्ट कारण भी आचारों के देखे जाते हैं।

तथा इस कारण भी शिष्टों के आचार प्रमाण नहीं हो सकते कि उन के प्रमाण मानने में अन्योत्माश्रय दोष पढ़ता है क्योंकि यदि यह प्रश्न किया जाय कि शिष्ट कीन हैं ? तो इस का उत्तर यही है कि जिन के आचार अच्छे हैं वे ही शिष्ट हैं पुन: यह प्रश्न होगा कि आचार किन के अच्छे हैं ? और इस का उत्तर यह होगा कि शिष्टों के।

- (स) जब कि मनु अ।दि स्मृतियों का प्रमाण होना पूर्व में सिद्ध हो चुका है और मनु ने ''बेदे।ऽखिलो धर्ममूल स्मृतिशीले च तद्विदाम्। आचारश्चेत्र साधूनां" इस वाक्य से श्रुति और स्मृति के नाई सदाचार को भी धर्म में प्रमाण कहा है तब कैसे उस के प्रमाण होने का खण्डन किया जाता है?
- (खं०) यदि चक्तस्मृति के अनुसार सदाचारों को प्रमाण माना जाय तो छिट्टों की आत्मतुष्टि (अपनी इच्छ!) को भी प्रमाण मानना पड़िगा क्योंकि जिस मनुस्मृति के ऋषेक के तीन चरण समाधान में कहे गये हैं उसी का चतुर्थचरण यह है कि "आत्मनस्तुष्टिरेव च " (शिष्टों की अपनी इच्छा भी धर्म में प्रमाण है)
  - (स०) धर्म में धारमतुष्टि के प्रमाण होने से हानि हया है ?
  - े (सं 0) शानि यह दे कि वह नियम नहीं है कि आत्मतुष्टि धर्म ही में होती है कर्नीकि

### तथाहि ।

कस्य चिज्जायते तुष्टिरद्युभेऽपि हि कर्मणि । शाक्यस्येव कुदेत्किवेदब्राह्मणद्वणे ॥

(तथा) पशुःहिंसादिसम्बद्धे यज्ञे तुष्यन्ति हि हिजाः। तेभ्य एव हि यज्ञेभ्यः शाक्याः कृथ्यन्ति पीटिताः॥

(तथा) शुद्रान्नभोजनेनापि तुष्यन्त्यन्ये क्रिजातयः। स्वमातुलसुतां पाष्य दाक्षिणात्यस्तु तुष्यति ॥ अन्ये तु सम्यलीकेन पनसा तन्न कुर्वते ।

ततश्चानवस्थितत्वाद्ययेवात्मनस्तुष्टिरेवचेत्येतन्मजुवचनं कथमन्यथा नेतव्यमेव'माचारश्चेव साभूनामि'त्येतदपीति ॥

> स्वयमज्ञातमृष्ठाश्च शिष्टाचारप्रमाणताम् । वदन्तोऽपि न शोभन्ते स्मृतिकारास्ततोऽधिकाः ।।

> > ॥:भाषा ॥

भारमतुष्टि अधर्म में भी बहुतों की देखी जाती है तो वह यदि धर्म में प्रमाण हो तो अधर्म भी धर्म और धर्म भी अधर्म हो जायगा। जैसे बद और ब्राह्मण के खण्डन और दुष्ट्युक्तियों के करने में जैनों की आत्मतुष्टि होती है तो क्या वह धर्म है? तथा यहाँ में पशुाहिंसा के विषय में जैनों की आत्मतुष्टि नहीं है प्रत्युत देख है तो क्या यह, धर्म नहीं है ?

(स०) जब कि साधुओं ( शिष्टों ) हीं की आत्मतुष्ठि की उक्तवाक्य से मनु ने धर्म में प्रमाण कहा है तो जैनादि की आत्मतुष्टि से धर्म में क्या प्रयोजन है ?

क्योंकि साधु नाम बैदिकों का है और जैनादिक तो बैदिक नहीं हैं किन्तु बेदबिकद हैं।

- (सं०) जब कि बैदिकों की भी आत्मतुष्टि एक सी नहीं होती किन्तु अन्योन्य में विकदा होती है जैसे शुद्रान्न के मोजन से भी बहुत से ब्राह्मण सन्तुष्ट होते हैं और अपनी मातुल-कन्या के साथ विवाह करने से दाक्षिणात्य लोग सन्तुष्ट होते हैं तथा इन्हीं कामों को अन्य लोग बुरी दृष्टि से देख कर नहीं करते, ऐसी दशा में साधुओं की आत्मतुष्टि, धर्म में कैसे प्रमाण हो सकती है?
- (प्र०) यदि ऐसा है तो सदाचार और आत्मतुष्टि को प्रमाण वतळाने वाले मनुवाक्य का क्या अर्थ है ?
- ( ७० ) यही अर्थ है कि जो आचार और आत्मतुष्टि श्रुति और स्मृति के अनुसारी हैं वे ही प्रमाण हैं।
- (प्र०) यदि ऐसा है तब कैसे आचार और आत्मतुष्टि के प्रमाण होने का खण्डन
- ( ६० ) प्रमंत्रती ने खण्डन के ब्राह्म की नहीं समझा, क्योंकि जो आचार और ब्राह्मतुष्टि भृति और स्वृति के अनुसारी अर्थात् कन में विधान किये हुए हैं वन के प्रमाण होने का खण्डन यहीं नहीं किया जाता है क्योंकि वे तो श्रुति और स्पृति में ही जा गये इस खिये वे प्रथक् प्रमाण ही नहीं हों सकते। किन्तु कम आचार और अस्मतुष्टि के प्रमाण होने का सम्बन वहां किया

स्मृतिकारवचनार्थो हि शिष्टैराचरितव्यः शिष्टत्वायान्यथा हि तदनपेक्षाः स्वातन्त्रयेण व्यवहरमाणा दुष्टा भवेग्रु ने शिष्टाः ॥

नच तेषां श्रुतिर्मूछं व्यवहारस्य हत्र्यते ॥
यदि च स्यात्परोक्षाऽपि स्मर्येतेव ससी ध्रुत्रम् ॥
अपि वा कारणाग्रहणे मयुक्तानि मतीयरिन्नति ॥
हष्टकारणहीनानि यानि कर्माणि साधुभिः।
प्रयुक्तानि मतीयरन्धर्मत्वेनेह तान्यपि ॥
शरीरिस्थितये यानि सुखार्थं वा मयुक्तते ।
अर्थार्थं वा न तेष्वस्ति शिष्टानामेव धर्मधीः ॥
धर्मत्वेन प्रपन्नानि शिष्टेयोनि तु कानि चित् ।
वैदिकैः कर्तृसामान्यात्तेषां धर्मत्वामिष्यते ॥
पदानानि जपो होमो मातृयद्वाद्यस्तया ।
शक्ष्वजमहोयात्रा देवतायतनेषु च ॥

॥ भाषा ॥

जाता है कि जिन का विधान श्रुति स्मृति में नहीं है।

( त ) पूर्वोक्तं उत्तर में जो अर्थ उक्त मनुवाक्य का किया है वह भी ठीक नहीं है क्योंकि भाषार के मूलमूत बेदवाक्य को मनु ने देखा था वा नहीं ? यदि नहीं देखा था तो अब के लोग कैसे उस को देख सकते हैं ? इस लिये जब आचारों का बेदवाक्यरूपी मूल ही नहीं है तब मनु ने कैसे उन को प्रमाण कहा ! इस लिये उक्त मनु बाक्य का कोई दूसरा ही अर्थ करना चाहिय और यदि दूसरा अर्थ न हो सके तो भी यही कहना चाहिय कि विना बेदरूपी मूल के, मनु ने जो आचारों को प्रमाण कहा है यह बहुत ही अनुचित है इस से उन के उस कथन को नहीं मानना चाहिए । और यदि आचारों के मूलभूत बेदवाक्यों को मनु ने देखा था तो जैसे अन्य बेदवाक्यों के अर्थों को क्यें को अपने समृतिवाक्यों में बांध दिया वैसे ही आचार के मूलभूत बेदवाक्यों के अर्थों को क्यें नहीं अपने वाक्यों में बांध ? इस प्रश्न का क्या उत्तर है ?

इस िंग सदाचार और आत्मतुष्टि, धर्म के विषय में कदापि नहीं प्रमाण हो सकते।
सि०—'' अपि वा कारणाप्रहणे प्रयुक्तानि प्रतियेरन्'' (पू० मी० द० अध्या० १ पा० ३ सू० ७) (अप्रमाण होने के लोभादिरूपी दृष्टकारण के विना, जो आचार, केवल धर्मबुद्धि से साधुओं के किये हुए हैं वे धर्म में प्रमाण होंगे) इस से यह निकलता है कि जो अपने शरीर की स्थिति, वा सुख, अथवा किसी अपने अर्थ के लिये जो आचार किये जाते हैं वे भोजनादि के नाई धर्म में प्रमाण नहीं हैं। और उन के करने वाले शिष्ट ही लोग उन को धर्म नहीं मानते। तथा जा आचार केवल धर्म समझ कर शिष्टवैदिकों के किये हुए हैं वे तो अवश्य धर्म हैं क्यों के जैसे स्मृतियों के कर्ता मनु आदि वैदिक हैं वैसे इन आचारों के कर्ता भी। वे आचार ये हैं जैसे—देना, जप, होम, मात्यक, (देवीपूजा) इन्द्रध्वन का उत्सव, (सुबृष्टि के लिये यह किया जाता है और वर्तमानसमय में भी नेपालनगर में प्रयेक वर्षा ऋतु में होता है और जहां यह उत्सव होता है उस चौक का नाम ही 'इन्द्रचौक' है जो कि राजभवन से बोड़ी दूर है और इसी के व होने से इस देश में अवर्षण से दुर्शश छाई रहती है) देवमन्दिरों की यात्रा, कार्विकशुक्क चतुर्थी शिष्ट में इस देश में अवर्षण से दुर्शश छाई रहती है) देवमन्दिरों की यात्रा, कार्विकशुक्क चतुर्थी शिष्ट में इस देश में अवर्षण से दुर्शश छाई रहती है) देवमन्दिरों की यात्रा, कार्विकशुक्क चतुर्थी शिष्ट में

# कन्यकानां च सर्वासां चतुर्थ्याष्ट्रपवासकाः । प्रदीपप्रतिपद्दानमोदकाषूपपायसाः ॥

अनिष्ठपक्षमाय महापाणिपासिकालगुनीमतिपद्धसन्तोत्सवादीनां नियमिक्रयाममाणं न शास्त्राहते किञ्चिद्दस्ति । स्मृतिकाराश्चां चाराश्चेवनाधूनां देशकालकुलनातिधमीश्वास्त्राचे-रिविद्धाः प्रमाणिमें ते वेदाविरुद्धानामाचाराणां सामान्यतः प्रामाण्यमनुमन्यन्ते । तथाऽ नध्यायाधिकारे 'उर्ध्वभोजनादुत्सव' इति देशनगरोत्मवमामाण्याश्रयणम् । वेदेऽपि च महाबते 'पञ्चमारुद्ध होता शंसती' त्येतद्वाक्यशेषे श्रूयते, 'यदा वै प्रजामह आविश्वान्ति पेञ्च-तद्धारोहन्तिति ' महःशब्दवाच्योत्सवमिनिद्धस्नृदिता । यत्ते परिमितशास्त्रप्रमेयत्वात् भर्माधर्मयोत्ति च तदसम्भवादित्युक्तं तद्धेदम्लत्वानुमानात् पूर्ववदेव प्रत्याख्येयम् । न च स्मृतिर्निम्ला, विस्तारवचनानामपि प्रपाठकमात्रेणोपसंहारात्किम्रतसङ्केपवचनस्य । श्ववयं

#### ॥ भाषा ॥

सब बर्णों की कन्याओं का उपवासनत, और कार्तिकशुक्तप्रिवदा तिथि में दीपदान और छड्डू, पूआ, खीर का दान और भंजिन तथा कालपक वस्तुओं का दान भोजिन, माघयुदी अचळासप्तमी का उत्सव, फल्लान की पूर्णिमा में होछिका और उस के अनन्तर प्रतिपद् तिथि में बसन्तेह्सव (फगुँआ) इत्यादि । इन आचारों के नियम से अनुष्ठान में लोभ आदि काई दृष्टकारण नहीं है तथा स्मृतिकर्ता मह र्पछोग भी ऐसे आचारों को प्रमाण मानते हैं जैसा कि मनु के पूर्वीक्त वाक्य में "आचारश्चेत्र साधूनाम " यह सामान्यरूप से कहा है और अन्यस्मृति में भी "देशकुळनाति-धर्माश्च सायरिकहृदाः प्रमाणम् " (देशाचार, कुलाचार, जात्याचार व धर्म में प्रमाण हैं जो कि बेद से बिरुद्ध नहीं है) ऐसा कहा है। और अन्य स्मृति में भी अनध्याय के प्रकरण में ''ऊर्ध्व-भोजनादुत्सवं " (देश बा नगर के उत्सव के दिन, भोजन के अनन्तर पढ़ने का अनध्याय है) यह कहा है। और बंद में भी "यदा बै प्रजा महआबिशनित प्रेक्कं तहारीहन्त" (जब प्रजाएं जत्मव करती हैं तब झूल पर चढ़ती हैं) इस वाक्य के 'मह' शब्द से उत्सबक्रपी आचार का अनुवाद है। इन प्रमाणों से सदाचार का धर्म में प्रमाण होना सिद्ध है। और पूर्वपक्ष में जो यह कहा गया है कि " आचारों के बिषय में मूछंबद की करूपना नहीं हा सकती" इस का उत्तर वही है जो कि स्मृतियों के बिषय में मुख बेदवाक्य की सिद्धि के छिय स्मृति के अधिकरण में कहा गया है अर्थात् अन्य मूल की कल्पना की अपेक्षा बदवाक्यरूपी मूल की कल्पना में छाघव है इति । तथा जब यह, स्मृति के अधिकरण में सिद्ध हो चुका कि "मनु आदि की स्मृतियां बेदमूलक हैं" और मन ने अपनी स्मृति में "आचारश्चैव साधूनाम्" इस बाक्य से सदाचार को धर्म में प्रमाण कहा है तम सदाचार के मूलभूत बेदवाक्य के अनुमान में कोई सन्देह नहीं है क्योंकि बेदमूलक हुए बिना आचार कैसे धर्म में प्रमाण हो सकते हैं ?

प्र० — जब कि आचार के भंद अनन्त हैं तब उन के मूलभूत बेदवाक्य भी अनन्त ही होंगे इस कारण उन बेदवाक्यों का पाठ नहीं हो सकता इस छियं जब व पठित नहीं हैं तब आचारों के मूल कैस हो सकते हैं?

उ०-अनन्त आचारों का भी एक ही वाक्य से सक्क्षेप हो सकता है जैसे कि "सदा-चाराः प्रमाणम्" इस एक छौकिकवाक्य सं, इस छिये मूलभूत एक ही बेदवाक्य का अनुमान

# च स्मृत्यनुरूपमेन बेदवचनमनुमातुम्।

### तथाहि।

कियैराचित्याणानां सतां गोदोहनादिवत्। फलसम्बन्धमप्राप्तं बोधयच्छास्त्रमर्थवत्।।
निह तदेवंकं शास्तं प्रमाणं यस्य स्वरूपमित तत्त एव।वगन्तव्यम्। अनेकाकारस्य हि
प्रमेयस्य किथेदेवाकारः केनचित्रमाणेन प्रभीयते। तत्र प्रत्यक्षाद्यवगम्येऽप्याचारस्यरूपे
दिधिगोदोहनादिवत् फलसम्बन्धः शास्त्रणावगम्यते। यागादिष्विप च नैव स्वरूपज्ञानेन
॥ भाषा॥

भाषारों के विषय में हो सकता है।

प्र०—यदि आचारों के विषय में "आचारश्चेव साधूनाम्" इस स्मृति के अनुमार किसी बेदवाक्यरूपी मूळ की कल्पना होगी तो वह भी सदाचार से उपलाक्षन ही होगी। ऐसी दशा में यदि उस शास्त्र के प्रवार से प्रथम भी शिष्टों के आचार होते आये तो वह पूर्ववाक्य ही व्यर्थ हो जायगा क्योंकि शिष्टों ने उस वाक्य के अनुमार से आचार नहीं किया। और यदि यह माना जाय कि उस वाक्य के उत्तरकाल में शिष्टों ने उस के अनुसार आचार आरम्भ किया। और यदि यह माना जाय कि उस वाक्य के उत्तरकाल में शिष्टों ने उस के अनुसार आचार आरम्भ किया, तो अन्योन्याश्रय दोष पड़िगा क्योंकि जब सदाचार का आरम्भ हो जाय तब उसके उत्तरक्ष्य मूलवाक्य की सिद्धि हो जाय तब उस के अनुसार आचार की सिद्धि हो, और जब उस मूलवाक्य की सिद्धि हो जाय तब उस के अनुसार आचार की सिद्धि हो, तो ऐसी दशा में मूलवाक्य की कल्पना कैसे हो सकती है ?

( ड॰) बंद के अर्थ दो प्रकार के होते हैं एक वह कि जिसका सक्ष्य, और किसी फल के प्रित्त साधन होना ये दोनों बंद ही से ज्ञान होते हैं जैसे अग्निष्टोमादि यज्ञ, क्योंकि वे पूर्व और पर की सङ्गति से बंधी हुई कियाओं के समूहक्षी हैं और उन के इस स्वक्ष्य का ज्ञान प्रथम २ बंद ही से होता है तथा उन यज्ञों का स्वर्गादिक्षी पुरुषार्थ के प्रति कारण होना बंद ही से ज्ञात होता है। और द्वितीय अर्थ यह है कि जिस का स्वक्ष्य प्रस्थादि लाकिकप्रमाण से सिद्ध है इसी से पुरुषार्थ के प्रति उसका कारण होना मात्र बंद ही से ज्ञात होता है जिस "दृष्टा जुहाति" इत्यादि बेदबाक्यों में दिध का होम करना आदि प्रस्था से सिद्ध ह इस लिय उन होमादि में स्वर्गादिक्षी पुरुषार्थ के प्रति कारण होना मात्र बंद ही से सिद्ध होता है। तात्पर्य यह है कि यज्ञादिक्षी कियाओं का स्वक्ष्यमात्र से किभी समय में प्रस्थादि प्रमाणों से जी ज्ञात होता है परन्तु स्वर्गादिक्षी पुरुषार्थ के प्रति उन का कारण होना मात्र बंद ही से ज्ञात होता है एस ही दानादिक्षियाक्षी आधारों का स्वक्ष्य भी प्रस्थादिक्षी प्रमाणों के द्वारा पूर्व ही से सिद्ध होता है अर्थात उस के ज्ञान में मूलभूत बंदवाक्य की अपेक्षा नहीं रहती इसी से अन्योन्याक्षयदीय नहीं हो सकता क्योंकि अन्योन्याक्षयदीय वहां होता है जहां अन्योन्य के ज्ञान में अन्योन्य की अवदय अपेक्षा होती है।

प्र• - यदि मूलभूत वेदवाक्य के बिना हीं आचारों में शिष्टों की प्रवृत्ति होती है तो जैसे भोजनादि में तृप्ति आदि फल के प्रति कारण होना ज्ञात रहता है इसी से भोजन में लोगों की प्रवृत्ति होती है वसे ही दानादिक्षी सदाचारों में फल के प्रति साधन होना भी प्रथम हीं से ज्ञात हुआ क्योंकि यदि ऐसा नहीं हैं तो शिष्टों की प्रवृत्ति, उन आचारों में कसे हुई इस रीति से अब सदाचारों का स्वरूप के नाई, फल के प्रति कारण होना भी मूलभूत बेदवाक्य के बिना अर्थात् की किक प्रमाण ही से ज्ञात है। गया तो वह मूल बेदवाक्य क्यर्थ क्यों नहीं हुआ ?

( ७० ) मूलभूत बेदबाक्य जैसे अनादि है वैसे ही शिष्टाचारों की परम्परा भी, तथा

शास्त्रमपेक्षितम् । फलसम्बन्धमात्रस्यैवातीन्द्रियत्वेन तदपेक्षितत्वादतो न नामोपळक्षणान्तरेण सास्त्रं प्रवृत्तमुपलभ्य शिष्टाः प्रवृत्ताः सर्वकालं तु शिष्ट्व्यवहारशास्त्रयोराविभागात् व्यवहारा देवापोद्धृत्य केचित्स्वर्गादिमाधनत्वेन नियम्यमानाः कादाचित्कत्वपरित्यागेन नित्य-प्रयोज्या विज्ञायन्ते । तेषां चार्यावर्तनिवाभिशिष्टप्रयोज्यत्वमेवापलक्षणं वेदेनापि सरस्वती-विकानप्रक्षपस्त्रभणादिवद्पात्राधितिक्षव्यमनुमानुम् ॥

नतु शास्त्रार्थकारित्वणच्छिष्टतं सम्यते नदा । शिष्टत्वेन च शास्त्रोकि रित्यन्योन्याश्रयं भवत् । नैव तेपांसदाचार-निमित्तांशप्टता मता । साक्षाद्विहितकारित्वाचिछप्टत्वे सति तद्वचः ॥

प्रत्यक्षवेद्विहितधर्मिकियया हि छब्धशिष्टत्वब्यपदेशाः यत्परञ्गरानाप्तपन्यदिपि

भनादिकाल से शिष्टाचार और उस के मृत्रभूत बेद का अन्योन्य सम्बन्ध भी चला आता है इसी से इस विषय में अन्योन्याश्रय अथवा मृत्रवाक्य के ब्यर्थ होने का आशक्का नहीं हो सकती और आचारों ही में से बहुत स आचार जिन की परम्परा अनादि है स्वर्गादिक्ष्पी पुरुषार्थ के साधक होने से सदा ही करने के योग्य हैं और उन्हीं के मृत्रभूत बेदवाक्य का कल्पना की जाती है।

- (प्र०) मातुलकन्याबिवाहादि जो भाचार निन्दित हैं वे भी मूल बेदवाक्थ्य के सपलक्षण क्यों न हों ?
- ( उ० ) जब वे आचार स्मृतिबिरुद्ध होने के कारण स्मृति के मूलभूत बेद से बिरुद्ध हैं सब वे मुलबेदवाक्य के उपलक्षण नहीं हो सकत किन्तु आर्र्याबर्त के निवासी शिष्टों के आचार ( जो कि स्मृतियों में प्रशस्त कह हैं । ही मूलबेदवाक्य के उपलक्षण हो सकत हैं और उन्हीं के उपलक्ष्य बेदवाक्य की कल्पना होती है और ऐसी कल्पना में प्रमाण भी वे स्मृतिवाक्य ही हैं जो कि आर्र्याबर्त देश की प्रशंका करते हैं।
- (प्र०) शिष्टाचार के प्रमाण होने में जो अन्योन्याश्रयदेश पूर्वपक्ष में दिया गया है उस का क्या उत्तर है ?
- ( उ० ) यही उत्तर है कि यदि सदाचार ही के धारणमात्र से वे शिष्ट कहलाते और शिष्टों ही के करने मात्र से वं आचार, मदाचार, कहलाते तब तो अन्यान्यश्रयदांष होता परन्तु ऐसा नहीं है क्योंकि बेद में प्रत्यक्षपाठित अनेकवाक्यों से विधान किये हुए अन्योन्यकर्मों के करने से वे पुरुष शिष्ट कहे जाते हैं और वे ही लोग केवल धर्मबुद्धि से पूर्वोक्त दानादि आचारों (जिन का कि बत्तमान बेदमाग में विधान नहीं मिलना) को करते हैं इसी से ये आचार शिष्टाचार कहे जाते हैं। इस शित से जब पूर्वोक्त आचारों ही के करने से वह, शिष्ट नहीं कदलांत तब अन्योन्याश्रयदोष कैसे पड़ सकता है ?
- (प्र०) यदि वेदबिहित कमें। के करने से वे शिष्ट हैं तो शिष्ट होने में बेद की अपेक्षा आ गई तथा उन के किये हुए अन्वार के अनुमार मूलगूत बेदनाक्ष्य का जन अनुमान हुआ तब बेद में भी शिष्टों की अपेक्षा हो गई इस रोति से जब शिष्ट और बेद में अन्यान्य में अपेक्षा है तब अन्यान्याश्रय दोष क्यों गहीं है ?
- ( उ० ) बृक्ष की उत्पात्ति में बीज की अपेक्षा होती है और बीज की उत्पात्ति में बृक्ष की, तो वहां अन्योन्याश्रयदीप क्यों नहीं पड़ता ? यह तो कह नहीं सकत कि अन्योन्वाश्रयदांष

भर्मबुक्तवा कुर्वन्ति तदपि स्वर्ग्यत्वाद्धर्मरूपमेव ।

तद्यथाश्रुश्वनिवद्वानन् चानश्च वैदिकः । पुनस्तरुष्ठिश्वतो वेदे तेनैवाध्ययनादिषु ॥
तेनाहोरात्रपौर्वापर्यवदनादित्वाद्वेदतदर्थानामितरेतराश्रयत्वामसङ्गः । स्मृतिरप्याचारं
वेद्यचनं वोपलभ्याभ्यनुज्ञानायैवमञ्चत्तेत्यदोषः ।

यत्तु हेत्वन्तरं दृष्ट्वा बेदमूळनिवारणम् । प्रत्यक्षवेदमूळेऽपि तद्दष्टेस्तदकारणम् ॥

पड़ते से कुछ हानि नहीं है, क्योंकि यह हानि प्रत्यक्ष ही है कि वृक्ष और बीज दोनों में से किसी की उत्पत्ति न होगी क्योंकि साधारणमनुष्य भी प्रायः यह प्रश्न किया करते हैं कि प्रथम बुक्ष कि प्रथम बीज नतो ऐसी दशा में प्रश्नकती यदि बुक्ष और बीज के अन्ये।न्याश्रयदोष का बारण कर दें तो शिष्ट और बेद के अन्योन्याश्रय का भी बारण हो जायगा।

- (प्र०) बृक्ष और बीज के अन्ये।न्याश्रय का यह समाधान है कि बृक्ष और बीज की परम्परा अधादि चली आती है और जिस बीजन्यिक्त की उत्पत्ति जिस बृक्षन्यिक्त से होती है उस बृक्षन्यिक्त की उत्पत्ति जैसे बीजन्यिक्त से नहीं होती किन्तु अन्य ही बीजन्यिक्त से होती है इस से अन्योन्य में अपेक्षा नहीं होती। तात्पर्य यह है कि जब बीज और बृक्ष की परम्परा अनादि है तो यह प्रश्न ही नहीं हो सकता, कि, प्रथम बीज हुआ अथवा बृक्ष, परन्तु शिष्ट और बेद के इक्त अन्योन्याश्रय का क्या समाधान है।
- ( ड० ) यही समाधान है कि जो प्रश्नकर्ता ने किया है क्यों कि शिष्टों की परम्परा और बेद, ये होनों अनादि हैं इस में यह प्रश्न नहीं हो सकता कि, 'प्रथम येद कि प्रथम शिष्ट '? तथा शिष्ट होने में प्रसक्षपठित ही बेदवाक्य की अपेक्षा है न कि कल्पना किये हुए बेदवाक्य की । और प्रसक्षपठित बेदवाक्य में भी शिष्टों की अपेक्षा नहीं है तो अन्योन्याश्रय कैसे हो सकता है ?
- (प्र०) पूर्वपक्ष के आन्तिम उत्तर (२) के अन्त में जो खण्डन किया गया है उस का क्या समाधान है ?
- ( ७० ) यह समाधान है कि यह कोई नियम नहीं है कि मनु आदि स्मृतिकार छोग बेद की सब शाखाओं को पढ़ थे और ऐसी दशा में यदि आचार के मूलवाक्य को मनु आदि ने बंद में प्रत्यक्ष नहीं देखा तो इतने से यह सिद्ध नहीं हो सकता कि बंद में वह मूलवाक्य ही नहीं है। और यदि यह मान लिया जाय कि आचारों के मूलवाक्यों को मनु आदि ने बंद में देखा, तब भी यह पश्च नहीं हो सकता कि अपनी स्मृतियों में उन वाक्यों के अर्थी को उन्हों ने विशेषक्ष से क्यों बहीं लिखा ? क्योंकि जब मनु ने ' आचारक्षेव साधूनाम् ' इस अपने वाक्य में आचार-सम्बन्धी बेदवाक्यों के अर्थी को सामान्यक्ष से लिख दिया है तब विशेषक्ष से नहीं लिखा तो क्या हानि है ? और विशेषक्ष से न लिखने का एक यह भी कारण है कि यदि वंसा लिखने तो प्रन्थ बहुत बद जाता। और उन मूलवेदवाक्यों का तात्पर्य भाविष्योत्तरपुराणादि में लिखा भी है क्योंकि उन में होलिका आदि उक्त सदाचारों का विस्तर से निक्षण है।
- (प्र•) उक्त आचारों के विषय में सामान्यरूपी एक ही मूलवेदवाक्य की करूपना होती है अथवा प्रथक् २ एक २ आचार के एक २ मूल बेदवाक्य की ?
  - (नड०) दोनों प्रकार की कल्पना हो सकती है क्योंकि दोनों प्रकार की कल्पनाएं निर्दोष हैं। (प्र०) जब कि पूर्वोक्त सदाचारों से लौकिक सुखादिकल भी होत हैं तब तो सुख

बेदेषि हि बहून्येव दृष्टार्थगन्धस्पृष्टानि विधीयन्त इति न तावता वेदस्कत्वाभावः । यानि तु म्लेच्छादिसामान्यानि नियतानियतिकयाण्यर्थसुल्यमाधनकृषिसेव!बाणिज्यादीनि मिष्टाक्षपानमृदृशयनासनरमणीयग्रहोद्यानालेख्यगीतनृत्यगन्धपुष्पादिकमीणि पातिषिद्यानि-तेषु नैव कस्यचिद्धर्मत्वाशङ्कास्तीति न तत्सामान्यतोद्दष्टेनेतरनिराकियोपपत्तिः केषांचिद्धाः धर्मत्वाभ्युपगमान्न सर्वेषामेव तत्प्रसङ्कः । किन्तु ।

देवब्राह्मणपूजादि यत्तेषामिष किश्चन । तत्रेष्टमेत्र धर्मत्वं शिष्टाचारमतं हि तत् ॥ छोके हि कश्चिदाचारः शिष्टत्वेन विशिष्यते । कश्चित्त पाणिसामान्यवाप्तस्तैरिष सङ्गतः ॥ तत्र यः कार्यरूपेण शिष्टानेवानुवर्तते । स एव केवलो धर्मो नेतरः पाणिवात्रगः ॥ एतेन वैदिकानन्तःधर्मधीसँस्कृतात्मनाम् । आत्मतुष्टेः प्रमाणत्वं प्रसिद्धं धर्मशुद्धये ॥

तथेव बहुकालाभ्यस्तवेदतदर्थज्ञानाहितसँस्काराणां वेदनियतमार्गानुसारिमातिभानां

॥ भाषा ॥ के लोभ से उन का किया जाना प्रसिद्ध ही है, इसी से जब लोभादिमूलक हैं तब उन की बेदमूलक कहना कैसे उचित है ?

(उ०) जब कि बेद में भी बहुत से ऐसे कमों का बिधान किया जाता है कि जिस का फल लैकिक है जैसे 'चित्रा' आदि योगों का पशु लाभ आदि फल है तो ऐसी दशा में पूर्वोक्त आचार, यदि लैकिकफलों की कामना सं कियं जाते हैं तो भी उन के बेदमुलक होने में कोई असम्भव नहीं है।

(प्र०) यदि ऐसा है तो अर्थाचार और कामाचार की अपेक्षा धर्मक्ष्णी आचार में क्या बिराष है ? और यदि यह बिराष कहा जाय कि कृषि, सेवा, बाणिज्यादिक्ष्णी अर्थाचार, तथा अपनी स्नी का सेवनादिक्षी कामाचार, म्लेच्छादि सब लोगों में साधारण है इस लिय वे धर्म नहीं हैं और उन की अपेक्षा उक्त धर्माचारों में यही बिराष है कि ये सब साधारण नहीं हैं, तो दान, दया, देवपूजा आदि आचार भी धर्म नहीं कहलावैंगे क्योंकि म्लेच्छ आदि में भी अपने देव की पूजा, दान, दया आदि प्रसिद्ध ही हैं। तथा यह भी नहीं कह सकत कि म्लेच्छ आदि के किये हुए दान आदि, धर्म नहीं हैं, क्योंकि तब "दानं दया दमः शान्तिः सर्वेषां धर्मलक्षणम् " इत्यादि स्मृतियों से बिरोध हो जायगा क्योंकि इन स्मृतियों में सर्वसाधाण के लिये दान आदि धर्मी का बिधान है।

(उ०) अर्थाचारों और कामाचारों की अपेक्षा पूर्वोक्त धर्माचारों में यही बिशेष है कि ये तिष्टों के आचार हैं तालप्य यह है कि पूर्वोक्त दान आदि आचारों को शिष्ट त्रैवार्णिक ही करते हैं और यदि शूद्रादि भी इन आचारों को करते हैं तो शिष्ट ही बनने के लिये, इसी से शूद्रादि के किये हुए देवपूजा आदि कर्म भी शिष्टाचार के अनुसारी होने से धर्म कहला सकते हैं। और अन्य अर्थात् सामान्य दान और दया आदि में तो मनुष्यमात्र का अधिकार है इसी से वे जैस शिष्ट त्रैवर्णिकों के धर्म हैं वैसे ही अन्यलोगों के भी इस लिये पूर्वोक्त शिष्टाचार धर्म में अवस्य प्रमाण हैं

ऐसे ही बेद के द्वारा अनन्तधर्मों के ज्ञान से जिन के अन्त:करणों का संस्कार दृढ हो चुका है ऐसे साधुओं अर्थात् शिष्टों का आत्मतुष्टि भी वहां धर्मनिर्णय में मूल हो सकती हैं जहां कि धर्म में कोई सन्देह हो, क्योंकि जैसे बेदरूपी मूल के बिना पूर्वोक्त सदाचार नहीं हो सकते इस लिये वे सदाचार, बेदमूलक हैं ऐसे ही बैदिक साधुओं का आत्मतुष्टि भी बेदरूपी मूल के बिना नहीं ही सकती इस लिए वह भी बेदमूलक है। और पूर्वोक्त " आचारश्चेव साधुनाम् " इस नोन्मार्गेण प्रतिभानं सम्भवतीत्याश्चित्योच्यते । 'यदेव किञ्चनान् चानोऽभ्यूहत्यार्षं तद्भवती'ितं वैदिकवासनानितत्वाद्धेदएव स भवति ॥

॥ तथाहि ॥

यथा रुपायां लवणाकरेषु मेरी यथा बोज्वलरुवमभूषौ । यज्जायते तन्मयमेव तत्स्यात् तथा भवद्धेदविदात्मतुष्टिः ॥ इदं च विद्वदचनाद्धिनिर्गतं प्रसिद्धरूपं कविश्मिनिरूपितम् । सतां हि सन्देहपदेषु वस्तुषु प्रमाणपनतः करणप्रवृत्तयः ॥

बहुदिनाभ्यस्तथर्मव्याप्तात्मनो हि न कथाञ्च दुर्पकरणक्ष्यात्मतुष्टिरन्थत्र सम्भवतीति

॥ भाषा ॥

बाक्य के " साधुनाम् " इस शब्द का " आत्मनस्तुष्टिरेव च " इस वाक्य में भी सम्बन्ध होने से यह अर्थ स्पष्ट हो निकलता है कि साधुओं 'बेदाभ्यामी शिष्टों ' ही की आत्मतृष्टि धर्म में प्रमाण है न कि अन्यों की। और यहां शिष्ट उसी की कहा है जो कि बेद से बंदार्थ का भली भांति निश्चय कर उस के अनुमार कमें। को करता है क्यों कि ऐस मन्द्य की प्रतिभा बद्बिक्द सार्ग पर नहीं जा सकती। जैमा कि " यदेव कि खनानूचाने। इभ्यूहत्य पै तद्भवति " ( बंद से बंदार्थ के ज्ञान का सदा अभ्यास रखन वाला पुरुष, धर्म के सन्दह में अपनी प्रतिभा से जो कुछ निर्णय कर देता है वह बेट ही है) इस बेदवाक्य में साक्षान ही कहा हुआ है। और ठाक भी यही है क्योंकि जैसे छवण के खाते में जो कुछ उत्पन्न होता है वह छवणमय ही होता है, तथा सुवर्ण के पर्वत अर्थात सुमेर में जो कुछ उत्पन्न होता है वह सुवर्णमय ही होता है वसे ही बेदार्थ के अभ्यासी अनन्तरोक्त साधु के अन्त:करण में प्रतिभा के द्वारा जो कुछ निर्णय हंग्ता है वह बेदमय ही होता है। और इस बिषय को अनेक विदानों ने कहा है तथा कवियों ने भी इस विषय का प्रसिद्धरूप से निरूपण किया है जैसा कि अभिज्ञानशाकुन्तल नाटक में शकुन्तला को देख कर " यह कन्या मेरे विवाह के योग्य है वा नहीं "? इस सन्देह के अनन्तर दुष्यन्त ने " असंशयं क्षत्रपरिमहक्षमा यदार्य स्यामभिलाषि म मन:" ( इस में कुछ सन्देह नहीं हैं कि यह कन्या क्षत्रिय के बिवाहने योग्य है क्यों कि मेरा निर्देश हृदय इस कन्या को चाहता है ) इस पूर्व इलोकाई में आत्मतुष्टि ( अपनी इच्छा ) ही के अनुसार उक्त सन्देह के निवारण से निर्णय किया और "अपनी इच्छामात्र से धर्म का निर्णय कर छेन। कैसे उचित है "? इस शङ्का को " सता हि सन्देहपदेषु वस्तुपु प्रमाण मन्तः करणपत्र तयः '' ( एमी शङ्का नहीं करनी चाहिए क्योंकि जिस विषय में धर्म के होने और न होने का सन्देह होता है वहां साधुओं की अन्त:करण की प्रवृत्ति अर्थात् आत्मतुष्टि प्रमाण हुआ करती है अर्थान् सन्देह को दूर कर निश्चय कराती है तो जब मेरी आत्मतुष्टि इस कन्या के बिवाह में हो चुकी तब इन के विवाह में धर्म और अधर्म का सन्देह कैसे ठहर सकता है?) इस उत्तराई से आधुर्भों की आत्मतृष्टि को धर्म में प्रमाण बतला कर उक्त शङ्का को भी निवृत्त किया। इन उक्त प्रमाणों और युक्तियों से यह सिद्ध हो गया कि साधुओं की आत्मतुष्टि, धर्म से अन्य अर्थात् अधर्म में नहीं जाती और इस में कारण भी बंद से बंदार्थज्ञान का सदा अभ्यास ही है इस छिये साधुओं की आत्मतुष्टि भी सदाचार के नाई धर्म में प्रमाण है । इन्हीं सब तात्वयों की मन में छ कर मनुजी ने कहा है कि "आत्मनम्तुष्टिरेव च " जिस का यह अर्थ है कि साधुओं की

धर्मत्वेनाभ्यनुद्वायते ॥

यहा विष्टात्मद्वृष्टीनां वचनादेव धर्मता । पुण्यकृद्ध्यानवत्तस्मादाच रेष्विप सा तथा ॥
यथा वा वरदानादां देवताराधनोद्धवे । यद्वश्यिस स मन्त्रस्त विषय्न इति मन्त्रिते ॥
छोकः सारति तं मन्त्रं विषापहरणादिषु । यथा वा सर्विभिद्धान्ते नकुको यां किलोपिम् ।
दन्तैर्गृह्णाति तामादुः समस्तविषदारिणीम् । यथा वा यां भ्रवं कथिदध्यावसानि पुण्यकृत् ।
तत्सम्पर्कपवित्रत्वात्सेष्यते पुण्यकारणम् । तथाचारात्मतुष्ट्यादि धर्मर्थे धर्ममयात्मनाम् ।
वदोक्तमिति निश्चित्य द्वातं धर्मबुभुतसुर्भः ॥ इति ॥

यतु मजापतिरुपसमभ्यैत्स्वांदुहितरमहत्यायां मैत्रेय्यां इन्द्रो जार आसीदित्येवमादि-दर्भनादितिहासदर्शनाच शिष्टाचारेषु धर्मातिकमं पश्याद्धः शिष्टाचारमामाण्यं दुरध्यवसान-मिति तत्रोच्यते ॥

> श्रुतिसामान्यमात्राद्धाः न दोषोऽत्र भविष्यति । मनुष्यप्रतिषेथाद्धाः तेजोवछवशेन वा ॥ यथा वा न विरुद्धत्वं तथा तद्वमयिष्यति ।

> > ॥ भाषा ।

आत्मतुष्टि भी धर्ममूल अर्थात् सन्देह डोने पर धर्म के निश्चय का कारण है।

इस बात पर ध्यान देना भी अत्यावश्यक है कि साधुओं के भी वे ही आचार और आतमतुष्टि धर्म में प्रमाण हैं जो कि श्रुति और स्मृति से बिरुद्ध न हों तथा वे ही आचार और आतमतुष्टि श्रुति और स्मृति से बिरुद्ध नहीं होते जो कि छोभ और शोक आदि छोकिककारण में उत्पन्न नहीं होते। इसी से "अपि बा कारणाप्रहणे " इस पूर्वोक्त निद्धान्तमूत्र में जीमानिमहर्षि ने स्पष्ट कहा है कि "जिन आचारों और आत्मतुष्टियों का छोभादिक्षी दृष्टकारण नहीं हैं वे धर्म में प्रमाण होंगे " इसी से उक्त मनुवाक्य का भी यही तार्त्पय है कि माधुओं के वे ही आचार और आत्मतुष्टि धर्म में प्रमाण हैं जो कि श्रुति और स्मृति से बिरुद्ध नहीं हैं। और यदि व आचार और आत्मतुष्टि, श्रुति और स्मृति में प्रत्यक्ष बिशेषक्ष में बिहित नहीं हैं तो वे 'श्रुति ' और 'स्मृति' कहने में बिशेष से अन्तर्गत नहीं हो सकते इसी छिये मनु ने उन को पृथक् प्रमाण कहा है।

यद्यपि पूर्वपश्च में जो धमन्यातकम और साहस बड़ोंक दिखलाय गये वे यदि सत्य भी हों तो प्रकृत में कोई हानि नहीं हो सकती क्योंकि उन सब के, कामशोकादि अनुिवत मूलकारण प्रत्यक्ष हैं इस लिये वे सदाचार धर्म में प्रमाण नहीं हैं और जो दीपदानादिरूपी सदाचार धर्म के विषय में प्रमाण कहे गये हैं उन का कोई मूलकारण अनुचित नहीं है तथापि प्रसंग से पूर्वोक्त धर्मन्यितकमों और साहसों में सत्यासत्य का विवेक भी किया जाता है।

प्रजापित का धमेडयितकम जा श्रुति में दिखलाया गया, वह मत्य नहीं है क्योंिक श्रुति में 'प्रजापित' शब्द का सूर्य अर्थ है क्योंिक सूर्य प्रजापालन करते हैं और सूर्यस्पी अर्थ होने में प्रमाण भी खसी श्रुति में कहा है कि 'उपा' (प्रातः काल) अर्थत् प्रातःकाल में सूर्य का उदय-होता है। और उपा को जो दुहिता 'पुत्री' कहा है उस का भी पुत्री अर्थ नहीं है किन्तु ''पुत्री के सहश' अर्थ है अर्थात् जैसे पिता से पुत्री उत्पन्न होती है वैसे उपा भी सूर्य से उत्पन्न है। अब इस श्रुति में प्रातःकाल के सूर्योद्य का बर्णन स्पष्ट है और धर्मन्यतिकम का सम्बन्ध इस श्रुति में

प्रजापतिस्तावत्मजापालनाधिकारादादित्यएवंच्यते । स चारुणोद्यवेलागुषसमुद्यश्रभ्येत् सा तदागमनादेवोपजायत इति तद्दुहितृत्वेन ब्यपदिश्यते तस्यां चारुणाकरणाद्य्य
बीजनिक्षेपात्स्वीपुरुषयोगवदुपचारः । एवं सभस्ततंजाः परमेश्वर्यनिमित्तेनेन्द्रशब्दवाच्यः
साविनैवाहनि लीयमानतया रात्रेग्हल्याशब्दवाच्यायाः क्षयात्मकनगणहेतुत्वार्ज्ञार्यत्यस्माः
दनेनैवोदितेनत्यादित्यएवाहल्या जारइत्युच्यते नतु परस्रीव्यभिचारात् । नहुषेण पुनः
परस्रीत्रार्थनिमित्तानन्तरकालाजगगत्वप्राप्त्यवात्मनोदुराचारत्वं प्रख्यापितम् शच्याश्वपतिभक्तिनिमित्तपुण्यातिश्वयज्ञानेतन्निराकणावासप्रभावलाभःख्यात एव ॥

बिश्यस्यापि यत्पुत्रश्चोकव्यामोहचेष्टितम् । तस्याप्यन्यनिमित्तत्वान्नेव धर्मत्वसंश्चयः ॥

॥ भावा ॥

कुछ भी नहीं है किन्तु उपा में सूर्य अपने किरणस्यी बीज की डाउते हैं इसी से सूर्य और उपा में पुरुष और स्त्री का रूपक छगा कर उपास्यान में प्रजापतिशब्द को ब्रह्मपरक बना कर आख्यायिका- रूप से कित्यत कथा छिखी हुई है जिम का केवल यही तात्पर्य है कि ब्रह्मा से भी अपराध हो जाता है इस लिय बहुत चैतन्य हो कर अपराधों से बचना चाहिये। और इसी उक्त रीति से उस उपास्यान का यही श्रुति मूल है।

ऐसे ही इन्द्र का धर्मच्यतिक्रम भी असत्य ही है क्यों कि उस की कथा का मूळ यह श्रुति है "अहल्यायां मैंत्रय्यामन्द्रें। जार आमीन्" (इन्द्र अहल्या के जार हैं) यहां अहल्या रात्रि को कहते हैं करें। कहल्या सहते हैं और रात्रि, कि में जी लीन हो "नष्ट हो" उसे अहल्या कहते हैं और रात्रि, दिन में लीन हो जानी है इस लिय वही अहल्या है तथा 'इन्द्र' शब्द का यहां सूर्य्य अर्थ है क्यों कि इन्द्र शब्द का बड़ा ऐश्वर्यवाला अर्थ होता है और जार का जरण [नाश] करनेवाला अर्थ है इस से इस श्रुति का यह अर्थ हुआ कि 'सूर्य्य रात्रि का नाश करनेवाला है" अर्थान् उस के उद्य से रात्रि नष्ट हो जाती है।

परन्तु इन्द्र शब्द का देवराज अर्थ भी हो सकता है और जार शब्द का उपपित (ब्यिभचार करनेवाला) भी अर्थ होना है तथा अहल्या शब्द खीलिज्ज होने से खी का भी नाम हो सकता है इसी से मालतीमाधवादि नाटक के नाई इन्द्र के ब्यिभचार तथा गीतम के शाप से उन के शरीर में सहस्र भग होने और गौतम के अनुप्रह से उन भगों के नेत्रस्त्री होने की कथा पौराणिक उपाख्यानों में रचिन है जिम का केवल यही तात्पर्य है कि परखीगमन का दु:खरूपी फल इन्द्र को भी हुआ इस लिय परखीगमन नहीं करना चाहिय । तथा बालनीकीयरामायण में जो अहल्या के उद्घार की कथा है वह भी श्रीरामचन्द्र जी के माहात्म्यवर्णन के लिये कल्पित आख्यायिका ही है। और अनन्तरोक्त प्रकरण में पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों के लिये जो ब्यवस्था दिखलायी गई है उस के अनुसार वही निर्णय उचित है जो यहां किया गया और उक्त उपाख्यान यदि उक्तश्रुतिमूलक नहीं और सत्य ही अर्थान् स्वतन्त्र है तो भी इन्द्र के दुराचार का जब दु:खफल इसी में कहा है इस से इस को कोई सदाचार नहीं कहता है।

तथा नहुष का धर्मव्यतिकम सत्य ही है और उन्हों ने उस का फल भी पावा कि अजगर हुए। तथा बाशिष्ठ का पूर्वीक्त धर्मव्यतिकम सत्य ही है इसी से वह धर्म में प्रमाण नहीं हो सकता क्योंकि जो आचार केवल धर्मचुद्धि से किया जाता है वहीं धर्म के लिये आदर्श (दर्पण) होता है। यो हि सदाचारः पुण्यबुद्ध्या क्रियते स धर्मादर्भत्वं मितप्द्येत यस्तु कामक्रोधलोभमोहक्रोकादिनोपलभ्यते स यथाविधिप्रतिषेषं वर्तिन्यते तेन विश्वामित्रस्यापि यदागद्देषपूर्वकमपि तपांबलारूढस्य चरितं तत् ' सर्वं बलवतः पथ्य ' मित्यनेन न्यायेन महान्ति च
तगांसि कृत्वा तानि क्षयं नयत उत्तरकालं वा पापशुद्धि प्रायिश्रेचैः कुर्वाणस्य जीर्यत्यपि ।
मन्दतपसां तु गजेरिव महाबटकाष्ट्रादिभक्षणमात्मिवनाशायेव स्यात् द्वैपायनस्यापि 'गुरुनियोगादपतिरपत्यलिप्सुर्देवरान् 'गुरुमेरितानृतुमतीयाया' दित्येवमागमान्मातृसम्बन्धभ्रातुजायापुत्रजननं माक्कृतपश्चात्करिष्वमाणतपोवलेन नातिदुष्करम् । अन्योऽपियस्तादक्तपोबलोनिर्वहेत्स कुर्यादेव । रामभीष्मयोस्तु स्त्रहापित्मिक्तिवशात् विद्यमानधममात्रार्थदारयोरेव
साक्षाद्वव्यवहितापत्यकृतिपत्रानृण्ययोर्यागसिद्धिः। हिर्ण्ययसीताकरणं च लोकापवादिभया-

भौर जो आचार काम, क्रोध, छोभ, मोह और शोकादि के कारण से होता है वह श्रुति और स्मृति के बिधि और निषेध के अनुसार कोई धर्म का आदर्श और काई अधर्म का आदर्श होता है।

एसे ही विश्वामित्र का उक्त आचार भी अधर्म ही है क्योंकि उन्हों ने तीन कारण से वैसा किया एक तो आपत्काल में त्रिशङ्क ने उन के कुटुम्ब का पालन किया उस का बदला उन की देना था दूसरे उन को अपना प्रभाव दिखलाना था कि चाण्डाल को भी यज्ञ करा कर उसी शारीर से उस को में स्वर्ग पहुंचा सकता हूं और इस कर्म से जो पाप है उस को अपने हेशकूपी अनेक तपस्थाओं के थोड़े से अंश को प्रायश्चित्तरूप सं दे कर नाश भी कर सकता हूं। तीसरे बिशाष्ट्र के कथनानुसार पिता के शाप से त्रिशङ्क चाण्डाल हुए थे, और विश्वामित्र को बिशाष्ट्र से उस समय देष था।

कुष्णद्वेपायनव्यास का भी धर्मव्यित्क्रम इतने अंश में सत्य है कि ब्रह्मचारी को वैसा नहीं करना चाहिए तथा यद्यपि वाग्दत्ता बिधवा स्त्री में देवर का नियंग कार्छ से अन्य युग में शास्त्रविद्दित है तथापि चित्राङ्गदादि, व्यास के कानिष्ठभाता थे तथा अम्बालिकादि का बिवाह उन के साथ पूर्णक्र से हो चुका था न कि वाग्दानमात्र, इस से उन स्त्रियों के साथ व्यास का वह काम अनुचित ही था परन्तु केवल बंशच्छेद से बंचने और माता की आज्ञा पालने के निमित्त उन्हों ने ऐसा किया न कि अपने कामसुख के लिये। तथा अपने सागराकार तपोराशि के बिन्दुतुल्य एक छोटे से अंश को प्रायश्चित्तकप से दे कर उस धर्मव्यितक्रम का नाश भी कर दिया। और अब भी यदि कोई वैसा तपस्त्री हो तो बैसी दशा में एक बार वैसा कर के भी पापदुःख से बँच सकता है।

एसे ही श्रीरामचन्द्र जी का धर्मन्यतिक्रम मिध्या ही है क्योंकि बिवाह के तीन प्रयोजन हैं (१) पुत्र (२) यज्ञ का अनुष्ठान (३) रितसुख, यं तीनों यद्यपि श्री सीता से उन के सिद्ध थं और रितसुख के लिये उन्हों ने एक की का अतधारण भी किया था तथापि सीता के त्याग-समय में केवल यज्ञ के लिये द्वितीय विवाह उन्हों ने अवस्य किया । रामायणादि में यद्यपि इस विवाह की चर्चा नहीं है तथापि थोड़ ही समझने की बात है कि ऐसे मय्योदापुरुषात्तम हो कर बिना पत्नी के वह यज्ञ कैसे कर सकते थे ?

- (प्र०) यदि ऐसा थातो यह के समय में अपने समीप श्रीरामचन्द्र जी ने सुवर्ण की सीता बनवा कर क्यों स्थापित किया था ?
  - ( ७०) छोगों को यह चेतावने के छिये सुवर्ण की सीता स्थापित किया था कि मैं

त्यक्तसीतागतानुत्रंस्याभावाशङ्कानिवृत्यर्थम् । भीष्मश्च ।

भ्रातृणामेकजातानामेकश्चेत्पुत्रवान्भवेत् । सर्वे तेनैव पुत्रेण पुत्रिणो यतुः व्यवीत् ॥ इत्येवं विचित्रवीर्यक्षत्रनपुत्रकव्यापित्रनृणत्वः केवलयहार्थपत्रीसम्बन्ध आसीदि-स्यर्थापत्रात्रक्तमपि गम्यते ॥

यो वा पिण्डं पितुः पाणौ विज्ञातेऽपि न दत्तवान्। शास्त्रार्थातिक्रमाज्ञीबो यजेतैकाक्यसौ कथम्।।

।। भाषा ॥

निर्मूळ लोकापवाद को भी नहीं चाहता इसी लियं केवल मैंने सीता का त्याग किया नहीं तो बास्तव में सीता में कोई अपराध न था इसी सं सीता में मेरा प्रेम अब भी पूर्वत है जिस कारण सुवर्ण की सीता यह मेरे समीप खापित हैं। ऐसे ही भी हम का भी पूर्वोक्त धर्म न्यतिक्रम मिध्या ही है क्यों कि भी हम ने सत्यवती के पिता के समक्ष यह प्रतिक्रा की भी "अपत्यहतोरिप च करोम्येन बाद्विन हच्च्यम् अद्य प्रभृति मे दाश ब्रह्मचर्य भविष्यति" (हे दाश महाह ) अपन लड़के के लिय भी में यह निश्चय करता हूं कि अज से मेरा ब्रह्मचर्य ही रहेगा अर्थात् में खी मक्क न करूंगा जिस से कि मेरे पुत्र न होगा इस वाक्य में "अद्य प्रभृति" (आज से) इस झल्द से स्पष्ट ही सिद्ध होता है कि इस प्रतिक्का से पाइल उन का ब्रह्मचर्य न था किन्तु बिवाह हुआ था और उन की खी बर्तमान थी (नहीं तो यह कहते कि मैं बिवाह न करूंगा) परन्तु पुत्र न था तो ऐसी दक्षा में अपनी पत्नी के साथ यहा करना उचित ही था।

- ( प्र० ) तब भी ऋतुकाल में पत्नीगमन न करने से उन का धर्मब्यति क्रम क्यौँ नहीं हुआ ?
- ( च ) जैसे बेदाध्ययन नित्यकर्म है परन्तु नैमित्तिक आशीच से उस का बाध होता है अर्थात् आशीच में बेदाध्ययन नहीं किया जाता ऐसे ही ऋतुकाल में पत्नीगमन नित्य है परन्तु पितृ-भक्ति से पूर्वीक्त प्रतिज्ञा करना नैमित्तिक है इस कारण उक्तप्रतिज्ञा से उक्तगमन का बाध ही होता है इसी से ऋतुकाल में पत्नीगमन न करने से उन का धर्मव्यतिक्रम नहीं हुआ।
  - (प्र॰) भीष्म के बिवाह का उपाख्यान भारत में क्यों नहीं छिखा गया ?
  - ( उ० ) भीष्म के बिवाह में कोई अद्भृत बृत्तान्त नहीं था इस लिय वह नहीं किस्ता गया।
  - (प्र०) तब किस पमाण सं यह ज्ञात होता है कि उन का बिवाह हुआ था ?
- (उ०) "आज से मरा ब्रह्मचर्य होगा" यह भीष्म की पूर्वोक्त प्रतिक्का ही उन के विवाह होने में प्रथम प्रमाण है क्योंकि इस से स्पष्ट विदित होता है कि इस प्रतिक्का से पूर्व भीष्म गृहस्थ थे और द्वितीय प्रमाण यह है कि जो भीष्म, शास्त्र पर ऐसा विश्वास रखते थे कि भूभि से साक्षात् निकले हुए, अपने पिता के हस्त का भी अनादर कर उस पर श्राद्धिपण्ड नहीं दिया किन्तु शास्त्रानुसार कुशों ही पर दिया जैसा कि भीष्म ने स्वयं कहा है कि "श्राद्धकाले मम पितुर्भवा पिण्ड: समुद्यतः । तं पिता मम इस्तेन भित्त्वा भूभिमयाचत ।। नैष कल्पविधिदृष्ट इति निश्चित्र चाष्यहम् । कुशेष्ट्रेव तहा पिण्डं दत्तवानिवचारयन् "।। (श्राद्ध के काल में जब पिता के हिये मैंने पिण्ड उठाया उसी समय भूभि को भेदन कर अपना हाथ निकाल पिता ने साक्षात ही पिण्ड को माँगा परन्तु शास्त्र में पिता के हाथ पर पिण्ड देन का कोई विधान नहीं है इस लिये मैंने विस्तिन्देह कुशों ही पर पिण्ड रक्ष दिया) उन के विषय में इस बात का सम्भव ही नहीं हो सकता कि पत्नी के दिना वे अश्वमेध किये होंगे।

ष्ट्रतराष्ट्रोऽपि न्यासानुग्रहादाश्चर्यपर्वणि पुत्रदर्शनवत्कतुकास्रेऽपि दृष्ट्वानेव । श्वापानुग्रहसमर्था हि महर्षयः श्रूयन्ते । तद्ययेव तद्वचनादमावन्थो जातो विक्रायते तथा यक्कानुष्ठानवचनात्तावित कास्रे दृष्ट्वानित्यश्वीपत्त्या सुज्ञानम् । यद्वा, यज देवपूजासङ्गतिकरण-दानेष्वित, दानार्थएवायं यजिभीविष्यति । क्रतुफलसमानानि च दानतपश्चरणादीन्यपि श्रूयन्ते तत्कारणात्कतुकियोपचारः ।

या चोक्ता पाण्डुपुत्राणोमकपत्नीबिरुद्धता । साऽपि द्वैपायनेनैव व्युत्पाद्य प्रतिपादिताः ॥
॥ भाषा ॥

भृतराष्ट्र का भी पूर्वोक्त धर्मव्यतिक्रम मिध्या ही है क्योंिक जैसे ब्यास ही के याक्य से भृतराष्ट्र अंधे उत्पन्न हुए तथा भारतयुद्ध के समय कृष्णद्वैयायनव्यास ने युद्ध के खने के लिये उन को नेत्र देना चाहा और युद्ध के बहुत पश्चात् भृतराष्ट्र को नेत्रिन्द्रय दे कर अपने तपः प्रभाव से उन के मृतपुत्रों को बुद्धा कर व्यासजी ने उन को दिखला दिया (जैसी कि कथा आश्चर्यपर्व में लिखी है) वैसे ही यज्ञसमय में व्यास जी ने उन को अवश्य नेत्र दिया होगा जिस से कि उन्हों ने यज्ञ किया और पाष्ट्र के दिसे हुए धन से यज्ञ करना उन का कुछ अमुचित नहीं है।

भौर पाण्डु के पुत्रों का जो धर्मन्यितकम पूर्वपक्ष में कहा गया वह भी ठीक नहीं है क्योंकि उस के विषय में वही समाधान यथार्थ है जो कि महाभारत ही में कुछाद्वेपायनन्यास ही का कहा हुआ है कि ''कुमारी चैव तन्वक्षी बेदिमध्यात्समुद्धिता। इयामा पश्चपलाक्षी पोनोझत-पयाधरा ॥ द्रौपद्येषा हि सा यझे सुता ते देवरूषिणी। पश्चानां विहिता पत्नी कुछ्णा पार्वत्यनिन्दिता ॥ स्वर्गस्ती पाण्डवार्थाय समुत्पन्ना महामखें' (हे दुपद कुमारी पत्न इयामा, स्थूल और उच्च सान बाली और कमलपत्रों के समान नेत्र वाली तुम्हारी देवरूपिणी पुत्री यझवेदी के मध्य से निकली इसी से कुछ्णा स्वर्गलोक की स्त्री पार्वती, पाण्डवों के लिये यझ में उत्पन्न हुई इस लिते वैदिकि सिधे के अनुसार यह पांचो की पत्नी है। जिस का तात्पर्य यह है कि युवावस्था की कन्या और यज्ञवेदी से उत्पन्न द्रौपदी, ब्राह्मणादिवर्ण में अन्तर्गत नहीं है, क्योंकि योनिज नहीं है और योनिज ही के लिये बेद और शास्त्र में निषधवाक्य हैं इसी से अश्वमेधादियज्ञों का यह फल है कि स्वर्गलोक में धर्मभा आदि सिसों का भोग मिलता है क्योंकि यज्ञकर्ता का शरीर योनिज नहीं होता और वहां के खब्बी आदियों का शरीर योनिज नहीं है तो ऐसी दशा में द्रौपदी के पांच पति होने से कोई धर्मन्यतिक्रम नहीं है।

(प्र०) यदापि द्रौपदी योनिज नहीं थी तथापि पाण्डव छोग योनिज होने से मनुष्य ये तो उन का धर्मव्यतिकम क्यों महीं है ?

(उ०) इस का उत्तर भी भारत ही में ज्यास ही जी ने दिया है कि "छक्ष्मीश्चेषा पूर्वमेषोपदिष्टा भार्या वैषां द्रीपदी दिन्यक्ता। कथं हि स्त्री कर्मणं उन्ते महीतलात् समुत्ति छेदन्यथा— हैवयोगात्" (में पूर्व ही यह कह चुका हूं कि दिन्यक्षपवाली यह द्रीपदी लक्ष्मी और पांच पाण्डवों की भार्या बिहित है क्यों कि यदि ऐसा न होता तो देव (प्रारब्धकर्म) की अद्भुतघटना के बिना, यझकर्म के अन्त में पृथ्वीतल से यह कैसे निकलती। तात्पर्य यह है कि द्रीपदी लक्ष्मी थीं और लक्ष्मी का भीग अनेक पुरुष कर सकते हैं। और इसी से यह कथा भारत ही में है कि लक्ष्मी ने मनुष्यक्षप धारण कर पति के लिये तप करते २ बृद्धा हो गई अन्त में श्रीशिवजी ने भा कर कहा कि बर मांगो, लक्ष्मी ने क्षीभ से पति पति ऐसा पांच कार कहा तदनन्तर शिवजी ने यह वहां कि

यौवनस्थैव कृष्णा हि वेदिमध्यात्सम्रुत्थिता । सा च श्रीः श्रीश्र भूयोभिर्भुज्यमाना न दुष्यति ॥ अतएव चोक्तम् ।

> इदं च तत्राद्भुतरूपग्रुत्तमं जगाद बिमर्षिरतीतमानुषम् । महानुभावा किल सा सुमध्यमा बभूव कन्यैव गते गतेऽहनि ॥ इति ।

नहि मानुषिष्वेवमुपपद्यते तेनातीतमानुषित्युक्तम् । अतएव बासुदेवेन कर्ण उक्तः "षष्ठे च त्वामहिन द्रीपदी पर्यपस्थास्यती"ति । इतरथा हि कथं प्रमाणभूतः सन्नेनं वदेत् । अधवा वह्व्य एवताः सदशरूपा द्रौपद्य एकत्वेनोपचिता इति व्यवहारार्थीपत्त्या गम्यते । यद्वा नार्यर्जुनस्यैव केवलस्य भविष्यति । साधारणप्रसिद्धिस्तु निश्चिद्वत्वाय दिशिंबा ॥

यथा युधिष्टिरोपदेशात्सभामध्यमानीयमाना सहसैव रजखळावेषं सपुत्रकस्य धृतराष्ट्रस्यापयशज्ञत्पाद्यितुमात्मानं प्रख्यापायितुं द्रौपदी कृतवती तथैव केवळार्जुनभार्याया एव सत्याः श्रीत्वं च जननेनाविदितं परस्परसन्धानातिश्चयं च भेदपयोगानवकाशार्थं दर्शियतुं

तुम ने पांच बार जो 'पति' का उद्यारण किया इस छिये जन्मान्तर में तुम को पांच पति मिलैंगे। ऐसा सन कर लक्ष्मी ने "यदि मे पतयः पश्च बरिमच्छामि याचितुम्। कौमारमेव तत्सर्व सङ्गमे सक्रमें भवेतु" ( यदि मेरे पांच पति होंगे तो मैं एक बर और मांगती हूं कि प्रत्येक पुरुष के सक्कम के अनन्तर मैं सर्वथा कुमारी ही हो जाऊं अर्थात् मेरे किसी अंग में कोई विकार रह न जाया करें लक्ष्मी ने यह बर मांगा और श्रीशिवजी ने दिया। भारत में यह भी कहा है कि 'इदश्व तत्रा' (बिप्रार्ष अर्थात् ब्यास ने वहां एक अति आश्चर्यक्ष और अति उत्तम तथा मनुष्यस्वभाव से बिलक्षण यह बात भी कहा जिस से कि वह महानुभावा द्रौपदी प्रतिदिन कन्या हीं हो जाती थीं ) तथा कृष्णभगवान ने भी कर्ण को दुर्योधन के आंर से ताड़ने के छिये बहुत सा प्रस्रोभन दिखला कर यह कहा कि मातृसम्बन्ध के अनुसार तुम पाण्डवों के ज्येष्ठ आता होते हैं। इस लिये पाण्डवलांग इस राज्य को जीत तुन्हीं को इस का राजा बनावैंगे तथा द्वीपदी भी प्रत्येक छठवें दिन तुम्हारे समीप आया करेंगी । यदि द्वीपदी मनुष्य होती तो ऐसे समय में कृष्णभगवान ऐसा न कहते और कर्ण भी अवस्य विशेषरूप से इस का खण्डन करते जो कर्ण ने नहीं किया। तात्पर्य यह है कि नास्तिकपुरुष इस अंश में धर्मव्यतिक्रम नहीं कह सकता क्योंकि तब उस का यह अवस्य स्वीकार करना पड़ैगा कि 'बंदी के मध्य से युवावस्थावाली द्वीपदी निकली', और जब वह इस बात को मत्य मानैगा तो उक्त समाधानकथा की वह मिथ्या नहीं कह सकता और यदि द्वौपदी के उत्पत्ति के प्रकार का भी बह मिध्या कहुंगा तो पांच पति का होना भी उस के छिये मिध्या ही है क्योंकि वह भी तो उसी कथा में कहा है।

(अनन्तरोक्त प्रकरण में नरसिंह के प्रादुर्भाव के अवमर पर जो ही किक रितियां दिखलायी गया हैं उन युक्तियों से नास्तिक के प्रति भी यह मही भीत सिद्ध किया जा सकता है कि द्रौपदी के विषय में महाभारत का उक्त उपाख्यान सब सहा ही हैं। और सब विषय में यह साधारण नियम है कि जो २ ब्यवहार धर्मबुद्धि से नहीं किये जाते किन्तु राग छोभादि से किये जाते हैं उन ब्यवहारों का शिष्ट ही छोग धर्म में गणना नहीं करते इस छियं व ब्यवहार धर्म में प्रमाण नहीं हैं।

तथा युधिष्ठिर का मिध्याभाषण जो पूर्व में कहा गया है उस का सदाचार न होना

साधारण्यप्रख्या । निस्त्रेत्र पादि विकल्पैः सुपिरहरत्वाद्रागलो भक्कतब्यवहारस्य च शिष्टैरेव-धर्मत्वेनापरिग्रहस्योक्तत्वादनुपालम्भः।

तया च द्रोणबधाक्तभूतानृतवादमायश्चित्तं 'कामकृतेऽप्येक' इत्यवमन्तेऽप्यश्वमेधः प्रायश्चित्तत्वेन कृत एवेति न तस्य सदाचारत्वाभ्युपणमः। यत्तु बासुदेवार्जनयोमेद्यपानमातुकः दुद्दितपरिणयनं स्पृतिविरुद्धपुपन्यस्तम् तत्रान्नविकारसुरामात्रस्य त्रवर्णिकानां प्रतिषधः ॥

सुरा व मलपन्नानां पाप्पा च मलग्रुच्यते ।

तसाह्राद्धाणराजन्यौ बैश्यश्च न सुगं पिवेत् ॥ इति. मः अः ११ स्होः ९२ ॥ मधुमीध्वोस्तु क्षत्रियवैश्ययोर्नैव प्रतिपेशः केवलत्राद्धाणविषयत्वात् ' मद्यं निघ्नं ब्राह्मणस्ये 'ति वचनात् ।

यदप्येतत्-गौरी पेष्टी च माध्वी च बिक्केया त्रिबिधा सुरा ॥

यथैवैका तथा सर्वा म पेया ब्रह्मवादिभिः ॥ (म. अ. ११ श्लो. ९४)

। भाषा ॥

युधिष्ठिर ही को स्वीकृत था क्योंकि उसी के प्रायश्चित्त में उन्हों ने अश्वमेश्वयज्ञ किया।

(प्र०) ''कामतो ब्राह्मणवधे निष्कृतिर्न विधीयते'' (जान वृझ कर की हुई ब्रह्महत्या का प्रायश्चित्त नहीं होता) इस स्मृतिवाक्य के विरुद्ध युधिष्ठिर ने क्यों प्रायश्चित्त किया ?

(उ०) कामकृतेऽप्यंक' (जान वृझ कर की हुई ब्रह्महत्या का भी प्रायिश्च होता है एक आचार्य का ऐसा सिद्धान्त है) इस गौतमस्मृति के वाक्यानुसार उन्हों ने प्रायिश्च किया। ऐसे ही बासुदेव और अर्जुन का घर्मच्यतिक्रम मिध्या ही है क्यों के सुरा (तंडुल का विकार मद्या। ही नैवर्णिकों के लिये शास्त्र में निषिद्ध है जैसा कि मनु ने कहा है "सुरा बै मल" (सुरा ही अन्नों का मल है अर्थात् पाप है इसी से ब्राह्मण, क्षत्रिय, और बैश्य, सुरा को न पीवें) तात्पर्य यह है कि अन्न ही की बनी हुई सुरा क्षत्रिय और बैश्य के लिये निषिद्ध है और माध्वी (महुआ की) सथा सीधु अर्थान् गौडी सुरा क्षत्रिय और बैश्य के लिये नहीं निषिद्ध है। इसी से गौतममहर्षि ने यह कहा है कि "मद्य निन्दं ब्राह्मणस्य" (ब्राह्मण के लिये ग्यारहो प्रकार के मद्य निषिद्ध हैं) तथा पूर्वपक्ष में भी कृष्ण और अर्जुन के लिये 'मध्व।सव' (माध्वी) ही का प्रमाण दिखलाया गया है इस से धर्मव्यतिक्रम नहीं है।

(प्र०) जब कि मनु के "गैंडी पैष्टी च०" (सुरा तीन प्रकार की होती है गौंडी, (गुंड की सुरा) पैष्टी र माध्यी ३ जैसी एक वैसी सब, ब्रह्मवादी अर्थात् (वेदाधिकारियों के पानयोग्य नहीं हैं) इस वाक्य में "सर्वा न पेया ब्रह्मवादि। मः" यह कहा हुआ हे तब सभी सुरा श्रेबिंगिकों के लिय निषद्ध हैं इस लिय पूर्वोक्त मनुवाक्य (सुरा बै०) में भी 'सुरा' शब्द का तीनों सुरा अर्थ करना चाहिय न कि " सुरा अन्नों का मल है" इतने कथनमात्र से वहां 'सुरा शब्द का केवल पैष्टी सुरा अर्थ करना चाहिय तब तो श्रित्रय और बैदय के लिय गौंडी और माध्यी सुरा निषद्ध है इस लिय बासुरेव और अर्जुन का धर्मव्यतिक्रम क्यों नहीं है ?

( उ० ) 'मद्यं निन्द्यं ब्राह्मणस्य' इस गौतमवाक्य ही से अभी इसका उत्तर हो चुका है।

(प्र०) हो तो चुका परन्तु ''गौडी पैष्टी '' इस मनुवाक्य की क्या गति होगी ? क्यौँ कि इस में सब ब्रह्मवादिओं अर्थात् त्रैवार्णकों के छिये तीनों सुराओं का निषेध है ?

( उ० उक्त मनुवाक्य की यही गति है जो कि " मद्यं निन्दं ब्राह्मणस्य " इस वाक्य

एतद्पि ब्रह्मचादिशन्दस्य तच्छीलतद्धमंतत्साधुकारित्विमिमतत्वात् मवचनाश्रयणेन ब्रञ्बद्द्योरेकार्थत्वात् 'प्रबूपाह्राह्मणस्त्वेषा'मिति नियमाद्यस्यैव प्रवचनं स्र एव तच्छील-स्तद्धर्मा तत्साधुकारी वा भवति तस्माह्राद्मणा एव ब्रह्मवादिनः । तथा च बद्यसामान्य-प्रतिषेधाक्कनिन्दार्थवादेऽभिहितम् ॥

अकार्यमन्यत्कुर्याद्ध ब्राह्मणो मदमोहित, इति ॥

तसादेतदुक्तं भवति यथैवैकाऽन्नसुरा त्रयाणामप्यपेया तथा सर्वा असवादिभि-रपेयेति इतरथा 'थथैवैके'ति च 'असवादिभि'रिति चोभयमप्यनर्थकमेव स्यात्। श्होकान्तर-निर्देशेनैव वर्णत्रयसम्बन्धलाभात् । तेनो 'भौनध्वासवक्षीवावि'त्यविरूद्धम् । तथा चान्यार्थ-

॥ भाषा ॥

की है अर्थात् जैसे उक्त गौतमवाक्य से बाद्याण ही के छिये सुरा से आतिरिक्त ताड़ी आदि मचों का निषेध है वैसे ही गौड़ी, पैष्टी, इस मनुवाक्य से भी बाद्याण ही के छिये तीनों का निषेध है।

- (प्र०) यदि ऐसा है तो इस वाक्य में 'ब्रह्मवादिभिः 'क्यों कहा है ? क्योंकि ब्रह्म अर्थात् बेद के वादी अर्थात् पढ़ने वाले तीनों वर्ण हैं।
- ( उ० ) ब्रह्मवादी शब्द से तीनों वर्ण यहां नहीं लिये जाते क्योंकि " ब्रह्मबेदिता" ( बेद पढ़ने वाला ) बहां नहीं कहा है किन्तु ब्रह्मवादी कहा है इस का यह अर्थ है कि "सदा भली भांति बेद पढ़ाने वाला और जिस का बेद पढ़ाना घर्म है" और ऐसी दशा में 'ब्रह्मवादी' शब्द का ब्राह्मण हीं अर्थ हो सकता है क्योंकि " प्रब्न्याद्वाह्मणस्त्रेषाम्" ( इन तीनों वर्णों में ब्राह्मण ही पढ़ावें ) इस स्मृतिवाक्य से पढ़ाने का आधिकार ब्राह्मणों हीं को है। और इस कारण भी यहां ब्रह्मवादी शब्द का ब्राह्मण ही अर्थ है कि " अकार्यमन्यत्कुर्याद्धि ब्राह्मणों मदमोहित: " ( ब्राह्मण को कोई मद्य नहीं पीना चाहिए क्योंकि मद से मोहित हो कर ब्राह्मण और भी बहुत सा पाप कर सकता है ) इस श्रुति स्मृति में 'ब्राह्मण ' झब्द ही कहा है और यह स्मृति भी 'गौडी पैष्टी" इस उक्त मतुस्मृति की नाई सब मद्यों के विषय में है।
- (प्र०) जब यह स्वीकार है कि पैष्टी सुरा का निषेध तीनों वर्णों के लिए है और उक्त मनु-वाक्य में भी 'सर्वा (सब) शब्द से स्पष्ट झात होता है कि सब सुरा का निषेध है तब इस स्मृति को केवल ब्राह्मण ही के विषय में लगाना कैसे ठीक हो सकता है ?
- (उ०) यदि 'गौडी पैष्टी 'यह मनुवाक्य तीनों क्यों के कियय में हैं तो वह अवक्य स्थीकार करना पड़ैगा कि इतने ही के लिये इस वाक्य में 'ब्रह्मवादिभिः कहा गया कि जिस में शूद्धादि के लिये निषेध न हो, और इतना प्रयोजन तो " ब्रह्मवक्तिः" (बेदाध्ययन के अधिकारी) इतने मात्र से सिद्ध हो सकता था क्यों के शूद्रादि को बेदाध्ययन में अधिकार नहीं है तो ऐसी दशा में " ब्रह्मवादिभिः" ( सदा बेद पढ़ाने वाला ) कहना व्यर्थ ही हो जायगा। तथा " यथैवैका तथा सर्वा " ( जैसी एक वैसी सव ) यह कहना भी व्यर्थ ही हो जायगा। क्यों कि तीनों वर्ण के बिषय में सुरापान का निषेध ' सुरा बै मल ' इस पूर्व क्रोक ही से सिद्ध है।
  - (प्र०) यदि ऐसा है तो "गौडी पेष्टी" इस मनुवाक्य का क्या अर्थ है ?
- ( उ० ) यह अर्थ है कि जैसे एक अर्थात् पैष्टी सुरा तिनों वर्णों के छिये पानयोग्य नहीं है वैसे सब अर्थात् तीनों सुरा ब्राह्मणों के छिये पानयोग्य नहीं हैं। इस समय के मनुस्मृतिपुस्तकों में "गौडी पैष्टी" इस ऋोक के चौथे चरण का "न पातव्या द्विजोक्तमैं:" यह पाठ नवीन है

दर्शनमभ्यनुज्ञानवचनम् यन्मास्यमासीत्तत्पश्चात्पर्योहतसुरा वै मास्यं ततो राजन्यमसजत
तस्माङ्यायाँश्च स्नुषा च श्वग्रुरश्च सुरां पीत्वा विक्रयन्तश्चासते पाप्मा वै मास्यं तस्माद्वाह्मणः सुरां न पिवेत् पाप्मना न संस्रुश्या द्वाति तदेतत् क्षत्रियो ब्वाह्मणं ब्रूयान्नैनंसुराषीताहिनस्ति य एवं विद्वान् सुरां पिवतीति । मधुन्नीधुविवक्षयैतत् । यत्तु मातुरुद्दितपरिणयमंत्रयोस्तन्मातृस्वसीयादिभम्बन्धवयवधानेऽपि स्नात्रादिव्यवहारादिवरुद्धम् । यद्याप
वासुदेवस्वमेति सुभद्रा ख्याता तथाप्युत्पत्तौ वस्रदेववासुदेवयोरेकानंशायाश्चनिजत्वान्वाख्यानान्मातृस्वसीया वा सुभद्रा तस्य मातृपितृस्वस्नीया दुद्दिता वेति परिणयनाभ्यनुज्ञाना
दिक्षायते ।।

बस्रदेवाङ्गजाता च कॉन्तेयस्य बिरुध्यते । नतु ब्यवेतसम्बन्धप्रभवे तद्धिरुद्धता ॥ ( येन श्वन्यत्रेवसुक्तम् ) मम बत्मीनुबर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ।

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्त्वंतरो जनः । स यत्त्रमाणं कुरुते लोकस्तदनु वर्तते । इति ।

स कथं लोकादश्रेभूतः सन् विरुद्धाचारं प्रवर्तियेष्यति । एतेन रुक्तिमणीपरिणयनं ब्याख्यातम् । यन्त्रद्यतनानामाहिच्छत्रकमाथुरब्राह्मणीनां सुरापानादि, दाक्षिणात्यानां मातुलदुहित्विवाहादि स्मृतिविरुद्धपुपन्यस्तम् । तत्र केचित्तावदाहुः । स्मृत्याचारयोरितरे तरिनरपेक्षवेदम्लत्वेन तुल्यवलत्वाद्धिहितमतिषिद्धविकल्पानुष्ठानाश्रयणाददोष इति

क्योंकि यदि यह प्राचीन होता तो बार्तिककार इतना परिश्रम न करते क्योंकि द्विजात्तम ब्राह्मण ही है। इसी से बेद में भी ब्राह्मण के लिये पैष्ठी सुरा के निषेध के द्वारा क्षत्रिय और बैदय के लिये गौडी और माध्वी सुरा के पान की अनुका है 'यन्माल्यमाधीत तत्पदचात्पर्योहत सुरा बै माह्यं तता राजन्यमसजत तस्माञ्ययायाँ सनुषा च खर्मात्र सुरा पीला बिल्पन्तश्चासते पाप्मा बै माल्यं तस्मान्द्राह्मण: सुरां न पिवेत् पाप्मना न संस्च्या इति तदेतत् क्षत्रियो ब्राह्मणं ब्र्याक्षेनं सुरा पीता हिनस्ति य एवं बिद्धाम् सुरां पिवित ' क्षत्रिय ब्राह्मण से कहता है। कि, जा माल्य ' अर्थात् पाप था उस का प्रजापित ने पश्चात् निकाल दिया और माल्य सुरा ही है तदनन्तर क्षात्रियों की सृष्टि किया इसी से ब्राह्मण और उन की पतोहू तथा खर्मुर सुरा को पी कर रोत रहते हैं इसी से ब्राह्मण पाप से बंचने के लिये सुरा न पीवै '' क्योंकि जो क्षात्रिय इस बिवेक से सुरा अर्थात् गौडी और माध्वी का पान करता है उस का वह पान महीं है।

ऐसे ही रिक्षमणी के साथ बासुदेव का और सुभद्रा के साथ अर्जुन का बिवाह भी उचित ही या क्योंकि यह कहीं नहीं स्पष्ट लिखा है कि क्विमणी, कृष्ण की साधात् मातुलकम्या थीं और यह भी कहीं नहीं लिखा है कि सुभद्रा, कृष्ण की साधात् भागनी थीं, और भगिनी आदि का व्यवहार तो अनेक परम्परासम्बन्धों से भी हो सकता है। तथा जो आधुनिकों के बिषय में सुरापान और मातुलकन्या-बिवाहादिक्षणी धर्मव्यतिक्रम पूर्वपक्ष में दिखलाये गये हैं उन के बिषय में अब कहा जाता है कि कोई बिद्धान् इस बिषय में यह कहते हैं कि स्मृति और आचार ये दोनों तुन्य ही कक्षा के प्रमाण हैं क्योंकि दोनों का मूल बेद ही है और अब स्मृतियों में उक्त आधारों का निषेध है और वे आधार चिर काल से चले आते हैं तो उन के बिषय में बिकल्प ही उचित है अर्थात् करने वाला है करै बा न करे इति। परन्तु यह कथा बिषत नहीं है क्योंकि अर्थन चक्क कर कुक्तयों से यह सिद्ध किया

ततु वस्यमाणवकावलविभागाज्ञानादुक्तम् ॥

अन्यत्वेवमाहुः। सर्वेषामेवमादीनां प्रतिदेशं ब्यवस्थया।

आपस्तम्बेन संहत्य दुष्टादुष्टत्वनाश्रितम् ॥ येषां परम्परापाप्ताः पूर्वजैग्ट्यनुष्टिताः ।

त एव तैनेदुष्येयुराचारैनेतरे पुनः ॥

तथामनुनाऽप्युक्तम् ॥ येनास्य पितरो याता येन यत्ताः पितामहाः । तेन यायात्सनां मार्गे तेन गच्छन्न दुष्यति ॥

येषां तु यः पित्रादिभिग्वार्थो नाचिग्तः स्मृत्यन्तरप्रतिषिद्धश्च ते तं पिरहरन्त्येत्र । अपिरहरन्तो वा स्त्रजनादिभिः परिद्धियन्ते । नतु गौतमेनाम्नायाविरुद्धानामाचाराणा-मप्रामाण्यमुक्तम् ॥ आह ॥

यदि बेद्बिरोधः स्यादिष्येतैवाप्रमाणता । स्मृतिराम्रायशब्देन न तु बेद्बदुच्यते ॥
नत्वेतद्पि युक्तम् स्मृतिग्रन्थेऽप्याम्रायशब्दप्रयोगात् । स्मार्तधर्माधिकारे हि शक्खछिखिताभ्याम्रक्तम् 'आम्नायः स्मृतिधारक' इति ग्रन्थकाग्गनायाः स्मृतेस्तत्कृतग्रन्थाम्नायः
स्मृतिग्रन्थाध्यायिनां स्मृतिधारणाथेत्वेनोक्तः ततश्च मन्वादिवाक्यप्रतिषिद्धाचाराणां प्रामाण्य

॥ भाषा ॥

जायगा कि स्मृतियों की अपेक्षा आचार दुर्बेट प्रमाण है।

तथा अन्य पण्डितों का इस विषय में यह मत है। कि-

आपस्तम्बमहर्षि ने देशभेद से इस बिषय में व्यवस्था किया है कि जिस के कुछ में जिस आचार की परम्परा बहुत काल से चर्ला आती है वह आचार यदि स्मृतिबिकद्ध भी हो तो उसी के लिय धर्म में प्रमाण है और अन्य के लिये वह आचार अधर्म ही है तथा मनु ने भी 'येनास्य पितगे ' (जिस पुरुष के पिता और पितामहादि जिन आचारों को करते आये उन सदाचारों को वह पुरुष किया करें) कहा है।

(प्र०) ''देशाचारकुलधर्माश्चाम्नायरिविरुद्धाः प्रमाणम्'' (देशाचार और कुलाचार धर्म में प्रमाण हैं यदि आम्नाय (बंद) से विरुद्ध न हों) इस गौतममहार्षि के स्मृतिवाक्य से जब बदिविरुद्ध आचार का अप्रमाण होना सिद्ध है तब उक्त सुरापान आदि आचार कैसे धर्म हो सकते हैं?

( उ० ) उक्त आचारों में बेद का बिरोध नहीं है और स्मृति के बिराध से वे अप्रमाण नहीं हो सकत क्योंकि उक्त गौतमस्मृति में ' आम्नाय '' शब्द कहा है जिस का बंद ही अर्थ है न कि स्मृति इति ।

यह मत भी उचित नहीं है क्योंकि आम्नायशब्द से स्मृतियों को भी कहा जाता है जैसे कि—शङ्क और लिखित की स्मृति के स्मार्तधर्मके प्रमाण में "आम्नायः स्मृतिधारकः" कहा है इस का यह अर्थ है कि (मनु आदि के स्मरण का धारण करने वाला प्रन्थ अर्थात् मनु आदि का धमेशास्त्र आम्नाय है) इस से मरा (भट्टपाद का) यह मत है कि स्मृतियों से विषद्ध होने के कारण चक्तसुरापानादि आवार अधर्म हीं हैं और आपस्तम्ब के वचन का ता बौधायनमहार्ष ने निराकरण कर दिया क्योंकि उन्हों ने यह कहा है कि जो देशाचार वा कुलाचार स्मृति से विषद्ध हैं वे धर्म में प्रमाण नहीं हैं और ' येनास्य पितरों याताः '' इस पूर्वोक्त मनुवाक्य में भी 'सतां मार्गम्' कहा है कि

मशक्यमभ्युपगम्तुम् । भाषस्तम्बवचनन्तु बौधायनेन स्यृतिविरुद्धदृष्टाचारोदाहरणान्येव मयच्छता निराकृतम् । स्पष्टकामादिहेत्वन्तरदर्शनान्न विरुद्धाचाराणामापस्तम्बवचनस्य बा श्रुतिमूळत्वापपत्तिः इति ॥

शिष्टाचारप्रामाण्ये शब्दप्रमाणं तु--तैचिरीयोपनिषदि ११ अनुवाके ।

अयं यदि ते धर्मविचिकित्सा वा बृतिविचिकित्सा वा स्यात् ये तत्र आद्याणाः संमर्शिनः यक्ता आयुक्ता अलुक्षा धर्मकामाः स्युः यथा ते तत्र वर्तेरन् तथा तत्र वर्तेथाः । अथाभ्याख्यातेषु ये तत्र ब्राह्मणाः संमर्शिनः युक्ता आयुक्ता अलुक्षा धर्मकामाः स्युः यथा ते वेषु वर्तेरन् तथा तेषु वर्तेथाः इति ।

### अत्र भगवत्पादीयं भाष्यम् ।

यदि कदाचित् ते श्रीते सार्ते वा कर्माण वृत्ते वा आचारकक्षणे विचिकित्सासंशयः स्यात् भनेत् ये तत्र तास्मिन्देशे काळे वा ब्राह्मणास्तत्र कर्मादौ युक्ता अभियुक्ताः कर्मणि वृत्ते वा आयुक्ता अपरमयुक्ता अलूका अरूका अरूरमतयः धर्मकामा अदृष्टार्थिनः अकामहताः ते यथा तत्र तस्मिन्कर्मणि वृत्ते वा वर्तेरन् तथा त्वमि वर्तेथाः। अथाभ्याख्यातेषु अभ्युक्त-दोषेण सन्दिद्यमानेन संयोजिताः केनचित् तेषु च यथोक्तं सर्वप्रुपनयेत् ये तथेत्यादि इति। अत्रानन्दिगिरिः।

एवं कर्तव्यमर्थम्पदिश्यानुष्ठानकाळोत्पत्रसंशयनिवृत्यर्थे शिष्टाचारः प्रमाणिकतव्य इत्याइ यथैवमित्यादिना इति ॥

सदाचारे बश्चकव्यवहारत्वशङ्कातूदयनाचार्योक्तन्यायेन निरसनीया।

जिस का सदाचार अर्थ है न कि आचारमात्र, इस से यह स्पष्ट ही है कि जो सदाचार अर्थात् श्रुति और स्मृति के अबिरुद्ध आचार, जिस के कुछपरम्परा से चछा आता है वह उस को करना चाहिय और जैसे काम और छोभादि से उत्पन्न होने के कारण पूर्वोक्त सुरापानआदि आचार बेद-मूलक नहीं हैं वैसे ही उक्त आपस्तम्बवाक्य भी बेदमूलक नहीं हो सकता और यदि उस वाक्य पर अधिक आग्रह है तो यही कहना चाहिए कि उस का तार्थ्य केवल निन्दा के कारण मात्र में है।

यहां तक बार्तिककार का ब्याख्यान सदाचार और आत्मतुष्टि के विषय में पूर्ण हुआ।

सदाचार के प्रमाण होने में (तैत्तिरीय उपनिषद् ११ अनुवाक) "अथ यदि ते०" यह बेदवाक्य भी प्रमाण है जिस का यह अर्थ है कि शिष्य से गुरू कहता है कि यदि कदाचित् तुम को श्रीत स्मार्त कर्म अथवा आचार में सन्देह हो तो उस देश वा काल में जो ब्राह्मण उदात हो कर अपना कर्म और आचार किसी अन्य की प्रेरणा के बिना किया करते हों तथा दयालु और परलोक के आस्तिक तथा लोभरहित हों वे लोग उस सन्दिग्ध काम वा आचार को जैसे करते हों वे ही तू भी कर इति।

यह बेदवाक्य और इस का शक्करभाष्य तथा भाष्य की आनन्दगिरिकृतटीका भी पूर्व हीं भमेराजसज्जनप्रकरण में पूर्ण उद्धृत हो चुके हैं और यहां भी ऊपर संस्कृतभाग में इस का थोड़ा ही मान उद्धृत है इस किमे यहां इस का अधिक विचार नहीं किया आबा है।

## तथाय — स्यायकुसुमाञ्जली १ स्तवके — अस्तु दृष्टमेव सहकारिचकं किमपूर्वकरपनयेतिचेन्न विश्ववृत्तितः।

विफला विश्ववृत्तिनों न दुः लैकफलाऽपि वा। इष्टलाभफला नापि विश्वलम्भोऽपि नेहशः॥ ८॥

यदि हि पूर्वपूर्वभूतपरिणतिपरम्परामात्रमेवोत्तरः त्तरः निबन्धनं, न परक्रोकार्यी किथ-दिष्टापूर्तयोः भवर्तेत । नहि निष्फले दुः वैकफले वा किथिदेकोऽपि मेक्षापूर्वकारी घटते मानेव जगत् । क्राभपूजाख्यात्यर्थभिति चेत्, क्राभादय एव किथिबन्धनाः नहीयं मबुक्तिः

#### ॥ भाषा ॥

बेदमूलक किसी भाचार पर यदि बश्वना की शङ्का हो तो उस के बारण करने का श्रकार वैसा ही खीकार करना चाहिये जैसा कि न्यायकुसुमा जिल के स्तवक एक में न्यायाचार्य स्वयन ने कहा है, जो यह है कि 'अस्तु दृष्टमंव॰' इत्यादि। इस का भावार्थ यह है कि —

- (प्र०) नास्तिक० प्रत्यक्षप्रमाण से सिद्ध जो पृथ्वी आदि कारणों के समुदाय हैं जन्हीं से सब कार्य हो सकते हैं उन कारणसमुदाय के चालन करने वाले हमी लोग हैं और उक्त विख्शालसमुदायों से विख्शालकारों का सिद्ध होना तुम (नैयायिक) ने सिद्ध किया है तो इस से क्या हुआ ? क्योंकि प्रत्यक्ष कारणसमुदाय (सामग्री) से प्रत्यक्ष कार्य का होना तो तुम भी मानते ही हो और जब इतने हीं से सब कार्यों का निर्वाह हो सकता है तो धर्म और अधर्म हापी अदृष्ट- कारण की कल्पना में क्या मूलकारण ? और क्या प्रयोजन है ?
  - (७०) कार्यों में छोगों की प्रवृत्ति ही अदृष्ट में प्रमाण है।
  - (प्र०) इस वाक्य का क्या विवरण है ?
- ( ७० ) यह बिबरण है कि यदि यह नियम है कि दृष्ट ही साममी से दृष्ट ही कार्य होता है तो कोई परलेकार्थी इष्ट ( यज्ञ ) अथवा पूर्त (बापी कूप तलागादि) कर्म में प्रवृत्त न होगा क्यों कि निष्फल अथवा केवल दु:खफलवाले कर्मों में सब को कौन कहे, एक भी विवेकी प्रवृत्त नहीं हो सकता अर्थाद इष्ट और पूर्त का कोई फल उस के कर्त्ता को इम लोक में दृष्ट नहीं है किन्तु केवल परलेक ही के लिये इप्ट और पूर्त किये जाते हैं बक्क इस लोक में परिश्रम और धनव्ययक्ष्पी दु:सा ही सन का फल है तो ऐसी दशा में यदि परलोकक्ष्पी अट्टफल ( कार्य ) मिध्या ही है तो इष्ट और पूर्त निष्फल ही अथवा उन का केवल दु:ख ही फल है और ऐसे कार्यों में कोई एक बिबेकी भी प्रवृत्त नहीं हो सकता परन्तु इस के विरुद्ध अनादिकाल से लाखों विवेकी पुरुष इष्ट और पूर्त में प्रवृत्त और इप्ट पूर्त को करते चले आते हैं इस से यह सिद्ध होता है कि इप्ट और पूर्त का परलोकक्ष्पी अट्टकार्य सर्वया सल्य ही है इसी से इप्ट और पूर्त निष्फल नहीं हैं और उन का फल केवल दु:ख ही नहीं है।
- (प्र०) अपने किमी लाभ वा पूजापाने वा यहा के लिये इष्ट और पूर्त में छोगों की प्रवृत्ति होती है न कि अदृष्ट परलोक के लिये तब कैसे उस की सि। दि हो सकती है ?
- (७० १) उक्त लाभादि, यह में प्रवृत्त होने का फल नहीं है क्योंकि यहादि में प्रवृत्त होने के कोई काभादि होते नहीं दिखलाई देते बढक परिश्रम और द्रम्यनाश ही इस से होता देखा जाता है।

खरूपत एव तखेतुः, यतो बाडनेन स्रब्धव्यं यो बैनं पूत्रियण्यति, स किमर्थम् १ स्यात्यर्थ-मञुरागार्थश्व जनो दातिर मानियतिर च रज्यते, जनानुरागमभना हि सम्पदः इति चेत् न । नीतिनर्भसचिवेष्वेव तदर्थं दानादिव्यवस्थापनात्। त्रैविद्यतपस्विनो धूर्तवका एवेति चेत् न ।

- ( ७० २ ) यदि इस से लौकिकलाभ होता तो क्या नास्तिक इस को न करते ? क्योंकि वे तो कौकिकलाभक्षी गुड़ के मक्खी होते हैं।
- ( ४० ३ ) जिन पुरुषों का छोकिकविषयों पर अनुराग न्यून होता है वे ही प्रायः यज्ञादि-कर्मी को करते हैं इस छिये छोकिकछाभादि, यज्ञादिकों का फल नहीं है।
- ( उ० ४ ) लौकिकविषयों से पूरे विरक्त और विरुद्ध ही लोग तस्वज्ञान और योग-साधन में प्रकृत होते हैं और अनेक लौकिक छेश उठाते हैं ता क्या योग और तस्वज्ञान, यज्ञादि वैदिककर्मों से वाह्य हैं ? अथवा छेश उठाने को भी कोई मूर्व से भी मूर्छ मनुष्य कह सकता है कि यह लाभ है ?
- ( उ० ५ ) यज्ञादि करने वाले को यदि कोई हुछ देगा तभी उस को लाभ होगा और को देगा उस को देन में क्या लाभ है ? किन्तु धन का ब्यर्थ फेंकना परम हानि है और परलोक-रूपी अदृष्टकल तो है ही नहीं कि जिस के लिये देगा तो ऐसी दशा में लाभादि, कदापि नहीं प्रकादि का फल हो सकता।
- (प्र०) यझादिकर्ता को जो छोग दान देते वा पूजन करते हैं वे अपने नाम और अपने पर, छोगों के अनुराग उत्पन्न करने के छिये ऐसा करते हैं क्योंकि छोकानुराग से अनेक ककार के छाभ होते हैं तो ऐसी दशा में उन दान और पूजन का भी छोकिकछाभ ही फछ है न कि अष्टष्ट परछोक, तब कैसे अष्टप्ट की सिद्धि हो सकती है ?
- ( इ० ) नाम और छोकानुराग के लिये नट भट आदि नीति और की हा के सम्बन्धी पुरुषों हीं को दान दिया जाता है जिस्र को शास्त्र में दृष्टार्थदान कहते हैं क्यों कि उसी प्रकार के पुरुष, दान से प्रसन्न हो कर देश २ में दाता की प्रशंसा करते हुए उस के नाम को प्रसिद्ध करते हैं जिस से कि दातापुरुष पर, छोगों का अनुराग उत्पन्न होता है तात्पर्य यह है कि यदि नाम और छोकानुराग के लिये कोई दान करता है तो नट भट आदि ही को दंता है न कि यज्ञकर्ता को क्यों के कन्त्र दुनोम और जोक का बिराग ही होगा कि यह मूर्स व्यर्थ ही धननाश करता है । निदान यदि नाम के लिये कोई दान देता तो नटादि ही को दंता न कि यज्ञादिकर्ताओं को । और यज्ञादिकर्ताओं को छोग दान देते हैं इस से यह सिद्ध होता है कि परछोकरूषी अद्युक्तार्य सत्य है। इस लिये यज्ञकर्ता को हैना भी अदृष्ट परछोक की सिद्धि में प्रमाण है।
- (प्र०) बैदिक तप्त्वी बकुळाभगत हैं। वे दूसरों के ठगने ही के छिये तपत्वी बन बैठते हैं, और बंद भी एक बश्चना का उपाय ही है तो क्या अच्छी परछोक की सिद्धि हुई ?
- ( उ॰ ) बश्चना का यह स्वभाव है कि वह किसी दृष्ट है। प्रयोजन के छिये की जाती है और वैदिकतपत्नी किसी दृष्टफल की इच्छा नहीं रखते अर्थात् प्रत्यक्षरूप से भी धन छेने की इच्छा जिन को नहीं रहती वह भी तप करता है तो ऐसे तपस्वियों में वश्वना का सम्भव भी कैसे है ?

तेषां दृष्टसम्प्रदं प्रत्यनुपयोगात् । सुलार्थं तथा करोतीति चेत् न । नास्तिकैरपि तथाकरणप्रसङ्गात् सम्भोगवत् । क्लोकव्यवहारिसद्धत्वादफल्पपि क्रियते वेदव्यवहारिसद्धत्वारसन्ध्योपासनवदिति चेत्, गुरुमतमेतत्, नतु गुरामितम्, ततो नेदमनवसर एव वक्तुम्रचितम्
वृद्धैवित्रलब्धत्वाद्वालानामिति चेन्न, वृद्धानामि प्रवृत्तेः । न च विश्लम्भकाः स्वात्मानमिप वित्रलभन्ते । तेऽपि वृद्धतरैरित्येवमनादिरिति चेत् । न तिर्हे विप्रलिप्मः कश्चिदत्र,
॥ माषा ॥

(प्र०) तब भी किसी न किसी छौकिक ही सुख के छिये वे तप करते हैं क्यों कि कोई मूर्ख भी निष्फल कार्य नहीं करता तब परलोक की सिद्धि कैसे हो सकती है ?

- ( ७० ) यदि लौकिक ही सुख के लिये तप होता तो नास्तिक भी जैसे लौकिकसुख के लिये कामिनीसम्भोगादि सुखकमाँ को करते हैं वैसे तपको भी अवस्य करते, परन्तु नास्तिक तप को नहीं करते इस से यह सिद्ध है कि तप का कोई लौकिकसुख फल नहीं है इस लिये तप भी परलोकरूपी अदृष्टकार्य में प्रमाण है।
- ( प्र० ) पूर्व २ वैदिकबृद्धों ने उत्तरोत्तर बालकों की बञ्चना की इसी से यह यज्ञादि वैदिक व्यवहार चळता है तब कैसे यह परलोक की सिद्धि में प्रमाण हो सकता है ?
- ( ७० १ ) जिस ने बञ्चना किया उस ने भूछ से किया अथवा जान बुझ कर, यदि श्रम से किया तो वह बच्चना ही नहीं है अर्थात् जब छौकिक छेशरूपी महादु:खों से पूर्ण यज्ञादि वैदिककर्मों को पूर्ववृद्धों ने स्वयं किया तब चाहै भ्रम हीं से किया हो तो भी वे बश्वक नहीं थे क्यों कि यदि अपने को उस है श से बंचा कर अन्यों को उपदेश देते तो वे बश्वक हो सकते और जब प्रथम वह आप ही तप आदि क्षेत्रों को कर चुके और पश्चात उन्हों ने अन्यों को तप आदि करने के लिये उपदेश किया तो यह निश्चय है कि इन का अभिप्राय बहुत शुद्ध था, प्रसिद्ध ही है कि जिस भोजन में किसी दोष की शक्का होती है उस को बृद्ध छोग प्रथम आप खा कर पश्चात् लड़कों को खिलाते हैं। तथा यह भी नहीं कोई कह सकता कि बृद्धों ने अम से स्वयं तप आदि किया क्योंकि परलोकरूपी फल सत्य है इस लिये यथार्थ ही ज्ञान से बुद्धों ने वैसा किया और परलोक के मिथ्या न होने पर तो इस समय बिचार ही हो रहा है अर्थात निर्णय नहीं हो चुका है तो इस समय कैसे परलोक को मिथ्या मान कर बृद्धों के ज्ञान को कोई भ्रम कह सकता है। और यह भी है कि सब ज्ञान स्वाभाविक यथार्थ ही होते हैं । जो पुरुष किसी ज्ञान को भ्रम कहता है उस को भावश्यक है कि उस ज्ञान के विषय में देश दिखलावें और विषय का दोष, उस का मिध्या होना ही है। और परलोक का मिध्या होना इस समय बिचार ही में है न कि उस का निर्णय हुआ तो ऐसी दशा में बुद्धों का परलोकज्ञान यथार्थ ही कहा जा सकता है न कि भ्रम और ऐसे ही जान बुझ कर भी बञ्चना का सम्भव नहीं हैं क्योंकि पूर्ववृद्धों ने यज्ञादिक में को प्रथम खयं किया है और एसा कोई बञ्चक नहीं हो सकता जो अपनी बञ्चना करें।।
  - (प्र०) क्या ऐसा नहीं हो सकता कि एक वृद्ध की अध्यता एस के वृद्ध ने की और एस की वश्यता एस के वृद्धों ने ? और ऐसे ही वश्यकों की परम्परा चली आती है ? तो ऐसी इशा में अपना वश्यक कैसे कोई हुआ ?
  - ( उ० ) बाह क्या अच्छा प्रश्न है, क्योंकि जब अनादिकाल से बजाना की परम्परा मानी जायगी तब यक्षादि बैदिककर्मी की परम्परा भी भनादि माननी पड़ेगी और तब तो बह

मतः मतारणश्रद्धाः स्थात् । इदं मथममेव कश्चिदनुष्ठायापि धूर्तः पराननुष्ठापयतीति चेत्, किमसौ छोकोचर एव, यः सर्वस्वदक्षिणया सर्ववन्त्रुपरित्यागेन सर्वसुखविश्वस्तो अधाचर्येण

#### ॥ भाषा ॥

बच्चनाहीं नहीं है क्यों कि ऐसी बच्चना आज तक किसी ने न देखा न सुना जो कि अनादि हो, बठक इस के चढ़टे यही प्रसिद्ध है कि जो ब्यवहार अनादिकाल से हाता है वह निर्दोष और सत्य होता है जैसे जगत् की सृष्टि और प्रलय का प्रवाह आदि, और जो ब्यवहार अनादि नहीं है अर्थात् किसी समय से किसी का चलाया हुआ है वह यदि अनादि ब्यवहारों के विरुद्ध नहीं है तभी सत्य होता है इस से उस की सत्यता का मूल भी अनादि ही ब्यवहार है तथा जो नवीन ब्यवहार अनादि ब्यवहार के विरुद्ध है वह अनादि ब्यवहारमुलक नहीं हो सकता इसी से उस का मूल बच्चना ही होता है, बच्चना के निर्णय करने की यही रीति है और इस रीति से अनादि ब्यवहार के विरुद्ध उस का निन्दा करना ही बच्चना है।

- (प्र०) यदि ऐसा माना जाय कि "किसी समय में किसी धूर्त ने प्रथम २ छोक्य जाना के छिये यज्ञादिकमें का आरम्भ किया और तभी से यह अन्धपरमार। चर्छा आती है " तो क्या असम्भव है ?
- ( त० १ ) जब तक बिशेषरूप से यह सिद्ध न हो जाय कि " अमुक समय में अमुक पुरुष ने अमुक यज्ञादिकर्म का आरम्भ प्रथम २ किया और अन्यों को ठीक अमुक समय में अमुक यज्ञादिकर्म करने का उपदेश किया " तब तक अनन्तरोक्त प्रश्न का सम्भव ही नहीं हो सकता। और इस विषय के सिद्ध करने के लिये कोई प्रमाण न आज तक मिला न मिलता है और व आगे तक। मिल सकैगा। बदक इस के विरुद्ध बहुत से प्रमाण ऐसे मिले हैं जो कि पूर्व ही बेददुंगसज्जन में विशेषरूप से दिखला दिये गए हैं जिन से कि यह सिद्ध हो चुका है कि " जैसे विश्व की सृष्टि और प्रलय की परम्परा अनादि हैं वैसे ही बेद भी " तो ऐसी दशा में वैदिक यज्ञादिकर्मी के ब्यवहार की परम्परा भी अनादि ही हो सकती है न कि नवीन।
- ( उ० २ ) यह बार्ता, बेद धर्मशास्त्र इतिहास पुराण आदि में सहस्रशः प्रसिद्ध है कि बैदिक यहादि के कर्ता महापुरुषों ने अपने २ पुत्रों को यहादिकमें। का उपदेश किया है जैसे ब्रह्मदेव ने नारद मनु आदि को इत्यादि और इस समय में भी प्रसिद्ध है कि बड़े छोग अपने पुत्रों को अच्छे कर्मों का उपदेश करते हैं तथा नीतिशास्त्र की आहा। भी यही है कि " सर्वतो जयमान्वच्छे त्युत्रादेकं पराजयम्" पुरुष को चाहिए कि सब को जीतना चाहै परन्तु केवछ पुत्र से हारना चाहै अर्थात् यह चाहै कि पुत्र मुझ से भी अधिक गुणी हो ) और धूर्तत्ता ( वश्वना ) च तुर्य के बिना नहीं होती इस छिये नास्तिक को यह अवदय स्वीकार करना पड़ंगा कि ब्रह्मदेवादि यदि धूर्त थे तो चतुर अवदय थे, अब थोड़े ही बिचार का काम रह गया कि अपने पुत्रों का बश्वना वे छोग कैसे करते ?
- ( उ० ३ ) ऐसे बश्वक को आज तक किसी ने न देखा कि जो सब के लिये अनेक सुख-दायी जीविका का उपदेश करें और अपने तथा अपने कुटुम्ब के लिये खेतों में छूटे टूटे फूट दानों से मरणपर्यन्त जीविका करें और उस का उसदेश भी दे । 'बिश्वाजित् याग' में अपना सर्वस्व दक्षिणा दे ढाले और दूसरों को भी वैसा उपदेश दे, पराक आदि अनेक उपवासन्नत को प्रायः

तपमा अद्धया वा केवलपरवश्चनकृतुहली यावज्जीवमात्मानमवसाद्यति । कथं चैनमेकं मेक्षापूर्वकारिणोऽप्यतुबिदध्युः । केन वा चिक्षेनायमीदश्चस्त्वया लोकोत्तरमक्केन प्रतारक इति निर्णीतः । नक्केतावतो दुःखराग्नेः प्रतारणसुलं गरीयः । यतः पाखण्डाभिमतेष्वप्येवं-दृश्यत इति चेत् न । हेतुदर्शनादर्शनाभ्यां विशेषात् । अनादौ चैवंभूतेऽतुष्ठाने प्रतायमाने

किया करें और दूसरों को भी उस का उपदेश दे, 'सर्वस्वार' यह कर उस के मध्य में खयं कारिन-प्रवेश कर जाय जैसा कि शरभङ्गमहार्षि ने श्रीराम जी के समक्ष किया (रामायण) और सब परिवार अर्थात् पुत्र पत्नी आदि तथा सब समृद्धि और छौकिकसुस्तों को छोड़ परमहंस हो कर यावर्जाव दुकड़ा मांग २ कर स्वाया करें।

- ( उ० ४ ) यदि उस आदिपुरुष को थोड़े समय के लिये बश्वक भी मान लिया जाय तो इस का सम्भव कैसे होगा कि एक ओर से सब बुद्धिमान पुरुष उसी के उपदेशानुसार आज तक यज्ञादिकमीं को करते आते क्यों सब के सब अन्धे हो गयं ? क्या जब उस ने उपदेश किया उस समय इस काल के नास्तिकबालक के ऐसा कोई एक भी बिचारवान नहीं था ? और सच भी है कि उस समय ऐसा महात्मा कोई नहीं था जैसा कि आज करह के होते हैं।
- ( ४० ५) नास्तिक ने किस चिन्ह के देखने से यह निश्चय किया कि वह आदिपुरुष बश्चक था ? क्यों कि पूर्वोक्त यज्ञादिरूपी अनेक महादु:खों की अपेक्षा उस वश्चना में क्या छाम आधिक था ? जिस के छिये उन दु:खों को उठा कर उस ने वश्चना किया ?
- (प्र०) पाखण्डी भी क्या ऐसे नहीं होते कि जो अनेक दुःस्रों को उठा कर छोक-वश्वना करें ?
- ( त० १ ) हां हो भी सकते हैं, परन्तु उन के ज्यवहारों में स्वार्थ की पोछ रहती है इसी से वे बहुत समय तक नहीं चळते और वैदिकज्यवहार में यदि कोई पोळ होती तो आज सक वह नहीं चळती। इस से अनेक सहस्र युगों तक वैदिकज्यवहार का प्रचार ही इस बात को हढ़ सिद्ध करता है कि उस का प्रचारक पुरुष कदापि बश्वक नहीं था। पाखण्डी और अपाखण्डी के विवेक करने का यही एकमात्र उपाय है जो कि अभी कहा गया है और नास्तिक को भी अनन्यगति हो कर इसी उपाय को स्वीकार करना पड़ता है क्योंकि यदि वह इस उपाय को स्वीकार न करें तो उस को यह कहना पड़ेगा कि सभी पाखण्डी हैं और ऐसा कहने पर उस को अपने मुख से अपने को पाखण्डी कहना पड़ेगा कि सभी पाखण्डी हैं और एसा कहने पर उस को अपने मुख से अपने को पाखण्डी कहना पड़ेगा क्योंकि सब के भीतर वह भी है और तब ऐसे पाखण्डी का प्रअ, उत्तर देने के योग्य भी न होगा। अर्थात् वह प्रअ, केवल बायुचेष्टा हो जायगा।
- ( उ० २ ) एक उत्तर तो यहादि वैदिक व्यवहारों को नास्तिक मतानुसार नवीन मान कर दिया गया है परन्तु वास्तिवक में पूर्वीक अटल युक्तियों के अनुसार वह अनादि ही है और नास्तिकों की निन्दारूपी क्यवहार नवीन और बश्चनारूपी है क्योंकि यदि प्रथम से यहादिक में का प्रचार न होता तो नास्तिक किस की निन्दा करते, अब ऐसी दशा में विवेकी लोग सहज में यह निर्णय कर सकते हैं कि सनातन यहादिक में और उन की निन्दारूपी नास्तिक कमें में से कौन एक पूर्वता और बश्चनारूपी है।
- ( उ० ३ ) यदि यज्ञादिरूपी बैदिकब्यवहार अनादि और निर्दोष नहीं है तो उस से अन्य कौन सा ब्यवहार अनादि और निर्दोष है ? और यदि ऐसा ब्यवहार दूसरा नहीं है तो कैसे

मकारान्तरमाश्रित्यापि बहुवित्तव्ययायासोपदेश्रमात्रेण प्रतारणा स्यात्, नत्वनुष्ठानागोचरेण कर्मणा । अन्यथा प्रमाणविरोधवन्तरेण पाखण्डित्वप्रसिद्धिरपि न स्यात् । इति ।

अथैतेषां धर्मप्रमाणानां मिथोबिरोधे बलाबलानिरूपणम् । बीरामित्रोदये परिभाषामकाशे ।

अथैतेषां विरोधे बळाबळम् । तत्र श्रुत्योविरोधेऽगृह्यमाणविशेषत्वात् द्वयोरिष तुरय-बळस्तम् अनुष्ठाने परं विकरणः । यथा षोडाशिग्रहणाग्रहणादौ । एवं स्मृत्योराचारयोरिष विरोधे द्रष्ट्रव्यम् तुरुयन्यायत्वात् । श्रुतिस्मृत्योविरोधे तु श्रुतिर्वळीयसी निरपेक्षत्वात् । स्मृतेस्तु मृळभूतवेदानुमानसापेक्षत्वेन विळम्बितत्वात् दुर्वळत्वम् । यथोद्दुम्बरी स्पृष्ट्वेद्धाये-दौदुम्बरी सर्वा वेष्टियत्वयोति स्मृत्याचारयोविरोधे स्मृतिर्वळीयसी स्मृतेः साक्षाच्छूत्य-नुमापकत्वात् । आचारस्तु स्मृतिद्वारा तदनुमापकत्वात् दुर्वळः । यथा सूर्याविदे बधूवस्नं-दद्यादितिस्मृत्या चतुर्थेऽि वधूवस्नपरिधानाद्याचारो विरुद्धः। सूर्याः तदेवत्या ऋतः । तथा मातुळकन्यापरिणयनम्, 'मातुळस्य सुतामृद्वे'तिस्मृतिविरुद्धम् ।

मातुलकन्यापरिणयनम्, 'मातुलस्य सुतामृद्वे'तिस्मृतिबिरुद्धम् ।
॥ माषा॥

उक्त बैदिकब्यवहार में बञ्चना की शङ्का हो सकति है ? क्योंकि जैसे भूख के निवारणार्थ अनभक्षण और प्यास के मिटाने के लिये जलपान।दिब्यवहार अना।दिकाल से चले आते हैं वैसे ही
यज्ञादिब्यवहार भी सब सृष्टियों में अनादिकाल से आज तक चले आते हैं। इति ॥

श्रुत स्मृति आदि धर्ममुळें। के अन्योन्य में विरोध की दशा में एक के प्रवल और अन्य के दुर्वल होने का विवेक, यद्यपि मीमांसादरीन के प्रत्यों में कहा गया है तथापि वह बड़े विस्तार से है इस लिये वीरमित्रोदय नामक प्रत्य के परिभाषाप्रकरण में सङ्क्षेप से कहे हुए उक्त विवेक को उद्भुत कर यहां में दिखाता हूँ कि दो श्रुतियों में यदि अन्योन्यविरोध हो तो दोनों हीं तुल्य-प्रमाण हैं परन्तु उन के विधान किय हुए कमी के करने में कर्ता के इच्छानुसार विकल्प होता है जिसे " अतिरात्र घोड़शिनं गृह्याति " (अतिरात्रयह में घोड़शी नामक पात्र का प्रहण करें) "नाति-रात्रे घोड़शिनं गृह्याति " (अतिरात्रयह में घोड़शी नामक पात्र का प्रहण न करें) यहां विकल्प से अनुष्ठान होता है अर्थात् यजमान चाहै तो घोड़शी का प्रहण करें और यदि न चाहै तो न करें।

पेस ही स्मृतियों में अन्योन्यिवरांध वा आचारों में अन्योन्यिवरांध की दशा में भी विकल्प ही होता है। तथा श्रुति और स्मृति के अन्योन्यिवरांध की दशा में खतन्त्र होने के कारण श्रुति ही प्रवल है और श्रुतिमूलक होने के कारण स्मृति दुर्वल है जैसे " औदुम्बरी सर्वा वेष्ट्रायंत्" (गूलर की शाखा की स्पर्श कर गान करें) इस श्रुति के विरोध से " औदुम्बरी सर्वा वेष्ट्रायंत्या (भौदुम्बरी का वख से पूर्ण वेष्ट्रन करें) यह स्मृति दुर्वल है क्यौकि पूर्ण वेष्ट्रन करने पर औदुम्बरी का स्पर्श नहीं हो सकता (यह विरोध का उदाहरण, मीमांसादर्शन के भाष्यकार शवरस्वामी के मत से है, बार्तिककार भटुपाद ने तो यहां अन्योन्यविरोध का खण्डन कर श्रुतिविरोध का यह उदाहरण दिया है कि श्रुतिविरोध के कारण बौद्धादि की स्मृतियाँ अप्रमाण हैं। जो कि इस मन्थ में अनन्तर-प्रकरण में उद्धत हो चुका है ) तथा स्मृति और आचार के अन्योन्यविरोध में स्मृति ही प्रवल कर के मासुलस्य सुतामूद्धा मानुगोत्रों तथैव च। समानप्रवरां चैव त्यक्ता चान्द्रायणं चरेत्" (मानुल की कन्या का मानुलगोत्र के अथवा प्रवर की कन्या का विवाह यदि करले तो उस का क्रांस कर चान्द्रायण करें ) इस स्मृति के विरोध से दािश्वलात्यों का मानुलकन्याविवाहकपी भाषार

श्रुत्यादीनां विश्वेषग्रहणे बाध्यबाषकभाव उच्यते । तथाहि सन्दिग्धमसन्दिग्धेन, बाध्यते । यथाऽक्ताः शर्करा इति तेजो बै बृत्तमित्यनेन । दुर्बस्नाश्रयं बलबदाश्रयेण । यथा बेटं कत्वा बिटं क्योदिति दर्बलकमाश्रयं बलवत्यदार्थाश्रयेण श्वतादिनिमित्राचमनवाक्येन, उपसंहारस्थम् वक्रमस्थेन, यथो बैर्क्रचाक्रियत इत्युपसंहारस्थम् वपदं त्रयो बेदा अजायन्ते-त्युपक्रमस्थवेदपदेन । बहुवाघोऽल्पवाधेन यथा यावतोऽश्वान्मतिगृह्वीयादित्यत्र मतिग्रहीतु-रिष्टिश्चेत प्रजापतिर्बरुणायाश्वमनयत्मस्वान्देवतामार्च्छदिति वाक्ये, बरुणायेति चतुर्थी पञ्चम्यर्थे नयतिर्शृद्दणात्यर्थो देवतापदं चाविवक्षितार्थमिति बहुबाधो, दातुरिष्टौ युद्धातिरेको-दानलक्षणार्थं इत्यल्पवाधेन बाध्यते। बेदान्तरोत्पन्नं बेदान्तरविहितेन । यथा सामबेदीत्पन्नं बारचन्तीयाश्रयमुचैस्त्वमुपांग्रयज्ञेषेति।विशोजकयज्ञेदस्वरूपेणोपांश्चत्वेन । अपरक्षाखा-बिहितमग्रीषोपीयादेदीदशकपालत्वादि, स्वशाखाबिहितेनैकादशकपाळत्वादिना । नित्यं, पञ्चदश्वसामधेनीर नुबूय। दिति पाञ्चदश्यं नैमित्तिकेन सप्तदश्च वैश्यस्येति साप्तदश्येन । द्विविधमध्येतत्कत्वर्थे चेत्पुरुषार्थेनैकविंशतिमनुज्यात्मातिष्ठाकामस्येत्याद्येकविंशत्वादिना । अ-नारभ्याधीतं सप्तदशसामधेनीरनुत्र्यादिति साप्तदश्यं पाकरणिकेन पाञ्चदश्येन । यशुद्धा-ताऽपच्छिन्द्याददक्षिणेन यजेत यदि प्रतिहर्ता सर्वस्वदक्षिणेनेत्यदाक्षिण्यसर्वस्वदाक्षिण्ययो र्निमित्तकमेण पौर्वापर्यमाप्तौ परेण पूर्वस्य बाधः । कुशमयं बर्हिभवतीत्यतिदेशमाप्तं शरमयं बर्हिभवतीति बैक्तेन । औद्दात्रसमाख्याते स्थेने अतिदेशमाप्तेषु माक्रवेष्वक्रेषु प्रयोगवचना-त्पाप्तमुद्रातमात्रकर्तृत्वं चोदकाश्रयेण नानर्त्विकर्तृकत्वेन । ब्राह्मणक्रभावगतमाग्रेयस्याग्री-षोमीयोत्तरत्वं मन्त्रक्रमावगतेनाश्चीषोमीयात्पूर्वत्वेन बाध्यते। आहवनीयेजुहोतीति होमसामान्ये बिहित आहवनीय: पदेजुहोतीति होमबिशेषबिहितेन पदेन । यत्किञ्चित्पाचीनमग्री-षोमीयात्तेनोपांञ्चरन्तीति यत्किञ्चिदिति सर्बनाम्ना सावकाशेन दीक्षणीयादाविष प्रथित-म्रपांज्ञत्वं यावत्या वाचा कामयीत तावत्या दीक्षणीयायामनुष्ट्रयादिति निर्वकाशेन दीक्षणीया-मात्रे विहितेनोचैस्त्वेनेति । एवं स्मृतिष्विप " नात्मानं घातयेत्माइः " इत्याद्याप्तपन्त्रादि-स्मृत्या "केदारे पातयेदेद" मित्याद्यनाप्तपाखण्डस्मृतिर्वाध्यते । तथा भार्याश्रतस्त्रो विषस्येत्याप्तस्मृतिगपि ।

यदुच्यते द्विजातीनां श्रुद्रादारोपसङ्घदः ।

अप्रमाण और अधर्म है।

श्रुतियों में अन्योन्यिवरोध होने की दशा में अनेक प्रकार की डयवस्थाएँ मीमांसादर्शन में भली भांति की हुई हैं जो कि यहाँ संस्कृतभाग में सक्केष से उद्धृत हैं परन्तु आधुनिकों के अति उपयोगी न होने के कारण उन का भाषानुवाद नहीं किया जाता है । स्मृतियों में अन्योन्यिवरोध की दशा में ब्यवस्थाएँ सक्केपरूप से ये हैं कि "नात्मानं घातयत्राज्ञः" (बुद्धिमान् भात्मधात न करें) इत्यादि आप्त (यथार्थवादी) मनु आदि के स्मृतिवाक्यों से बिरोध होने के कारण "केदारे पातयहेहम्" (केदार में देहत्याग करें) यह पाखण्डस्मृति अप्रमाण है । और "भार्याञ्चतस्रो विप्रस्य " (चारो वणों की कन्वाएँ, बाह्मण की भार्यो हो सकती हैं) यह आप्त की स्मृति भी श्रूद्र-कन्या के अप्रमाण ही है क्यों कि " यदुच्यते " (स्मृतियों में जो श्रूद्रकन्या के साथ

'न तन्ममपत' मिति याज्ञवरुवयाद्यविगीतस्मृतिभिर्विगीता । तथा ''न जातु ब्राह्मणं इन्या'' दित्यदृष्टार्थया जिल्लास्त्रनं जिल्लासीयादित्यात्मरक्षणादिदृष्टार्था। तथा पुत्रं मित्रवृद्धिय-न्वन्धृताहूय राज्ञे निवेद्य निवेशनस्य मध्ये ब्याहृतिभिर्द्धुत्वा मित्रग्रह्भीयादिति होमादीति-कर्तव्यताविषयत्वाच्छ्रितिभवया न शेषो अग्ने अन्यजातमस्ती' त्यादेः, शेषोऽपत्यनाम अपत्य-मन्योत्पादितं नास्तीत्याद्यभिधायित्वेन दत्तपुत्रानिषेधाछिङ्गत्वात्तरमभवा ।

बीजिनो यस्य ये जातास्तस्य ते नेतरस्य तु, इत्याद्या।

तथा 'तद्यथैवादौ मनुष्यराज आगतेऽन्यस्मिन् वाऽईत्युक्षाणं वा वेहतं वाक्षद्रन्ते 'इति मन्थनार्थवादमभवा ।

महोक्षं वा महाजं वा श्रोत्रियायोपकल्पयत्, इत्याद्या ।

"पागामनागामदितिंबधिष्ठे" ति विधिश्रुतित्रभवया गोब्राह्मणानळान्नानि नोच्छिष्टो

0 भाषा ॥

माह्मणों का बिवाह कहा है वह मेरा मत नहीं है क्योंकि पति, भार्थ्या में साक्षात् पुत्रक्ष्य से उत्पन्न होता है। इस याज्ञवल्क्यस्मृति से उक्तस्मृति की निन्दा की गर्या है। तथा "न जातु ब्राह्मणं हन्यात्" (किसी दशा में ब्राह्मण को न मारे) यह स्मृति अट्टार्थ परलोक में दु:खबारण के लिये है, तथा "जिधांसन्तं जिधांसीयात्" (जो अपने को मारना चाहै उस को मारे) यह स्मृति ह्टार्थ है क्योंकि इस का प्रयोजन आत्मरक्षा है जो कि प्रत्यक्ष है, और यह सिद्धान्त है कि ह्टार्थ-स्मृति की अपेक्षा अह्टार्थस्मृति, प्रवल होती है क्योंकि ह्टार्थस्मृति, साधारण लौकिकवाक्यों के तुल्य है और अह्टार्थस्मृति, बेद के तुल्य है। इस कारण "न जीतु ब्राह्मणं " इस पूर्वोक्तस्मृति के बिरोध से "जिधांसन्तं" यह स्मृति अप्रमाण ही है।

"पुत्रं प्रतिष्रहीष्यन् बन्धूनाहूय राज्ञे तिबेदा निवेशनस्य मध्ये ब्याहृतिभिर्द्वता प्रतिगृह्वीयात्"

[जिस को दत्तकपुत्र छेना हो वह बन्धुओं को बुछा राजा से निवेदन कर गृह के आंगन में 'भू: ' आदि मन्त्रों से होम कर पुत्र को छे] यह स्मृति बेदमूलक है क्यों कि यज्ञों के ऐसी होमादिकिया का इस में विधान है। और ''न शेषों अमे अन्यजातमिति'' (ह अमे अन्य का उत्पन्न किया अपत्य अर्थात् पुत्र नहीं होता) इस श्रुति में दत्तक का निषेध ज्ञात होता है। और इसी श्रुति को मूछ छे कर '' बीजिनो यस्य ये जाता स्तस्य ते नेतरस्य तु " (जिस के बीर्य से जो उत्पन्न होता है उसी का वह पुत्र है अन्य का नहीं) इत्यादि स्मृति है जिस से कि दत्तकपुत्र का निषेध है परन्तु '' पुत्रं प्रति " इस उक्त स्मृति के विरोध से '' बीजिनो " यह उक्त स्मृति अप्रमाण है क्योंकि पूर्वस्मृति, विधानक्ष्पी है कि, 'पुत्र छे ' और दूसरी स्मृति तथा उस का मूलभूत बेद ये दोनों छोकानुभव का अनुवादमात्र करने से छौकिकवाक्य के तुस्य हैं। तथा 'तद्यथेवादो मनुष्यराज्ञ बागतेऽन्यसिन् वाऽर्हत्युश्लाणं वा बेहतं वाक्षदन्ते " (जैसे मनुष्यराजा वा अन्य महास्मा के आने पर छोग कैछ वा गौ को मारते हैं ) इस अर्थवादश्रुतिक्षी मूछ के अनुसार '' महोक्षं बा महाजं बा श्रोत्रियायोषकरूपयेत् " (श्रोत्रिय अर्थात् बड़ बैदिक के छिये बड़े बैठ वा बढ़े बकरे का बिछ है ) इत्यादि स्मृति है तथा ' मागा मनागा मदिति वाध्रष्ट " ( इस निर्पराध गौ को मत मारो ) हस निषेध करनेवाळी श्रुति को मूछ छे कर '' गो ब्राह्मणा०" ( गौ, ब्राह्मण, अन्ति. क्षौर अन्न की अपनी अपवित्रता की दशा में मनुष्य स्पर्श न करे और पवित्रता की दशा में भी चरण से

न पदा स्पृत्तेत् । व निन्दाताडने इ र् दिन्याद्यया ।

एवक विरेण्यी अभिष्कत्वराणा र्याणां पीस्वादिशब्द स्थितिवेशेषे प्रयोगाचारेण, क्लेच्छानां हरसा रे प्रयोग पत्ने बाध्यते । आबासत्यवृतिसम्पक्सङ्करपनकाषानां पूर्वपूर्व-बर्रीयस्विति कि तकात्याम् कविद् द्वीनेवाणि बणवने याथः ।

यथा सीत्रामण्यां खुरहार ७ सुद्धाति । प्रत्यक्षाञ्चेते । य

दालं। युगे दि अध्यनं न्यजर्भ अधुनिधिषः । इतिसमृत्या, अन्यथाऽऽन्येकप्रत्ये: । रहि अपुर पहित्या प्रान्तिस्वाह द्वरस्यतिः ॥ वेगुर्वे हर्षे अल्लुकान असम्बंद्धि गनोः स्पृतस् । मन्यवेदार्कार पुरुष एकि स्वान श्रस्थते । इति । वर्षः सम्बद्धित्यम् । गौताः, हे १ किंदुक्षः संबद्धाः स्वस्त्रम् ।

आद्धार्यः बेद्रगृतिषु त्यैः हे 🐰 🕟 नार्विष्यस्य त्यस्यित्वस्यानि अल्पिषयः भित्रहता मं विषयीतं वक्तर विक्रित एको स्टार अच्छे भत्ते इयु उन्दर्ध । एतं देशादिवर्षा

इन का स्वर्णन करें और इस की लियान घर गया लाइन भी न करें) यह स्पृति है। यहां द्वितीयरज्ञति के विरोध से अन्यस्कृति अवस्ता हा वर्षे हा द्विती तरहति की सुलसूत पुनि निषेध करने बार्छा है " न मारो " कार प्रयाग्याति की सुष्यति अर्थवाद अर्थात लोकानुवादमात्र है और यह शिहरत है कि अर्थु तद की अर्थकार विधि और निषेध प्रधान तथा प्रवेक होते हैं क्योंकि प्रकृति और िङ्गत इन से साक्षात है। होती हैं।

एंत है। आचारों में भी समझ । चर्ता के जैसे आर्थ छेग 'पील ? शब्द का ब्रस्नविशेष में प्रयोग करते हैं यह आये वेदितों का कावत है। और स्डब्छ छोग हत्यी में 'फीछ ' प्रयोग करंत है परन्तु बेंिक 'पीलु' जञ्द के विका में आहें। का आचार से विरोध होने के कारण मेंलच्छ का आचार अवसाण है। कहीं दूर्वल से की प्रवच का वाय होता है जैसे "की बासण्यां सुराष्ट्रहान मुह्नाति " ( योत्राप्तणि नागक यहां में सुना के पात्रों का झटन करें ) यह अत्यक्षधृति " कली यूगे स्विमान्धर्यान्वर्यानाहर्यनीपियः " ( कल्यिया से तेः, बहिड पण्डितलेग इन धर्मी को बार्जित कहते हैं ) इस स्पृति के कारण उक्तश्वी किछिया में नहीं मानी जाती करें कि यदि यह श्रुति किलियुग में सानी जाव तो उक्तामुन च्यर्थ है। हो जन्मगी और कल्लियुग में उक्तरमूनि के स्वीकार करने पर भी उक्तश्रीत ब्यर्थ नहीं हो सकती क्योंकि वह अन्ययुगों के लिये चरितार्थ है इस से उक्त-श्रुति और स्पृति दोनों की चरितार्थ करने के छिये यही द्यवस्था करने के योग्य है। कि कित्यूग के छिये उक्तश्रित की नहीं मानना चाहिये। और बुद्धानिवहाँची ने यह कहा है कि मनस्मृति क बिरोध होने की दशा में अन्य कोई स्मृति नहीं प्रकाण होती जैसा कि उन का वचन है कि "बेदा-थींप०'' ( सब स्मृतिकारों में मनु प्रधान है क्योंकि बदों में उन का स्मृतिकार होना कहा है तथा मनुने जितनी बातें अपने धर्मशास्त्र में कहा है उन में से एक भी ऐसी बात नहीं है कि जो बंद का अर्थ नहीं है इस लिये जो कोई स्मृति, मनु के विरुद्ध हो वह प्रमाण नहीं है ) और करणतह ने भी ऐसा ही कहा है। गौतममहर्षि ने यह कहा है कि 'देश जाति' (दंशाचार, जात्याचार और कुछाचार तभी प्रमाण हो सकते हैं यदि वे बेद, स्मृति, बा पुराण, संविरुद्ध न हों ) और आज्ञायविरुद्धा न मगाणम् किन्तु मगाणाभासा वामागमवत् इत्यर्थः । स्पृतिरित्यञ्जन्तौ, स्विष्यपुराणे —

श्रुत्वा सह विरोधे तु वाध्यते विषयं विना । व्यवस्थयाऽविरोधेन कार्योऽन्यत्र परीक्षकैः ॥

विषयं विना कुत्रापि विषयेऽत्रकाशमन्तरंण यतः स्मृतिकीध्यते वाधितार्थिका भवति अतस्तस्या अविरोधेन व्यवस्थाये अन्यत्र विरुद्ध श्वत्यदर्शनकालादौ विषयः कार्योऽत्याधिकार्थकत्वं कल्पनीयमिति कल्पतरुस्यसः। व्यवस्थायेति चतुर्थ्ये तृतीया। श्वरानुकान्यस्य विषयः विषय विषय विषयः विरुद्धा स्मृतिवीध्यतएव। यत्र तु विषयानतर-कल्पनं सम्भवति एकाइ व्यवस्थयेत्यादीत्यःहः। भाष्टास्तु विरुद्धा स्मृतिविषयं विना श्रुतिमृलकत्वतन्देदेन शामाण्यसन्देद्दां द्धपयनिश्चयं विना वाध्यते तत्प्रतिपाद्यः नुष्ठानं वाध्यत इत्याहः।

यदि जिन्ह हो के हा हो के अपने के नाई अपनाण ही हैं। मिवष्यपुराण में भी स्मृति के प्रकरण में " व क की दर दें जिल का अर्थ करपत्र ने यह किया है कि श्रुति के साथ वदि स्मृःत का ँि प े के के कि उटाने के लिय परीक्षकों को इस स्मृति का ऐसा। अर्थ करना चाहिये जिल १८ असे १४ विषय निकले कि जिलामें श्रुति का विरोध न पड़े। और मीमांसादर्शन के भाष्यकार १,११२ के का अपूराची लोग उक्त वाक्य का यह अर्थ करते हैं कि श्रुति के साथ स्मृति के विरोध होता प्राप्ति । दाध ही होता है अर्थान उन का विषय मिथ्या होता है परन्तु जहां कहीं स्मृति के पुरस्ताय के बाय होने पर भी अन्य बिपय की कराना है। सके वहां परीक्षकों की चाहिये कि व्यवस्था के अब शन्त्रीवय में उस स्मृति को प्रमाण कर दें। मीमांसादर्शन के बार्तिक-कार कुमारिल इहात के इत्याधी लंग तो इस बाक्य का यह अर्थ करते हैं कि श्रुतिविरोध की दशा में पार परंपर को जाता है कि '' यह स्मृति, श्रुतिमूलक है वा नहीं ? '' ओर इस सन्देह से यह सन्देर े तहारि " यह स्पृति, प्रमाण है वा नहीं ? " इसी से जब स्मृति के शिषय का निश्चय नहीं होता पत्र उठ में को होये कर्ष का अनुष्ठान नहीं हो सकता । यही उस स्मृति का बाध है। इस दो पड़ों में मारायश में यह दोप है कि ऐसी मिथ्या स्पृति के कर्ता पुरुष में भ्रम प्रमाद आदि वंत्य की कर ता अवक्ष करनी पड़ैगी तब उस पुरुष के कहे हुए सत्य स्मृतिवाक्य पर भी विश्वास त होगा। और द्वितीय पश्च में यह दोष है कि जब श्रुतिविरुद्ध स्पृति भी अन्य विषय छे कर प्रमाण होते छनी जब श्रुतिविरोध ही कहां रह गया ? और जहां अन्य विषय की करणना नहीं हो एककी वहां भी स्पृति से उस के मूलभूत श्रुति की कराना होगी और दोनों श्रुतियों में परस्पर बिराय होते े कारण पूर्वीक पोडशियह के नाई इन दोनों श्रुतियों में कहे हुये कर्मी 🅦 अबुखान में यजभान की इच्छा से विकला हो जायगा।

अत्र बद्दित,

अतः स प्रमो धर्मी या बेदादवगम्यत । अवरः स स विजयो यः पुराणादियु स्मृतः ॥

इति व्यासवचनाद्वेदस्यत्यवसीयितयोधभगोरत्यापीयकपीववगरपते । तथाच वैदिकी मी मुरूपः उत्क्रप्टन्वान् स्मातींश्चिकस्यः अपकृष्टत्वात् । मुख्यासरभवे चानुकल्पानु-गनात्पळं भवति न तत्सरभवे ।

> मग्रः मथमकलपस्य योऽनुकल्पेन चर्तते । न साम्पराधिकं तस्य दुर्मनर्विद्यने फलम् ( मनु अ०११ स्टो॰ ३०)

इति मन्कोः नथाच श्रुतिविरुद्धां नुष्टाने फलाभाव एव वीजम् नत् अशामाण्यं मन्देहादि । अधिरोधे तु स्मृत्वर्धानुष्टानाद्व फलं तस्या अपि धर्मे प्रमाणन्वात् इति सर्वे पुरुषम् इति । आपुर्वेदादीनां चतर्यणां विदिःपरिखाणां प्रामाण्यन्तु विपतिपश्यविषयत्वा-द्विभयानत्वाभाषाच नेह विशेषनां निरुष्यते ।

हति परिचापरिष्कारः।

# इति धर्मभगणमागण्यानिक्यणं पूर्वार्छम् ॥

fi mear e

यहां पण्डित लोग यह कहते हैं कि "अतास : " ( प्रचीत कारण से मुन्य पर्म यह है कि मां बेद से जात होता है और जिस धर्म का पुगणि में मगरण है जस धर्म की अगुस्य समझना चाहिये ) इस ज्यासवचन के अनुसार यहां सिंड होता ते कि बेदिक धर्म सुन्य अर्थान् प्रथम करव है क्योंकि बेद स्थानक अधान उस का प्रतिनिधि है वर्थोंकि स्मृति, स्वतन्त्रप्रमाण नहीं होता किन्तु वेदमुलक ही होने से प्रयाण होता है। और अनुकल्प के अनुपान से तसी पाल हों गकता है जब कि मुन्यकल्प का अगुपान न हो सकी। जेसा कि "प्रमुख्यमाट " ( जो पुरुष प्रथमकल्प के करने में समर्थ होने पर भी अनुकल्प के छन् को अगुपान से तसी पाल हों प्रथमकल्प के करने में समर्थ होने पर भी अनुकल्प के छन् को करता है उस तुर्मित ( सूर्व ) को प्रथमकल्प के करने में समर्थ होने पर भी अनुकल्प के छन् को करता है उस तुर्मित ( सूर्व ) को प्रथमित में जस तमें का पाल नहीं सिलगा ) इस वाक्य में मान ने कहा है। तालर्थ यह है कि आत से विकट कान करने में यही वाधव है वि एस कर्म का पाल नहीं होता और यह बाधक कहीं है कि जाता कर्म के निधान करनेवाली स्मृति पर अग्रमण होने का सन्वेह होता है। और कहीं है कि विभिन्न नहीं है वहीं तो स्मृति में कहे हुए कर्म के अनुपान से फल होता ही है इस दीति के स्वीकार में कोई तथा नहीं में वाल हीन हीन। इति ।

भीर भागुनियादि नार विद्याला (जो कि वेदार्ग की वाहापरिखाएं पूर्व में कही जानुकी हैं) के प्रामाण्य का यहां विद्यापराय से निरुण दो कारणों से नहीं किया जाता है, एक यह कि सन के प्रामाण्य में विवाद नहीं हैं तथा दूगरा यह कि यह नर्भयन्य है और उन विद्यालों में कर्म, प्रभाव सहीं है किन्तु अर्थ और काम ही प्रजान हैं। यहाँ तक परिवापरिकारप्रकरण स्वाह हो किन्तु अर्थ और काम ही प्रजान हैं। यहाँ तक परिवापरिकारप्रकरण स्वाह हो की स्वीर 'धर्मत्रमाणप्रामाण्य निरूपण' नामक पूर्वाह भी समाप्त हुआ वि